

MUSEO PINAULT

- París, Francia
- Antiguo Bolsa del Comercio (1889) - Sitio 2
- Reinaugurado en mayo 22 de 2021
- Arquitecto: Tadao Ando (1941) japonés
- Promotor: François Pinault (1934)
- El Ayuntamiento de París lo cerró por 50 años
- Alberga parte de su colección de arte moderna y contemporáneo



MUSEOS del 2020

Esta telecharla tiene como objetivo conocer remodelaciones, nuevas sedes, propuestas novedosas, ampliaciones de espacios museísticos en la etapa postpandemia, cuando los visitantes nuevamente recorren salas y galerías de manera presencial.

clematare@yahoo.com

MUSEO DE ARTE SIGLO XXI

- Dabang, China
- Inaugurado en enero 12 de 2022
- Arquitecto: Norman Foster (1935) británico
- Cuatro pirónides de techo interconectadas se abren en abanico
- Cubierta revestida de acero en tonos tenues
- Los espacios de exhibición se reúnen en plazas ajardinadas
- La Gran Galería es una gran plaza cubierta para la comunidad pública



TORRE LUMA

- París, Francia
- Inaugurado en junio 24, 2021
- Arquitecto: Frank Gehry (1929) canadiense
- Promotor: Moja Hoffmann
- Estructura irregular inspirado en acantilados de sus alrededores
- Fachada revestida con 11.782 láminas de aluminio
- Luminosidad y reflejos evocan "La noche estrellada" de Van Gogh



MUSEO DEL FUTURO

- Dubái, Emiratos Árabes Unidos
- Inaugurado en febrero 22 de 2022
- Xiba Group Architecture: Zhen Xiba, china
- Ubicado cerca del Centro Francés Internacional
- Estructura ovalada de acero y cristal con red de vigas diagonales
- La fachada consta de 1.026 paneles, con caligráfico
- Modelo de sostenibilidad, energía solar y soluciones de bajo consumo
- Filosofía de diseño, innovación y creatividad



MUSEO H.C. ANDERSEN

- Ódense, Dinamarca
- Inaugurado en junio 28, 2022
- Arquitecto: Genjo Kuroo (1954) japonés
- Reconido serpenteante y continuo desde jardines hasta museo
- Muros de acero y vigas de acero cubiertas con techos vegetales
- Dos terrazas partes de la construcción están situadas por debajo del suelo para dejar espacio al área verde
- Es lugar mágico para niños y adultos



MUSEO DE CINE

- Los Ángeles, Estados Unidos
- Inaugurado en septiembre 30 de 2021
- Arquitecto: Renzo Piano (1937) italiano
- Remodelación de edificio antiguo
- Barba de hormigón y vidrio con teatro y máster
- Los 2 edificios conectados por pasarelas
- Exhibición de personajes, vestimentas, objetos y tecnología relacionados con el cine



DEPOT BOINJAMS

- Rotterdam, Holanda
- Inaugurado en noviembre 6 de 2021
- Arquitectos: Winy Maas (1959) firma holandesa MVRDV
- Primera instalación de almacenamiento de arte con acceso público
- Forma ovoide recubierta con 1.464 espejos
- 4 zonas dedicadas a la restauración profesional
- Exhibición de piezas de arte con los requisitos climáticos



MUSEO AFROAMERICANO

- Charleston, Estados Unidos
- Posible inauguración en agosto de 2022
- Arquitectos: Pei Cobb Freed & Partners y Moody Nolan (estadounidenses)
- Parte de desembarco para la mayoría de los africanos esclavizados que arribaron a los Estados Unidos
- Una sola planta se eleva a través pilas sales al suelo y se apoya en 16 pilares cilíndricos dispuestos en dos filas
- Columnas y pavimento revestidos con lobby de coque de carbón



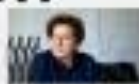
MUSEO DE ASTRONOMIA

- Shanghai, China
- Inaugurado en julio 17 de 2021
- Ennead Architects (Nueva York)
- Modelamiento digital inspira construcción de formas curvilíneas
- Edificio en forma a 3 formas arquitectónicas: la cúpula invertida, la esfera del planetario y el oculto
- Pasos planetario, observatorio y telescopio solar
- El museo de astronomía más grande del mundo



MUSEO MUNCH

- Oslo, Noruega
- Inaugurado en octubre 22 de 2021
- Arquitecto: Juan Herreros (1958) español
- Promotor: Ayuntamiento de la ciudad
- Torre se levanta sobre base de 3 plantas
- La zona vertical de hormigón está recubierta de aluminio reciclado, tridimensional y perforado
- La zona superior aislada posee una fachada transparente



M+ de ARTES VISUALES

- Hong Kong, China
- Inaugurado en noviembre 12 de 2021
- Arquitectos: Herzog & de Meuron (1950) suizos
- Situado en Mid-Levels, junto al puerto de Victoria
- Estructura de hormigón revestida con baldosas de cerámica
- Pantallas LED para la visualización de diversos contenidos
- Museo dedicado a coleccionar, exhibir y promover el arte visual, el diseño y la arquitectura de los siglos XX y XXI



GRAN MUSEO EGIPCIO

- Giza, Egipto
- Inauguración en segundo semestre de 2022
- Heneghan Peng Architects (Britannia)
- Fachada principal de 600 m, con capa translúcida de aluminio y dibujos triangulares
- Alto principal con estufa de familia II
- Genios expuestas para 18.000 piezas presentadas de forma cronológica en cinco periodos
- Una 3.000 objetos proceden de la tumba de Tutankamón
- El museo muestra esculturas del mundo





El origen de la palabra

MUSEO

(Lugar donde se guardan y exhiben colecciones de objetos de interés artístico, cultural, científico e histórico).



Proviene del griego "moyséion" que era el templo presidido por Apolo en donde residían las nueve MUSAS, deidades que personificaban las artes y las ciencias.

ARTE HUMOR Y ALAS

