

A N N A G I U L I A
FIRENZE

Press Kit



Vision Magazine China



Baccarat Indonesia



Clarin

Water Lip Cream. A long lasting water like texture that leaves no trace. Water Lip Cream, un'isola per labbra a lunga durata che non lascia tracce.



Clarinette Pump
The moment dance starts in a polished moment. La Danza pump della manovra in versione facile.



Shakin' Lovers
Vintage diamond earrings with colored stones. Orecchini diamanti vintage con pietre colorate.



Save the Date
The red rose bouquet with grains of pomegranate seeds. La rosa rossa in fiore con i chicchi della melagrana granata.



Bridal Wishes

The "Dance, Dance, Dance" collection by Annagula Firenze is inspired by classic ballet. From "Swan Lake" to "The Nutcracker", the lightness and delicacy of the dancers' criteria is an arduous and constant search for perfection.

Grace and gentleness are proposed in a modern version for silhouettes inspired by lingerie. Silk chiffon and crepon enhance femininity, and lines are pure. Lace is the fil rouge, ton-on-ton or in delicate color contrasts.

Can you feel...



"Dance, Dance, Dance" è il titolo della collezione Annagula Firenze. L'ispirazione nasce dal balletto classico. Da "Il lago dei cigni", a "Lo schiaccianoci", rimane impressa nello spettatore la leggerezza e delicatezza dei ballerini che nasconde una faticosa e costante ricerca della

perfezione. Grazia e gentilezza si propongono in una versione moderna per silhouettes ispirate alla lingerie. Chiffon di seta e creponne esaltano la femminilità, le linee sono pure. Il pizzo fa da fil rouge, tono su tono o in delicati contrasti di colori.

CZ



Michael Kors

Frame made by a top cut, double bridge front. Montatura in acetato del taglio a gradino e doppio frontone sul frontale.

Diva&Donna





Huf Magazine



Swimsuit by Vacanze Italiane
Shorts by Anna Giulia
Jacket by Omero
Necklace and pin by Tataborello

HUF
MAGAZINE



Swimsuit by Vacanze Italiane
Raincoat & hat by Anna Giulia Firenze
Necklace by Tataborello

HUF
MAGAZINE

La Plus Belle Magazine



lingerie LA PERLA
robe ANNA GIULIA FIRENZE
hat PATRIZIA FABRI



Flanelle Magazine



Flanelle Magazine



Latest Magazine



Spaghetti Magazine





Spaghetti Magazine





Rebel Magazine



Clotilde Esposito x Deluge Magazine



Déluge 159

Maria Pia Calzone x Deluge Magazine



Giulia D'Aloia x Deluge Magazine



Ginevra Francesconi x Deluge Magazine



Déluge 168



Déluge 169



Déluge 180



Déluge 159



Déluge 180



Déluge 159



Déluge 166



Déluge 167

Irene Ferri x Deluge Magazine



L'Officiel Italia

L'OFFICIEL



Kimoni reversibili in lana e seta, dettagli in pelliccia che si sovrappongono ad abiti eterei con intarsi di pizzo. AnnaGiulia Firenze riporta in scena il primo capitolo di Kill Bill.

L'Officiel Azerbaijan



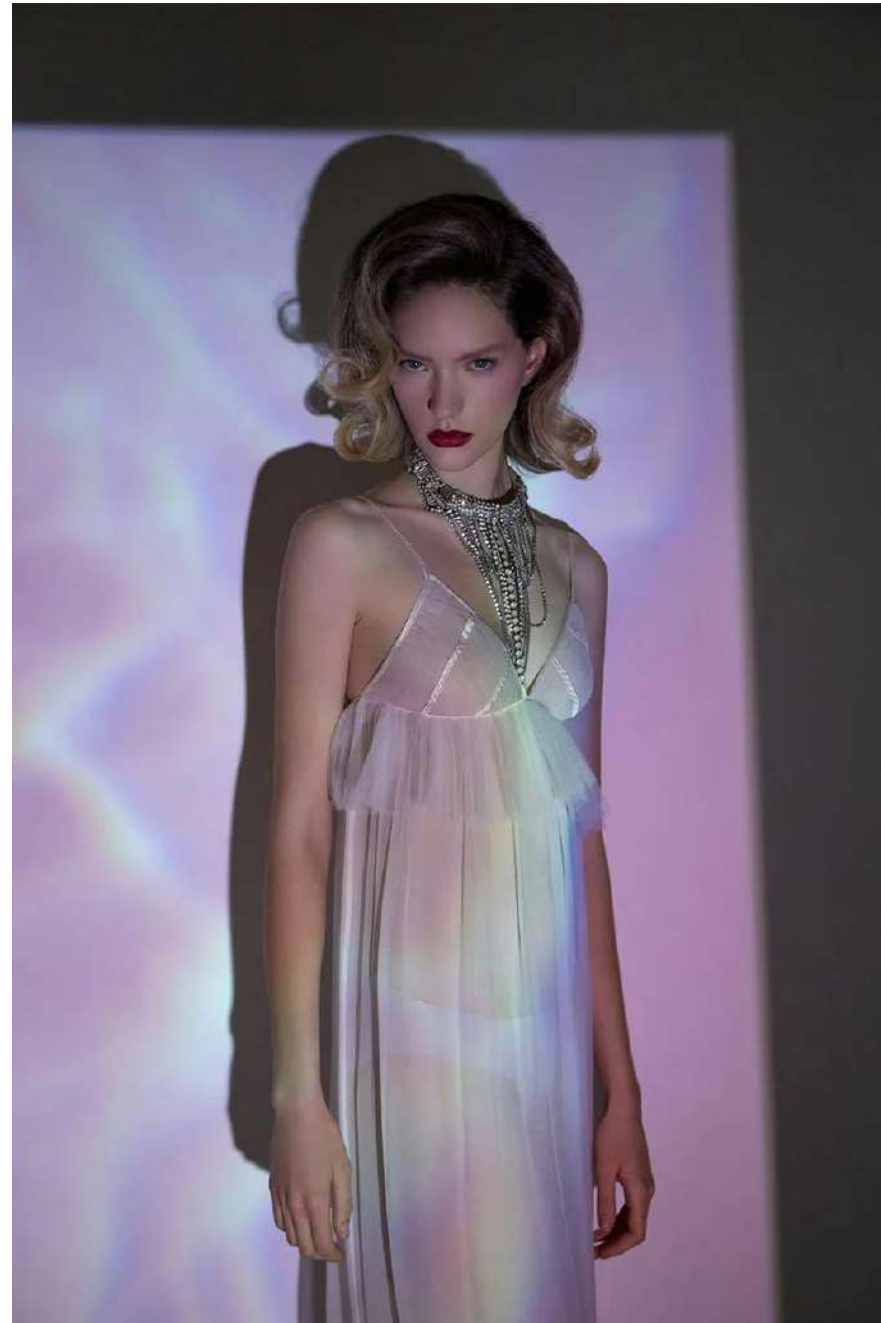
L'Officiel Lithuania

☰ MENU [reje](#) **L'OFFICIEL** [kelnės](#) [MORE](#)

„Coriumhub“
dešinėje: palaidinė „Hui“, susiaučiamą
suknelė „AnnaGiulia“, kelnės „Coriumhub“.



L'Officiel Cyprus





L'Officiel Brazil



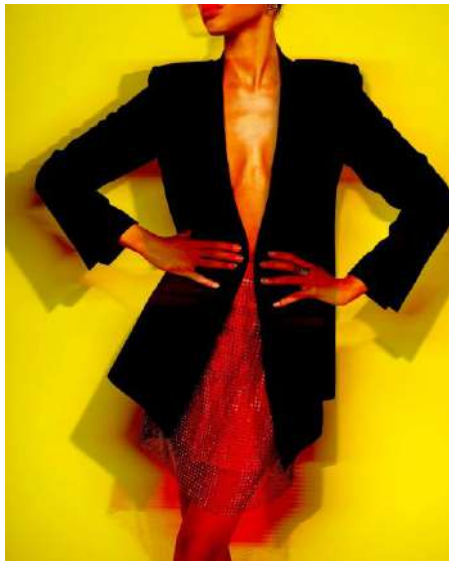
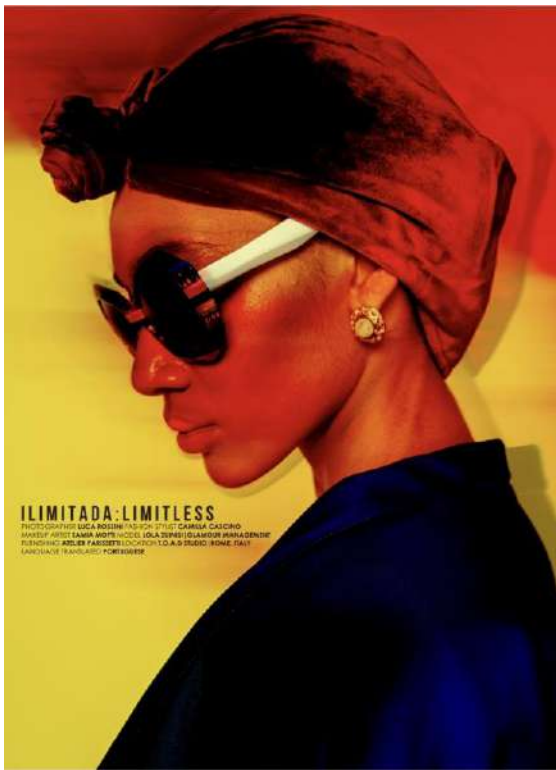
Grey Magazine



Pump Magazine



Afrostyle Magazine



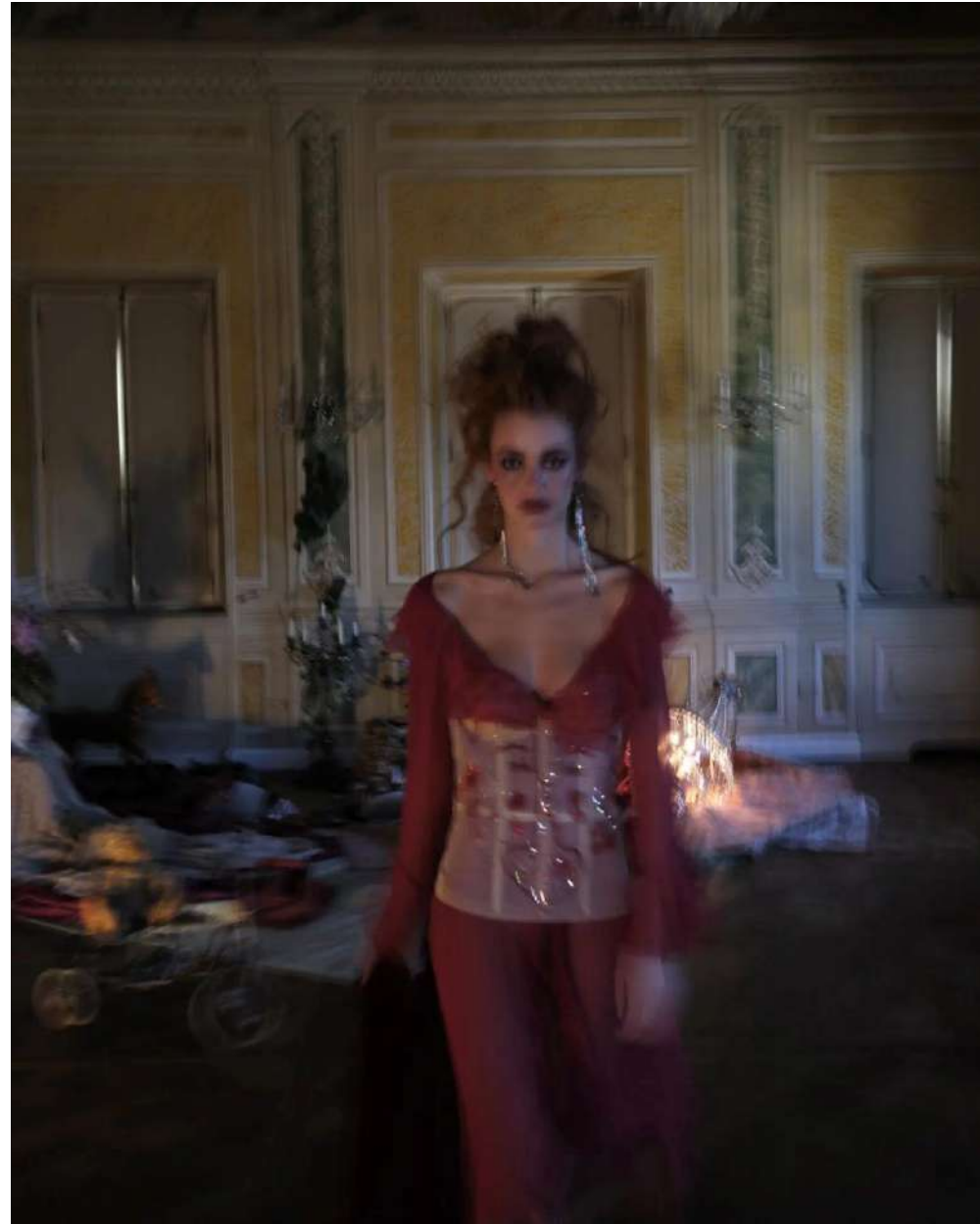
Kodd Magazine



PSM Magazine



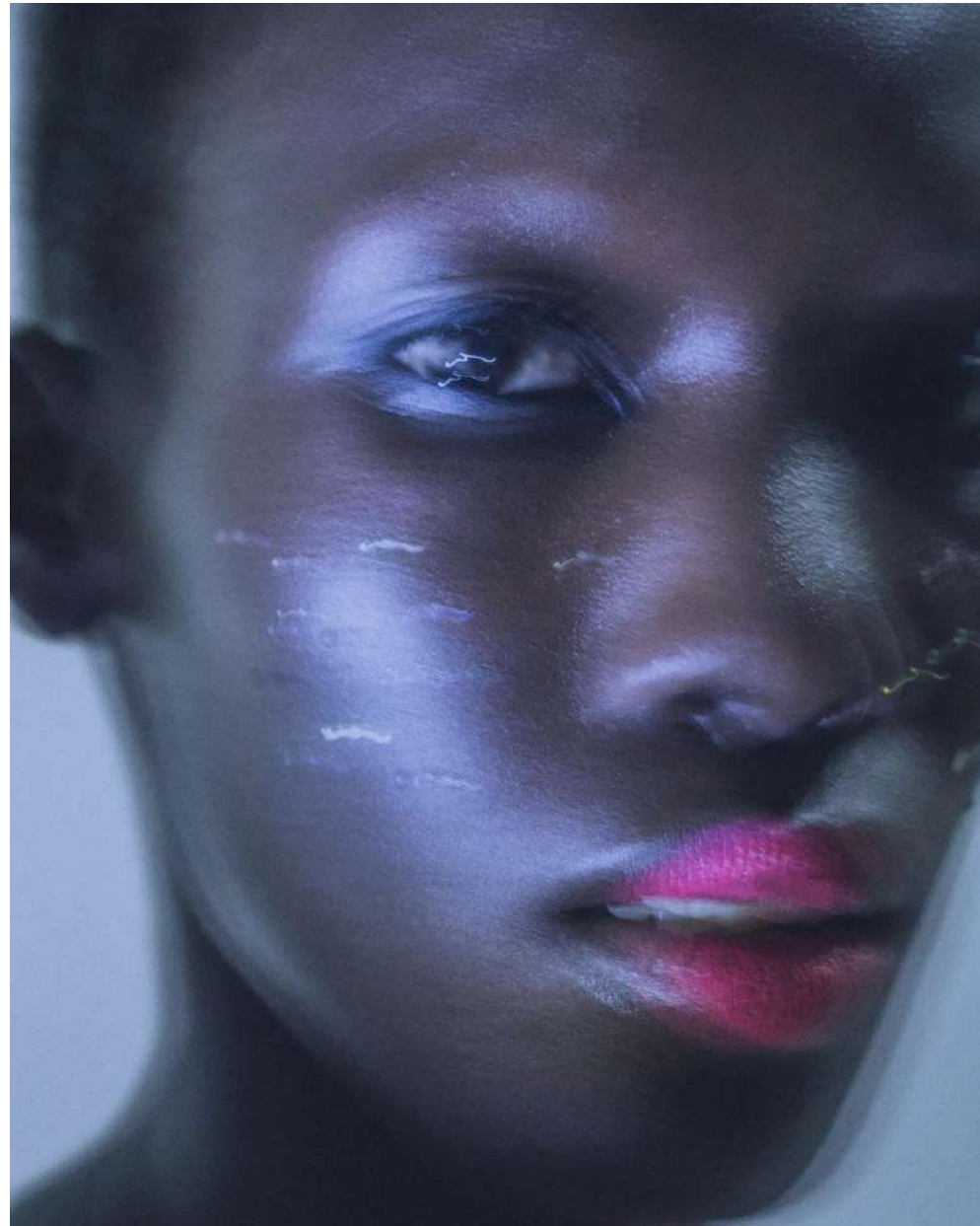
Pap Magazine



Pap Magazine



Switch Magazine



Switch Magazine



SARA AND VITTORIA: TOTAL LOOK: ANNAGIULIA



Switch Magazine

SWI
HOL

WABI - SABI

PHOTOGRAPHER: MARTINA BOGGIAN
STYLIST: LUCIA BENATI
MAKEUP: RICCARDO DE AGOSTINI
HAIR: SUSY ZANCA
MODEL: ESTHER RODRIGUEZ @WOMEN_MILANO
SET DESIGNER: NICOLA BARUOTTO
EDITORS: GRAIA GANTATORE & IRENE NILAN



CORSET: IRL NOBLE
HEADBAND: ANNAGIULIA FIRENZE



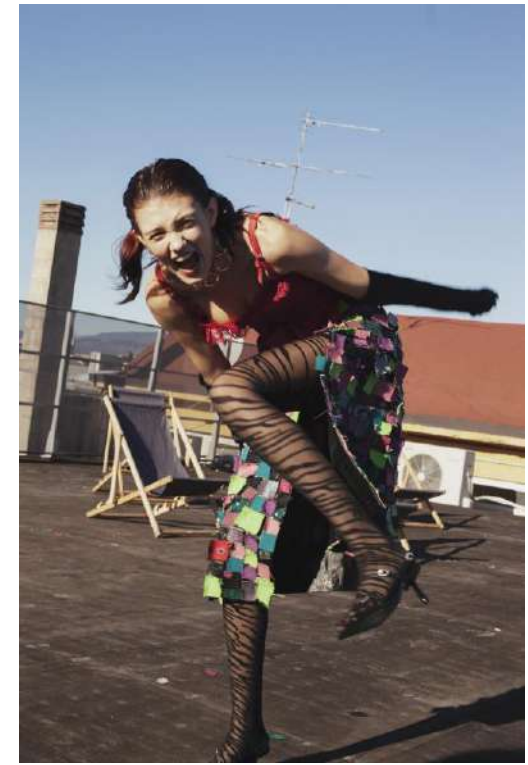
SHIRT AND BRLETTE: ANNAGIULIA FIRENZE
SHORTS: OSUJ

Switch Magazine

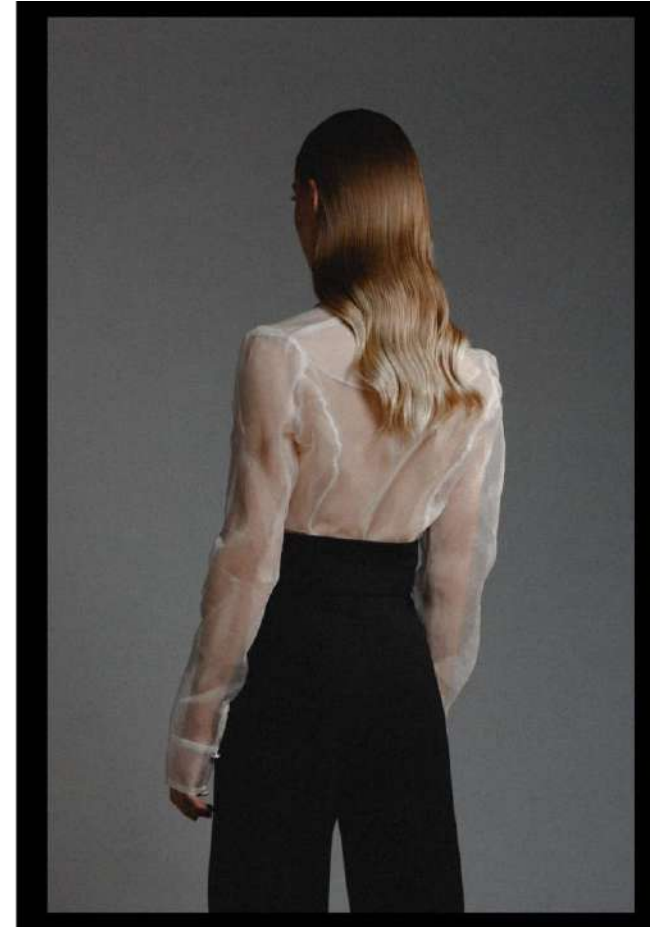


Gonna: Mangano
Costume intero: Josephine Sensitive Fabrics per Carla Colletto
Vestaglia: AnnaSofia Firenze
Cintura: ParaklenParis

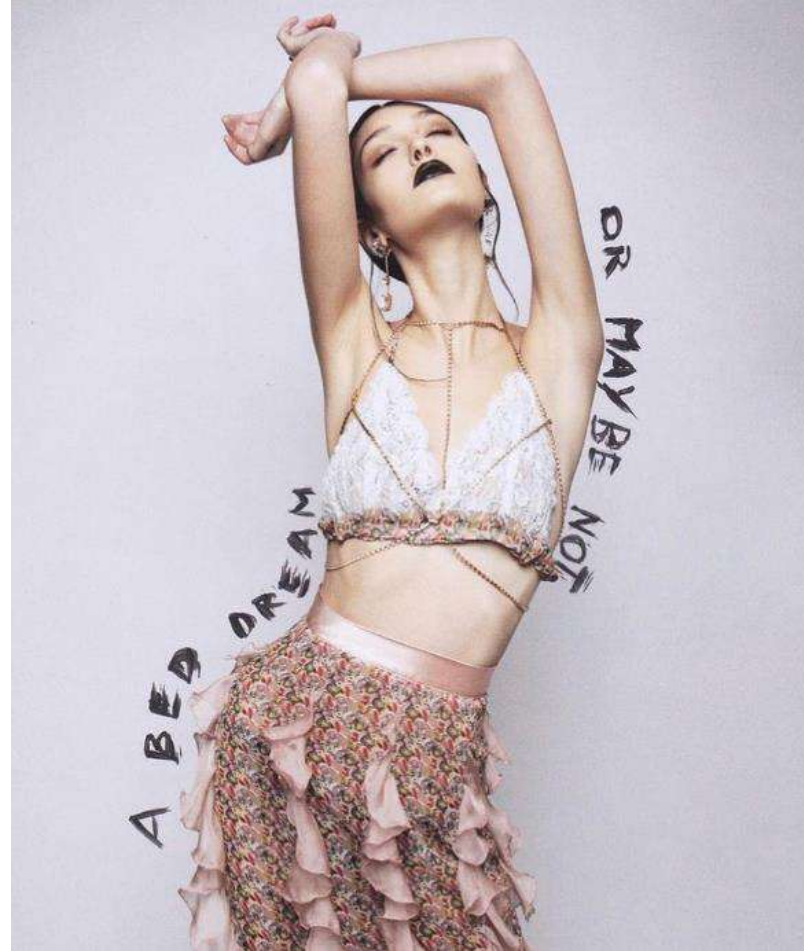
Switch Magazine



Mia Le Journal



Neo2 Magazine



Spirit & Flesh Magazine



Untitled Magazine



Contributor Magazine



Solstice Magazine UK

LOST IN THOUGHTS



U.K.

Photographer: Benn Healy

Stylist / Creative Director: Sarah Stalder

Make Up Artist: Samantha Coles

Hair Stylist: Victoria Abbott

Model: Kiria @ Fotogen

www.solsticemagazine.co.uk



Museo del Novecento Firenze Exhibition



**IRENE
MONTINI** **ROCCO
GURRIERI**

a cura di Sergio Risaliti e Luca Puri

25.09.2020
—
28.01.2021

**MUSEO
NOVECENTO**

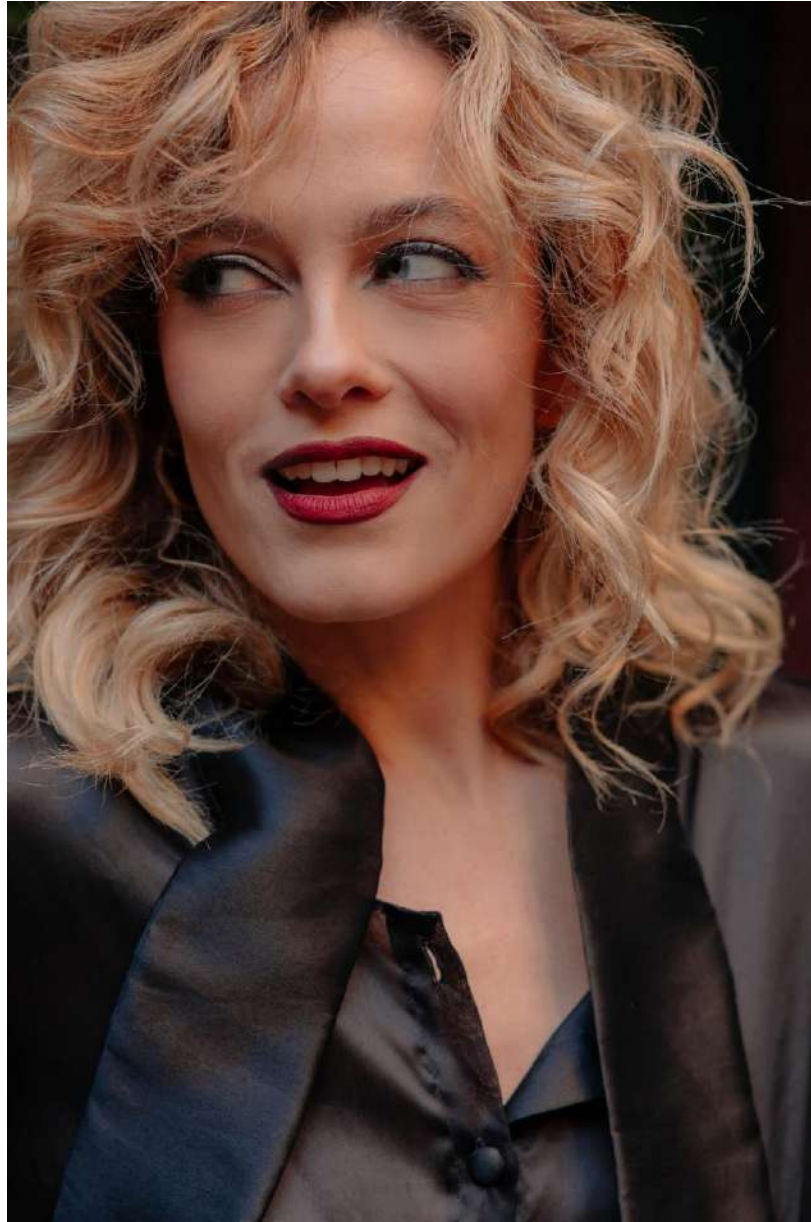
Piazza Santa Maria Novella 10, Firenze



museonovecento.it

Gaia Messerklinger x The Italian Reve

<https://www.theitalianreve.com/it/intervista-con-gaia-messerklinger-supersex-la-liberazione-della-sessualita/>



Nadia Caterina Munno (The Pasta Queen) x The New York Times Book



Lidia Dice x Ghost Hotel Sky Arte



Laura Adriani x D Repubblica

incontri

Il ritorno in famiglia e le disfunzioni sentimentali firmate Muccino. Alice Phoebe Lou ha voglia di restare una musicista indipendente. I viaggi sonori di Jain, un nome un destino

LAURA ADRIANI

I RICORDI DEL PRESENTE

di Marco Consoli

Nelle prime due puntate di *A casa tutti bene 2*, la serie di Gabriele Muccino (che ritorna a maggio su Sky e Now), Laura Adriani non appare in molte scene. La sua Ginevra, fuggita sconvolta in auto, era finita fuori strada finendo in coma. «Quando finalmente apre gli occhi», ci racconta l'attrice al telefono da Roma, «davanti a lei c'è un mondo totalmente nuovo: vede il marito e la figlia, ma all'inizio non li riconosce. Poi torna nella sua bellissima casa, ma si sente spaesata. Dovrà imparare da capo a essere se stessa».

È un momento d'oro per Laura, che sullo schermo ha esordito a 13 anni nella miniserie *Caravaggio* e da allora ha inanellato successi al cinema (*Tutta colpa di Freud*, *Il colore nascosto delle cose*) e soprattutto in tv, con le partecipazioni a *I Cesaroni*, *Squadra mobile*, *Che Dio ci aiuti* e, più di recente, con il ruolo da protagonista nella serie Rai *Resta con me*, in cui interpreta una giudice che perde in maniera drammatica il figlio di cui è incinta. Solo pochi giorni prima dell'intervista, Laura ha compiuto 29 anni, ma l'avvicinarsi del fatidico 30 non la spaventa: «Non mi fa impressione, perché mi sono sempre sentita molto più grande della mia età, fin da bambina. E i miei amici mi prendevano sempre in giro per questo».

Recuperare la memoria è un cruccio per Ginevra in *A casa tutti bene*. Lei che rapporto ha con i ricordi e con il passato? «Sono molto concentrata sul presente e non penso quasi mai al passato, tanto che le mie amiche spesso mi devono ricordare le cose».

L'attrice romana Laura Adriani, 29 anni, è tra i protagonisti di *A casa tutti bene 2*, dal 5 maggio su Sky e Now.



37



SECONDO ME
DI DIANA DE MARSANICH

LAURA ADRIANI

Dai Cesaroni alla serie cult di Muccino. «Gabriele è stata la mia terapia d'urto. E Valeria Golino mi ha aiutata a sentirmi adulta»

Recita in tv e al cinema da quando aveva dodici anni. Una passione precoce o sono stati i suoi istruttori?

A nove anni avevo già capito che da grande volevo fare questo. E, a dodici, ottenevo la mia prima parte in *Caravaggio*, dove interpretavo Elena Sofia Ricci da piccola.

Il pubblico la ricorda ancora nei panni di Miriam, l'adolescente ribelle dei *Cesaroni*, una delle fiction più amate di sempre.

Un ruolo che mi ha dato tanta popolarità, anche se è stata un'arma a doppio taglio.

In che senso?

Avevo 16 anni e quel successo inaspettato mi ha fatto tanta paura. Era difficile anche rapportarmi con i miei coetanei, a scuola. Se sono riuscita a rimanere coi piedi per terra lo devo a Caterina, la mia migliore amica.

Poi arriva il cinema, con *Tutta colpa di Freud* di Paolo Genovese.

Finito il liceo, avevo sperimentato di tutto: teatro, musical, commedia, cinema di massa, televisione... Ero indecisa se rimanere in quel mondo: temevo di fallire, non volevo andare incontro a delle delusioni, ma alla fine ha prevalso il fuoco, la mia passione per la recitazione. Ed è arrivata la parte nei *Questi*

LAURA ADRIANI, 29 ANNI, ATTRICE. È UNA DELLE PROTAGONISTE DI A CASA TUTTI BENE - LA SERIE 2, IN ONDA SU SKY.



MAI SENZA
Gli occhiali da sole



LA SERIE TV
A casa tutti bene



L'ICONA DI STILE
Marion Cotillard



LA MUSICA
Harry Styles

NELLA SCARPIERA



LA IT BAG
Un modello verde

NEL GUARDAROBA
Un abito lungo

Federica Lucaferri x Fienfh



Trousers - Antonella Rossi
Bra - AnnaGiulia
Jewels - Sikella
Shoes - Le Mastro

Alice Arcuri x Man In Town

<https://manintown.com/alice-arcuri-cattiva-io/2022/02/15/>



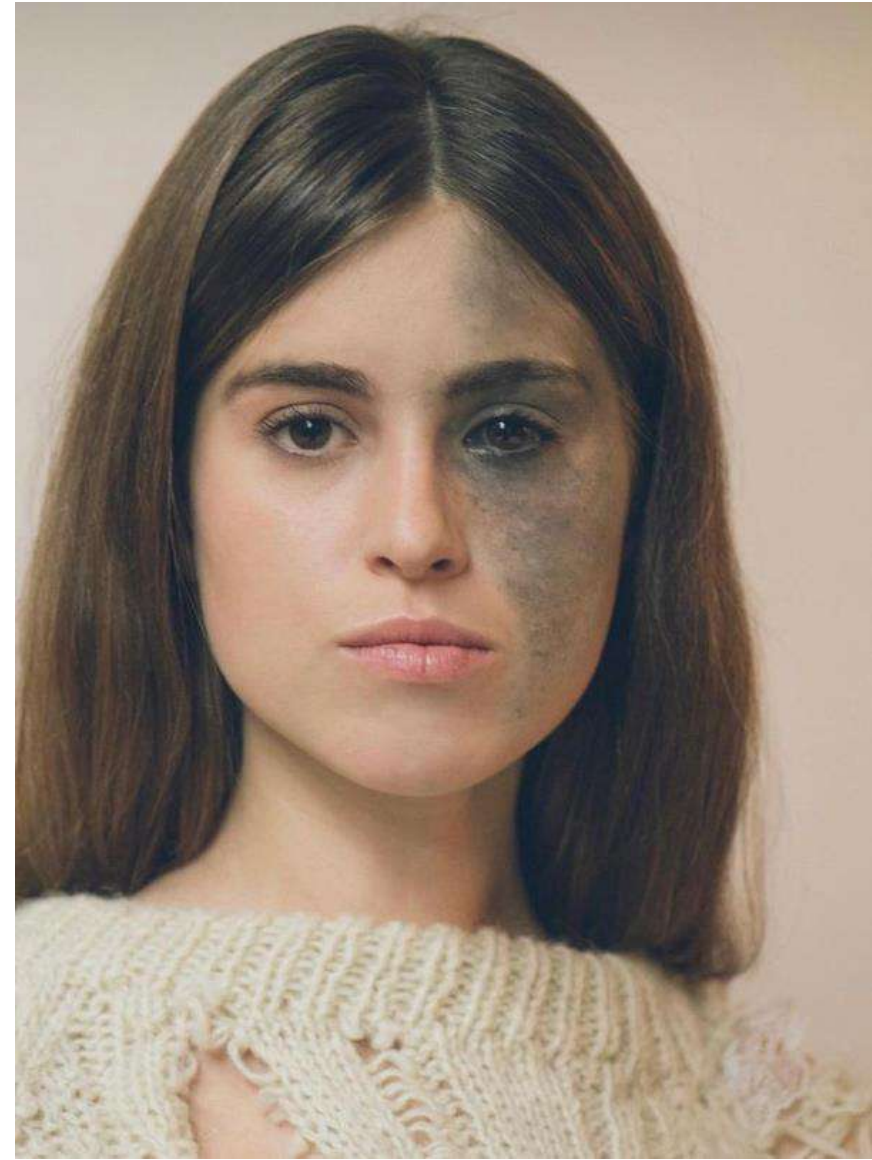
Giulia Latini



Virna Toppi



Carlotta Bertotti





Melissa Greta Marchetto x
 Vanity Fair interview



Magazzini Musicali Rai 2



I Soliti Ignoti Rai 1



https://www.instagram.com/p/CK9AeaOgpoV/?img_index=2

Justine Mattera



Emmanuelle



Stacie Chen



Gili Biegun





La evidente tradizione di eccellenza e la collezione affascinante e senza tempo, di **Annagiulia Firenze** trasportano nel salotto di una donna bella, ricca e consapevole, la mattina dopo la festa. I tessuti pregiati e morbidi, seta, pizzo e velluto accostati in colori dall'intensità eccitante.



IN CERCA DI UN ALTROVE | Quali sono i brand più promettenti del nuovo panorama della moda

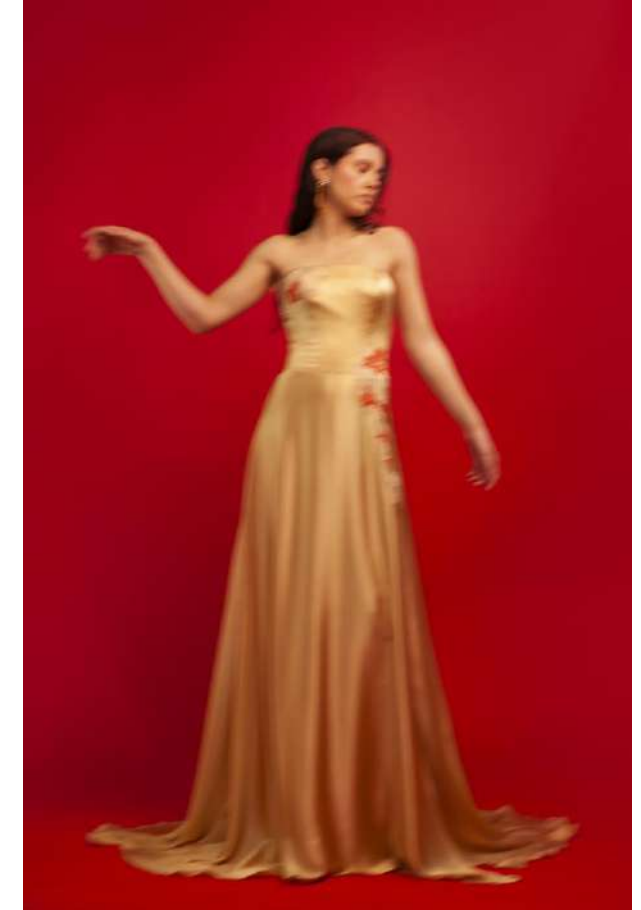
 di Benedetta Barone

Lente d'ingrandimento sulle collezioni dei designer emergenti dell'ultima Fashion week, a metà tra le derive futuristiche e le atmosfere aristocratiche

All'insegna di una femminilità più all'antica, quando ancora era sinonimo di idillio peccaminoso, il fiorentino [Annagiulia](#) si presenta come un'ode al passato. In mezzo a tutte queste tendenze estetiche che guardano a un avvenire fluido, avanguardista e ammantato da derive tecnologiche, le atmosfere di Annagiulia derivano invece da tessuti pregiati d'archivio, pizzi italiani e francesi e stampe comasche. La loro ultima campagna, *With you I'm born again*, è all'insegna di ciò che è lento, aristocratico. Incontrano i clienti personalmente, i capi vengono realizzati su ordinazione. I colori dominanti sono il rosa antico, il celeste, l'aragosta, il fucsia. Chiffon, taffetà, rasi di seta.

Sorelle e figlie di una tradizione sartoriale apparsa alla metà del secolo scorso, Anna e Giulia alimentano una realtà che non è di questo tempo, un altro altrove insomma, rarefatto ed etereo, che giace sospeso, messo a riposo, a qualche metro da terra, sicuramente, anche in questo caso, *in volo*.

<https://www.linkiesta.it/2024/02/brand-italiani-emergenti-moda/>





10 brand Made in Italy tutti al femminile da scoprire su Instagram

MARILINA CURCI SIMONA ROTTONDI - 8
MARZO 2023



grazia.it

10 brand made in Italy guidati da donne da scoprire su Instagram: Annagiulia Firenze



#annagiulia #annagiuliafirenze

Aggiungi un commento...



È un vero e proprio “*family affair*” quello di **Annagiulia Firenze**: composto da un team di donne - più precisamente sorelle - il marchio porta avanti un *background* familiare di oltre 70 anni nel campo della sartoria attraverso un progetto di **Made to Order** che si dissocia coraggiosamente dalle usuali regole del mercato.

L'approccio *seasonless*, l'utilizzo di tessuti pregiati e pizzi tinti a mano, la cura maniacale dei dettagli sono gli elementi distintivi di tutti i capi e della ricca gamma di accessori proposti dal brand.



Annagiulia Firenze, tre sorelle e una tradizione: «Esporteremo il "su misura" italiano nel...

COSTANZA IGNAZZI

Segui



Hai 2 notifiche

Annagiulia Firenze, tre sorelle e una tradizione: «Esporteremo il "su misura" italiano nel mondo»



di Costanza Ignazzi

4 Minuti di Lettura



[Annagiulia Firenze, tre sorelle e una tradizione: «Esporteremo il su misura italiano nel mondo» \(ilmessaggero.it\)](https://www.ilmessaggero.it/annagiulia-firenze-tre-sorelle-e-una-tradizione-esporteremo-il-su-misura-italiano-nel-mondo)

Nouvelle Factory interview



NF

nouvellefactory.com

Ilaria Introzzi

15 feb



Il brand meta-romantico
made in Toscana che ha
conquistato AltaRoma è
un progetto di famiglia



PREVIOUS POST

La Moda Sensuale Di Annagiulia Firenze

NEXT POST

FASHION X 5 GIUGNO 2020



[La moda sensuale di Annagiulia Firenze | My Note Style](#)

www.annagiuliafirenze.com
annagiuliafirenze@gmail.com