CYCLING SHORTS

SEAM AND HEM ALLOWANCES ARE INCLUDED IN THE PATTERN

HOW TO PICK YOUR JALIE SIZE

- Use the size corresponding to your full hips for shorts (pieces A/B/C/E) and to the waist for pieces D or F/G/H.
- Lengthen / shorten if you want a different inseam length than what is indicated in the finished length chart.

UNLESS OTHERWISE INSTRUCTED

• Sew this garment 6 mm (1/4") from edge.

•••••

· Pieces are assembled right sides together.

VIEWS INCLUDED

- · A: Shorts with waistband
- B: Shorts with bib and straps

PATTERN PIECES

A - LEG

Cut 2

B-INSET

Cut 2

C - SIDE

Cut 2

D - WAISTBAND - VIEW A

Cut 1 on fold

E-THIGH BAND

Cut 2

F-BIB FRONT-VIEW B

Cut 2 on fold

G-BIB BACK-VIEW B

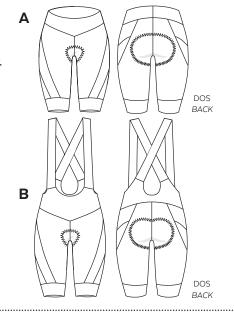
Cut 2 on fold

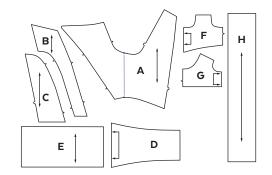
H - STRAP - VIEW B

Cut 2



4454 FRANCE





CUISSARD DE VÉLO

LES RESSOURCES DE COUTURE ET D'OURLET SONT COMPRISES

COMMENT CHOISIR VOTRE TAILLE JALIE

- Utiliser la mesure des hanches pour les pièces du cuissard (A/B/C/E) et celle de la taille pour les pièces D ou F/G/H.
- Allonger ou raccourcir si vous désirez une longueur différente que celle indiquée dans le tableau des mesures finies.

À MOINS D'AVIS CONTRAIRE

- · Coudre ce vêtement à 6 mm (1/4") du bord.
- Lors de l'assemblage, les pièces sont cousues endroit contre endroit.

MODÈLES INCLUS

- · A: Cuissard avec bande de taille
- B: Cuissard avec bretelles (et bavette)

PIÈCES DU PATRON

A - JAMBE

Couper 2

B - DÉCOUPE

Couper 2

C - CÔTÉ

Couper 2

D - BANDE DE TAILLE - MODÈLE A

Couper 1 sur la pliure

E - BANDE À LA CUISSE Couper 2

F - BAVETTE DEVANT - MODÈLE B

Couper 2 sur la pliure

G - BAVETTE DOS - MODÈLE B

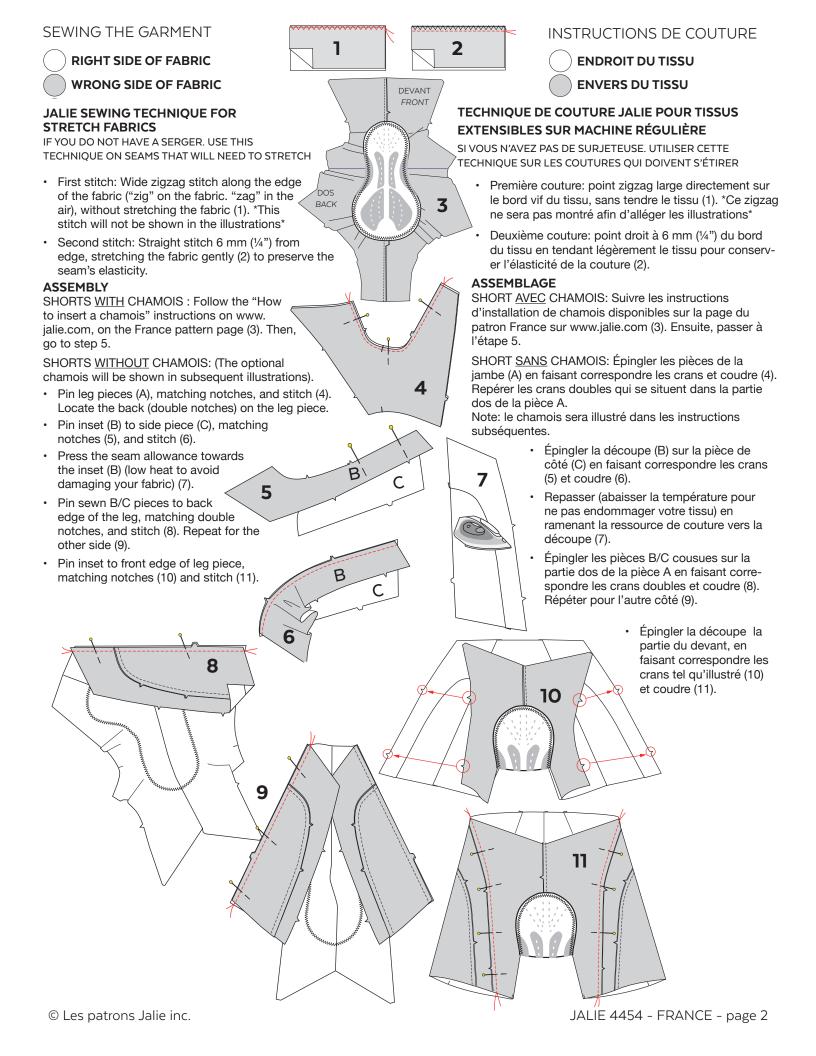
Couper 2 sur la pliure

H - BRETELLE - MODÈLE B

Couper 2

MARQUEZ LES CENTRES (PLIURES) AVEC UN MARQUEUR OU UNE PETITE ENCOCHE SUR LES PIÈCES D, F et G.

MARK CENTERS (FABRIC FOLD) WITH A MARK OR TINY CLIP ON PIECES D, F and G

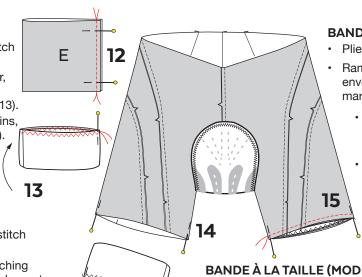


THIGH BAND

- Fold band (E) as shown and stitch across ends (12).
- · Fold band wrong sides together, matching seams, baste with a zigzag and mark half with pin (13).
- Mark leg opening halves with pins, starting at the inseam mark (14).
- Insert band into leg opening, matching raw edges and pins. Stitch, stretching the band as you sew to fit the opening (15).

WAISTBAND (VIEW A)

- Fold waistband as shown and stitch across ends (16).
- Fold wrong sides together, matching seams, baste with a zigzag. Mark guarters with pins on the band (17) and the waist opening.
- Pin waistband to the right side of waist opening, matching pins (18).
- Stitch, stretching the waistband between the pins as you sew to fit the opening (19).



BANDE À LA CUISSE

- Plier la bande en deux et coudre (12).
- Ramener les bords vifs envers contre envers, joindre au point zigzag et marquer la demie avec une épingle (13).
 - Marquer la demie de l'ouverture de la cuisse à partir de la marque d'entrejambe (14).
 - Insérer la bande dans l'ouverture en faisant correspondre les épingles et coudre en tendant la bande pour qu'elle s'ajuste à l'ouverture (15).

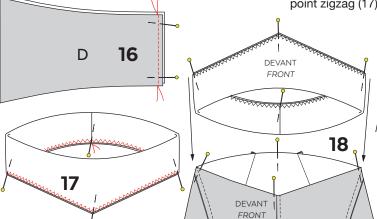
BANDE À LA TAILLE (MODÈLE A)

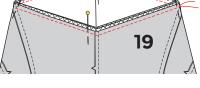
BRETELLES ET BAVETTE (MODÈLE B)

Plier chaque pièce en deux sur la longueur et coudre (20).

Retourner sur l'endroit et fermer les extrémités pour les garder

- Plier la bande en deux et coudre (16).
- Ramener les bords vifs envers contre envers et joindre au point zigzag (17) et marquer les quarts sur la bande et la taille.

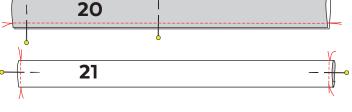




- Épingler la bande sur l'endroit du bord de la taille en faisant correspondre les épingles (18).
- Coudre en tendant la bande entre les épingles pour qu'elle s'ajuste à la taille (19).

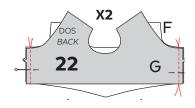
STRAPS AND BIB (VIEW B)

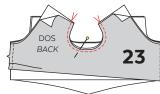
- · Fold each strap lengthwise and stitch (20).
- Turn right side out and stitch across ends (21).
- Pin one front bib to one back bib (22) at side seams and stitch. Repeat for the remaining bib pieces.
- Insert one sewn bib into the other, right sides together. Pin bibs at the back curve and stitch (23). Repeat for front (24) and side (25) curves.

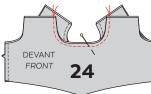


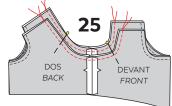
à plat (21).

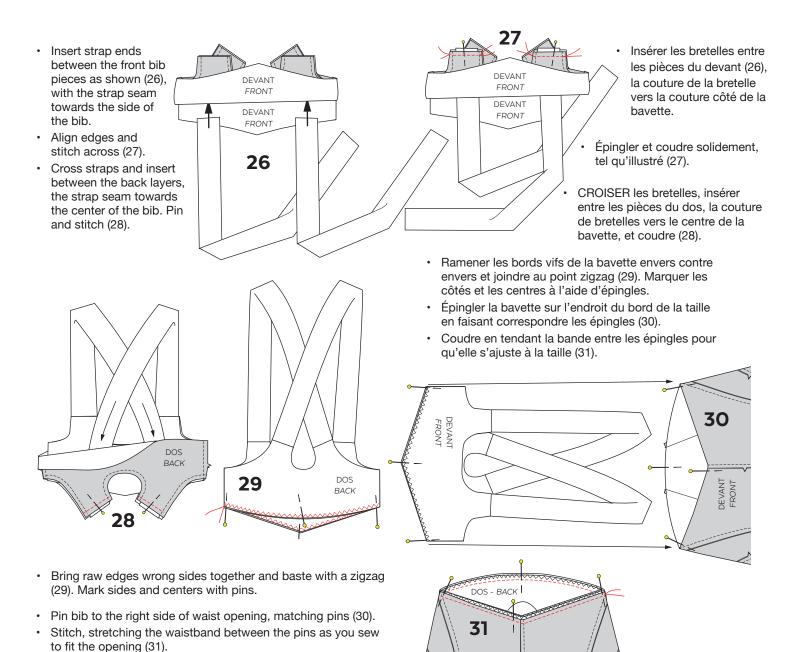
- Épingler une pièce de bavette devant à la bavette dos et coudre les côtés (22). Répéter pour les autres pièces.
- Insérer les pièces une dans l'autre, endroit contre endroit, et coudre les courbes du dos (23), du devant (24), et les côtés (25).













HOW TO ADD A CHAMOIS

•••••

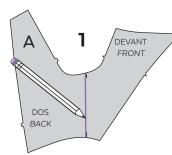
4454 FRANCE

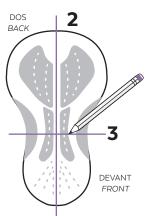
AJOUT DU CHAMOIS

BEFORE YOU START:

Identify right and wrong sides. Check with the manufacturer if needed.

- IMPORTANT: Trace inseam line from mark at the crotch to mark at the hem (1).
- On right side of chamois (side that will touch the skin), mark center as shown, from back to front (2), and inseam (at the narrowest point) (3).
- Pin leg pieces (A), matching notches, and stitch (4). Lay out the fabric as shown noting the front (single notches) and back (double notches) sections.
- Place the chamois on the wrong side of shorts (wrong side down), aligning placement lines. Pin at center with ONE pin (or safety pin), on the inseam line.
- Mark the edges of the chamois on the inseam line (5).



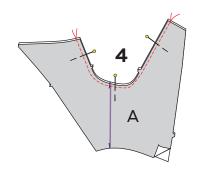


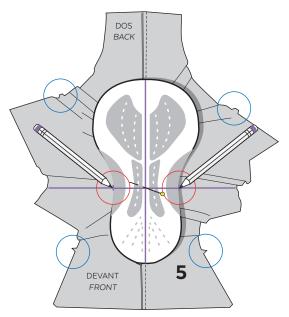
AVANT DE DÉBUTER:

Déterminer l'endroit et l'envers du chamois auprès du fabricant.

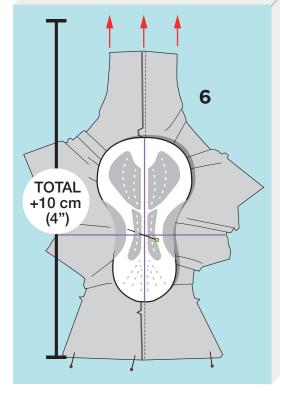
•••••

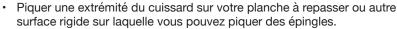
- IMPORTANT: Tracer la ligne d'entrejambe de la marque à la fourche jusqu'à celle à l'ourlet (1).
- Sur l'endroit du chamois (côté qui touchera à la peau), marquer le centre du chamois du devant au dos (2) et une autre ligne à la partie la plus étroite de la courbe des cuisses (3).
- Épingler les pièces de la jambe (A) en faisant correspondre les crans et coudre (4). Placer la pièce ouverte telle qu'illustrée, en repérant le dos (crans doubles) et le devant (crans simples).
- Déposer l'envers du chamois sur l'envers du cuissard en faisant correspondre les marques avec celles du cuissard. Épingler avec UNE épingle (ou épingle de sûreté) à l'intersection du milieu et de l'entrejambe.
- Marquer les bords, sur la ligne d'entrejambe (5).





- Pin one end of the shorts onto your ironing board or another sturdy pinnable surface.
- Pull the opposite end to lengthen your shorts by approximately 10 cm (4") (6) and pin the stretched out shorts to hold in place. This is done to ensure proper wearing ease on the body
- Pin chamois to shorts at back (7) and front only (8), keeping the placement lines aligned.
- Stretch short inseam to bring the marks 1 cm (3/8") away from chamois edge (9) and pin, keeping shorts fabric taut between pins.
 Adjust if necessary.
- · Unpin the shorts from the board. Reposition pins if needed
- Stitch as shown, using a long and wide zigzag ("zig" and "zag" both on the chamois). Make sure you back stitch at the end (10).
- Continue with short assembly (step 5 of the pattern).

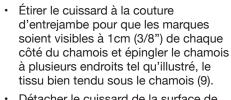




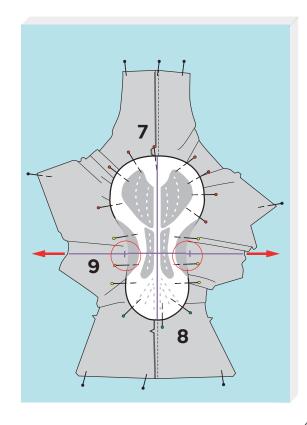
- Tendre pour étirer d'environ 10 cm (4") sur la longueur (6), et piquer la deuxième extrémité pour maintenir le cuissard en place, étiré sur votre surface de travail. Ceci permettra de préserver l'extensibilité adéquate du vêtement.
- Épingler le chamois sur le short, aligné avec les marques, dans l'ordre suivant:
 - 1) dos du chamois (7)

10

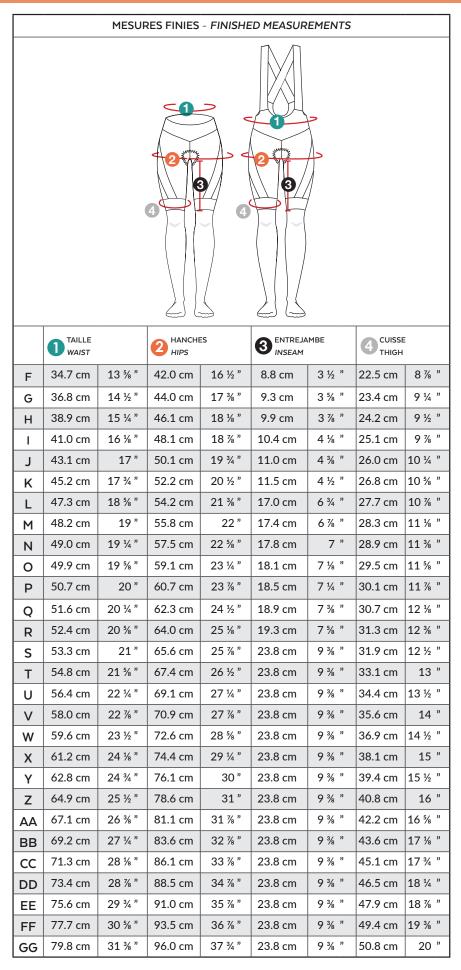
2) devant du chamois (8)



- Détacher le cuissard de la surface de travail. Replacer les épingles au besoin en vérifiant sur l'endroit.
- Coudre au point zigzag large et long tel qu'illustré (zig et zag sur le chamois).
 Assurez-vous de bien barrer le point à la fin de la couture (10).
- Poursuivre l'assemblage du cuissard à partir de l'étape 5 du patron.



MESURES FINIES FINISHED MEASUREMENTS



MESURES FINIES FINISHED MEASUREMENTS

