

CONTROLADOR DMX192CH



BANCOS

BANCO 1	00	ENCENDER/APAGAR ESCENA 1
	01	ENCENDER/APAGAR ESCENA 2
	02	ENCENDER/APAGAR ESCENA 3
	03	ENCENDER/APAGAR ESCENA 4
	04	ENCENDER/APAGAR ESCENA 5
	05	ENCENDER/APAGAR ESCENA 6
	06	ENCENDER/APAGAR ESCENA 7
BANCO 2	07	ENCENDER/APAGAR ESCENA 8
	08	ENCENDER/APAGAR ESCENA 1
	09	ENCENDER/APAGAR ESCENA 2
	10	ENCENDER/APAGAR ESCENA 3

BANCO 15	112	ENCENDER/APAGAR ESCENA 1
	113	ENCENDER/APAGAR ESCENA 2
	114	ENCENDER/APAGAR ESCENA 3
	115	ENCENDER/APAGAR ESCENA 4
	116	ENCENDER/APAGAR ESCENA 5
	117	ENCENDER/APAGAR ESCENA 6
	118	ENCENDER/APAGAR ESCENA 7
	119	ENCENDER/APAGAR ESCENA 8
CHASE	120	ENCENDER/APAGAR ESCENA 1
	121	ENCENDER/APAGAR ESCENA 2
	122	ENCENDER/APAGAR ESCENA 3
	123	ENCENDER/APAGAR ESCENA 4
	124	ENCENDER/APAGAR ESCENA 5
	125	ENCENDER/APAGAR ESCENA 6
	126	BACKOUT

DESCRIPCIONES GENERALES

1. Hay 192 canales DMX que ajustan el nivel de salida en cada escena.
2. Hay 8 escenas disponibles para ser programadas para cada banco. Cuando se ejecuta una escena, todas las escenas de un banco se ejecutarán continuamente en un ciclo.
3. Seleccione el banco deseado usando los botones ARRIBA y ABAJO. Hay un total de 30 bancos, solo puede elegir uno a la vez.
4. Las escenas se pueden ejecutar automáticamente, y la duración depende de TAP SYNC, las escenas se ejecutan con música o activación de NOTA, también puede ejecutar la escena de manera manual.
5. Hay un total de 6 chases, cada una contiene 240 escenas. Puede elegir CHASES.

CONTROL Y FUNCIONES

ESCENAS	CANALES	CONTROL DE FADE	LED
1	1 - 16	OFF	OFF
2	17 - 32	OFF	OFF
3	33 - 48	OFF	OFF
4	49 - 64	OFF	OFF
5	65 - 80	OFF	OFF
6	81 - 96	OFF	OFF
7	97 - 112	OFF	OFF
8	113 - 128	OFF	OFF
9	129 - 144	OFF	OFF
10	145 - 160	OFF	OFF
11	161 - 176	OFF	OFF
12	177 - 192	OFF	OFF

ESCENAS	CANALES	CONTROL DE FADE	LED
1	1 - 16	ON	ON
2	17 - 32	ON	ON
3	33 - 48	ON	ON
4	49 - 64	ON	ON
5	65 - 80	ON	ON

1. Presione copiar MUSIC/BANK correspondiente a los led indicadores, la ejecución de la escena se activa en MUSIC RUN.
2. Seleccione el banco deseado, utilizando UP o DOWN.
3. Presione copiar MUSIC/BANK una vez más para retirar MUSIC RUN.

EJECUTAR ESCENAS

- Encienda la alimentación si está en el modo de EJECUCIÓN MANUAL. cuando esté en modo PROGRAM, presione PROGRAM durante 2 segundos y el LED PROGRAM se apagará, y entrará en modo MANUAL.
- Si no hay ninguna escena que haya sido programada en un banco, la escena no se puede ejecutar, solo las ESCENAS que han sido programadas se mostrarán en ejecución.
- Si los FADERS se ajustan en APAGADO, la escena ejecutará la configuración del programa del canal.

Ejecución Manual

1. Apague el LED activado por AUTO y el LED activado por MÚSICA.
2. Seleccione un banco (usando ARRIBA y ABAJO, a través de MIDI interfaz).
3. Presione la ESCENA a ejecutar.
4. Presione el SCANNER para copiar, luego el SCANNER se copia a otro SCANNER.

Ejecución Automática

1. Presione AUTO/DEL, correspondiente, el LED está ENCENDIDO.
2. Presione TAP SYNC/DISPLAY, presiónelo una vez más después de algún tiempo, el intervalo entre las dos pulsaciones se asignará a la velocidad de AUTO RUN, el límite máximo es de 10 minutos. Si hay muchas pulsaciones más de dos veces, la última pulsación será la designada.
3. Seleccione el banco deseado, utilizando ARRIBA o ABAJO, mediante las señales MIDI.
4. Presione AUTO/DEL una vez más para salir del modo AUTO RUN.

Ejecución por Sonido

6	81 - 96	ON	ON
7	97 - 112	ON	ON
8	113 - 128	ON	ON
9	129 -144	ON	ON
10	145 - 160	ON	ON
11	161 - 176	ON	ON
12	177 - 192	ON	ON

Presione el SCANNER deseado, el LED correspondiente se encenderá y los canales apropiados se habilitarán para ser ajustados, cuando las escenas se están ejecutando, si el control de desvanecimientos está APAGADO, el nivel de salida del canal no podrá ser controlado por los faders, si el control de desvanecimientos está activado, el nivel de salida del canal 8 se podrá controlar con los faders.

Botón de escena

Presione un botón de escena para ejecutar la escena o almacenar, el segundo dígito de la PANTALLA LCD muestra las escenas 1-8.

Desvanecer (1-8)

Deslice los faders para ajustar el nivel de salida del canal DMX de 0 a 255.

SELECCIONAR PÁGINA

Presione para seleccionar la página A a B

- 1. Slider de velocidad**
Mueva el control deslizante para ajustar la velocidad de persecución.
- 2. Slider de tiempo de desvanecimiento**
Mueva el control deslizante para ajustar el TIEMPO DE FADE.
- 3. Pantalla Led**
- 4. Botón BAND**
Presione ARRIBA o ABAJO para aumentar o disminuir el Banco, el tercer y cuarto dígito de la PANTALLA LED muestra el número de BAND (01-30)
- 5. Chase 1 - Chase 6**
Seleccione el CHASE deseado para programar o ejecutar.
- 6. Programa**
Encienda, en modo MANUAL RUN, presione PROGRAM durante 2 segundos, el LED correspondiente parpadeará, SCENE y CHASE estarán listos para ser programados, presione PROGRAM una vez más para volver al modo RUN, de esta manera el LED correspondiente se apagará.
- 7. MIDI/ADD**
A) Presione la tecla MIDI cuando esté en ejecución, el tercer y cuarto dígito del LED parpadearán, seleccione el canal MIDI usando ARRIBA o ABAJO, presione la tecla MIDI para programar cuando en modo PROGRAM.
B) Pulse esta tecla para hacer un programa cuando esté en modo PROGRAM.
- 8. AUTO/DEL**
A) En modo RUN, presione AUTO/DEL, el LED se encenderá, lo que indica que está en modo AUTO RUN, presione una vez más para salir del modo MÚSICA, el LED se apagará.
B) Presione la tecla para crear una escena y un programa de persecución cuando esté en el modo PROGRAMA.
- 9. TAP SYNC/DISPLAY**
A) En el modo AUTO RUN, la velocidad ejecución de la escena será en el intervalo de las DOS últimas veces que presionó TAP SYNC/DISPLAY (máximo 10 minutos).
B) En el modo PROGRAM, seleccione la pantalla entre STEPS y BANK, en otro modo: Seleccione la pantalla entre 00-225 y 0%-100%.
- 10. Blackout**
Presione esta tecla para deshabilitar la salida de todos los canales, pero ninguna otra función. Presione una vez para retirar el modo BLACKOUT.
- 11. Entrada MIDI**
Se utiliza para recibir datos MIDI.
- 12. Selección de la Polaridad DMX**
Seleccione la polaridad de la salida DMX.
- 13. Salida DMX**
Usar para dar salida a la señal DMX 512
- 14. DC Input**
DC9V - 12V, 1A

PROGRAMAR POR ESCENAS

Presione PROGRAM durante 3 segundos, el LED correspondiente parpadeará, lo que indica que está en modo PROGRAM.

Programando escenas

1. Presione la tecla SCANNER para seleccionar el canal DMX compuesto. de 8 canales.
2. Seleccione un canal diferente para controlar varios dispositivos al mismo tiempo.
3. Ajuste los faders apropiados para seleccionar el nivel de salida deseado, luego apague el fader.
4. Seleccione y ajuste el nivel de salida continuamente hasta que todos los dispositivos estén configurados.
5. Presione MIDI/ADD.

Copia del Escáner

1. Seleccione la escena deseada del banco.
2. Haga el programa de la escena de acuerdo a los requisitos del dispositivo.
3. Presione MIDI/ADD, para agregar las escenas programadas.

Edición de la escena

1. Agregue un PASO en CHASE. Seleccione la pantalla LCD deseada, presione TAP SYNC/ DISPLAY, la pantalla LCD muestra el CHASE y su PASO, si ha hecho un programa hasta el paso 15, seleccione el paso 9 usando ARRIBA o ABAJO, presione MIDI/ADD, de esta manera se mantendrá el CHASE y el PASO pasará a ser el 10° PASO.
2. Seleccione la ESCENA deseada usando ARRIBA o ABAJO, presione MIDI/REC, luego el 10° PASO nuevo se agregará a la ESCENA, el PASO 10° previo pasará a ser el 11°, y así sucesivamente.

Eliminar un PASO en CHASE

1. Seleccione el PASO deseado y presione AUTO/DEL.
2. Por ejemplo, seleccione el 11° PASO usando ARRIBA o ABAJO, presione AUTO/DEL, y luego borre el 10° PASO, el 11° PASO se convierte en el PASO 10° y así sucesivamente.

Eliminar una CHASE



Se garantiza este producto con 3 meses en todas sus partes y mano de obra por defectos de fabricación y funcionamiento es importante que lea su póliza de garantía para mayor información.