

S-M-L-XL-XXL-XXXL

TAGLIA



D·M·C®







DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746



DISEGNO N°  
**10035**  
FACILE

**BRIO**  
BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

FILATO  
MULTICOLOR  
PER CREAZIONI  
SORPRENDENTI

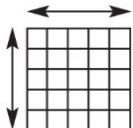
TAGLIE		S	M	L	XL	XXL	XXXL	
Giro seno		81/86	91/97	102/107	112/117	122/127	132/137	cm
Larghezza capo sul dietro		34	35	36	37	38	39	cm
Altezza totale capo finito (approssimativa)		70	72	76	80	84	86	cm
Lunghezza Maniche (adattabile)		44	44	45	46	46	46	cm
Filato*:BRIO ref.8121 Col. 416		4	4	4	4	5	5	Gomitoli
Occorrono anche	Spille raccogli maglie e marcapunti (disponibili nella Trousse Accessori Maglia U1886) Ago per lana DMC – ref. 6135/5							

\* Numero medio di gomitoli necessari quando si usa il filato e la tensione indicati.

### CAMPIONE & FERRI

Maglia rasata  
ferri n° 4 mm 10 cm / 22 maglie

10 cm / 32 ferri



3,5 mm  
Bambù  
U1754/35



4 mm  
Bambù  
U1754/4



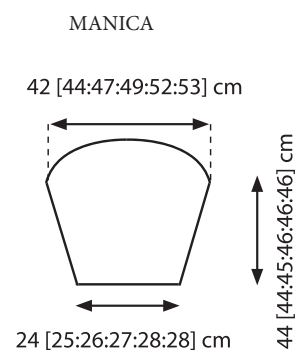
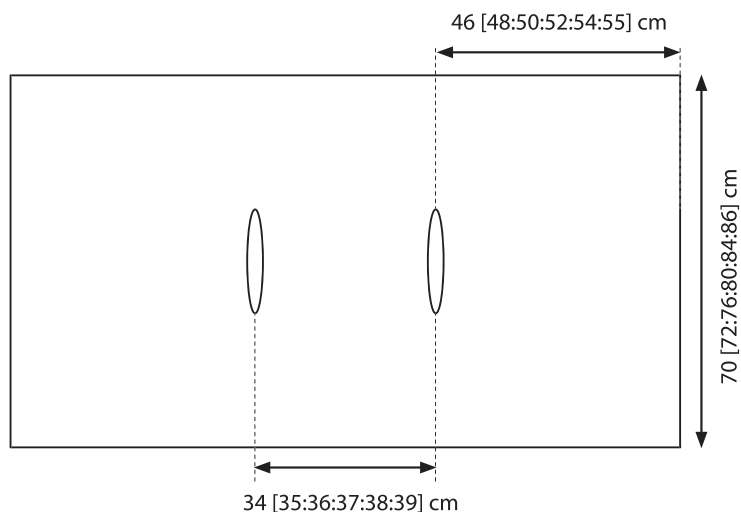
### PUNTI UTILIZZATI

**Maglia Legaccio:**  
F 1: lav tutte le m a dir.  
Rip sempre questo f.

**Maglia Rasata:**  
F 1: lav tutte le m a dir.  
F 2: lav tutte le m a rov.  
Rip sempre questi 2 f.

**Motivo decorativo:**  
Spiegato nelle istruzioni

### DISEGNO



## Indicazione delle Taglie

Le istruzioni sono fornite per la prima taglia. Le cifre tra parentesi si riferiscono alle taglie più grandi. Se viene indicata una sola cifra, significa che vale per tutte le taglie.

**È ESSENZIALE LAVORARE CON LA TENSIONE INDICATA PER OTTENERE UN BUON RISULTATO.**

### ABBREVIAZIONI

**cm** centimetri,

**g** grammi,

**0** non lav ferri o maglie,

**f** ferro(i),

**f aus** ferro ausiliario,

**m** maglia(e),

**DL** davanti del lav,

**RL** retro del lav,

**aum** aumento, aumentare,

**dim** diminuzione, diminuire,

**dir** diritto,

**get** gettato,

**ins** insieme,

**m** maglia(e),

**pass1d** passare 1 m a dir senza lav,

**rip** ripetere,

**rit** ritorto: lav la m puntando il ferro nell'asola posteriore della m,

**rov** rovescio,

**succ** successivo(i),

**v** volta(e)

### Sottolineare le cifre relative alla taglia desiderata

*NB: Il capo si lavora lateralmente in un unico pezzo*

### DAVANTI SINISTRO

Usando i f n° 4 mm avviare 154

[158:168:176:184:188] m e lav 8 f a maglia

legaccio. Riprendere il conteggio dei f e

proseguire in questo modo:

**F 1:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 2:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 3:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 4:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 5:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 6:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 7:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 8:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 9:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 10:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 11:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 12:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 13:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 14:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

**F 15:** pass1d, 3 dir, lav a rov fino a - 4 m, 4 dir.

**F 16:** pass1d, a dir fino alla fine del f.

Questi 16 ferri formano il motivo decorativo,

proseguire in continuità con il motivo fino

a 46 [48:50:52:54:55] cm di altezza totale,

terminare con un f sul RL. Posizionare i

marcapunti a entrambi gli estremi dell'ultimo

f.

### Dividere per lo Scalfio

**F succ:** lav 56 [56:60:64:68:70] m in

continuità con il motivo, posizionare un

marcapunto, intrecciare 46 [50:56:60:64:66]

m, 51 m in continuità con il motivo (bordo

della spalla). 108 [108:112:116:120:122] m.

**F succ:** 52 m in continuità con il motivo,

avviare 46 [50:56:60:64:66] m, lav in

continuità con il motivo fino alla fine del f.

154 [158:168:176:184:188] m.

### DIETRO

Lav in continuità con il motivo fino a 34

[35:36:37:38:39] cm di altezza totale dal

marcapunto che indica l'inizio dello scalfio,

terminare con un f sul RL.

### Dividere per lo Scalfio

**F succ:** 56 [56:60:64:68:70] m in continuità

con il motivo, posizionare un marcapunto,

intrecciare 46 [50:56:60:64:66] m, 51 m in

continuità con il motivo (bordo della spalla).

108 [108:112:116:120:122] m.

**F succ:** 52 m in continuità con il motivo,

avviare 46 [50:56:60:64:66] m, lav in

continuità con il motivo fino alla fine del f.

154 [158:168:176:184:188] m. Posizionare i

marcapunti a entrambi gli estremi dell'ultimo

f.

### DAVANTI DESTRO

Lav in continuità con il motivo fino a circa 46

[48:50:52:54:55] cm di altezza per il davanti

destro misurata dallo scalfio, terminare dopo

l'11° f del motivo decorativo.

Lav 8 f a maglia legaccio e intrecciare

morbidamente le m a dir.

### MANICHE (x 2)

Usando i ferri n° 3,5 mm avviare 54

[56:58:60:62:62] m e lav 8 f a maglia legaccio.

Passare ai ferri n° 4 mm e procedere in questo

modo:

**F 1:** lav tutte le m a dir.

**F 2:** lav tutte le m a rov.

**F 3:** lav tutte le m a dir.

**F 4:** lav tutte le m a dir.

**F 5:** lav tutte le m a dir.

**F 6:** lav tutte le m a rov.

**F 7:** 1 aum a rov nella 1° m, lav a rov fino

a - 2 m, 1 aum a rov nella m succ, 1 rov. 56

[58:60:62:64:64] m.

**F 8:** lav tutte le m a dir.

**F 9:** lav tutte le m a dir.

**F 10:** lav tutte le m a rov.

**F 11:** 1 aum nella 1° m per 0 [0:0:0:1:1] v, lav

a dir fino a - 0 [0:0:0:2:2] m, 1 aum nella m

succ per 0 [0:0:0:1:1] v, 0 [0:0:0:1:1] dir. 56

[58:60:62:66:66] m.

**F 12:** lav tutte le m a rov.

**F 13:** 1 aum a rov nella 1° m per 0 [1:1:1:0:0]

v, lav a rov fino a - 0 [2:2:2:0:0] m, 1 aum

a rov nella m succ per 0 [1:1:1:0:0] v, 0

[1:1:1:0:0] rov. 56 [60:62:64:66:66] m.

**F 14:** lav tutte le m a dir.

**F 15:** 1 aum a rov nella 1° m per 1 [0:0:0:1:1]

v, lav a rov fino a - 2 [0:0:0:2:2] m, 1 aum

a rov nella m succ per 1 [0:0:0:1:1] v, 1

[0:0:0:1:1] rov. 58 [60:62:64:68:68] m.

**F 16:** lav tutte le m a dir.

I f da 1 a 16 impostano il motivo decorativo,

lav in continuità con il motivo eseguire gli

aum indicati:

Aum 1 m a entrambi gli estremi del 7°

[3°:3°:3°:5°:3°] e a seguire ogni 8 [6:6:6:6:4]

f fino a ottenere 84 [66:84:90:104:72] m sul

ferro.

### Solo per le taglie M, L, XL e XXXL

Aum 1 m a entrambi gli estremi ogni

[8:8:8:6] f fino a ottenere [88:94:98:106] m

sul f.

### Per tutte le taglie

Continuare senza aum fino a 44

[44:45:46:46:46] cm di lunghezza totale,

terminare con un f sul RL.

### Scalfio

Intrecciare 5 [6:6:5:5:5] m in continuità

con il motivo decorativo all'inizio dei succ 2

[12:8:16:10:8] f. 74 [16:46:18:54:66] m.

### Solo per le taglie S, L, XXL e XXXL

Intrecciare 6 [7:6:6] m in continuità con

il motivo decorativo all'inizio dei succ 10

[4:6:8] f. 14 [18:18:18] m.

### Per tutte le taglie

Intrecciare le 14 [16:18:18:18:18] m rimaste

in continuità con il motivo decorativo.

### CONFEZIONE

Unire e cucire le maniche negli scalfi. Per ottenere un capo della misura indicata, è necessario mettere in forma il lavoro finito su una superficie piana: coprire il capo con un panno umido finché non sarà asciutto.

# BRIO

BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

SCEGLI IL TUO PROSSIMO PROGETTO



10031



10036



10033



10032



10034

FOTOGRAFIA/FOTOGRAFÍA . JORDI FARRÚS  
STYLING /ESTILISMO . LUISA GRAU

  
**D·M·C**<sup>®</sup>  
DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746

TROVI ALTRE IDEE E MODELLI IN

STAMPATO IN FRANCIA

DMC.COM / @DMC\_EMBROIDERY / #DMCTHREADS

15689B/122



0 77540 97930 1

S-M-L-XL-XXL-XXXL

TALLA



D·M·C®







DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746



DISEÑO N°  
**10035**  
FÁCIL

**BRIO**  
BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

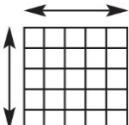
UN HILO  
MULTICOLOR  
PARA CREACIONES  
SORPRENDENTES

TALLAS		S	M	L	XL	XXL	XXXL	
Pecho		81/86	91/97	102/107	112/117	122/127	132/137	cm
Anchura total		34	35	36	37	38	39	cm
Altura total (aproximada)		70	72	76	80	84	86	cm
Altura Manga (adaptable)		44	44	45	46	46	46	cm
Lana*: BRIO ref.8121 Col. 416		4	4	4	4	5	5	Ovillos
Material adicional	Agujas guardapuntos y marcadores (disponible en el neceser de Accesorios de tricot ref. U1886) Aguja lanera DMC – ref. 6135/5							

\* Promedio de ovillos necesarios cuando se utilizan la lana y tensión indicadas

### MUESTRA Y AGUJAS

**Punto jersey derecho:**  
Agujas n° 4 mm 10 cm / 22 puntos  
10 cm / 32 pasadas



3,5 mm  
Bambú  
U1754/35



4 mm  
Bambú  
U1754/4



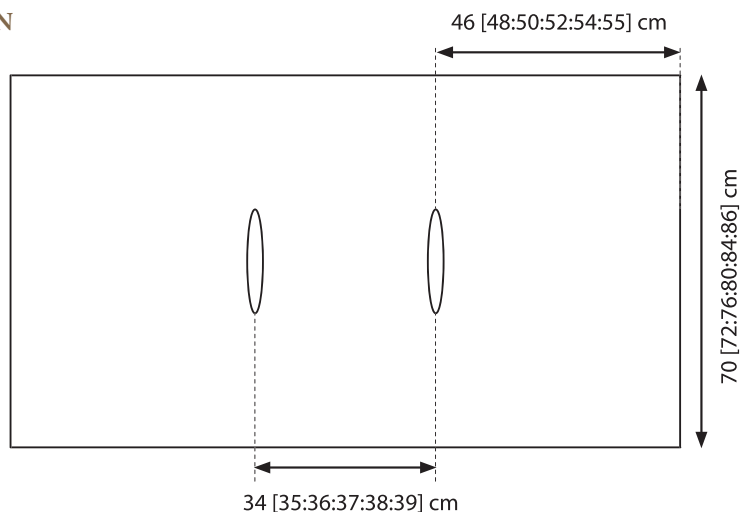
### PUNTOS UTILIZADOS

**Punto jersey derecho:**  
1ª pd.: tejer todos los p. del der.  
2ª pd.: tejer todos los p. del rev.  
Repetir siempre estas 2 pds.

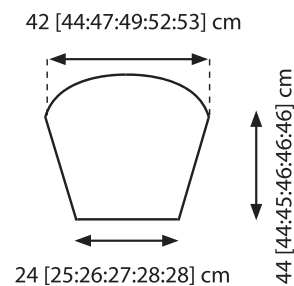
**Punto bobo:**  
1ª pd.: tejer todos los p. del der.  
Repetir siempre esta pd.

**Motivo decorativo:**  
Detallado en la explicación

### PATRÓN



### MANGA



## Indicaciones de talla

Las instrucciones se dan para la primera talla. Las cifras entre paréntesis se refieren a las tallas más grandes. Si viene indicada una sola cifra, significa que vale para todas las tallas.

## ES IMPRESCINDIBLE TRABAJAR CON LA TENSIÓN INDICADA PARA OBTENER UN RESULTADO ÓPTIMO.

### ABBREVIACIONES

**cm** – centímetros

**aum.** – aumento

**p. der.** – punto derecho

**p. rev.** – punto revés

**mm** – milímetros

**p.** – punto (s)

**pd. (s)** – Pasada (s)

### Marcar la talla que se desea tejer

**DELANTERO IZQUIERDO** (trabajar los laterales como una sola pieza)

Con las agujas de 4mm montar 154 [158:168:176:184:188] p.

**1ª pd.:** Del der.

Nos referiremos a esta pd. como p. bobo.

Trabajar 7 pds. más a p. bobo.

**1ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final

**2ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**3ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**4ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**5ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**6ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**7ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**8ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**9ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**10ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**11ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**12ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**13ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**14ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

**15ª pd.:** 1 p. der. deslizado, 3 p. der., del rev. hasta los últimos 4 p., 4 p. der.

**16ª pd.:** 1 p. der. deslizado, del der. hasta el final.

Estas 16 pds. forman el patrón.

Continuar este patrón hasta unas medidas de 46 [48:50:52:54:55]cm. Acabar con una pd. del rev. Poner un marcador a ambos lados de la última pd.

### División para las sisas

**Siguiente pd.:** En patrón 56

[56:60:64:68:70]p., poner un marcador, cerrar 46 [50:56:60:64:66] p., En patrón 51 (lado hombro). Obtenemos 108 [108:112:116:120:122] p.

**Siguiente pd.:** En patrón 52, cerrar 46

[50:56:60:64:66] p., en patrón hasta el final. Obtenemos 154 [158:168:176:184:188] p.

### ESPALDA

Continuar tejiendo el patrón hasta que la espalda mida 34 [35:36:37:38:39]cm, desde la sisa. Acabar con una pd. del rev.

### División para la sisa

**Siguiente pd.:** En patrón 56

[56:60:64:68:70], poner marcador, cerrar 46 [50:56:60:64:66] p., en patrón 51 (lado hombro). Quedan 108 [108:112:116:120:122] p.

**Siguiente pd.:** En patrón 52, montar 46 [50:56:60:64:66] p., en patrón hasta el final.

Obtenemos 154 [158:168:176:184:188] p. Poner un marcador a ambos lados de la última pd.

### DELANTERO DERECHO

Continuar en patrón hasta que el delantero derecha mida aproximadamente 46 [48:50:52:54:55]cm desde la sisa, Acabar en la 11ª pd. del patrón. Tejer 8 pds. a p. bobo. Cerrar del der.

### MANGA (X2)

Con las agujas de 3,5 mm montar 54 [56:58:60:62:62] p.

Tejer 8 pds. en p. bobo

Cambiar a las agujas de 4mm y seguir de la siguiente manera:

**1ª pd.:** Del der.

**2ª pd.:** Del rev.

**3ª pd.:** Del der.

**4ª pd.:** Del der.

**5ª pd.:** Del der.

**6ª pd.:** Del rev.

**7ª pd.:** 1 aum. del rev., del rev. hasta los últimos 2 p., 1 aum. del rev., 1 p. rev.

Obtenemos 56 [58:60:62:64:64] p.

**8ª pd.:** Del der.

**9ª pd.:** Del der.

**10ª pd.:** Del rev.

**11ª pd.:** 1 aum. del der. 0 [0:0:0:1:1] vez, del der. hasta los últimos 0 [0:0:0:2:2] p., 1 aum. 0 [0:0:0:1:1] vez, 0 [0:0:0:1:1]p. der.

Obtenemos 56 [58:60:62:66:66] p.

**12ª pd.:** Del rev.

**13ª pd.:** 1 aum. del rev. 0 [1:1:1:0:0] vez, del rev. hasta los últimos 0 [2:2:2:0:0] p., 1 aum.

del rev. 0 [1:1:1:0:0] veces, 0 [1:1:1:0:0]p. rev. Obtenemos 56 [60:62:64:66:66] p.

**14ª pd.:** Del der.

**15ª pd.:** 1 aum. del rev. 1 [0:0:0:1:1] vez, del rev. hasta los últimos 2 [0:0:0:2:2] p., 1 aum. del rev. 1 [0:0:0:1:1] vez, p1 [0:0:0:1:1]. 58 [60:62:64:68:68] p.

**16ª pd.:** Del der.

Estas 16 pds. conforman el patrón.

Continuar trabajando este patrón aum. 1 p. a ambos lados de la 7ª[3ª:3ª:3ª:5ª:3ª] pd. y cada 8 [6:6:6:4] pds. hasta obtener 84 [66:84:90:104:72] p.

### Para las tallas M, L, XL y XXXL

Aum. 1 p. a ambos lados de las siguientes [8:8:8:6] pds. hasta obtener [88:94:98:106] p.

### Para todas las tallas

Continuar sin aum. hasta una altura de manga de 44 [44:45:46:46:46]cm. Acabar con una pd. del rev.

### Forma superior de la manga

Cerrar 5 [6:6:5:5:5] p. en patrón al comienzo de las siguientes 2 [12:8:16:10:8] pds. Quedan 74 [16:46:18:54:66] p.

### Para las tallas S, L, XXL y XXXL

Cerrar 6 [7:6:6] p. en patrón al comienzo de las siguientes 10 [4:6:8] pds. Quedan 14 [18:18:18] p.

### Para todas las tallas

Cerrar los 14 [16:18:18:18:18] p. restantes siguiendo el patrón.

### MONTAJE Y ACABADOS

Coser las mangas a los largo. Coser las mangas en las sisas. Estirar la prenda a la medida dada. Cubrir con un paño húmedo y dejarlo secar. Seguir las instrucciones de la etiqueta para el lavado y cuidado de la lana.

# BRIO

BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

ELIJE TU PRÓXIMO PROYECTO



10031



10036



10033



10032



10034

FOTOGRAFIA/FOTOGRAFÍA . JORDI FARRÚS  
STYLING /ESTILISMO . LUISA GRAU

  
**D·M·C**<sup>®</sup>  
DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746

15689B/122



0 77540 97930 1

IMPRESO EN FRANCIA

DMC.COM / @DMC\_EMBROIDERY / #DMCTHREADS

ENCUENTRA MÁS INSPIRACIÓN Y DISEÑOS EN



S-M-L-XL-XXL-XXXL

TAMANHO



D.M.C.®







DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746



DESENHO N°  
10035  
FÁCIL

**BRIO**  
BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

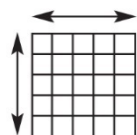
UM FIO  
MULTICOLOR  
PARA CRIAÇÕES  
SUPREENDENTES

TAMANHO		S	M	L	XL	XXL	XXXL	
Peito		81/86	91/97	102/107	112/117	122/127	132/137	cm
Largura total		34	35	36	37	38	39	cm
Altura total (aproximada)		70	72	76	80	84	86	cm
Altura manga (ajustável)		44	44	45	46	46	46	cm
Lã*: BRIO ref.8121 Cor 416		4	4	4	4	5	5	Novelos
Material complementar	Alfinete para segurar malhas (disponível na bolsa com acessórios de tricô U1886) Agulha de lã DMC - ref. 6135/5							

\*Número médio de novelos necessários ao usar a lã e a tensão indicadas.

### AMOSTRA E AGULHAS

**Ponto jersey**  
Agulhas n° 4 mm 10 cm / 22 pontos  
10 cm / 32 carrs.



3,5 mm Bambú U1754/35 

4 mm Bambú U1754/4 

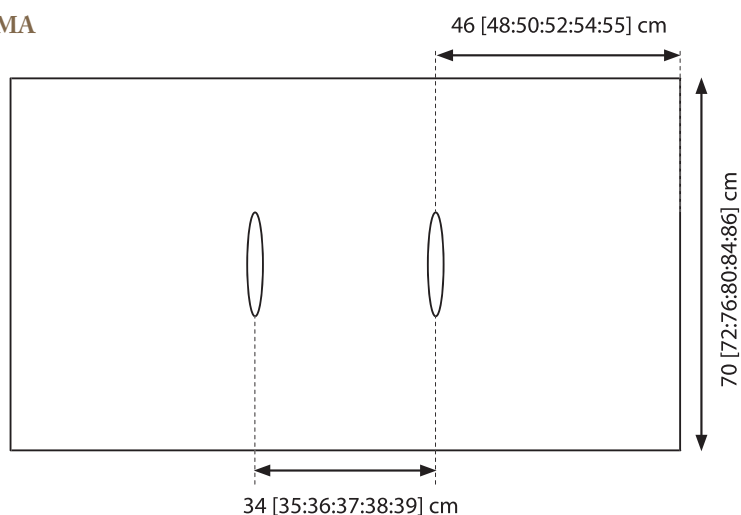
### PONTOS UTILIZADOS

**Ponto jersey:**  
1ª carr.: Trabalhe todos os p. em meia.  
2ª carr.: Trabalhe todos os p. em liga.  
Repita estas 2 carrs.

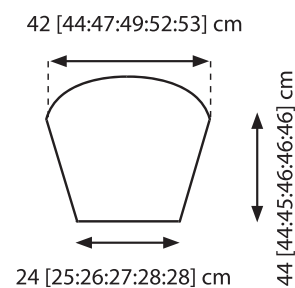
**Ponto jarreteira:**  
1ª carr. e seg.: Trabalhe todos os p. em meia.

**Motivo do padrão:**  
Indicado ao longo das explicações.

### ESQUEMA



### MANGA



## Indicação dos tamanhos

As explicações são dadas para o primeiro tamanho. Os números entre parênteses referem-se aos tamanhos maiores. Se um único número for indicado, significa que é válido para todos os tamanhos.

**É IMPRESCINDÍVEL TRABALHAR COM A AMOSTRA INDICADA PARA OBTER UM ÓPTIMO RESULTADO.**

## ABREVIATURAS

**cm** – centímetros

**aum.** – aumento

**p. m.** – ponto meia

**p. l.** – ponto liga

**mm** – milímetros

**p.** – ponto (s)

**carr. (s)** – carreira (s)

## Marque o tamanho que deseja fazer.

**FRENTE ESQUERDA** (trabalhe os lados como uma única peça)

Com as agulhas de 4mm, monte 154 [158:168:176:184:188] p.

**1ª carr.:** em meia.

Referimo-nos a esta carr. como p. jarreteira.

Faça mais 7 carrs. em p. jarreteira.

**1ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final

**2ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**3ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**4ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**5ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**6ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**7ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**8ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**9ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**10ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**11ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**12ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**13ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**14ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

**15ª carr.:** 1 p. m. deslizado, 3 p. m., trabalhe em liga até aos últimos 4 p., 4 p. m.

**16ª carr.:** 1 p. m. deslizado, trabalhe em meia até ao final.

Estas 16 carrs. formam o padrão.

Continue este padrão até obter 46

[48:50:52:54:55]cm. Acabe com uma carr.

em liga. Coloque um marcador em ambos os lados da última carr.

## Divisão para as cavas

**Carr. seguinte:** trabalhe 56 [56:60:64:68:70] p. em padrão, coloque um marcador, remate

46 [50:56:60:64:66] p., trabalhe 51 p. em

padrão (lado do ombro). Obtêm-se 108

[108:112:116:120:122] p.

**Carr. seguinte:** trabalhe 52 p. em padrão,

remate 46 [50:56:60:64:66] p., trabalhe em padrão até ao final. Obtêm-se 154 [158:168:176:184:188] p.

## COSTAS

Continue a trabalhar o padrão até que as costas meçam 34 [35:36:37:38:39]cm a contar da cava. Acabe com uma carr. em liga.

## Divisão para a cava

**Carr. seguinte:** trabalhe 56 [56:60:64:68:70] em padrão, coloque um marcador, remate

46 [50:56:60:64:66] p., trabalhe 51 p.

em padrão (lado do ombro). Ficam 108

[108:112:116:120:122] p.

**Carr. seguinte:** trabalhe 52 p. em padrão,

monte 46 [50:56:60:64:66] p., trabalhe

em padrão até ao final. Obtêm-se 154

[158:168:176:184:188] p. Coloque um

marcador em ambos os lados da última carr.

## FRENTE DIREITA

Continue a trabalhar o padrão até que a

frente direita meça aproximadamente 46

[48:50:52:54:55] cm a contar da cava. Acabe

na 11ª carr. do padrão.

Faça 8 carrs. em p. jarreteira.

Remate em meia.

## MANGA (X2)

Com as agulhas de 3,5 mm, monte 54

[56:58:60:62:62] p.

Trabalhe 8 carrs. em p. jarreteira

Mude para as agulhas de 4mm e continue da

seguinte maneira:

**1ª carr.:** em meia

**2ª carr.:** em liga

**3ª carr.:** em meia

**4ª carr.:** em meia

**5ª carr.:** em meia

**6ª carr.:** em liga

**7ª carr.:** 1 aum. em liga, trabalhe em liga

até aos últimos 2 p., 1 aum. em liga, 1 p. l.

Obtêm-se 56 [58:60:62:64:64] p.

**8ª carr.:** em meia

**9ª carr.:** em meia

**10ª carr.:** em liga

**11ª carr.:** 1 aum. em meia 0 [0:0:0:1:1] vez,

em meia até aos últimos 0 [0:0:0:2:2] p.,

1 aum. 0 [0:0:0:1:1] vez, 0 [0:0:0:1:1]p. m.

Obtêm-se 56 [58:60:62:66:66] p.

**12ª carr.:** em liga

**13ª carr.:** 1 aum. em liga 0 [1:1:1:0:0] vez, em

liga até aos últimos 0 [2:2:2:0:0] p., 1 aum. em liga 0 [1:1:1:0:0] vezes, 0 [1:1:1:0:0]p. l.

Obtêm-se 56 [60:62:64:66:66] p.

**14ª carr.:** em meia

**15ª carr.:** 1 aum. em liga 1 [0:0:0:1:1] vez, em

liga até aos últimos 2 [0:0:0:2:2] p., 1 aum.

em liga 1 [0:0:0:1:1] vez, p1 [0:0:0:1:1]. 58

[60:62:64:68:68] p.

**16ª carr.:** em meia

Estas 16 carrs. formam o padrão.

Continue a trabalhar este padrão, aum. 1

p. em ambos os lados da 7ª[3ª:3ª:3ª:5ª:3ª]

carr. e a cada 8 [6:6:6:6:4] carrs. até obter 84

[66:84:90:104:72] p.

## Para os tamanhos M, L, XL e XXXL

Aum. 1 p. em ambos os lados das [8:8:8:6]

carrs. seguintes até obter [88:94:98:106] p.

## Para todos os tamanhos

Continue sem aum. até uma altura de manga

de 44 [44:45:46:46:46]cm. Acabe com uma

carr. em liga

## Forma superior da manga

Remate 5 [6:6:5:5:5] p. em padrão no começo

das 2 [12:8:16:10:8] carrs. seguintes. Ficam

74 [16:46:18:54:66] p.

## Para os tamanhos S, L, XXL e XXXL

Remate 6 [7:6:6] p. em padrão no começo

das 10 [4:6:8] carrs. seguintes. Ficam 14

[18:18:18] p.

## Para todos os tamanhos

Remate os 14 [16:18:18:18:18] p. restantes,

seguinte o padrão.

## MONTAGEM E ACABAMENTOS

Cosa as mangas no comprimento. Cosa

as mangas nas cavas. Estique a peça até

obter a medida dada. Tape-a com um pano

humedecido e deixe-a secar. Siga as indicações

da etiqueta para a lavagem e os cuidados a ter

com a lã.

# BRIO

BEAUTIFUL COLOUR EFFECT YARN

ESCOLHA O SEU PRÓXIMO PROJETO



10031



10036



10033



10032



10034

FOTOGRAFIA/FOTOGRAFÍA . JORDI FARRÚS  
STYLING /ESTILISMO . LUISA GRAU

  
**D·M·C**<sup>®</sup>  
DOLLFUS MIEG & CIE  
FONDÉE EN 1746

15689B/122

ENCONTRE MAIS INSPIRAÇÃO E DESENHOS EM

IMPRESSO EM FRANÇA

DMC.COM / @DMC\_EMBROIDERY / #DMCTHREADS



0 77540 97930 1