

dallagnese

WARDROBE COLLECTION

RAFFINATEZZA CONTEMPORANEA
PER I SISTEMI NOTTE. MODULI
FUNZIONALI E MATERIALI SELEZIONATI
CHE OTTIMIZZANO GLI SPAZI INTERNI
E FONDONO CON L'ESTETICA IN UN
EQUILIBRIO ARMONICO. UN SISTEMA
COMPLETO ED EFFICACE PER LA ZONA
NOTTE, IN PERFETTA CONTINUITÀ
STILISTICA TRA ARMADIO
E CABINA ARMADIO.

Raffinement contemporain pour la zone nuit Linéarité, douceur, quelques touches de caractère, un détail du savoir artisanal, des matériaux recherchés et des juxtapositions soignées. C'est l'équilibre du style Dall'Agnese, conçu pour la zone nuit, mais également adapté à la zone jour avec ses accessoires transversaux.

Elegancia moderna para la zona de noche. Trazos lineales, suavidad, algún toque de personalidad, un detalle de sabiduría artesanal, materiales refinados y combinaciones cuidadas. Este es el equilibrio del estilo Dall'Agnese, pensado para la zona de noche, pero también adecuado para la zona de día con sus accesorios transversales.

Raffinement contemporain pour la zone nuit Linéarité, douceur, quelques touches de caractère, un détail du savoir artisanal, des matériaux recherchés et des juxtapositions soignées. C'est l'équilibre du style Dall'Agnese, conçu pour la zone nuit, mais également adapté à la zone jour avec ses accessoires transversaux.

Zeitgemäße Raffinesse für den Schlafbereich. Geradlinigkeit, Weichheit, Akzente voller Charakter, Details, die von handwerklichem Können zeugen, erlesene Materialien und sorgfältig zusammengestellte Kombinationen. Das ist das Gleichgewicht des Stils von Dall'Agnese, der für den Schlafbereich konzipiert wurde und sich dank seiner raumübergreifenden Accessoires auch für den Wohnbereich eignet.

ARMADI

WARDROBES
ARMOIRES
ARMARIOS
SCHRÄNKE



BOISERIE 08



GREEN 48



CASIO 16



NODO 54



CINTA 26



RITMO 60



FRECCIA 32



SIMPLY 66



GLASS UP 42



TECNO 72

CABINE

WARDROBES
ARMOIRES
ARMARIOS
SCHRÄNKE



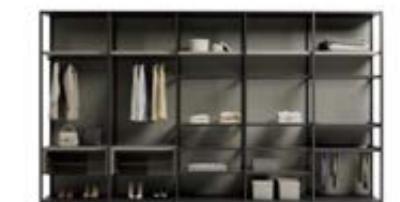
BAMBOO 78



EASY 86



PROJECT 92



SCENA 98



GLASS ALL 104

ARMADI

WARDROBES

ARMOIRES

ARMARIOS

SCHRÄNKE

MODULARITÀ VARIEGATA ED ELEGANTE CHE PRESENTA DETTAGLI RICERCATI E UN'AMPIA SELEZIONE DI FINITURE. GLI ARMADI DALLAGNESE CON ANTE BATTENTI, SCORREVOLI E COMPLANARI RAPPRESENTANO UNA PROPOSTA D'ARREDO VERSATILE E PERSONALIZZABILE IN BASE AI PROPRI GUSTI. SOLUZIONI FUNZIONALI PER IL VIVERE CONTEMPORANEO CHE ESPRIMONO ELEGANZA E STILE IN OGNI CONTESTO.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Una amplia gama, altamente personalizable con soluciones de madera, tapizadas o mixtas. Cabeceros de elaboración artesanal en una variedad de formas, materiales cuidadosamente seleccionados y elementos opcionales para personalizar la cama. Siempre refinadas y con un gusto moderno.

Une ample gamme, hautement personnalisable avec des solutions en bois, rembourrées ou mixtes. Têtes de lit aux façonnages artisanaux dans une variété de formes, de matériaux sélectionnés avec soin, d'options au choix pour personnaliser le lit. Toujours raffinées et avec un goût actuel.

Eine breite Palette, die dank Modellen aus Holz, gepolsterten oder gemischten Designs höchst individuelle Einrichtungslösungen gestattet. Mit von Hand bearbeiteten Kopfteilen in einer Vielzahl von Formen, sorgfältig ausgewählten Materialien und optionalen Elementen lässt sich das Bett ganz nach den eigenen Wünschen gestalten. Stets raffiniert und nach dem aktuellen Geschmack.

BOISERIE

UN SISTEMA SU MISURA INTEGRATO
PERFETTAMENTE NELL'ARREDO DELLA
STANZA SENZA SOLUZIONE DI CONTINUITÀ
TRA PARETI ED ARMADIO. IL RAFFINATO
DISEGNO È ESALTATO DALLA SAPIENTE
CREAZIONE DI UN FRAME GRAFICO DATO
DALLE FUGHE, INTERROTTA SOLO DALLE
MANIGLIE, CHE DIVENTANO UN SOFISTICATO
ELEMENTO DECORATIVO.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

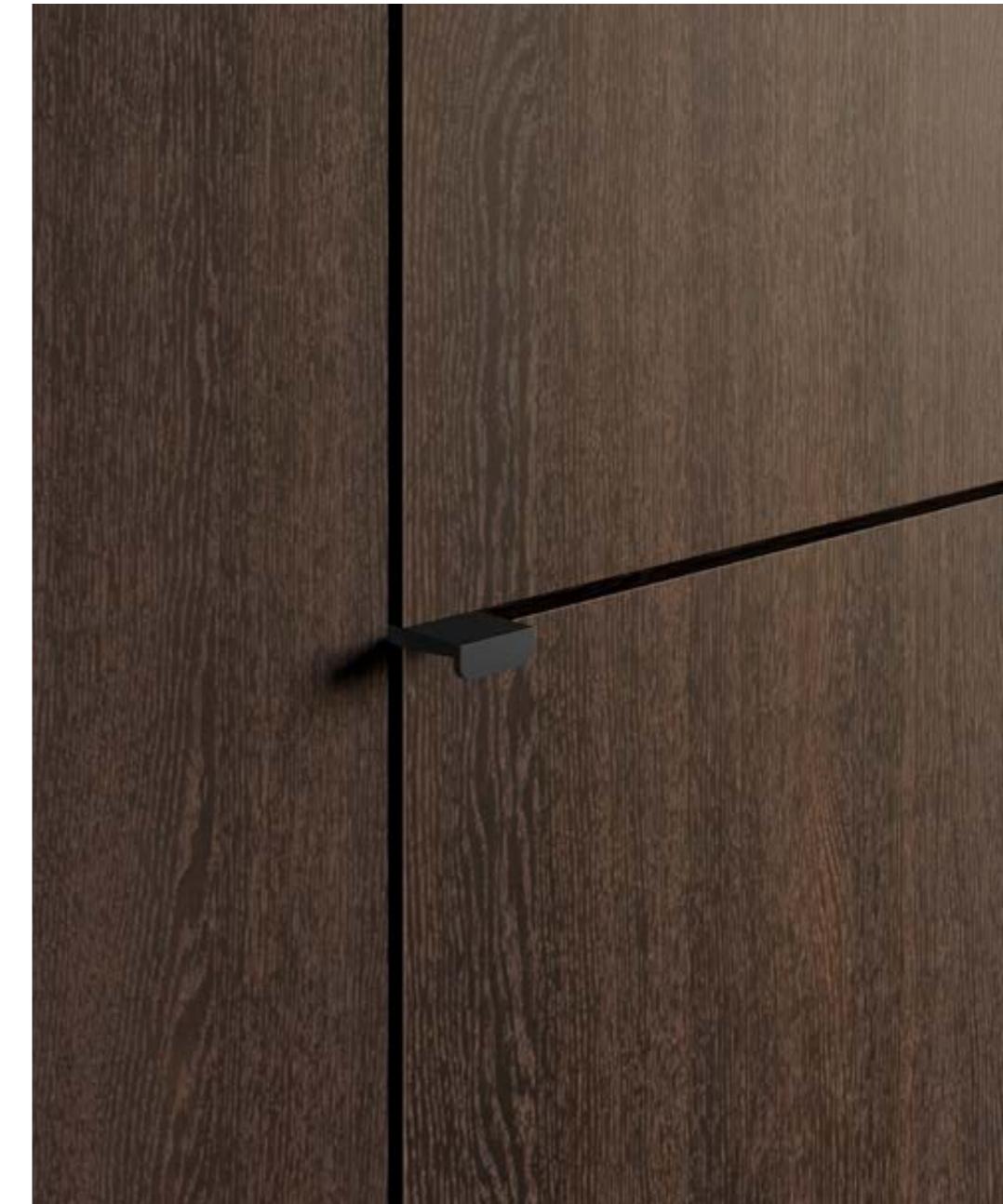
Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







14



BOISERIE

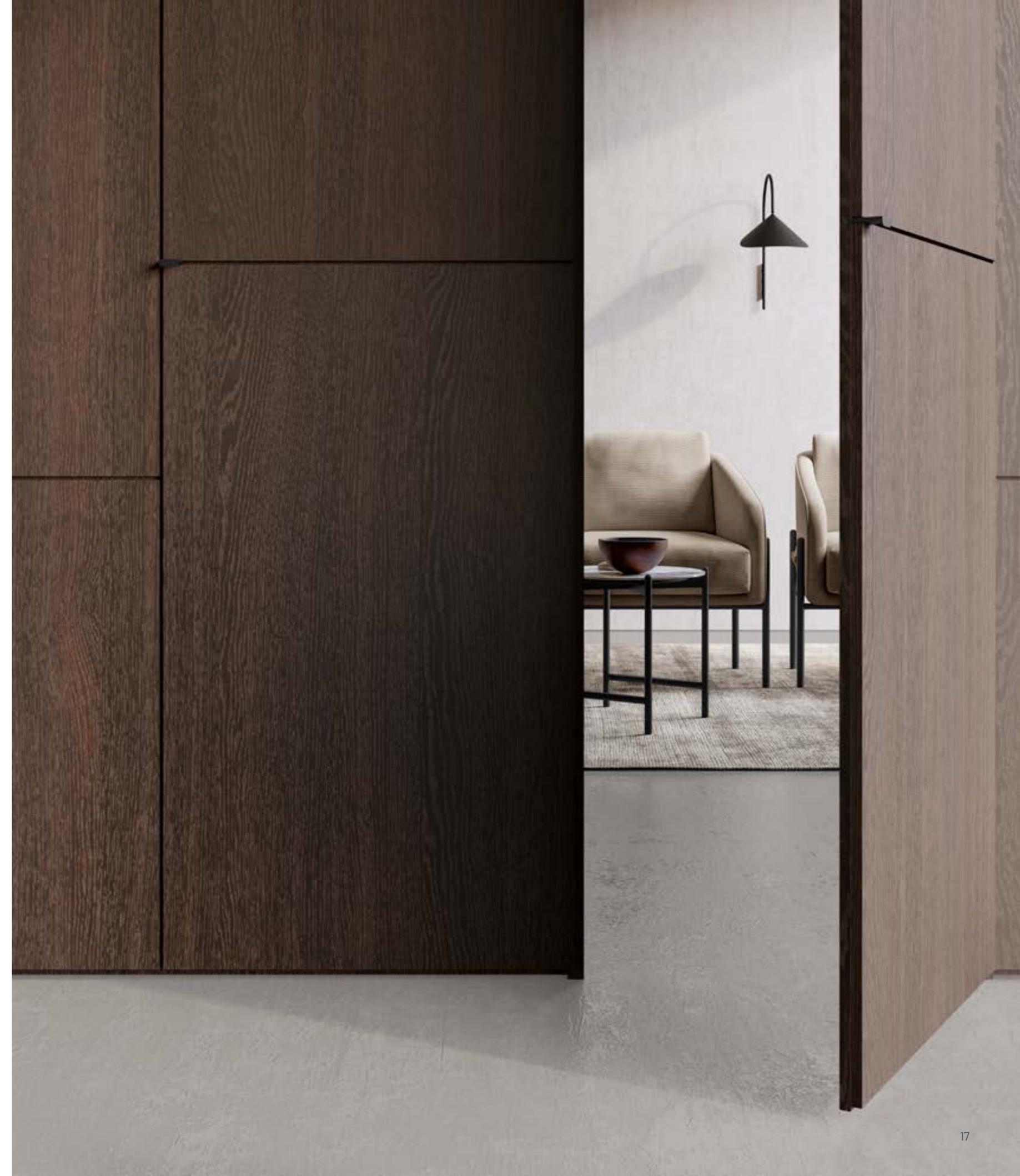
15

STRUTTURA / STRUCTURE
Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish

FIANCHI / SIDE PANELS
Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish

ANTE / DOORS
Boiserie essenza rovere termotrattato
Boiserie heat treated oak

MANIGLIA / HANDLE
Metallo nero
Black metal



CASIO

LA SOBRIETÀ DEL TELAIO IN ALLUMINIO,
CHE INCORNICIA CON RAFFINATEZZA L'ANTA
IN VETRO, CONFERISCE ALLA STRUTTURA
UN ASPETTO MODERNO E DISTINTIVO.
LA MANIGLIA LATERALE INTEGRATA NEL
TELAIOS COMPLETA L'INSIEME, AGGIUNGE UN
ULTERIORE TOCCO DI ELEGANZA AL DESIGN
RAFFINATO DELL'ARMADIO E AMPLIFICA LA
SENSAZIONE DI PULIZIA VISIVA.

Min peratus mi, quae. Nequia
sintus ea sapissi desciistrum
facesti onsectatae pel et vellaut
ectatet pro occabo. Ande conse
nobit dit laboris secum unt quia pa
alia cuptatus, sitemolut ipitibus,
quo enda di andis ut ommolu.

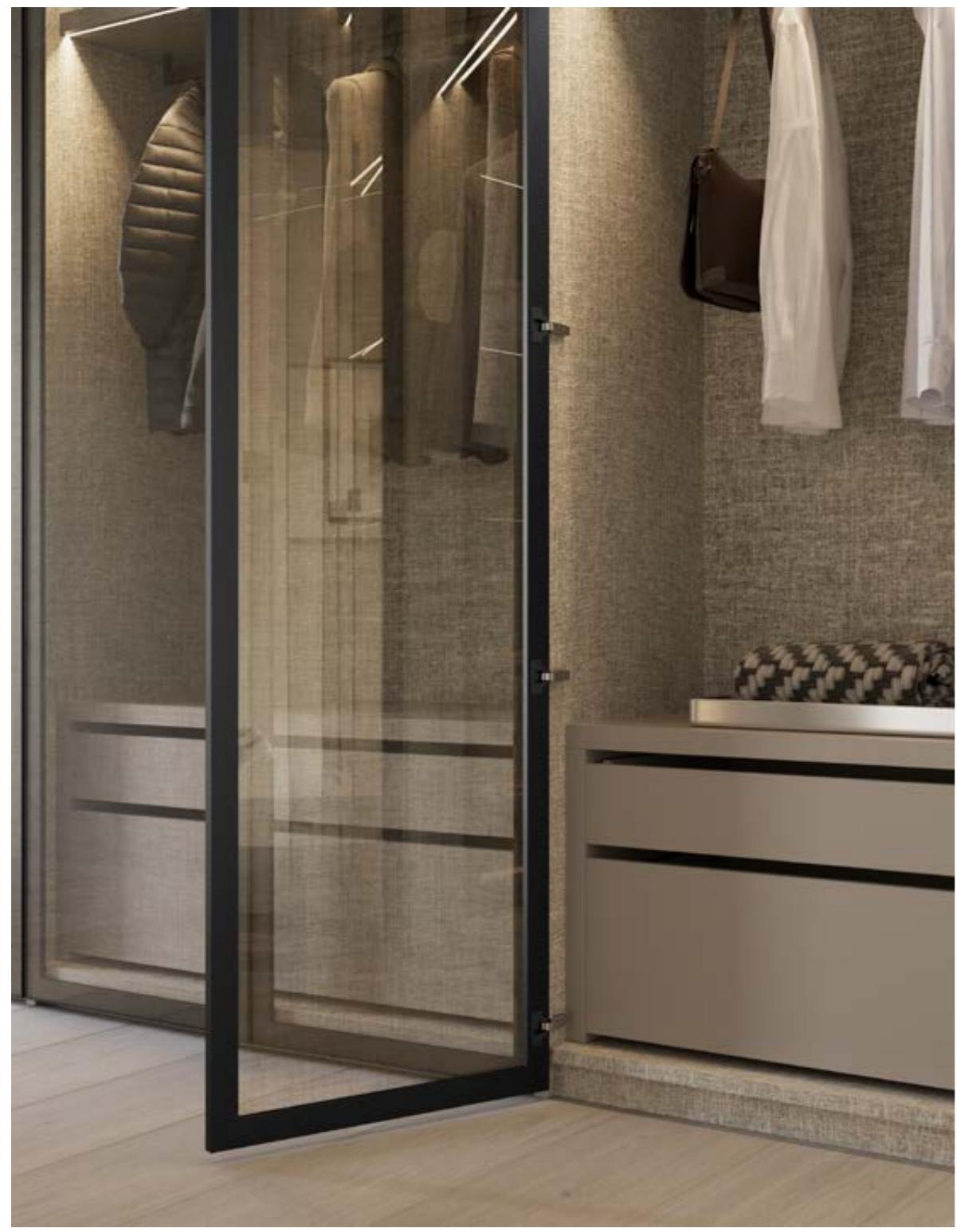
Min peratus mi, quae. Nequia
sintus ea sapissi desciistrum
facesti onsectatae pel et vellaut
ectatet pro occabo. Ande conse
nobit dit laboris secum unt quia pa
alia cuptatus, sitemolut ipitibus,
quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus
ea sapissi desciistrum facesti
onsectatae pel et vellaut ectatet pro
occabo. Ande conse nobit dit laboris
secum unt quia pa alia cuptatus,
sitemolut ipitibus, quo enda di andis
ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus
ea sapissi desciistrum facesti
onsectatae pel et vellaut ectatet pro
occabo. Ande conse nobit dit laboris
secum unt quia pa alia cuptatus,
sitemolut ipitibus, quo enda di andis
ut ommolu.







22



23



Casio

STRUTTURA / STRUCTURE
Materico lino
Lino textured finish

FIANCHI / SIDE PANELS
Laccato opaco light grey
Light grey matt lacquered

ANTE / DOORS
Casio con telaio nero e vetro tessuto
trasparente grigio
Casio with black frame and grey
transparent fabric effect glass

**ATTREZZATURA INTERNA
INTERNAL EQUIPMENT**
Laccato opaco light grey
Light grey matt lacquered

CINTA

RIVESTITO ESTERNAMENTE IN CUOIO, CINTA SI VESTE DI PERSONALITÀ ATTRAVERSO LE CUCITURE IN TINTA RIPRESE CON CURA SARTORIALE. INCASSATE NELL'ANTA, LE MANIGLIE RAPPRESENTANO UN ELEMENTO DISTINTIVO E RAFFINATO. PER UN PERFETTO CONNUBIO TRA SOBRIETÀ ED ESPRESSIVITÀ.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico avana
Avana textured finish

FIANCHI / SIDE PANELS

Laccato opaco canapa
Canapa matt lacquered

ANTE / DOORS

Cinta cuoio beige
Cinta beige hard leather

MANIGLIA / HANDLE

Cuoio beige
Beige hard leather

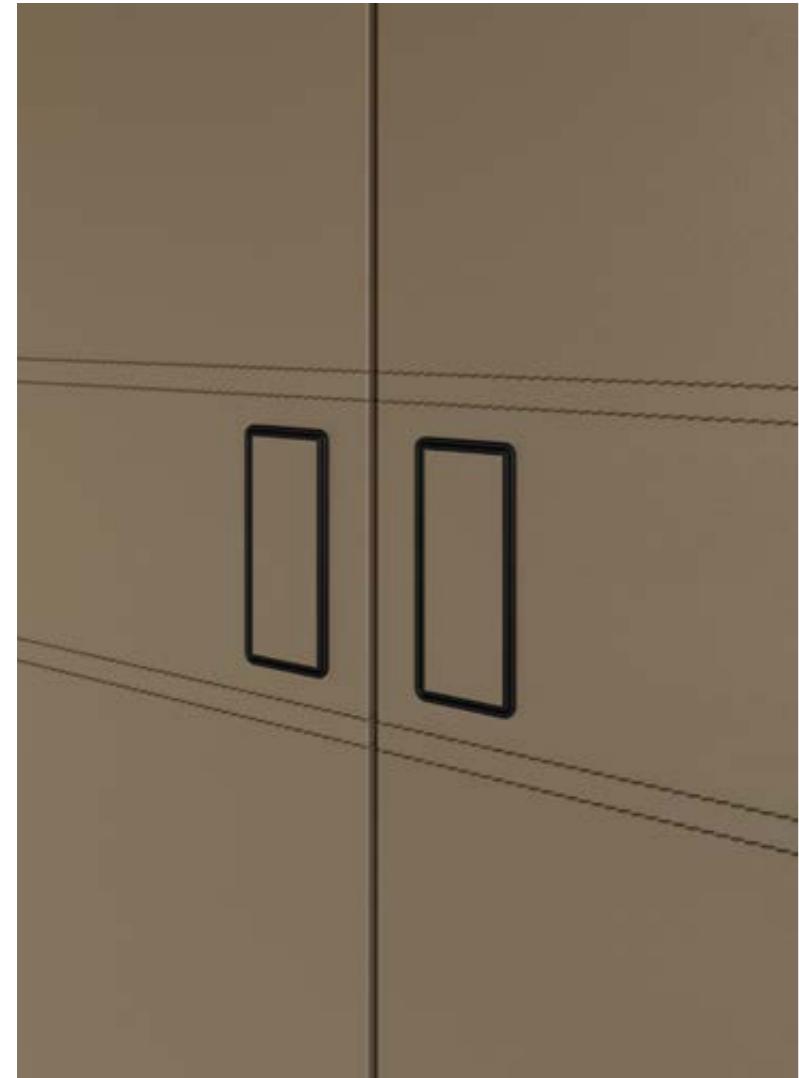
ANTE / DOORS

Glass up con telaio nero e vetro
trasparente grigio
Glass up with black frame
and grey transparent glass

ATTREZZATURA INTERNA

INTERNAL EQUIPMENT

Essenza rovere termotratato
Heat-treated oak wood



FRECCIA

UN'ANTA VERSATILE, CAPACE DI IMPRIMERE
UNO STILE ALL'ARMADIO IN BASE ALLE
FINITURE SCELTE. ALTA E SOTTILE,
LA MANIGLIA IN METALLO IMPREZIOSISCE
ED ENFATIZZA QUALSIASI COMPOSIZIONE,
GARANTENDO UN'IMMAGINE ELEGANTE
E LINEARE, E UN'OTTIMA PRENSILITÀ.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish

FIANCHI / SIDE PANELS
Laccato opaco corda
Corda matt lacquered

ANTE / DOORS
Freccia laccato opaco corda
Freccia corda matt lacquered

MANIGLIA / HANDLE
Metallo ottone anticato
Antiqued brass metal

GLASS UP

UN CLASSICO MODERNO. L'ANTA IN VETRO, SCORREVOLE, BATTENTE O A SOFFIETTO, TRASFORMA IL GUARDAROBA IN UNA VERA E PROPRIA ESPOSIZIONE. VERTICALITÀ COME FILO CONDUTTORE GRAZIE AL TELAIO IN ALLUMINIO, IMPREZIOSITO DA UNA MANIGLIA INTEGRATA CHE PERCORRE TUTTA LA SUA LUNGHEZZA.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

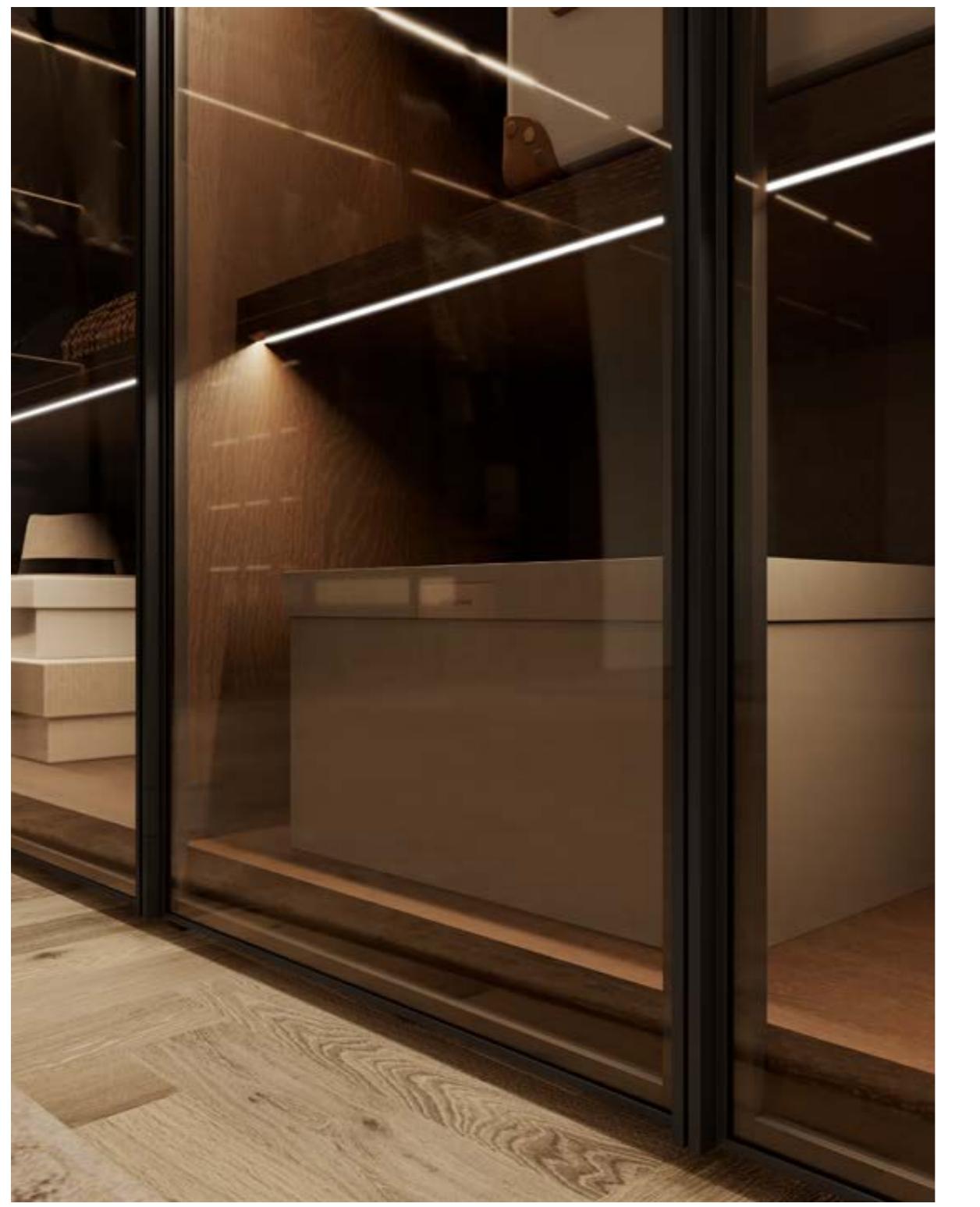
Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







42



43



STRUTTURA / STRUCTURE
Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish

ANTE / DOORS
Glass up con telaio nero e vetro
trasparente grigio
Glass up with black frame and grey
transparent glass

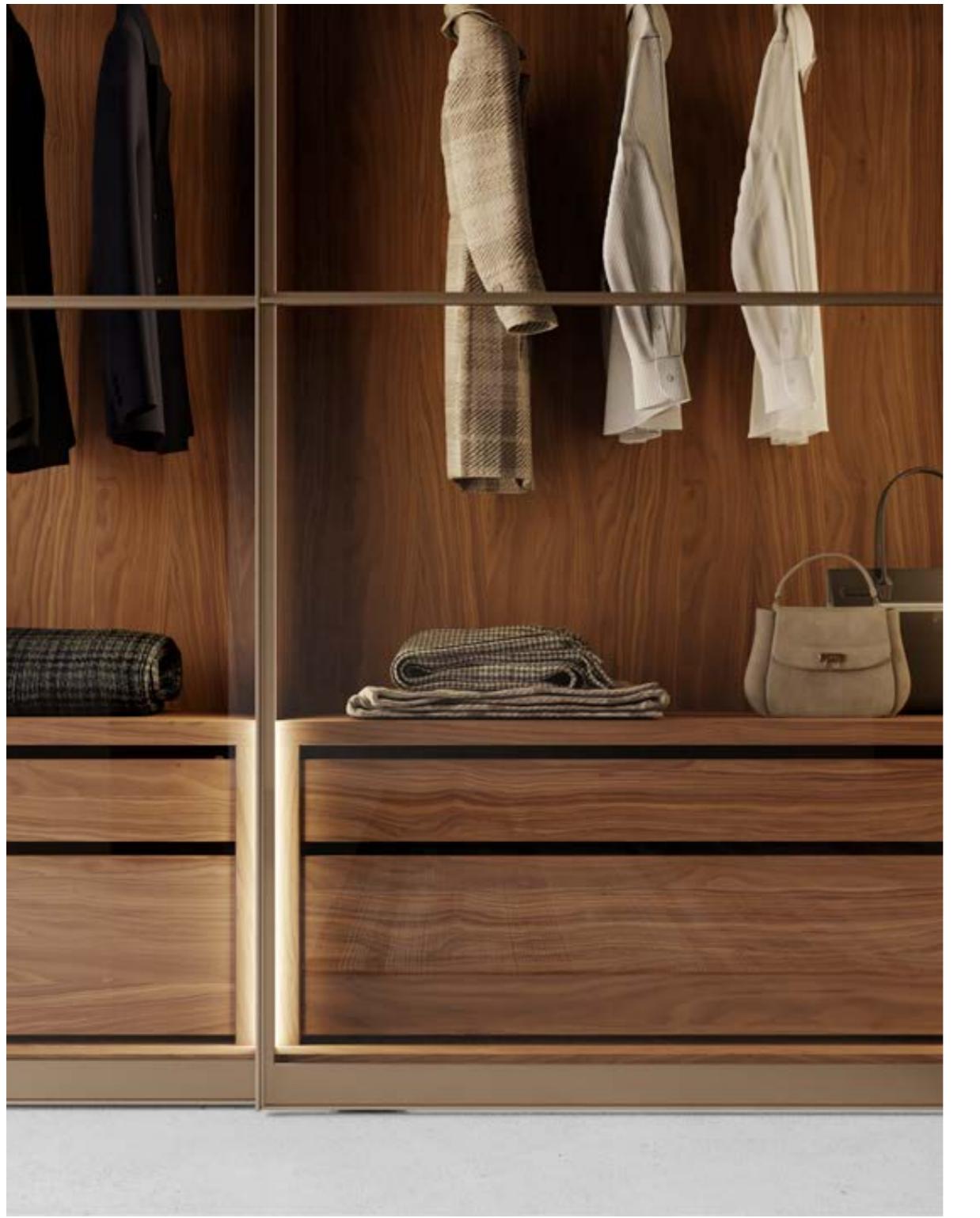


STRUTTURA / STRUCTURE
Materico noce Canaletto
Canaletto wanut textured finish

ANTE / DOORS
Glass up con telaio titanio e vetro
trasparente bronzo
Glass up with titanium frame and bronze
transparent glass

FIANCHI / SIDE PANELS
Essenza noce Canaletto
Canaletto walnut wood

MANIGLIA / HANDLE
Metallo titanio
Titanium metal





NOME MODELLO

GREEN

BATTENTE, COMPLANARE O SCORREVOLE,
GREEN FA DELLA SUA SEMPLICITÀ MAI
BANALE UNA CIFRA STILISTICA.
DESIGN FRESCO E MODERNO,
ISPIRATO AD UN'ESTETICA MINIMALE
DALLE LINEE CONTEMPORANEE.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico noce Canaletto
Canaletto wanut textured finish

ANTE / DOORS

Green laccato opaco grigio seta
Green grigio seta matt lacquered

FIANCHI / SIDE PANELS

Laccato opaco grigio seta
Grigio seta matt lacquered

MANIGLIA / HANDLE

Essenza noce Canaletto
Canaletto walnut wood





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico lino
Lino textured finish

ANTE / DOORS

Green laccato opaco
grigio aston/grigio perla
Green grigio aston/grigio perla
matt lacquered

FIANCHI / SIDE PANELS

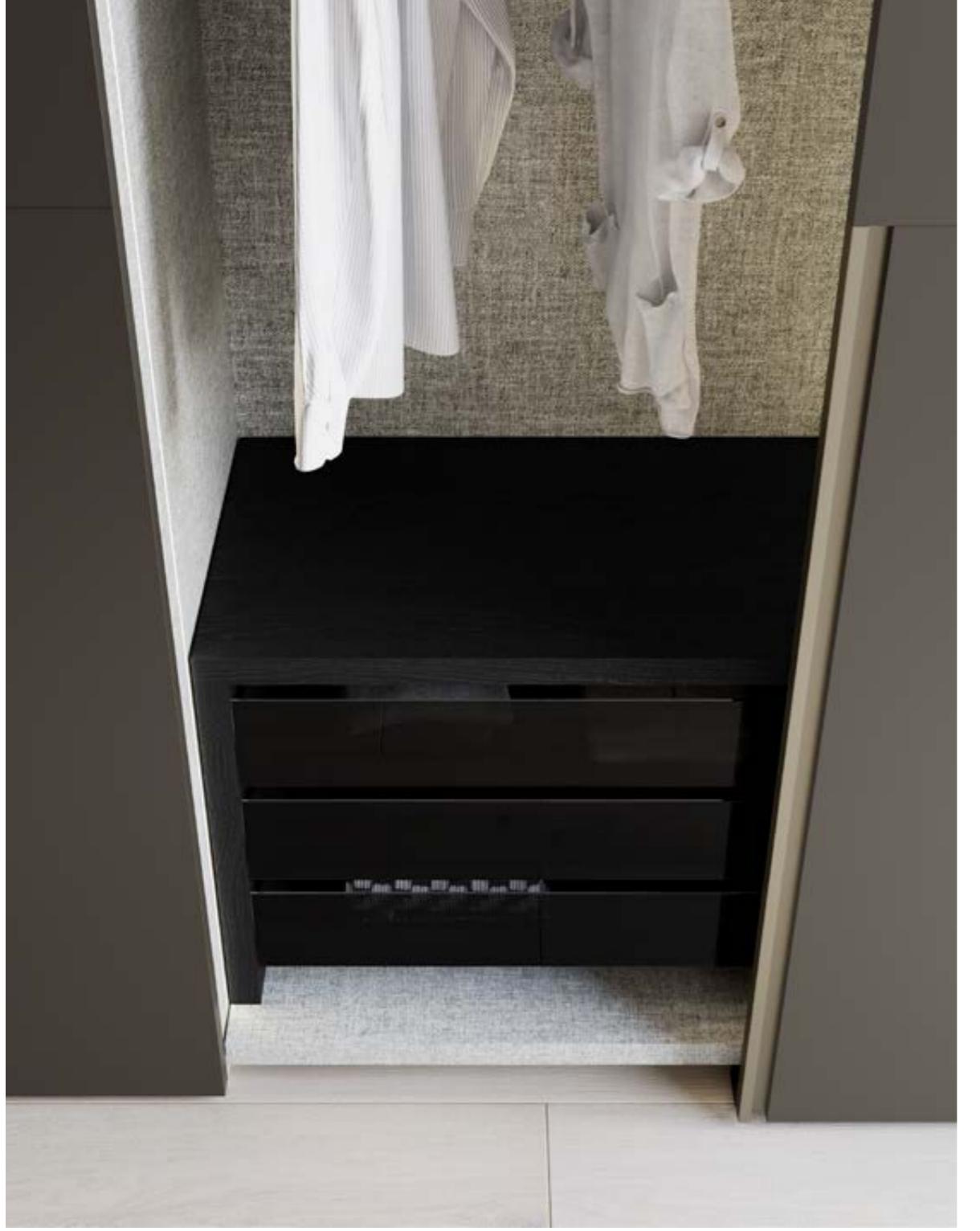
Laccato opaco grigio aston/grigio perla
Grigio aston/grigio perla matt lacquered

ANTE / DOORS

Glass up con telaio nero e vetro
trasparente grigio
Glass up with black frame
and grey transparent glass

ATTREZZATURA INTERNA/INTERNAL EQUIPMENT

Laccato opaco grigio aston
Grigio aston matt lacquered



NODO

DISEGNO SEMPLICE E LINEARE, AMPIO
UTILIZZO DELLO SPAZIO
E DELLE ATTREZZATURE INTERNE
CARATTERIZZANO NODO. INCASSATE NELLE
ANTE, LE MANIGLIE A TUTTA ALTEZZA
DELINEANO GOLE DAI COLORI LACCATI
O DALLE BRILLANTI FINITURE METALLICHE.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Materico lino
Lino textured finish

MANIGLIA / HANDLE
Metallo titanio
Titanium metal

ANTE / DOORS
Nodo laccato opaco tortora
Nodo tortora matt lacquered

ANTE / DOORS
Nodo essenza noce canaletto
Nodo canaletto walnut wood

**ATTREZZATURA INTERNA
INTERNAL EQUIPMENT**
Materico noce Canaletto
Canaletto wanut textured finish

LIBRERIA/BOOKCASE
Nodo essenza noce canaletto
Nodo canaletto walnut wood





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico rovere termotrattato/lino
Heat treated oak/lino textured finish

FIANCHI / SIDE PANELS

Laccato opaco canapa/nero
Canapa/nero matt lacquered

ANTE / DOORS

Nodo laccato opaco canapa/essenza
rovere termotrattato
Nodo canapa matt lacquered/heat
treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE

Glass up con telaio nero
e vetro grigio trasparente
Glass up with black frame
and grey transparent glass





SCRITTOIO / DESK
Essenza rovere termotrattato
Heat treated oak wood

SCHIENA / BACKPANEL
Laccato opaco verde malva
Verde malva matt lacquered

ORIGAMI

L'ANTA A SOFFIETTO, CUORE DI QUESTO DESIGN, TRASFORMA L'ARMADIO IN UNA SOLUZIONE ESTETICA INNOVATIVA E FUNZIONALE, OFFRENDO UN'ESPERIENZA UNICA DI ACCESSIBILITÀ E PRATICITÀ. MASSIMA ESSENZIALITÀ GRAZIE AL RAFFINATO PROFILO VERTICALE CHE SI ESTENDE LUNGO TUTTA L'ALTEZZA, ARMONIOSAMENTE INTEGRATO NEL TELAIO.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Mil rayas para la boiserie de madera canneté con estantes fijos integrados. Se suceden hacia el centro en un ritmo cadencioso que luego se ralentiza y se ensancha en las suaves franjas del cabecero.

Mille rayures pour le revêtement mural en bois canneté avec étagères intégrées fixes. Elles se succèdent vers le centre dans un rythme cadencé qui ensuite ralentit et s'élargit dans les douces bandes de la tête de lit.

Mit „tausend Linien“ präsentiert sich die Holzverkleidung in Ripsoptik mit festen Einbauregalen. Sie folgen einander zur Mitte hin in einem schnellen Rhythmus, der dann langsamer wird und sich bis hin zu den weichen Bändern des Kopfteils erstreckt.





aria 5 mm



STRUTTURA / STRUCTURE
Materico avana
Avana textured finish

ANTE / DOORS
Origami essenza rovere castoro
Origami castoro oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Metallo nero
Black metal

RITMO

RITMO DEL CANNETÉ, TEXTURE CHE DONA
AL MOBILE UN ECCEZIONALE RITMO ESTETICO.
SOFISTICATO GIOCO DI LUCI E OMBRE
INTERROTTA SOLO DAL PROFILO IN METALLO
A TUTTA ALTEZZA CON FUNZIONE DI MANIGLIA.
RIGOROSA LINEARITÀ PER UN DESIGN
RAFFINATO ED ELEGANTE.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico lino
Lino textured finish

ANTE / DOORS

Ritmo essenza rovere termotrattato
Ritmo heat treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE

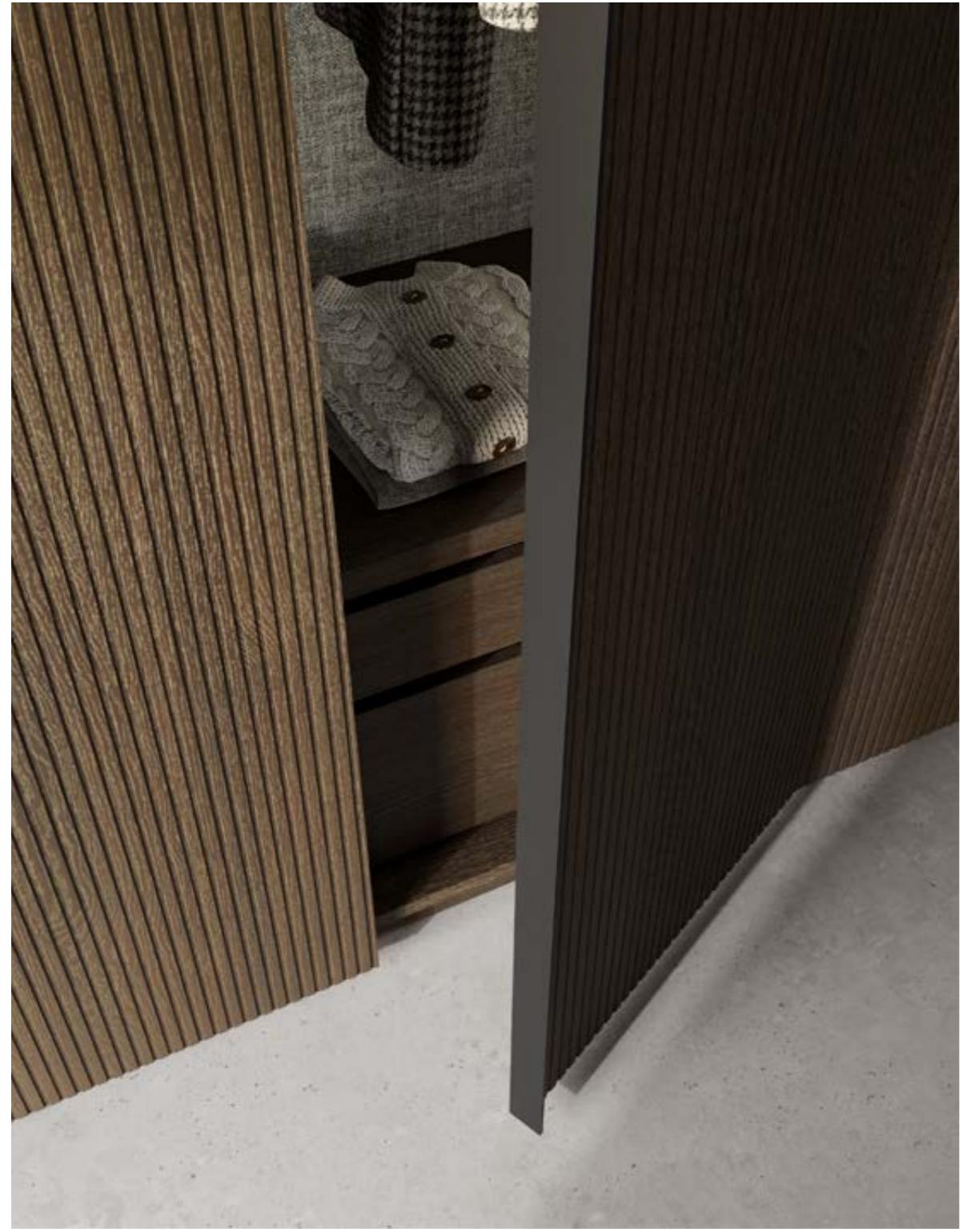
Metallo nero
Black metal

ANTE / DOORS

Nodo laccato opaco bianco
Nodo bianco matt lacquered

ATTREZZATURA INTERNA / INTERNAL EQUIPMENT

Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish





ANTE / DOORS
Ritmo essenza rovere termotrattato
Ritmo heat treated oak wood

ANTE / DOORS
Glass all con telaio nero
e vetro grigio trasparente
Glass all with black frame
and grey transparent glass

RIPIANI/SHELVES
Telaio nero con vetro trasparente
Black frame with transparent glass

SIMPLY

PER LA SUA ESTETICA ESSENZIALE,
PERSONALIZZABILE CON UN'AMPIA GAMMA
DI MANIGLIE, SIMPLY È IL PIÙ VERSATILE
TRA GLI ARMADI. DA ELEMENTO FUNZIONALE,
LA MANIGLIA DIVENTA DETTAGLIO DI STILE
A CREARE UN ELEGANTE GIOCO DI LINEE.

Min peratus mi, quae. Nequia
sintus ea sapissi desciistrum
facesti onsectatae pel et vellaut
ectatet pro occabo. Ande conse
nobit dit laboris secum unt quia pa
alia cuptatus, sitemolut ipitibus,
quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus
ea sapissi desciistrum facesti
onsectatae pel et vellaut ectatet pro
occabo. Ande conse nobit dit laboris
secum unt quia pa alia cuptatus,
sitemolut ipitibus, quo enda di andis
ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia
sintus ea sapissi desciistrum
facesti onsectatae pel et vellaut
ectatet pro occabo. Ande conse
nobit dit laboris secum unt quia pa
alia cuptatus, sitemolut ipitibus,
quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus
ea sapissi desciistrum facesti
onsectatae pel et vellaut ectatet pro
occabo. Ande conse nobit dit laboris
secum unt quia pa alia cuptatus,
sitemolut ipitibus, quo enda di andis
ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Materico lino
Lino textured finish

FIANCHI / /SIDE PANELS
Laccato opaco grigio seta
Grigio seta matt lacquered

ANTE / DOORS
Simply laccato opaco grigio seta
Simply grigio seta matt lacquered

MANIGLIA / HANDLE
M03 metallo nero
M03 black metal

SCRITTOIO / DESK

Materico rovere termotrattato
Heat treated oak textured finish

SCHIENA / BACK PANEL

Laccato opaco rosa cipria/specchio
Rosa cipria matt lacquered/mirror





STRUTTURA / STRUCTURE

Materico rovere termotrattato/lino
Heat treated oak/lino textured finish

ANTE / DOORS

Simply laccato opaco grigio seta
Glass up con telaio titanio
Simply grigio seta matt lacquered

ANTE / DOORS

Glass up con telaio titanio
Glass up con telaio titanio



TECNO

TECNO È CAPACE DI REINVENTARSI
IN MILLE MODI DIVERSI GRAZIE A UNA RICCA
MODULARITÀ E UN'AMPIA GAMMA DI FINITURE.
TRATTO DISTINTIVO LA MANIGLIA INVISIBILE
ALLOGGIATA NELLA STRUTTURA.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

STRUTTURA / STRUCTURE

Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

ANTE / DOORS

Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS

Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

MANIGLIA / HANDLE

Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)



TELA

DESIGN RICERCATO DALLO STILE RAFFINATO.
IL MOTIVO GRAFICO A SCACCHIERA DELLE
ANTE, RIVESTITE IN TESSUTO O ECOPELLE,
CREA VUOTI E PIENI, INTERROTTI SOLO
DALLA MANIGLIA, CHE SI CONFIGURA COME
UN TAGLIO VERTICALE CHE RAFFORZA
LA BELLEZZA DELLA COMPOSIZIONE.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







112



TELÀ

STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

113

CABINE ARMADIO

WALK-IN CLOSETS

DRESSINGS

VESTIDORES

BEGEHBARE SCHRÄNKE

CON LE CABINE ARMADIO DALLAGNESE LO SPAZIO DIVENTA UNA NUOVA FORMA DI ARREDAMENTO. LINEE GEOMETRICHE E PROPORZIONI ARMONICHE CHE SI ADATTANO AD ARCHITETTURE ED ESIGENZE ESTETICHE DIVERSE, MANTENENDO COSTANTE L'AMPIA GAMMA DI PERSONALIZZAZIONI DISPONIBILI E LA FUNZIONALITÀ ESTREMA DI OGNI SOLUZIONE PROPOSTA.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi descistrum facesti onsetatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

La modernidad de hoy exige una nueva elegancia. Los escritorios y tocadores actualizan el pasado, incluso con programas modulares personalizables. Para vivir con elegancia momentos íntimos de calma, sueño y reflexión.

L'actuelle contemporanéité sollicite un nouveau raffinement. Bureaux et coiffeuses actualisent le passé, également avec des programmes modulaires à personnaliser. Pour vivre des moments tout à soi, de calme, rêve et réflexion, dans une raffinée intimité.

Der zeitgemäße Stil von heute verlangt nach einer neuen Raffinesse. Schreib- und Frisiertische machen die Vergangenheit aktuell, auch mit modularen Programmen, die sich individuell gestalten lassen. Für Augenblicke der Ruhe, des Träumens und des Nachdenkens in einem eleganten Ambiente, ganz für sich allein.

BAMBOO

UN PROGRAMMA FORMATO DA TELAI
IN ALLUMINIO FISSATI A PARETE O A
SOFFITTO. LO STILE SOBRIOS E DELICATO
DELLA SEMPLICITÀ INCONTRA LA
MASSIMA POSSIBILITÀ DI ESPRESSIONE E
PERSONALIZZAZIONE CON UNA STRUTTURA
PREDISPOSTA PER ESSERE ATTREZZATA
IN TOTALE LIBERTÀ.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







120



BAMBOO

STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

121

STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)



EASY

CARATTERISTICA DISTINTIVA: LA STRUTTURA A CREMAGLIERA. UN SOFISTICATO SISTEMA A PARETE, CARATTERIZZATO DA UNA STRUTTURA DUTTILE E FACILMENTE MODIFICABILE. ESPRESSIONE STRAORDINARIA DI VERSATILITÀ E FUNZIONALITÀ TRADOTTE IN UNA SOLUZIONE DI DESIGN DI MASSIMA QUALITÀ.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

PROJECT

PROJECT È UNA SOLUZIONE CHE FONDE SAPIENTEMENTE ELEMENTI BOISERIE CON UN SOFISTICATO SISTEMA A CREMAGLIERA. EVOLUTA E LEGGERA, DOTATA DELLA MASSIMA LIBERTÀ COMPOSITIVA ED AMPIAMENTE PERSONALIZZABILE NELLE FINITURE, OFFRE AL CONTEMPO FLESSIBILITÀ E FUNZIONALITÀ.

The Project Walk-in closet features the practical functionality and simplicity of the rack system, with the addition of back panels.

Le système de dressing Project maintient la fonctionnalité, la commodité et la simplicité de la structure à crémaillère avec l'ajout de panneaux.

El sistema de vestidores Project mantiene la funcionalidad, la practicidad y la sobriedad de la estructura con cremallera de metal, tan solo juntando paneles.

Beim begehbaren Schranksystem Project setzen sich Funktionalität, Zweckmäßigkeit und Schlichtheit des Schienensystems fort; die Rückseite wird zusätzlich Paneele.







134



PROJECT

STRUTTURA / STRUCTURE
Materico rovere termotrattato
Heat-treated oak melamine

SCHIENALI / BACK PANELS
Materico rovere termotrattato
Heat-treated oak melamine

ATTREZZATURA / EQUIPMENT
Materico rovere termotrattato
Heat-treated oak melamine

CASSETTIERE / DRAWERS
Materico rovere termotrattato
Heat-treated oak melamine

135

STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)



SCENA

UN PALCOSCENICO DOVE ELEGANZA, ORDINE E RAFFINATEZZA SI FONDONO ARMONIOSAMENTE. LA CABINA ARMADIO SCENA RIVISITA IL CONCETTO DI SISTEMA ARMADIO IN MODO LEGGERO E ARIOSO, GRAZIE AI MODULI PRIVI DI ANTE E FIANCHI, MANTENENDO AL CONTEMPO LA SUA ROBUSTEZZA STRUTTURALE.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.





STRUTTURA / STRUCTURE

Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

ANTE / DOORS

Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS

Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

MANIGLIA / HANDLE

Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)





STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

GLASS ALL

AUTENTICA PROTAGONISTA DELLA ZONA NOTTE, GLASS ALL SI DISTINGUE PER UN'ELEGANZA SENZA PARI, LEGGEREZZA E INFINITA LUMINOSITÀ. LA RAFFINATEZZA DEL VETRO INCONTRA LA FUNZIONALITÀ, IN QUESTO SISTEMA CAPACE DI CREARE COMPOSIZIONI CENTRO STANZA O CHE SI ADATTANO PERFETTAMENTE ALLE PARETI.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.







STRUTTURA / STRUCTURE
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

FIANCHI / SIDE PANELS
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

ANTE / DOORS
Essenza rovere termotrattato
Heat-treated oak wood

MANIGLIA / HANDLE
Tessuto Barnum 9 (SUPER)
Fabric Barnum 9 (SUPER)

SEZIONE TECNICA

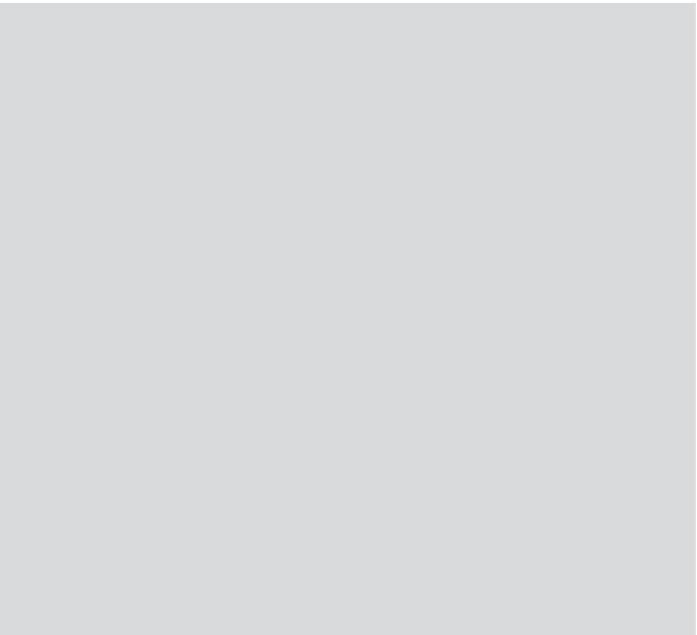
TECHNICAL SECTION

SECTION TECHNIQUE

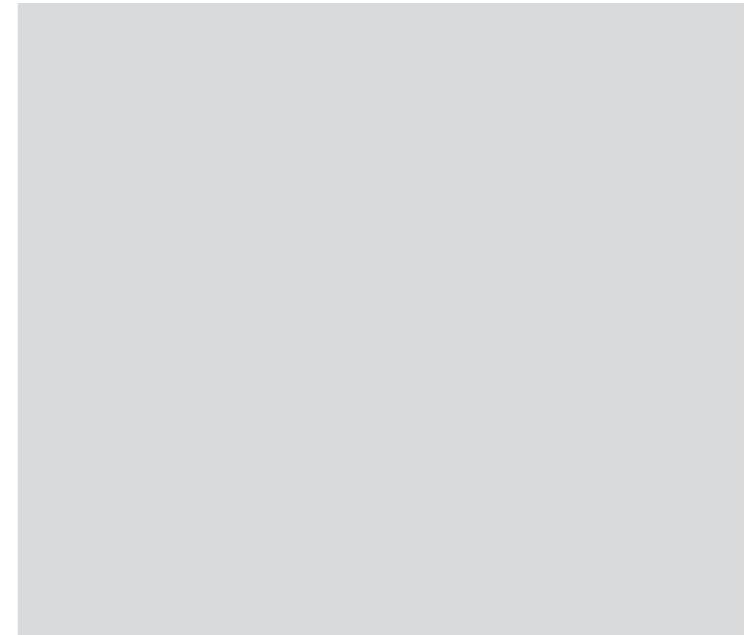
SECCIÓN TÉCNICA

TECHNISCHE BEREICH

RIPIANI SHELVES



RIPTANO FISSO LEGNO / FIXED SHELVES WOOD



RIPTANO ESTRAIBILE LEGNO / EXTRACTABLE SHELVES WOOD
con guide ammortizzate ad estrazione totale
with damped tracks and partial extraction



RIPTANO TELAIO VETRO / RIPIANO TELAIO VETRO



RIPTANO TELAIO ECOPELLE / RIPIANO TELAIO ECOPELLE

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

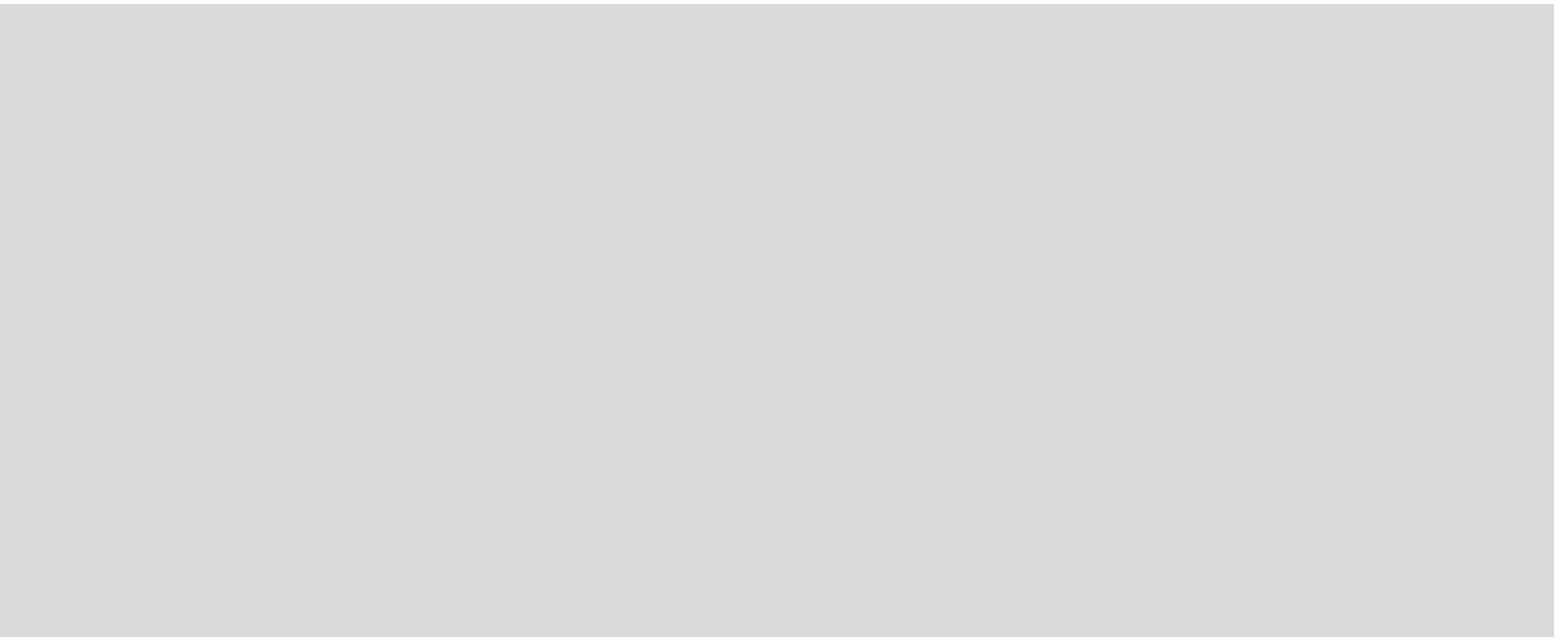
Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

CASSETTIERE INTERNE

INTERNAL DRAWERS



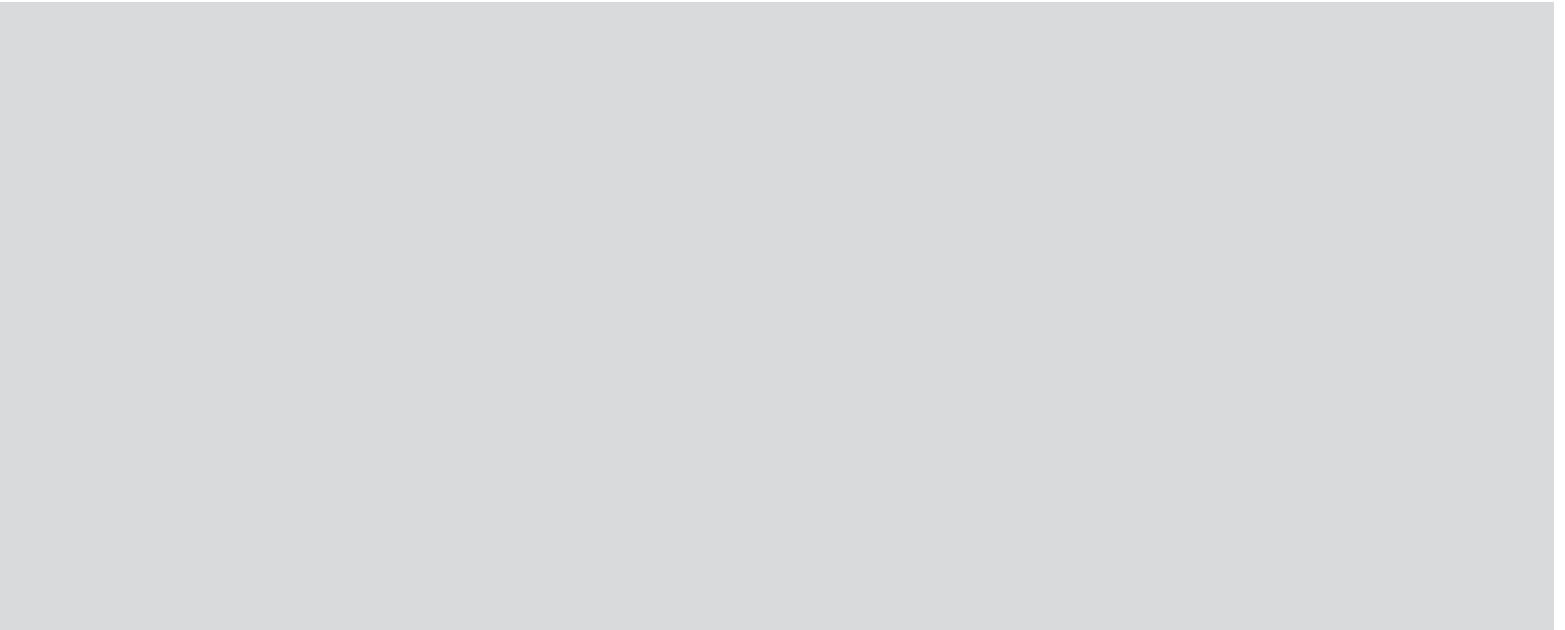
CASSETTIERA LEGNO / **CASSETTIERA LEGNO**
con sponde legno e guide ammortizzate ad estrazione totale
con sponde legno e guide ammortizzate ad estrazione totale

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

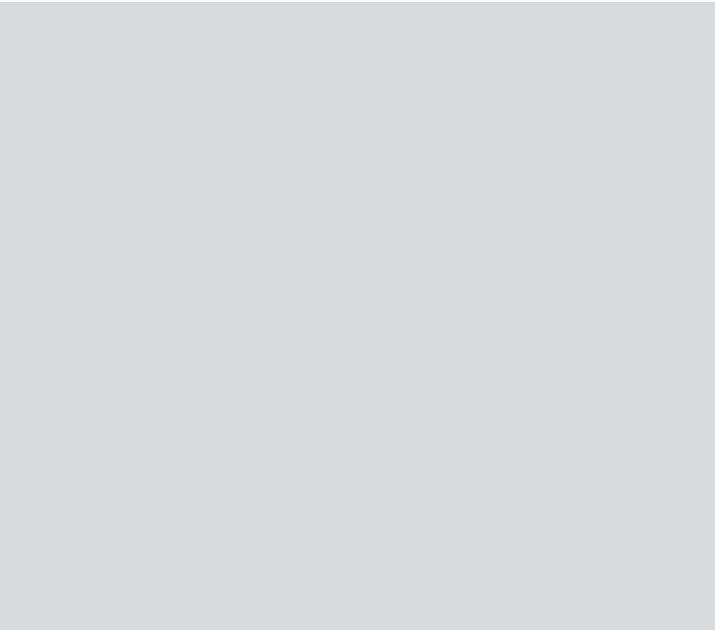
Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

Min peratus mi, quae. Nequia sintus ea sapissi desciistrum facesti onsectatae pel et vellaut ectatet pro occabo. Ande conse nobit dit laboris secum unt quia pa alia cuptatus, sitemolut ipitibus, quo enda di andis ut ommolu.

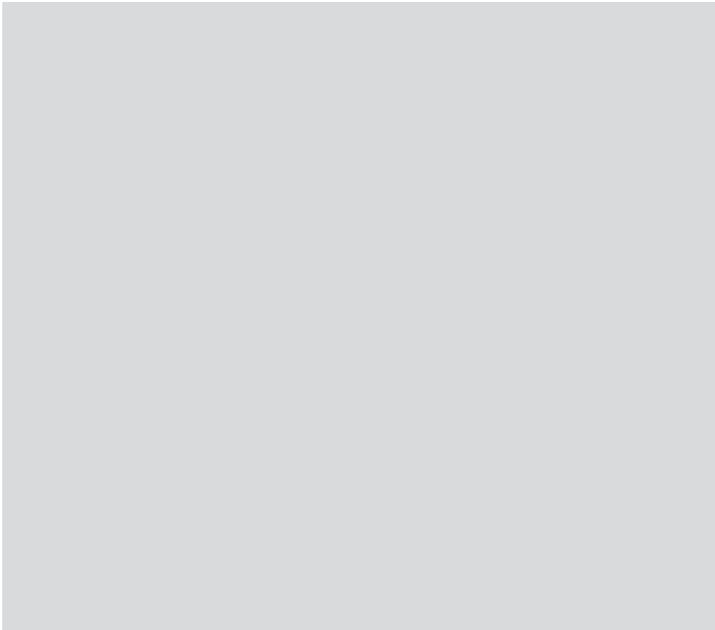


CASSETTIERA VETRO / **CASSETTIERA VETRO**
con sponde alluminio e guide ammortizzate ad estrazione totale
con sponde alluminio e guide ammortizzate ad estrazione totale

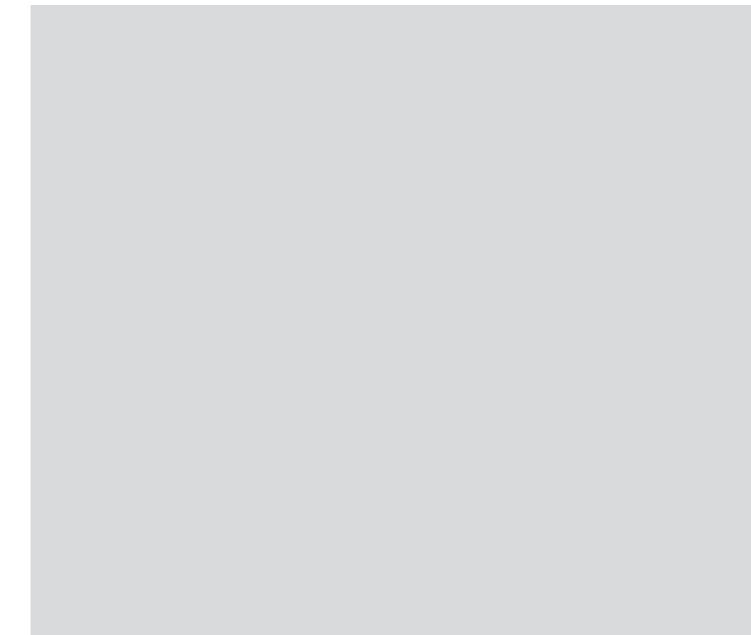
APPENDERIA HANGERS



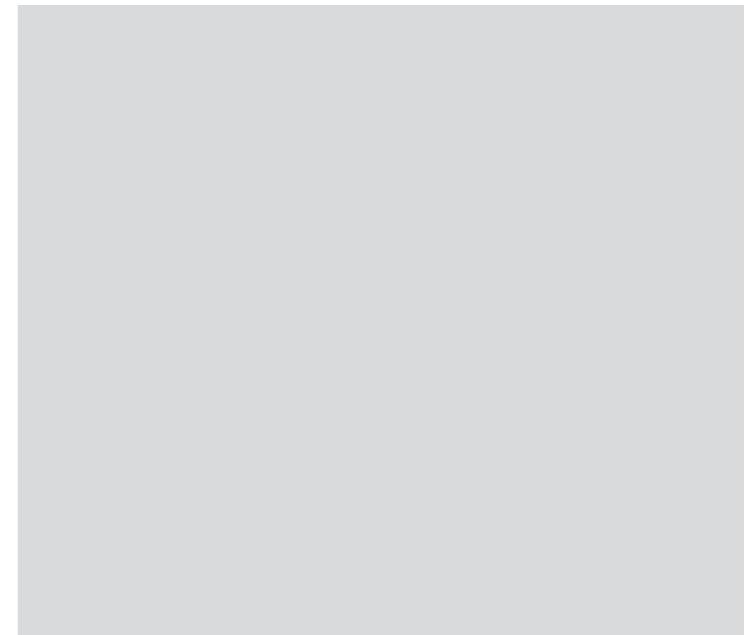
ASTA APPENDIABITI / STICK FOR HANGERS



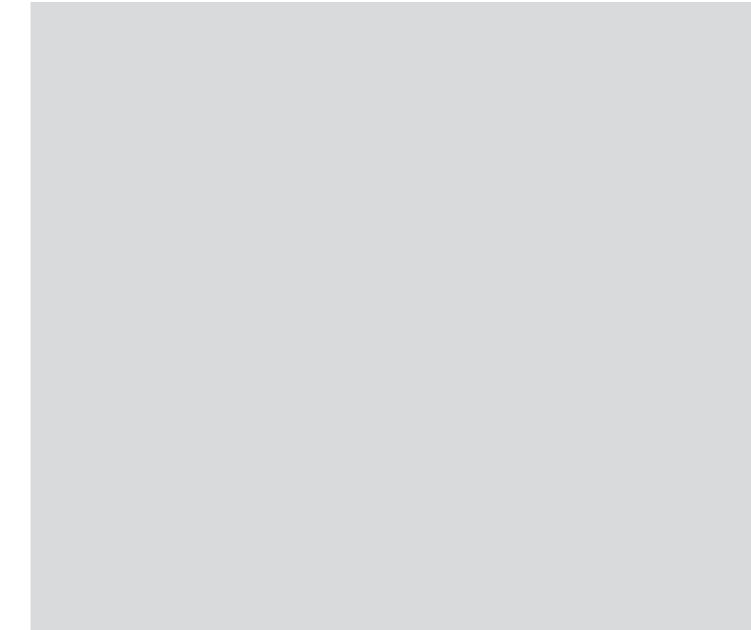
GANCI GIROVOLI PER RIPIANO / REVOLVING HANGER FOR CLOTHES
da posizionare sotto il ripiano
to be positioned under the shelf



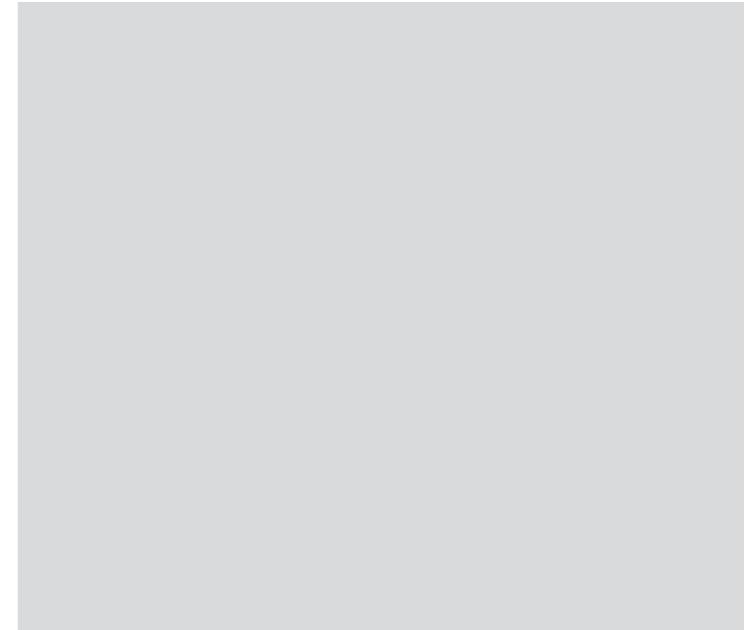
TUBO APPENDIABITI / CLOTHES HANGER
seziona quadrata
square section



SERVETTO ESTENSIBILE / CLOTHES LIFT EXTENSIBLE



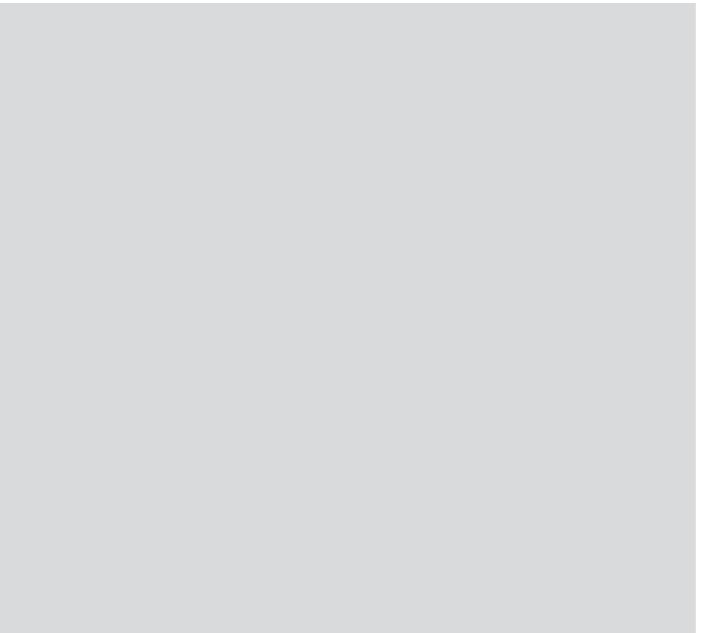
PORTACINTURE ESTRAIBILE / EXTRACTABLE BELT RACK
da fissare ai fianchi o alle divisioni
to be fixed onto the sides or partitions



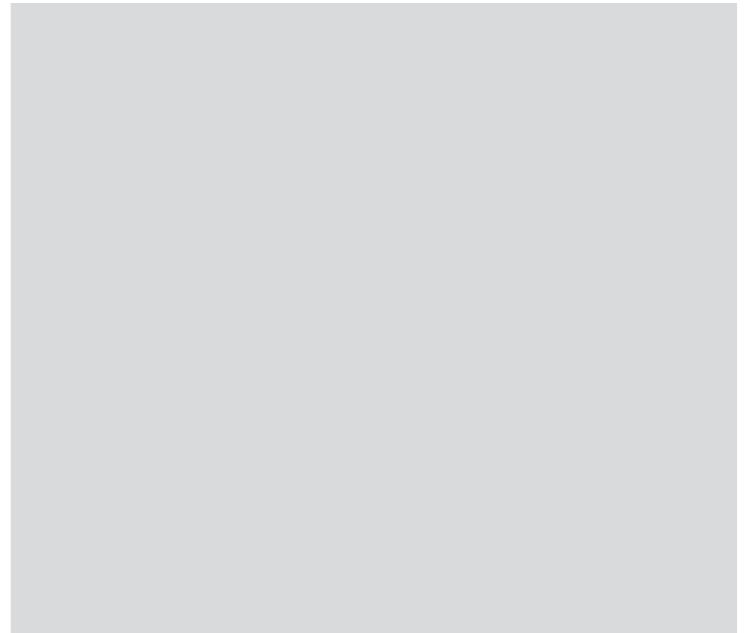
PORTACRAVATTE ESTRAIBILE / EXTRACTABLE TIE RACK
da fissare ai fianchi o alle divisioni
to be fixed onto the sides or partitions

TELAI ESTRAIBILI

EXTRACTABLE RACK



PORAPANTALONI ESTRAIBILE / EXTRACTABLE TROUSERS RACK



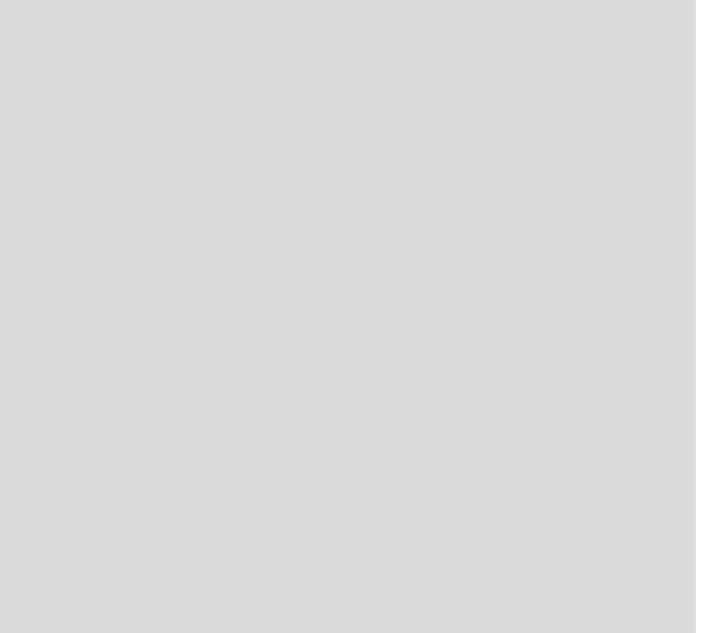
PORACRAVATTE/CINTURE ESTRAIBILE / EXTRACTABLE TIE/BELT RACK
con separatore in metallo
with metal divider

Millerighe stripes feature on the canneté wood panelling with integrated fixed shelves. They follow one another towards the centre in a cadenced rhythm that slows down and widens into the soft panels of the headboard.

Mille rayures pour le revêtement mural en bois canné avec étagères intégrées fixes. Elles se succèdent vers le centre dans un rythme cadencé qui ensuite ralentit et s'élargit dans les douces bandes de la tête de lit.

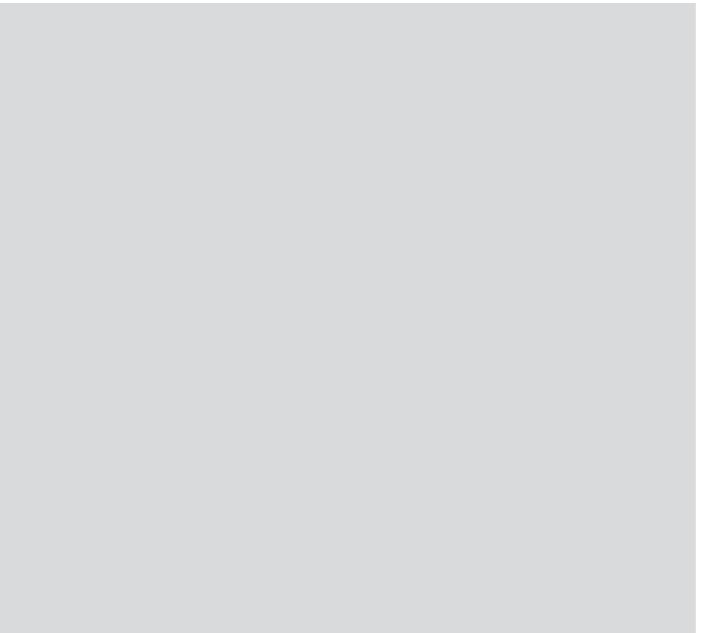
Mil rayas para la boiserie de madera canneté con estantes fijos integrados. Se suceden hacia el centro en un ritmo cadencioso que luego se ralentiza y se ensancha en las suaves franjas del cabecero.

Mit „tausend Linien“ präsentiert sich die Holzverkleidung in Ripsoptik mit festen Einbauregalen. Sie folgen einander zur Mitte hin in einem schnellen Rhythmus, der dann langsamer wird und sich bis hin zu den weichen Bändern des Kopfteils erstreckt.



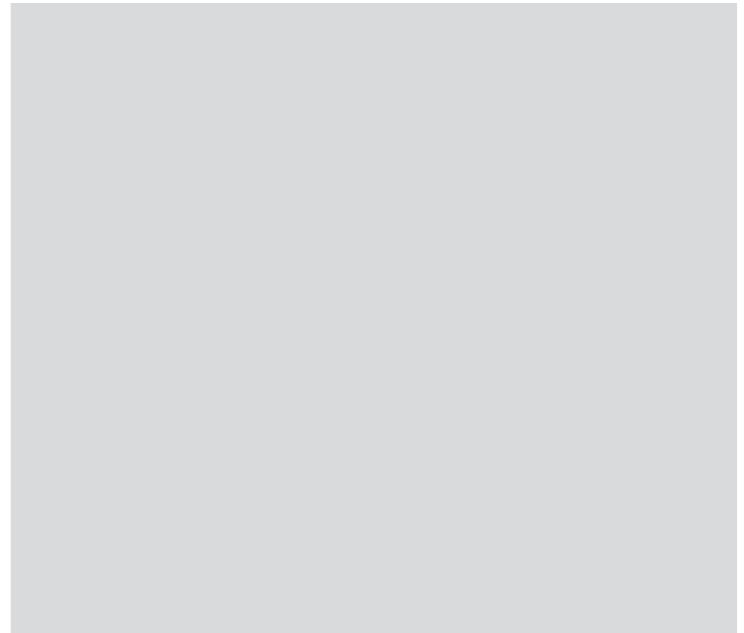
VASSOIO ESTRAIBILE / EXTRACTABLE TRAY RACK

PORTASCARPE SHOE-RACK



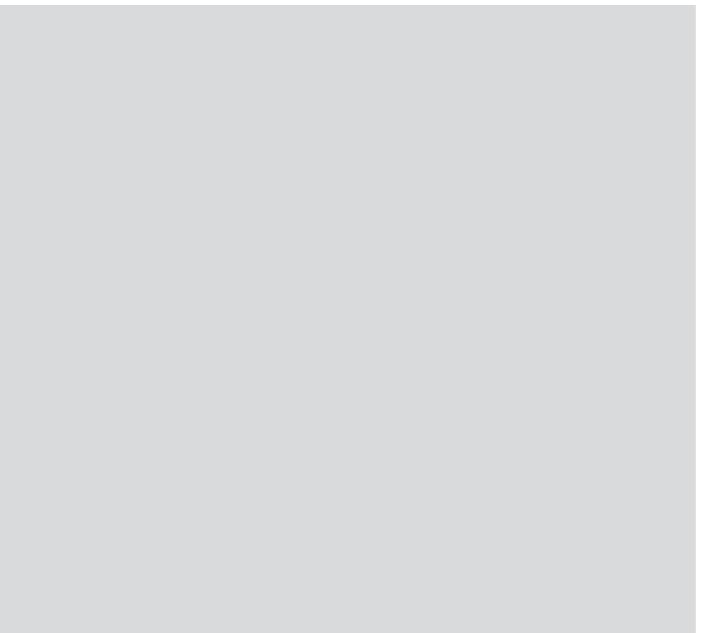
PORTRASCARPE FISSO / FIXED SHOE RACK

Disponibile solo per cabine armadio
Available only for walk-in closets



PORTRASCARPE FISSO INCLINATO / INCLINED FIXED SHOE RACK

Con lamelle in metallo brunito
With burnished metal plates



PORTRASCARPE ESTRAIBILE / PULL-OUT SHOE RACK

Con lamelle in metallo brunito
With burnished metal plates

Millerighe stripes feature on the
canneté wood panelling with
integrated fixed shelves. They follow
one another towards the centre
in a cadenced rhythm that slows
down and widens into the soft
panels of the headboard.

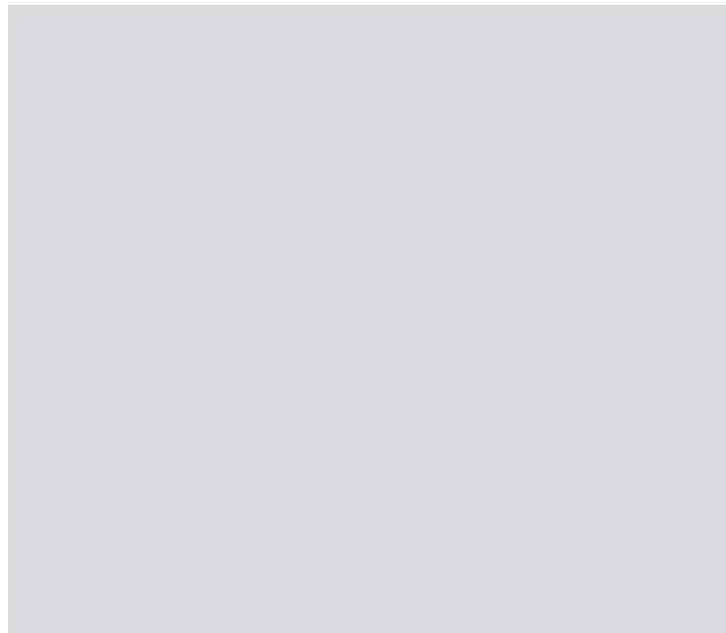
Mille rayures pour le revêtement
mural en bois canneté avec
étagères intégrées fixes. Elles
se succèdent vers le centre dans
un rythme cadencé qui ensuite
ralentit et s'élargit dans les douces
bandes de la tête de lit.

Mil rayas para la boiserie de
madera canneté con estantes fijos
integrados. Se suceden hacia
el centro en un ritmo cadencioso
que luego se ralentiza y se ensancha
en las suaves franjas del cabecero.

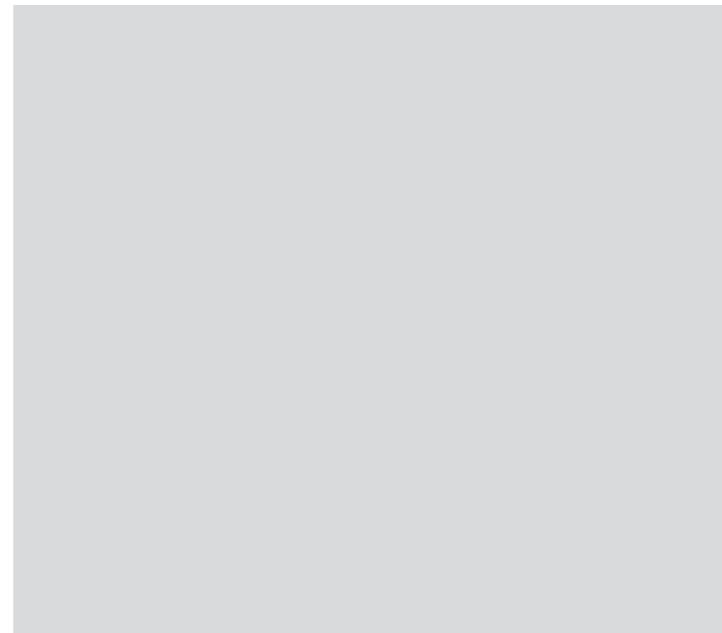
Mit „tausend Linien“ präsentiert
sich die Holzverkleidung in
Ripsoptik mit festen Einbauregalen.
Sie folgen einander zur Mitte
hin in einem schnellen Rhythmus,
der dann langsamer wird und sich
bis hin zu den weichen Bändern
des Kopfteils erstreckt.

ACCESSORI

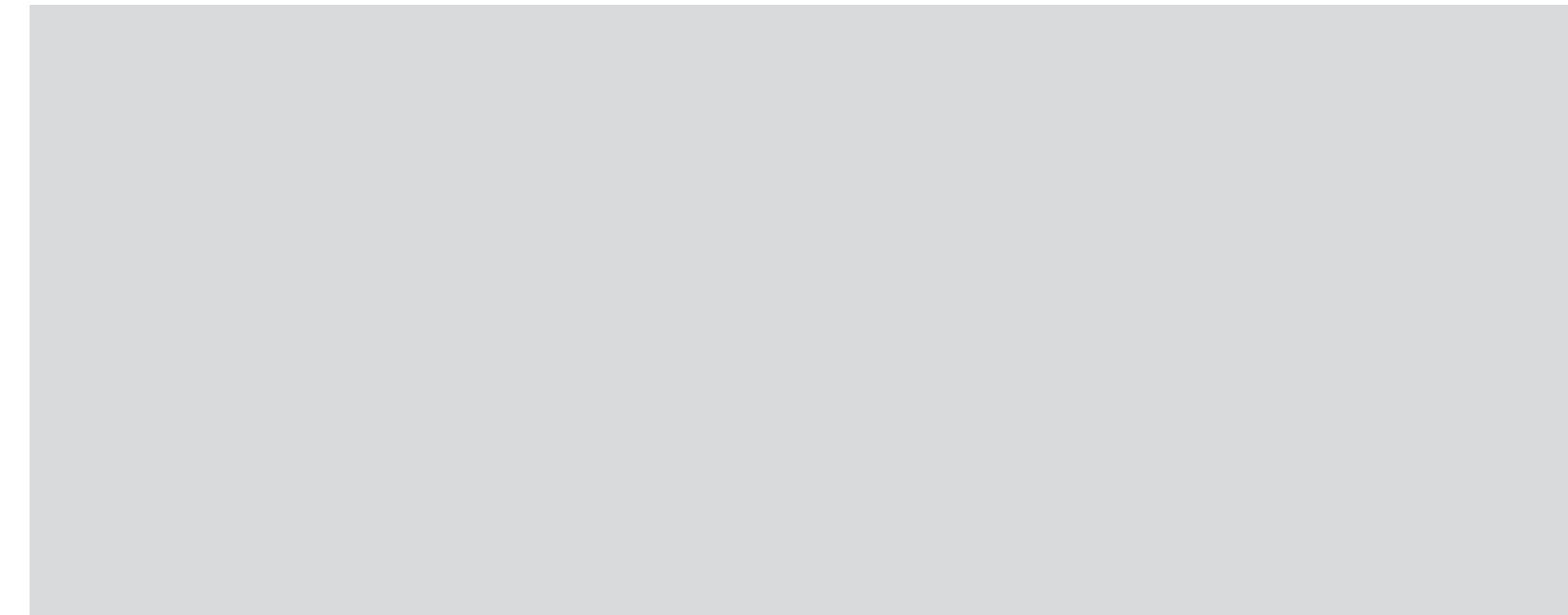
ACCESSORIES



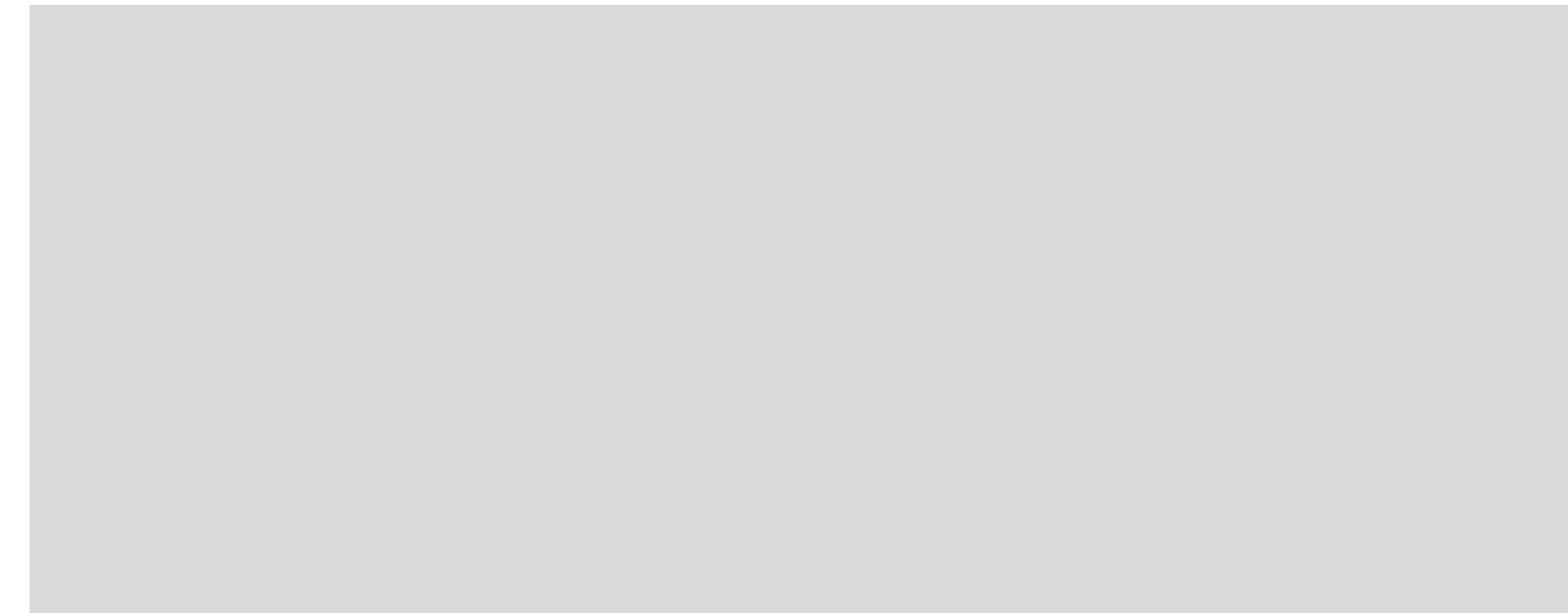
GRUCCIA IN LEGNO / WOODEN CLOTHES HANGER



SANIFICATORE / SANITIZER DEVICE

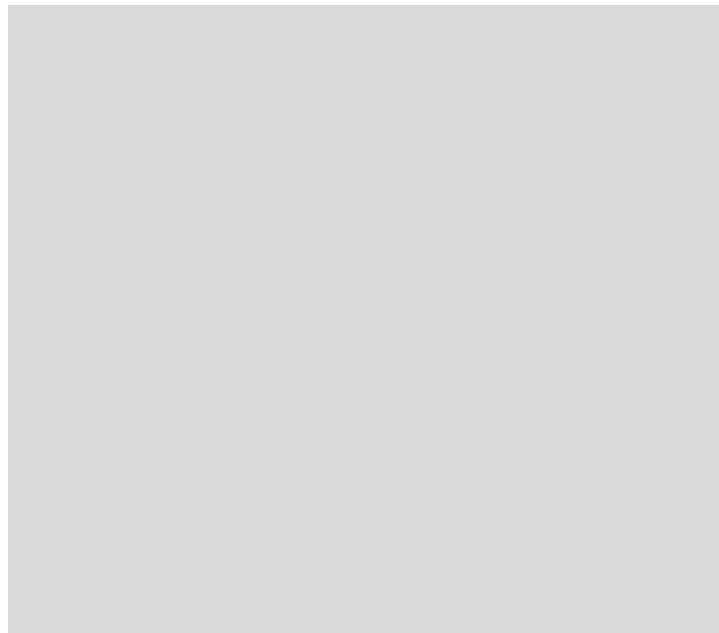


SCATOLA RIVESTITA IN TESSUTO / BOX COVERED WITH FABRIC
L/W 26 cm H 26 cm P/D 48 cm
L/W 40 cm H 26 cm P/D 48 cm

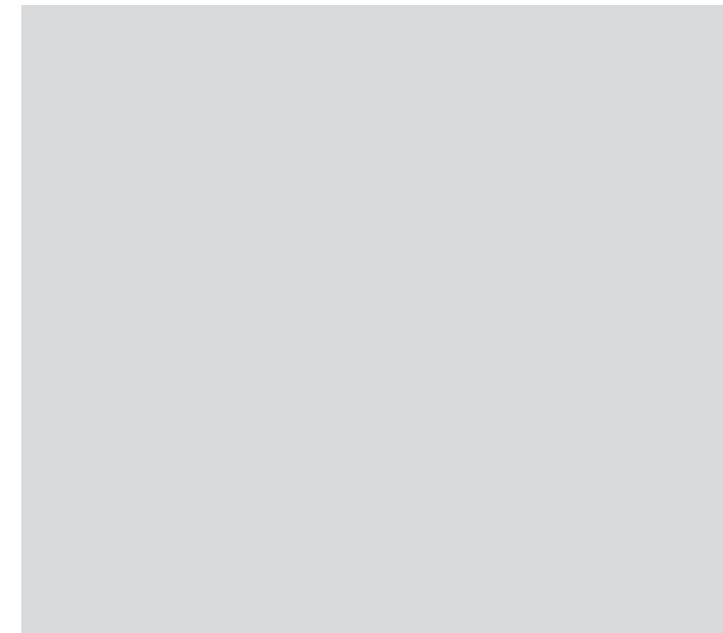


MODULI PORTA GIOIELLI / JEWEL CASES
rivestiti in ecopelle con fondo in microfibra
covered with eco leather and microfibre bottom

SPECCHI MIRRORS

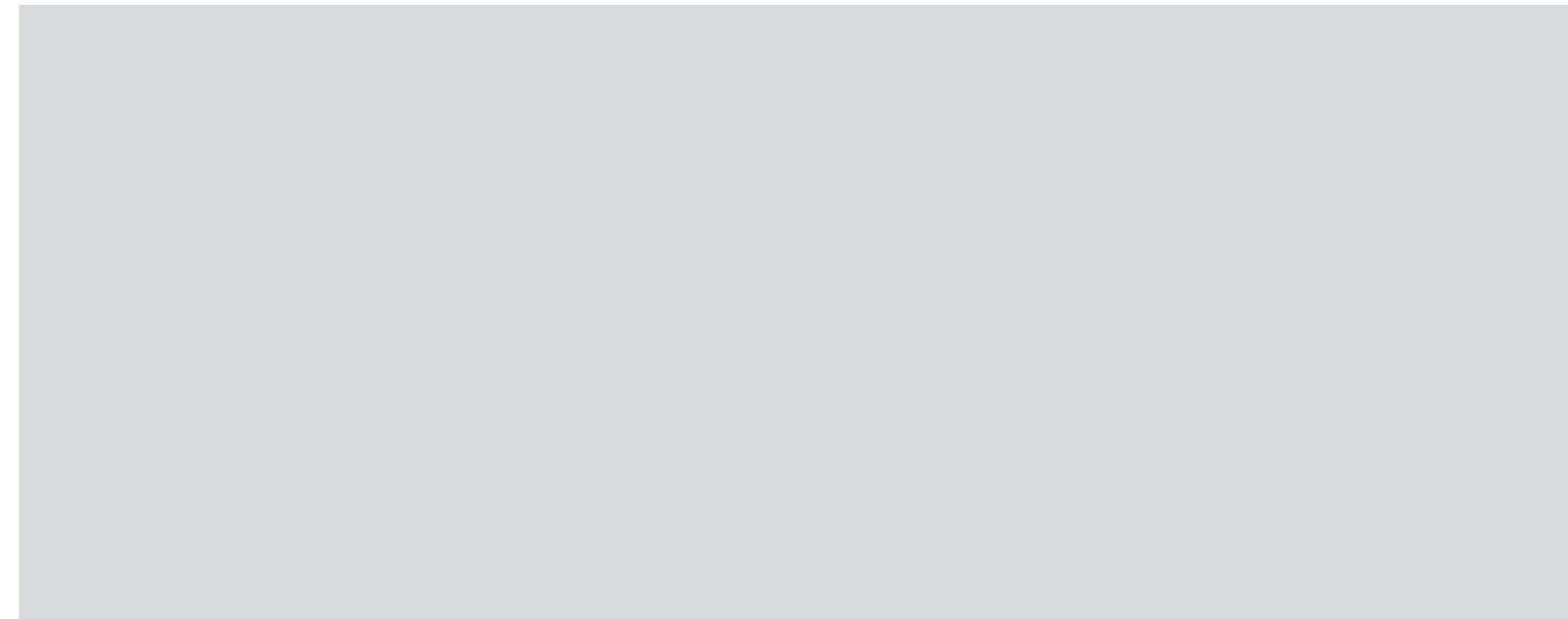


SPECCHIO INTERNO ORIENTABILE / SWING INTERNAL MIRROR
per moduli battenti
for hanging unit

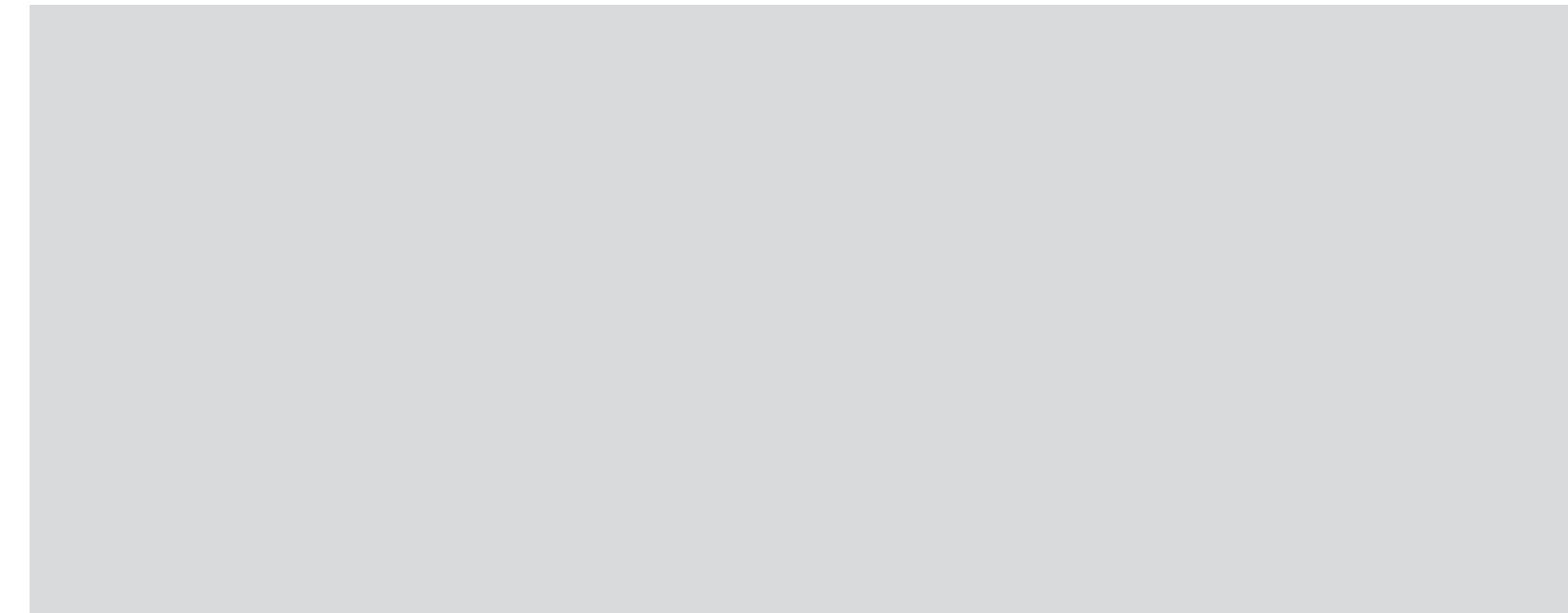


SPECCHIO INTERNO ESTRAIBILE / PULL OUT INTERNAL MIRROR
per moduli scorrevole
for sliding doors unit

RASTER RASTER



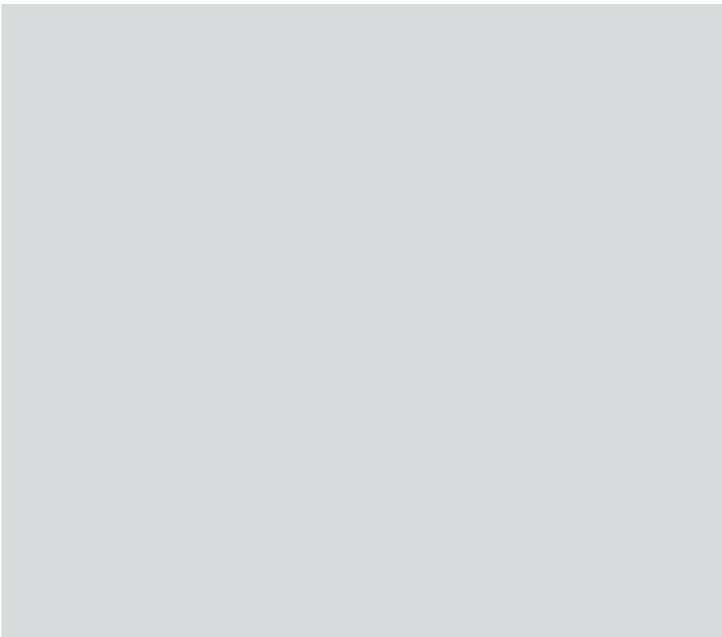
RASTER / RASTER



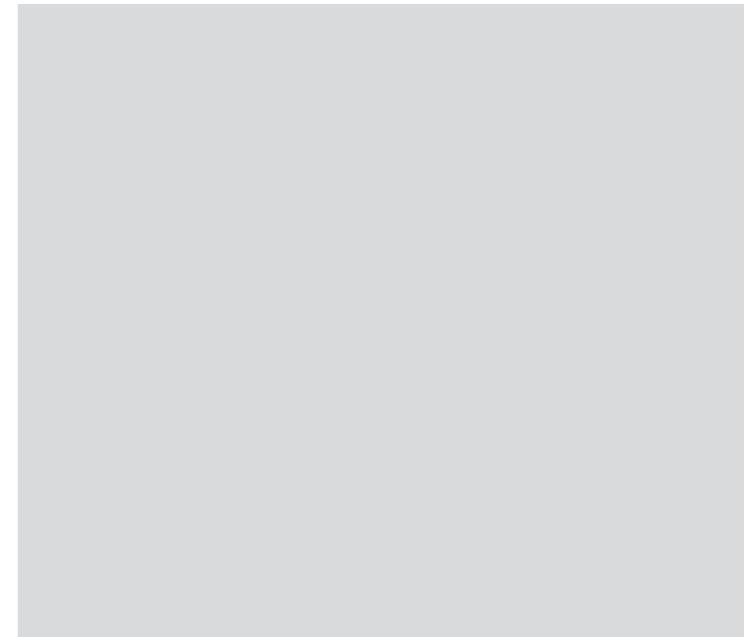
SCATOLA PER RASTER / BOX FOR RASTER
L/W 25,5 cm H 15 cm P/D 49,5 cm
L/W 37 cm H 15 cm P/D 49,5 cm

ILLUMINAZIONE

LIGHTING



LED A INCASSO VERTICALE / [LED A INCASSO VERTICALE](#)



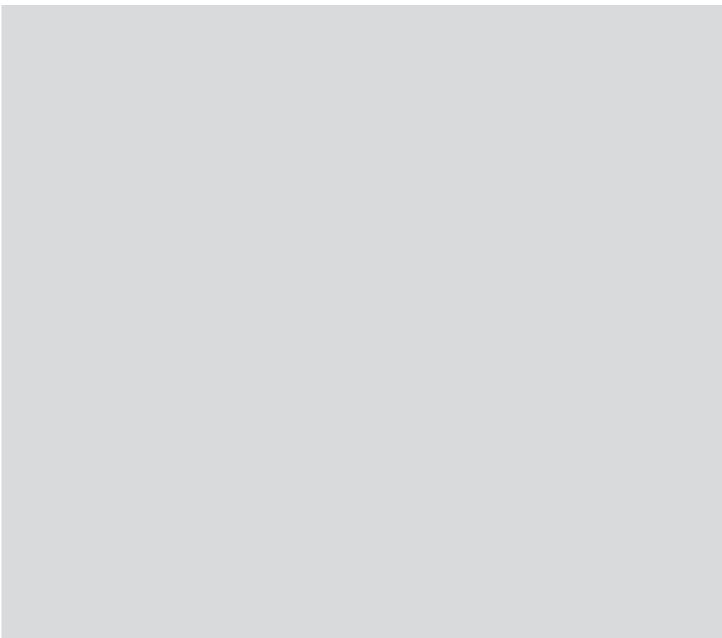
LED A INCASSO ORIZZONTALE / [LED A INCASSO ORIZZONTALE](#)

Le Osapicim que valoribus arum aut
quiam labores reiumque litaeprae
et volupta volorescia quid esequis
nusciis digene nonseque nem ut pa
niatiat emporum dolut ad ma non

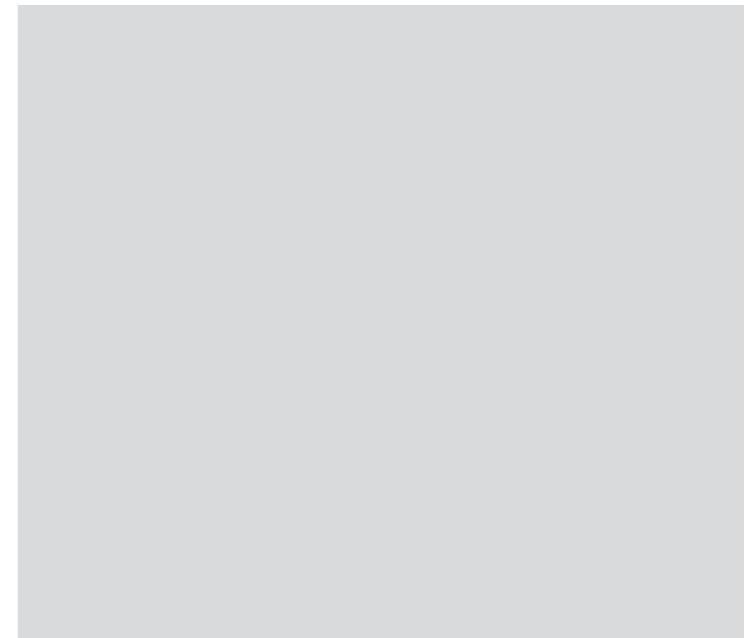
The Agnatibus corias esequianim
quiam voluptatur?
Opti iligent. Nienimus aut pel il
inctotatin et dem sumquatem aut
quossim ustibus, cus.

Le Osapicim que valoribus arum aut
quiam labores reiumque litaeprae
et volupta volorescia quid esequis
nusciis digene nonseque nem ut pa
niatiat emporum dolut ad ma non

Le Osapicim que valoribus arum aut
quiam labores reiumque litaeprae
et volupta volorescia quid esequis
nusciis digene nonseque nem ut pa
niatiat emporum dolut ad ma non



LED A INCASSO SU TELAIO / [LED A INCASSO SU TELAIO](#)



LED SU CREMAGLIERA / [LED SU CREMAGLIERA](#)

GAMMA COLORI

COLOUR RANGE

GAMMES DE COULEURS

GAMA DE COLORES

FARBPALETTE

N.B.: La riproduzione dei colori su carta può risultare alterata rispetto agli originali, pertanto queste tinte sono da considerarsi indicative. Anche i riferimenti di colore NCS sono puramente orientativi.

N.B.: The reproduction of the colours on paper may be different compared to the original ones, therefore these shades should be considered representative only. NCS colour references are purely illustrative.

ESSENZE

woods



ROVERE NATURALE (CAT. 1)
natural oak



ROVERE VISONE (CAT. 1)
oak visone



ROVERE CENERE (CAT. 1)
oak cenere



ROVERE CASTORO (CAT. 1)
oak castoro



ROVERE CARBONE (CAT. 1)
oak carbone



NOCE CANALETTO (CAT. 2)
canaletto walnut



ROVERE TERMOTRATTATO (CAT. 2)
heat - treated oak

CANNETÉ

wood canneté decoration



ROVERE NATURALE (CAT. 1)
natural oak



ROVERE VISONE (CAT. 1)
oak visone



ROVERE CENERE (CAT. 1)
oak cenere



ROVERE CASTORO (CAT. 1)
oak castoro



ROVERE CARBONE (CAT. 1)
oak carbone



NOCE CANALETTO (CAT. 2)
canaletto walnut



ROVERE TERMOTRATTATO (CAT. 2)
heat - treated oak

LACCATI OPACHI E LUCIDI - VETRI LACCATI

matt and glossy lacquers - lacquered glasses



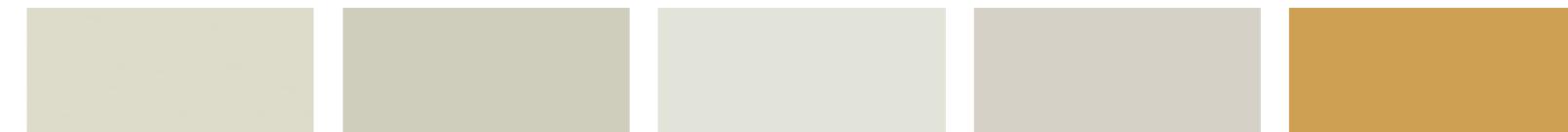
9003 BIANCO
RAL 9003

9010 PANNA
RAL 9010

1013 FIOR DI LOTO
RAL 1013

9001 CREMA
RAL 9001

9002 GHIACCIO
RAL 9002



68 GRIGIO PERLA
NCS S 1502-Y

7044 GRIGIO SETA
RAL 7044

100 SABBIA
NCS S 1500-N

71 LIGHT GREY
NCS S 2002-Y

101 GIALLO SENAPE
NCS S 4040-Y10R



0173 BRUCIATO
NCS S 3050-Y50R

3003 ROSSO
RAL 3003

3005 ROSSO BORDEAUX
RAL 3005

102 ROSA CIPRIA
NCS S 3030-Y80R

63 TORTORA



62 CANAPA

61 CORDA

72 DARK GREY

74 TERRACOTTA
NCS S 5010-Y70R

73 MOKA



0190 VERDE PALLIDO
NCS S 3020-G30Y

7039 GRIGIO ASTON
RAL 7039

103 VERDE MALVA

0246 GRIGIO GARDA
NCS S 3020-B60G

104 TURCHESE
NCS S 6020-B50G



105 OCEANO
NCS S 6030-B10G

106 BLU COBALTO
NCS S 7020-R90B

107 CELESTE
NCS S 3020-B

76 CARTA DA ZUCCHERO
NCS S 5005-B20G

7031 GRIGIO BLU
RAL 7031

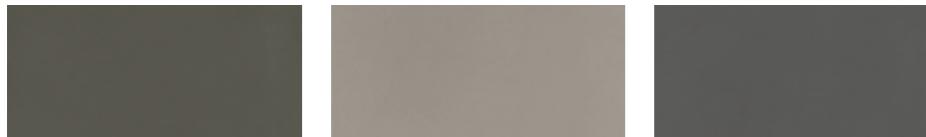


7016 GRIGIO ANTRACITE
RAL 7016

9017 NERO
RAL 9017

LACCATI OPACI MICALIZZATI

metallic matt lacquers



TITANIO

NICHEL

PIOMBO

MATERICI INTERNI

internal textured finishes



AVANA

MU3 - quarzo

ML1 - NOCE ALABAMA
Alabama walnut

ML3 - ROVERE TERMOTRATTATO
heat - treated oak

LINO

LACCATI EFFETTO CEMENTO

concrete effect lacquers



PERLA

ARGILLA

GRAFITE

LAVA

MATERICI ESTERNI

external textured finishes



AVANA

MU3 - quarzo

ML1 - NOCE ALABAMA
Alabama walnut

ML3 - ROVERE TERMOTRATTATO
heat - treated oak

LACCATI METALLICI

metal effect lacquers



TITANIO

NICHEL

PIOMBO

OSSIDO OTTONE

OSSIDO BRONZO

METALLI

metals



TITANIO (CAT. 1)
titanium

NERO (CAT. 1)
black

OTTONE ANTICATO (CAT. 2)
antiqued brass

VETRI TRASPARENTI E SPECCHI

transparent glasses and mirrors



TRASPARENTE GRIGIO
grey transparent

TRASPARENTE BRONZO
bronze transparent



SPECCHIO
mirror

SPECCHIO FUMO
smoke mirror

SPECCHIO BRONZO
bronze mirror

ART DIRECTION
MATTEO ZORZENONI

GRAPHIC DESIGN
METODO STUDIO

DIGITAL IMAGES
SUPER CONNECTIVE

COPYWRITING
ROBERTA OSSO

FOTOLITO
GRAFICART

STAMPA
GRAFICART

Aprile 2023
0970223020



progettoincontra2022

iNCONTRA
Rete d'impresa
incontrasolutions.it



È facoltà di Dall'Agnese apportare, in qualsiasi momento e senza preavviso, tutte le modifiche necessarie da un punto di vista tecnico, costruttivo ed estetico ai propri prodotti. I cataloghi, i materiali di comunicazione e le finiture dei modelli hanno valore puramente illustrativo; per informazioni tecniche e dimensionali, fare riferimento al listino prezzi aggiornato.

Dall'Agnese Company has the faculty to modify its products, at any time without prior notice, according to amendments that may be necessary from a technical, constructional and/or aesthetic point of view. The catalogues, communication materials and product finishes are representative only; for technical and dimensional information, please refer to the updated price list.