

MODNA ZGODBA

NELIZABETA & ZMAI

Občutek svobode

Neli Štrukelj je magistra umetnosti in ima status samostojne kulturne delavke na področju oblikovanja. Svoje znanje je dopolnjevala na fakulteti za arhitekturo na oddelku za umetnost in oblikovanje v Lizboni ter na univerzi za umetnost in oblikovanje Central Saint Martins v Londonu. S svojo kreativno ekipo je kljub znamom omejitvam ustvarila imenitno modno zgodbo svoje blagovne znamke Nelizabeta. Izvirna oblačila dopolnjujejo prav tako njene torbice ZMAI. Sprehodite se med fotografijami kosov, ki ogrejejo, ko nas zebe, ki dajo navdih, ko misli obtičijo, ter omogočijo, da se počutimo svobodno.

Piše: MELITA MERŠOL

Foto: NELIZABETA



Urbana, igriva, mladostna, neodvisna in nepretenciozno zapeljiva

Nelizabeta je namenjena vsaki ženski, ki ne sledi slepo hitro menjajočim se modnim smernicam, ima rada udobna oblačila, ceni kakovostno izdelavo ter inovativno oblikovanje, ljubi malce nenavadne detajle, in ker se giblje v urbanem okolju, zna biti impulzivno trmasta in sproščeno spontana obenem, svoj slog pa začini še z ročno izdelano unikatno obutvijo, torbicami in dodatki ter svojeglavim značajem in karizmo. Neli Štrukelj oblikuje kolekcije na podlagi zgodb oziroma konceptov, ki ne zastarajo kot sezonske zapovedi. Vsaka nova zgodba pripelje do raziskovanja in uporabe različnih tehnik in dodelav pri oblikovanju, rezultat pa je očiten in z močnim konceptualnim ter tehnično dodelanim izrazom. Nelizabetina ekipa združuje izkušnje in ročne spremnosti starih obrtniških mojstrov z uporabo sodobnih tehnologij in inovacij.



Torbe z globoko simboliko

Zmaji kot simboli moči, neustrašnosti in hrabrosti so oblikovalko navdihnila za izdelovanje torb z globoko simboliko: zmaj predstavlja pogum, neustrašnost in modrost. Brezčasne torbe ZMAI so amulet vsake sodobne junakinje, ki je ne ustavi nobena ovira vsakdanjika. To je torba, ki bo ženski s svojo odločno zmajevsko energijo dala moč, da bo kos izzivom in preizkušnjam, s katerimi se dnevno srečuje na osebni ali poslovni poti. Neli Štrukelj, ki že dve leti živi in ustvarja v Berlinu, je pri oblikovanju blagovne znamke ZMAI vodila slovenska legenda, ki pravi, da je v Postojnski jami živel strašen zmaj, ki so se ga vsi bali. Prestrašeni prebivalci so na pomoč poklicali iznajdljivega Jakoba in zmaja je premagal. Njegovo junaško in neustrašno dejanje je bilo nagrajeno s prav posebno torbo, sešito iz zmajeve kože. Četudi edinstvena 3D-tekstura torb ZMAI spominja na zmajevko kožo, ni bilo pri izdelavi poškodovano nobeno živo bitje! Uporabljajo namreč visokokakovostno vegansko usnje.



S čim lahko zmanjšam izpuste toplogrednih plinov?



Ta graf je pripravila Umanotera z upoštevanjem vrednosti izpustov toplogrednih plinov za Slovenijo oz. povprečnih vrednosti za razvite države (Waynes & Nicholas, Environmental Research Letters, 2017).



CARE
4 CLIMATE



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE IN PROSTOR

UMANOTERA
Slovenska fundacija za trajnostni razvoj

Samo1planet poteka v okviru projekta LIFE IP CARE4CLIMATE (LIFE17 IPC/SI/000007), ki je integrativni projekt, sofinanciran s sredstvi evropskega programa LIFE, sredstvi Sklada za podnebne spremembe in sredstvi partnerjev projekta. Graf je nastal v okviru projekta Klima za podnebje, ki ga je izvajala Umanotera, sofinanciralo pa Ministrstvo za okolje in prostor.