

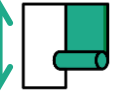


GUIDE DE POSE

Installation de votre papier peint sur mesure



PRÉPARATION DU MATÉRIEL ET DU MUR



Matériel



1 x mètre



1 x niveau, ou fil à plomb



1 x cutter



1 x spatule à marouffler



1 x pinceau à colle



1 x pot de colle pour intissé



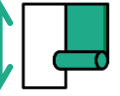
1 x éponge (ou microfibre)



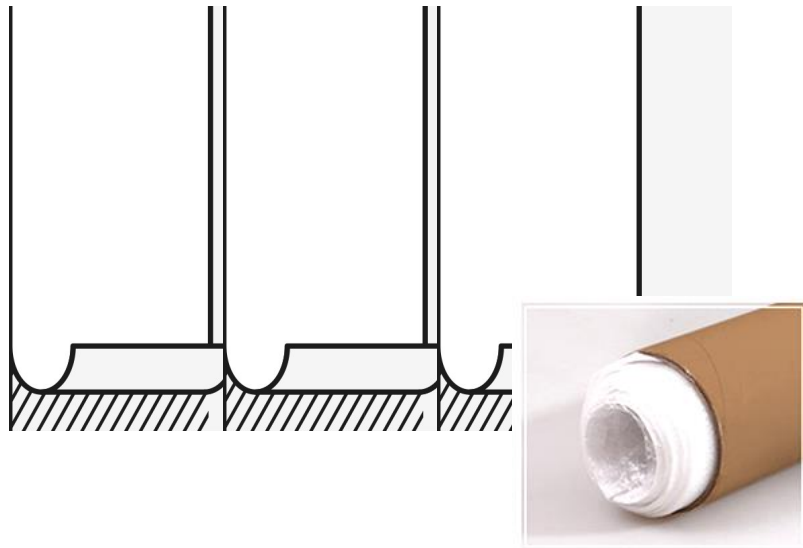
1 x règle de tapissier

**Des packs tout inclus
pour moins de 20€**

Vous trouverez dans les grandes surfaces de bricolage des packs complets de papier peint (sauf niveau et mètre).



Déballage

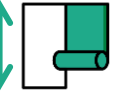


Déballer et contrôler la conformité du rouleau

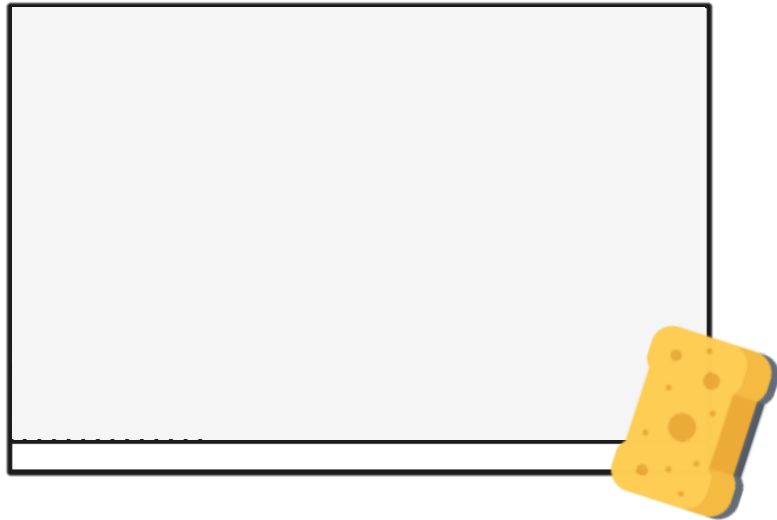
Vérifiez que vos rouleaux correspondent bien aux motifs et aux dimensions de votre commande : pour cela, nous vous conseillons de les dérouler côte à côte dans la pièce. Si votre pièce est petite, **vérifiez au moins les 2 premiers lés en les raccordant côte à côte avec le chevauchement.**



Une fois posé, le papier peint ne pourra être retourné et vous ne pourrez prétendre à aucun remboursement. Certains modèles sont numérotés pour éviter tout risque d'erreur lors de la pose. Servez-vous des numéros pour l'ordre de pose.



Préparation des murs



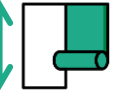
Préparer le mur avant l'encollage

Nettoyez votre mur pour qu'il soit propre et sec avant l'application de la colle. Retirez l'ancien papier peint si le mur était déjà recouvert.

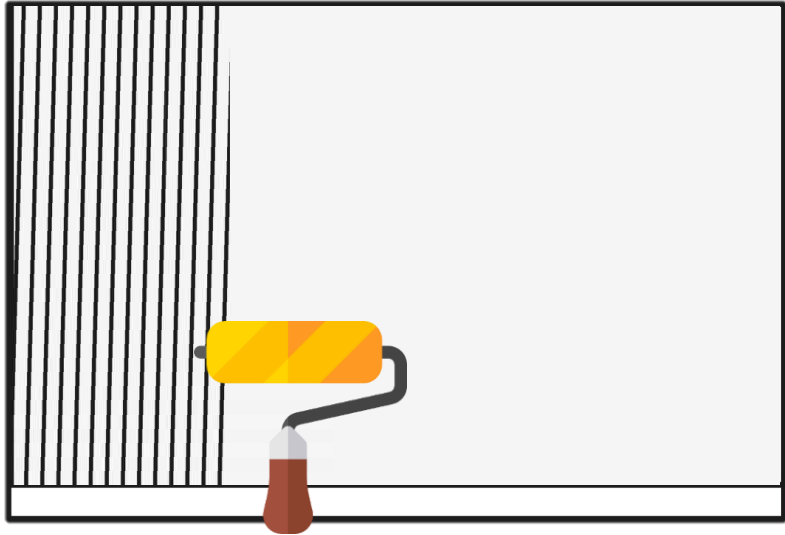
Les murs très abimés ou avec un revêtement non standard doivent être préparés avant la pose (rebouchage, ponçage, nettoyage...) pour garantir un rendu optimal.



INSTALLATION DU PAPIER PEINT

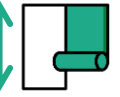


1 Encollage du mur

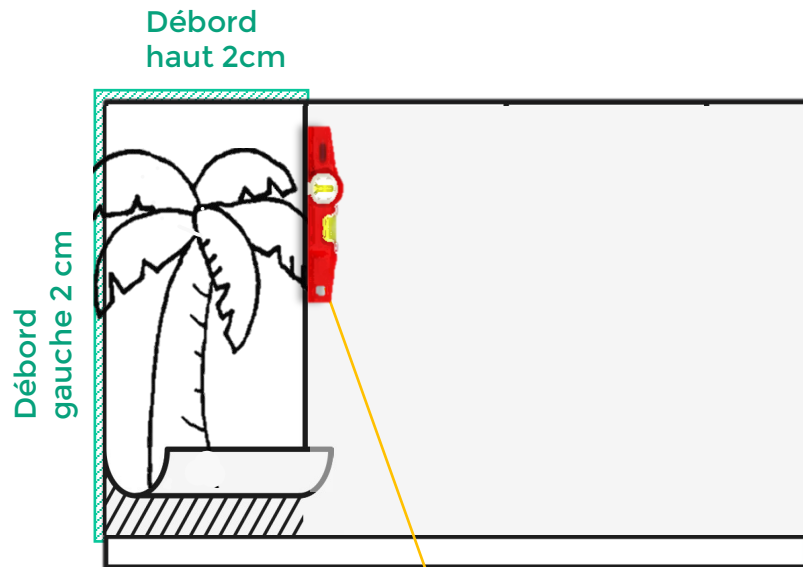


Appliquer la colle pour papier peint intissé sur le mur

Nos papiers peints permettent une pose directe sur le mur sans avoir été encollé au préalable. Attention, la colle sèche vite : il ne faut pas encoller tout le mur d'un coup mais uniquement la zone correspondante à chaque lé. Si la colle sèche, appliquez à nouveau de la colle sur la zone.



2 Pose du 1er lé



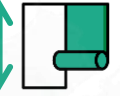
Contrôlez l'alignement vertical du 1^{er} lé à l'aide d'un niveau à bulle ou d'un fil à plomb

Poser le premier lé en laissant **2 cm*** de débords de chaque côté

Votre papier peint dispose de débords de 2 cm de chaque côté. Laissez dépasser ce débord sur la partie supérieure du mur, ainsi que sur le côté gauche. Le surplus sera à recouper au cutter à la fin de la pose. Veillez à ce que le lé soit positionné de niveau pour garantir l'alignement du motif des lés suivants. Lissez votre papier peint à l'aide d'une mouflette ou d'une spatule en veillant à chasser les bulles.

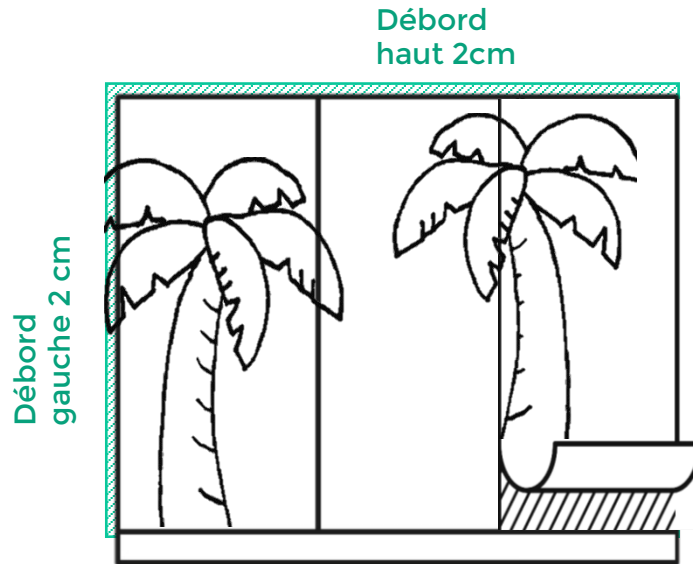
*Pourquoi avons-nous ajouté un débord ?

Il est rare que les murs soient parfaitement droits. Pour éviter un manque de matière en cas de mur non rectiligne, nous ajoutons toujours un débord de sécurité lors de l'impression du papier peint.



3

Jointure des lés suivants



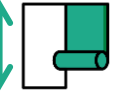
Poser les lés suivants pour faire correspondre le motif

Posez les lés de papier peint immédiatement après avoir encollé le mur. N'attendez pas trop longtemps car la colle sèche rapidement.

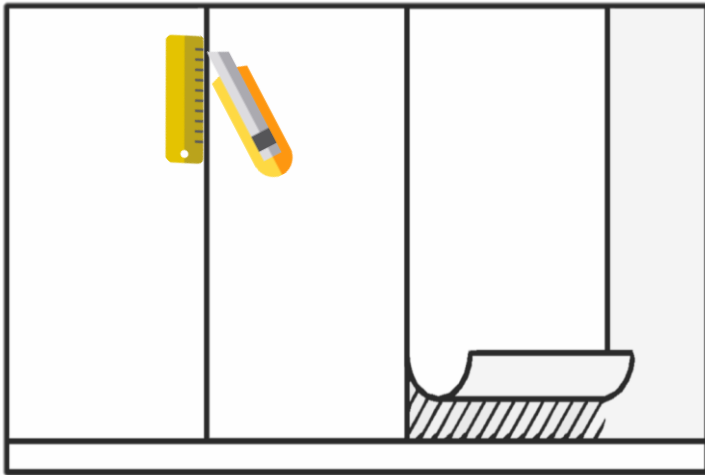


Raccord des motifs

Si le motif ne se raccorde pas à certains endroits, vérifiez la verticalité du premier lé. Quand vous posez le premier lé de papier peint, vous devez être très minutieux et précis, car cela déterminera le résultat final et l'apparence finale.



4 Découpe des lés (facultatif)

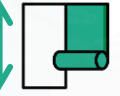


Couper au milieu de la zone de recouvrement des lés.

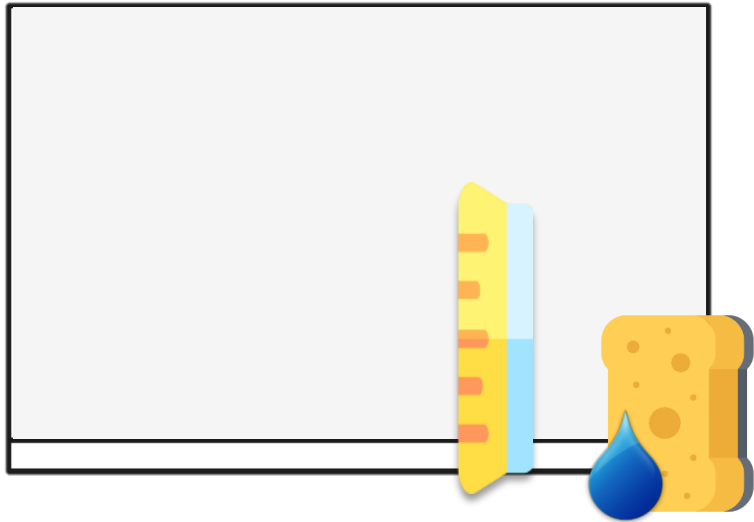
Couper les lés au milieu de la zone de chevauchement à l'aide d'un cutter

Placez une règle de tapissier au milieu de la zone de chevauchement puis coupez les deux épaisseurs de lés à l'aide d'un cutter à lame neuve sur toute la hauteur du papier peint. Veillez à bien rester au milieu de la zone de recouvrement. Appuyez suffisamment fort pour couper les 2 épaisseurs de papier peint. Remplacez régulièrement la lame pour garantir une coupe nette.

Soulevez délicatement le lé qui se superpose et retirez la bande de papier inférieure qui vient d'être coupée. Si nécessaire, vous pouvez appliquer à nouveau de la colle sous la jointure pour garantir une bonne adhérence des bords.

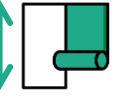


5 Lissage final et nettoyage



Enlever les résidus de colle avec une éponge humide

Lissez les raccords avec une spatule à maroufler pour masquer les jointures, puis éliminez les résidus de colle en frottant légèrement votre papier peint à l'aide d'une éponge humide, notamment sur les zones de raccord. Votre papier peint séchera et se tendra au bout de quelques heures.



Bravo !



Vous avez posé votre papier peint panoramique à vos mesures.