

#3242 – ENGLISH

Underwear for Men, Women and Children

How to choose the appropriate size: Use the size corresponding to the hips measurement.

Seam and hem allowances are included in the pattern

Unless otherwise instructed:

- Stitch this garment **6 mm (1/4")** from edge.
- Pieces are assembled **right sides together**.

Jalie sewing technique for stretch fabrics

(if you do not have a serger, use this technique on seams that will need to stretch)

- First stitch: Wide zigzag stitch along the edge of the fabric, without stretching the fabric (fig. 1).
This stitch will not be shown in the illustrations
- Second stitch: Straight stitch 6 mm (1/4") from edge, stretching the fabric gently (fig. 2) to preserve the seams' elasticity.

A/B) WOMEN'S AND GIRLS' BIKINI (LOW OR HIGH WAIST)

Pattern Pieces

- A) Front – Low waist X1 C) Front – High waist X1 E) Crotch lining X1 lining
B) Back – Low waist X1 D) Back – High waist X1

- Pin front to back at crotch seam (fig. 1) and stitch. Pin right side of crotch lining to wrong side of back and stitch over visible seam (fig. 2).
- Bring wrong side of lining against wrong side of front (fig. 3) and baste both sides with a long straight stitch 3 mm (1/8") from edge or a zigzag stitch (fig. 3). Pin back to front at side seams (fig. 4) and stitch (fig. 5).

ELASTIC AT LEG OPENING

- Stitch elastic ends together to form a loop (fig. 6) and divide into fourths with pins (fig. 7). Divide leg opening into fourths with pins (fig. 8).
- Pin elastic to wrong side of opening, matching pins (fig. 9).
- Sew with a zigzag stitch along the edge of the elastic (« zig » on the elastic, « zag » in the air), stretching the elastic between the pins as you sew to fit the opening (fig. 10).
- Fold sewn elastic to wrong side of fabric, stitch over the first zigzag, stretching the elastic flat as you sew (fig. 11).
- Apply the elastic at the waist using the same technique (fig. 12-13).

C) WOMEN'S STRING

Pattern Pieces

- F) Front X1 G) Lining X1 lining

- Pin wrong side of lining to wrong side of front (fig. 14) and baste with a long straight stitch 3 mm (1/8") from edge or a zigzag stitch.
- Pin wrong side of open foldover elastic to wrong side of one side of the front with the raw edge of front against the crease.
- Fold the elastic to cover the right side of the front and topstitch with a narrow zigzag without stretching the fabric or the elastic (fig. 15).
- Keep sewing all the way to the end of the folded foldover elastic (fig. 16).
- Sew foldover elastic to the other side (fig. 17), encasing the first sewn foldover elastic, all the way to the end (fig. 18).

LACE WAIST

- Stitch ends of lace trim right sides together, 6 mm (1/4") from edge to form a loop (fig. 19). Mark half (center front) with pin.
- Pin wrong side of lace to right side of front, matching center fronts (fig. 20) and sew with a zigzag stitch as shown, without stretching the fabric or lace.
- At fitting, adjust the length of the foldover elastic, pin and sew it over the lace's seam allowance (fig. 21) on wrong side of center back.

D) BOYS' AND MEN'S BRIEFS

Pattern Pieces

- H) Pouch X2 I) Briefs X1 J) Leg binding X2

- Pin and sew pouch pieces as shown (fig. 22).
- Pin right side of one of the pouch pieces to right side of briefs at crotch seam (fig. 23) and baste with a zigzag stitch only.
- Pin right side of the other pouch piece to wrong side of briefs at crotch seam (fig. 24) and stitch.
- The briefs piece is now sandwiched between the pouch pieces at crotch seam.
- Pin **wrong side** of briefs to the **right side** of one of the pouch pieces as shown (fig. 25) matching notches, and stitch.
- Pin **right side** of briefs to **right side** of the other pouch piece, with the excess fabric gathered in the center to avoid catching it in the seam (fig. 26). Turn briefs right side out (fig. 27).

LEG BINDING

- Your 1 cm (3/8") elastic should be the same length as the binding (fig. 28).
- Pin the elastic to the wrong side of the binding (fig. 29) and sew with a zigzag stitch along the edge of the elastic (« zig » on the elastic, « zag » in the air), without stretching.
- Stitch binding ends right sides together to form a loop (fig. 30). Pin **right side** of binding to **wrong side** of opening (fig. 31) and stitch.
- Fold elastic to wrong side of binding (fig. 32-33) and bring the wrapped elastic over the right side of the briefs (fig. 34-35).
- Topstitch with a zigzag stitch (narrow for children, medium for adults).

ELASTIC AT THE WAIST

- Stitch ends of elastic right sides together, 6 mm (1/4") from edge to form a loop (fig. 36).
- Open the seam allowance and topstitch each side as shown (fig. 37). Divide into fourths with pins.

- Sew a guide seam 6 mm (1/4") from the edge of the waist (fig. 38). Divide opening into fourths with pins.
- Pin wrong side of elastic to right side of briefs along the guide seam, matching pins, with the elastic seam aligned with center back.
- Sew with a zigzag stitch along the bottom edge of the elastic, stretching it between the pins (fig. 39).

E) BOYS' AND MEN'S TRUNKS

Pattern pieces

K) Trunks X1 L) Pouch X4

- Pin and sew two of the pouch pieces **as shown** (fig. 40). Repeat for the other two pieces.
- Pin one pair over the other and stitch over visible seam (fig. 41).
- Bring pouch layers wrong sides together (fig. 42) and baste raw edges with zigzag or a long straight stitch 3 mm (1/8") from edge.
- Pin pouch to right side of trunks, matching notches (fig. 43) and stitch.
- Bring seam allowances towards the sides and topstitch (fig. 44).
- Pin front to back at inseam (fig. 45) and stitch from one hem to the other.
- Fold hem to wrong side by 2 cm (3/4") and topstitch on right side with a zigzag, double needle or cover stitch (fig. 46-47).

ELASTIC AT THE WAIST

- Stitch ends of elastic right sides together, 6 mm (1/4") from edge to form a loop (fig. 48).
- Open the seam allowance and topstitch each side as shown (fig. 49). Divide into fourths with pins.
- Sew a guide seam 6 mm (1/4") from the edge of the waist (fig. 50). Divide opening into fourths with pins.
- Pin wrong side of elastic to right side of trunks along the guide seam, matching pins, with the elastic seam aligned with center back.
- Sew with a zigzag stitch along the bottom edge of the elastic, stretching it between the pins (fig. 51).

F) MEN'S JOCKSTRAP

Pattern Piece

M) Pouch X2

- Pin and sew bottom of one pouch piece as shown (fig. 52). Repeat for the other pouch piece.
- Pin end of each 2 cm (3/4") elastic to the right side of one of the pouch pieces as shown (fig. 53) and stitch.
- Pin right side of other pouch piece over the elastics (pouch pieces right sides together, elastics between the layers) and stitch (fig. 54).
- Bring pouch layers wrong sides together and baste raw edges with a zigzag or long straight stitch 3 mm (1/8") from edge.
- Pin finishing elastic along both sides and edge stitch with a zigzag stitch (« zig » on the elastic, « zag » in the air), stretching the elastic as you sew to fit the piece (fig. 55). Fold sewn elastic to inside of jockstrap and topstitch with another zigzag (fig. 56-57).

ELASTIC AT THE WAIST

- Stitch ends of elastic right sides together, 6 mm (1/4") from edge to form a loop (fig. 58).
- Open the seam allowance and topstitch each side as shown (fig. 59). Divide into fourths with pins.
- Pin wrong side of elastic to right side of pouch, matching center front with half mark, and stitch with a zigzag (fig. 60), without stretching.
- Pin free end of 2 cm (3/4") elastics behind quarter marks as shown, on the wrong side of the waist elastic (fig. 61-62).

Thank you for sewing with Jalie patterns

#3242 – FRANÇAIS

Sous-vêtements pour hommes, femmes et enfants

Comment choisir la bonne taille : Utiliser la mesure des hanches.

Les ressources de couture et d'ourlet sont comprises.

Sauf lors d'avis contraire :

- Ce vêtement est cousu à **6 mm (1/4")** du bord
- Lors de l'assemblage, les pièces du vêtement sont superposées **endroit contre endroit**.

Technique de couture Jalie pour tissus extensibles

(utiliser cette technique si vous n'avez pas de surjeteuse)

1. Première couture : point zigzag large directement sur le bord vif du tissu, sans tendre le tissu (fig. 1).
Ce zigzag ne sera pas montré afin d'alléger les illustrations
2. Deuxième couture : point droit à 6 mm (1/4") du bord du tissu en tendant légèrement le tissu (fig. 2).

A/B) CULOTTE POUR FEMMES ET FILLES (TAILLE HAUTE OU BASSE)

Pièces du patron

- A) Devant taille basse X1 C) Devant taille haute X1 E) Doublure d'entrejambe X1 doublure
B) Dos taille basse X1 D) Dos taille haute X1

- Épingler le devant au dos à l'entrejambe (fig. 1) et coudre. Épingler l'endroit de la doublure d'entrejambe sur l'envers du dos et coudre sur la couture apparente (fig. 2).
- Ramener l'envers de la doublure sur l'envers du devant (fig. 3).
- Coudre les bords vifs au long point droit ou au point zigzag.
- Épingler le dos au devant (fig. 4) et coudre les côtés (fig. 5).

ÉLASTIQUE AUX CUISSES

- Joindre solidement les extrémités de l'élastique de la cuisse (fig. 6).
- Diviser l'élastique (fig. 7) et l'ouverture de la cuisse (fig. 8) en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Épingler l'élastique sur l'envers de l'ouverture, en faisant correspondre les épingles (fig. 9).
- Exécuter une couture au point zigzag sur le bord (zig sur l'élastique, zag dans le vide) en tendant l'élastique pour qu'il s'ajuste à l'ouverture (fig. 10).
- Rabattre l'élastique cousu sur l'envers du tissu et surpiquer (fig. 11).
- Répéter pour l'application de l'élastique à la taille (fig. 12-13).

C) G-STRING POUR FEMMES

Pièces du patron

- F) Devant X1 G) Doublure X1 doublure

- Épingler l'envers de la doublure sur l'envers du devant (fig. 14) et coudre les côtés au point long, à moins de 3 mm (1/8") du bord ou au point zigzag.
- Épingler l'envers du biais sur l'envers d'un côté du string, le bord vif du tissu contre le pli.
- Plier le biais pour couvrir l'endroit du string et coudre sans tendre le tissu ni le biais (fig. 15).
- Poursuivre la couture jusqu'au bout du biais plié (fig. 16).
- Coudre le deuxième biais sur le deuxième côté (fig. 17), en « enveloppant » le premier biais, de la taille du devant jusqu'au bout du biais (fig. 18).

DENTELLE À LA TAILLE

- Coudre les extrémités de la dentelle large à 6 mm (1/4") du bord (fig. 19).
- Marquer la moitié de la dentelle (milieu devant) à l'aide d'une épingle.
- Épingler l'envers de la dentelle sur l'endroit du devant en faisant correspondre les milieux devants (fig. 20) et coudre au point zigzag sans tendre la dentelle ni le devant.
- Lors de l'essayage, ajuster l'extrémité du biais sur la ressource de couture de la dentelle au milieu dos, épingler et coudre solidement (fig. 21).

D) CULOTTE POUR HOMMES ET GARÇONS

Pièces du patron

- H) Devant X2 I) Dos X1 J) Bande à la cuisse X2

- Épingler et coudre le devant tel qu'illustré (fig. 22). Répéter pour l'autre pièce.
- Épingler l'endroit d'une des pièces du devant sur l'endroit du dos à l'entrejambe (fig. 23) et coudre au point zigzag seulement.
- Épingler l'endroit de l'autre pièce du devant sur l'envers du dos (fig. 24) et coudre à l'entrejambe.
- La pièce du dos se retrouve en sandwich entre les deux devants.
- Épingler l'**envers** du dos sur l'**endroit** d'un devant devant au dos tel qu'illustré (fig. 25) en faisant correspondre les crans et coudre.
- Épingler l'**endroit** du dos sur l'endroit de l'autre devant en ramenant le tissu vers le centre pour ne pas le piquer (fig. 26). Retourner le vêtement sur l'endroit (fig. 27).

OUVERTURE DE LA CUISSE

- L'élastique 1 cm (3/8") devrait être la même longueur que la bande (fig. 28).
- Épingler l'élastique sur l'envers d'une des bandes (fig. 29) et coudre au point zigzag le long de l'élastique (*zig* sur l'élastique, *zag* dans le vide) sans tendre le tissu ni l'élastique.
- Plier la bande en deux, endroit contre endroit, et coudre les extrémités ensemble (fig. 30).
- Épingler l'**endroit** de la bande sur **L'ENVERS** de l'ouverture (fig. 31) et coudre.
- Plier l'élastique sur l'**envers** de la bande (fig. 32-33) et ramener l'élastique « enveloppé » sur l'endroit de la culotte (fig. 34-35).
- Surpiquer au point zigzag étroit pour les enfants ou moyen pour les adultes.

ÉLASTIQUE À LA TAILLE

- Joindre les extrémités de l'élastique de la taille et coudre à 6 mm (1/4") du bout (fig. 36).
- Ouvrir la ressource de couture de l'élastique et surpiquer chaque côté tel qu'illustré (fig. 37).
- Diviser l'élastique en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Exécuter une couture guide à 6 mm (1/4") de l'ouverture de la taille (fig. 38).
- Diviser l'ouverture de la taille en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Épingler l'élastique sur l'endroit de la culotte en faisant correspondre les marques de quarts, avec la couture de l'élastique au milieu dos, en alignant le bord de l'élastique le long de la couture guide.
- Coudre au point zigzag le long du bord inférieur de l'élastique, en le tendant entre les épingles (fig. 39).

E) CALEÇON COURT POUR HOMMES ET GARÇONS

Pièces du patron

K) Dos X1 L) Devant X4

- Épingler et coudre deux des pièces du devant (fig. 40). Répéter pour les deux autres pièces.
- Épingler une des paires de pièces cousues sur l'autre et coudre sur la couture apparente (fig. 41).
- Ramener les pièces du devant envers contre envers (fig. 42) et joindre les bords vifs au zigzag ou au long point droit à 3 mm (1/8") du bord.
- Épingler le devant sur l'endroit du dos en faisant correspondre les crans (fig. 43) et coudre.
- Ramener les ressources de couture vers les côtés et surpiquer (fig. 44).
- Épingler l'entrejambe (fig. 45) et coudre d'un ourlet à l'autre.
- Plier l'ourlet de la jambe de 2 cm (3/4") sur l'envers et surpiquer sur l'endroit (fig. 46-47) au point zigzag, à l'aiguille double ou à la *cover stitch*.

ÉLASTIQUE À LA TAILLE

- Joindre les extrémités de l'élastique de la taille et coudre à 6 mm (1/4") du bout (fig. 48).
- Ouvrir la ressource de couture de l'élastique et surpiquer chaque côté tel qu'illustré (fig. 49).
- Diviser l'élastique en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Exécuter une couture guide à 6 mm (1/4") de l'ouverture de la taille (fig. 50).
- Diviser l'ouverture de la taille en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Épingler l'élastique sur l'endroit du caleçon en faisant correspondre les marques de quarts, avec la couture de l'élastique au milieu dos, en alignant le bord de l'élastique le long de la couture guide.
- Coudre au point zigzag le long du bord inférieur de l'élastique, en le tendant entre les épingles (fig. 51).

F) JOCK STRAP POUR HOMMES

Pièces du patron

M) Devant X2

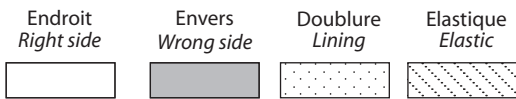
- Épingler et coudre la partie inférieure d'une des pièces du devant (fig. 52). Répéter pour l'autre pièce.
- Épingler l'extrémité des élastiques 2 cm (3/4") de chaque côté du milieu, à l'entrejambe d'une des pièces (fig. 53) et coudre.
- Épingler l'endroit de la deuxième pièce sur les élastiques et coudre à l'entrejambe (fig. 54).
- Ramener les pièces envers contre envers et joindre les bords vifs au zigzag ou au long point droit à 3 mm (1/8") du bord.
- Épingler l'élastique de finition le long du côté et coudre au point zigzag le long de l'élastique (*zig* sur l'élastique, *zag* dans le vide) en tendant l'élastique pour qu'il s'ajuste à la pièce (fig. 55).
- Replier l'élastique cousu sur le jock et coudre à nouveau au point zigzag (fig. 56-57).

ÉLASTIQUE À LA TAILLE

- Joindre les extrémités de l'élastique de la taille et coudre à 6 mm (1/4") du bout (fig. 58).
- Ouvrir la ressource de couture de l'élastique et surpiquer chaque côté tel qu'illustré (fig. 59).
- Diviser l'élastique en quatre et marquer les quarts à l'aide d'épingles.
- Épingler l'envers de l'élastique sur l'endroit du jock en faisant correspondre les milieux devants et coudre au point zigzag (fig. 60) sans tendre le tissu ni l'élastique pour ne pas élargir la pièce.
- Épingler l'extrémité libre des élastiques 2 cm (3/4") derrière la marque de côté, sur l'envers de l'élastique de la taille et coudre tel qu'illustré (fig. 61-62).

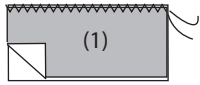
Merci de coudre avec les patrons Jalie

Légende des illustrations - Illustration shading key



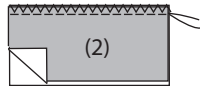
**Technique de couture
Jalie pour tissus
extensibles**

(à utiliser si vous n'avez pas de surjeteuse)



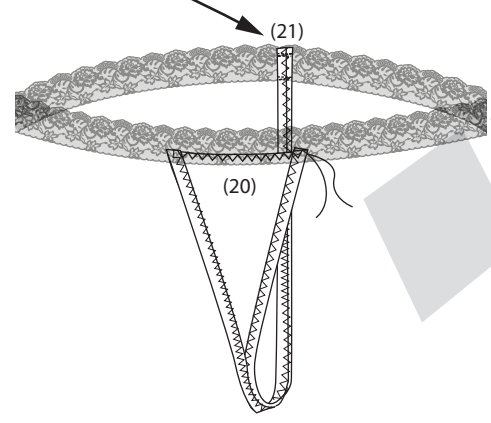
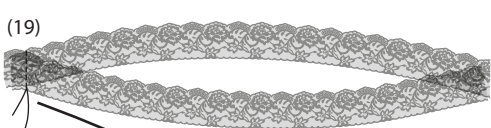
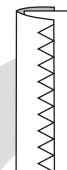
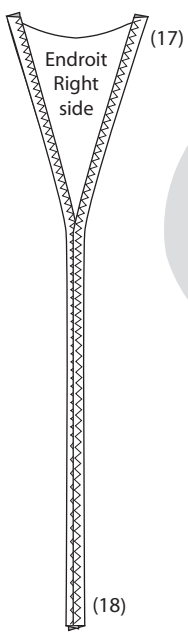
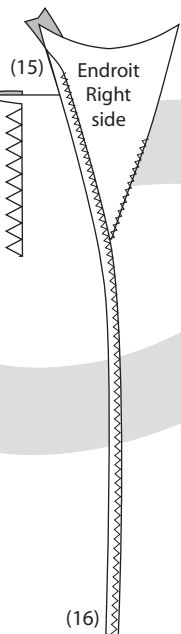
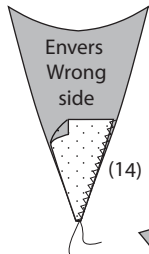
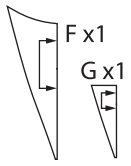
**Jalie's sewing technique
for stretch fabrics**

(use this technique if you cannot use a serger)



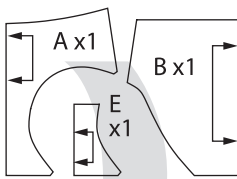
C) G-STRING POUR FEMMES - WOMEN'S G-STRING

**Pièces du patron
Pattern Pieces**

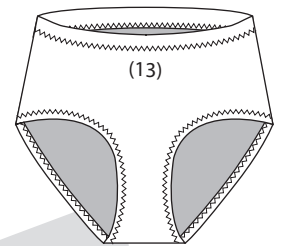
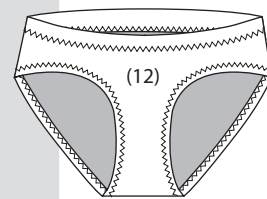
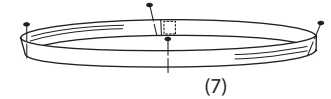
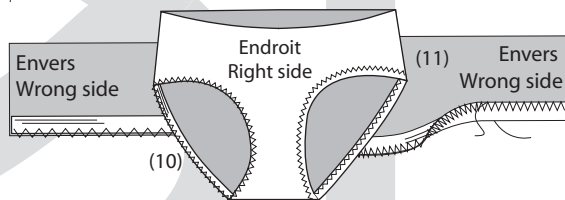
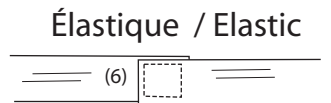
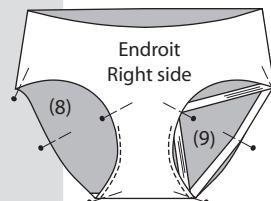
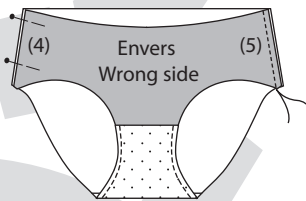
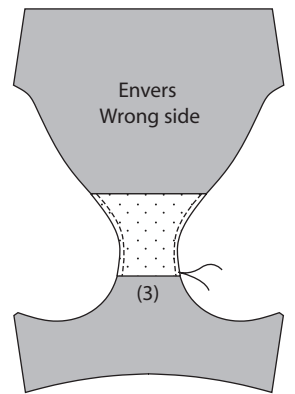
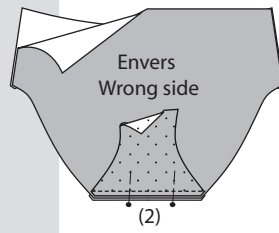
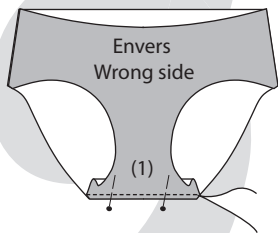
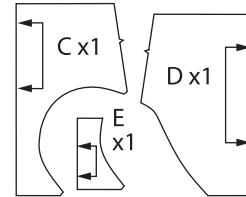


A/B) CULOTTE POUR FEMMES ET FILLES - GIRLS' AND WOMEN'S BIKINI

Pièces du patron - Pattern Pieces

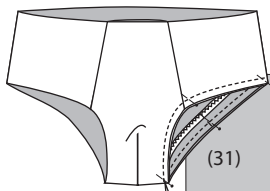
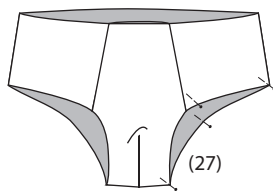
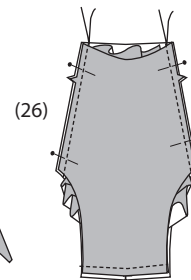
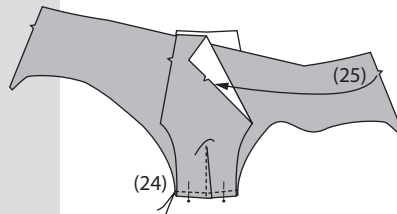
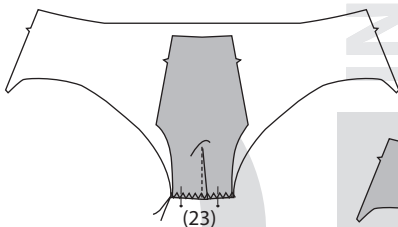
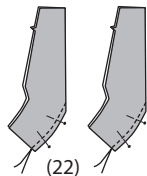
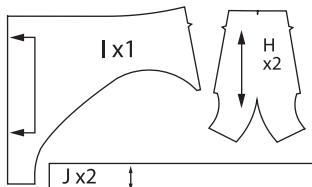


Pièces du patron - Pattern Pieces



D) CULOTTE POUR GARÇONS ET HOMMES - BOYS AND MEN'S BRIEFS

Pièces du patron - Pattern Pieces



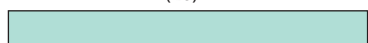
Envers
Wrong side

Endroit
Right side

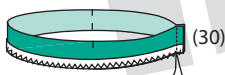
Endroit
Right side

Élastique 1 cm (3/8") Elastic

(28)



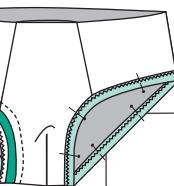
(29)



(30)

(32)

Endroit
Right side



(34)

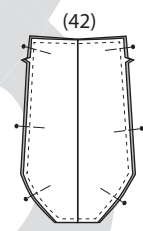
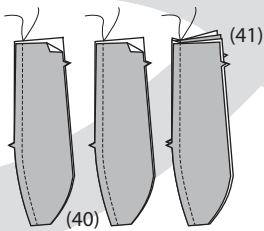
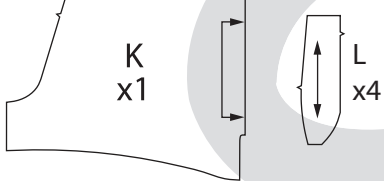
Endroit
Right side

(33)

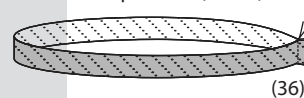
(35)

E) CALEÇON COURT POUR HOMMES ET GARÇONS - BOYS AND MEN'S TRUNK

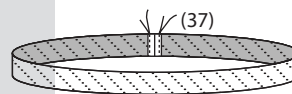
Pièces du patron - Pattern Pieces



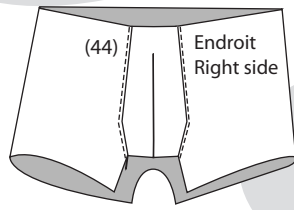
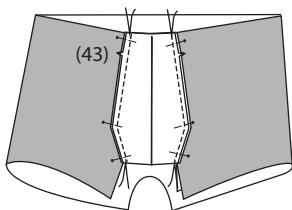
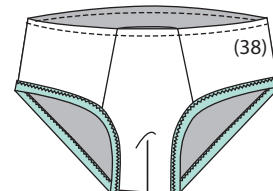
D - K: Élastique 2 cm (3/4") Elastic
L - FF: Élastique 4 cm (1 1/2") Elastic



(36)

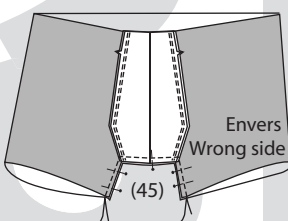


(37)



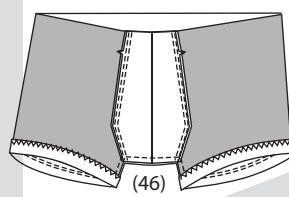
(40)

(41)



(42)

Envers
Wrong side



(43)

(44)

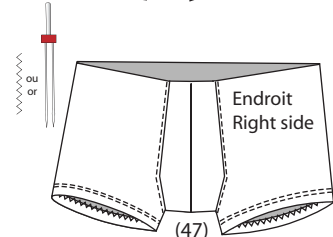
Endroit
Right side

(45)

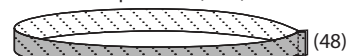
Endroit
Right side

(38)

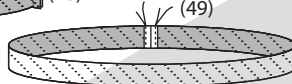
(39)



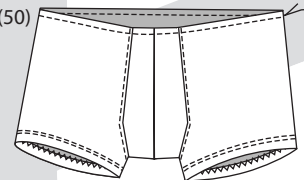
D - K: Élastique 2 cm (3/4") Elastic
L - FF: Élastique 4 cm (3/8") Elastic



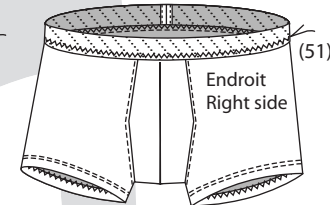
(48)



(49)



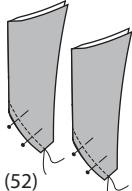
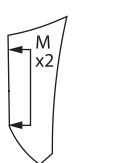
(50)



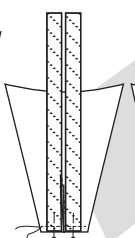
(51)

F) JOCK POUR HOMMES - MEN'S JOCKSTRAP

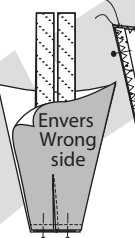
**Pièce du patron
Pattern Piece**



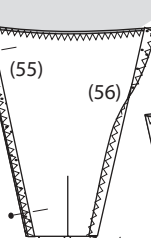
(52)



(53)

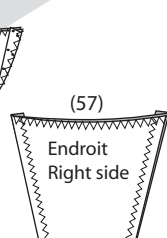


(54)



(55)

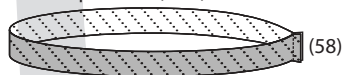
Envers
Wrong side



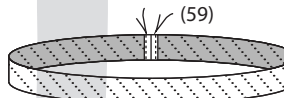
(56)

Endroit
Right side

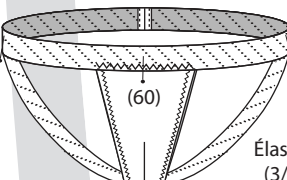
Élastique 4 cm (3/8") Elastic



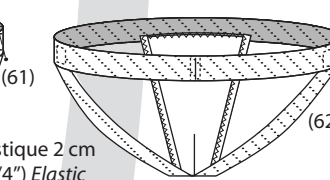
(58)



(59)



(60)

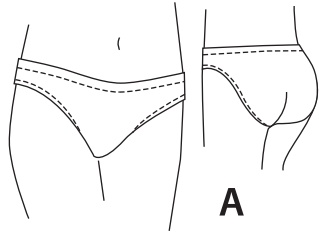


(61)

Élastique 2 cm (3/4") Elastic

(62)

**LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS**



A

**Taille
Waist**

**Cuisse
Leg opening**

Élastique 2 cm
3/4" Elastic

Élastique 6 mm
1/4" Elastic

x1

x2

cm

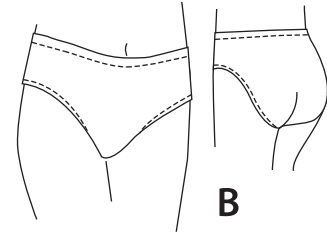
"

cm

"

D	38.0	15	23.3	9 1/4
E	39.6	15 1/2	24.3	9 1/2
F	41.2	16 1/4	25.3	10
G	42.9	17	26.4	10 1/2
H	44.5	17 1/2	27.4	10 3/4
I	46.1	18 1/4	28.4	11 1/4
J	47.8	18 3/4	29.4	11 1/2
K	49.4	19 1/2	30.4	12
L	51.0	20	31.5	12 1/2
M	52.9	20 3/4	32.8	13
N	54.8	21 1/2	34.1	13 1/2
O	56.7	22 1/4	35.5	14
P	58.7	23	36.8	14 1/2
Q	60.6	23 3/4	38.1	15
R	62.5	24 1/2	39.4	15 1/2
S	64.4	25 1/4	40.8	16
T	66.0	26	41.3	16 1/4
U	67.7	26 3/4	41.9	16 1/2
V	69.3	27 1/4	42.5	16 3/4
W	71.0	28	43.1	17
X	72.7	28 1/2	43.7	17 1/4
Y	74.3	29 1/4	44.2	17 1/2
Z	76.0	30	44.8	17 3/4
AA	77.6	30 1/2	45.4	17 3/4
BB	79.3	31 1/4	46.0	18
CC	81.0	31 3/4	46.6	18 1/4
DD	82.6	32 1/2	47.1	18 1/2
EE	84.3	33 1/4	47.7	18 3/4
FF	85.1	33 1/2	48.1	19

**LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS**



B

**Taille
Waist**

**Cuisse
Leg opening**

Élastique 2 cm
3/4" Elastic

Élastique 6 mm
1/4" Elastic

x1

x2

cm

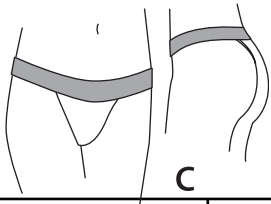
"

cm

"

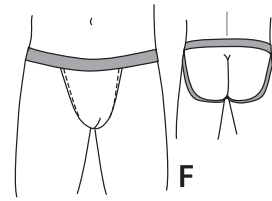
D	35.1	13 3/4	23.3	9 1/4
E	36.5	14 1/4	24.3	9 1/2
F	37.9	15	25.3	10
G	39.3	15 1/2	26.4	10 1/2
H	40.7	16	27.4	10 3/4
I	42.1	16 1/2	28.4	11 1/4
J	43.5	17 1/4	29.4	11 1/2
K	44.9	17 3/4	30.4	12
L	46.3	18 1/4	31.5	12 1/2
M	48.0	19	32.8	13
N	49.6	19 1/2	34.1	13 1/2
O	51.2	20 1/4	35.5	14
P	52.9	20 3/4	36.8	14 1/2
Q	54.5	21 1/2	38.1	15
R	56.2	22	39.4	15 1/2
S	57.8	22 3/4	40.8	16
T	59.2	23 1/4	41.3	16 1/4
U	60.7	24	41.9	16 1/2
V	62.1	24 1/2	42.5	16 3/4
W	63.5	25	43.1	17
X	64.9	25 1/2	43.7	17 1/4
Y	66.4	26 1/4	44.2	17 1/2
Z	67.8	26 3/4	44.8	17 3/4
AA	69.2	27 1/4	45.4	17 3/4
BB	70.6	27 3/4	46.0	18
CC	72.1	28 1/4	46.6	18 1/4
DD	73.5	29	47.1	18 1/2
EE	74.9	29 1/2	47.7	18 3/4
FF	75.8	29 3/4	48.1	19

LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS

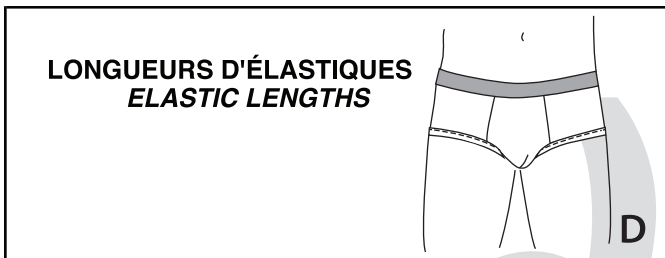


	Taille - Waist		Finition - Finishing	
	cm	"	cm	"
	Dentelle extensible 5-6 cm 2 - 2 1/2" Stretch lace		Biais élastique 16 mm 5/8" Foldover elastic	
	x1		x2	
	cm	"	cm	"
S	64.4	25 1/4	35.6	14
T	65.8	26	36.2	14 1/4
U	67.2	26 1/2	36.8	14 1/2
V	68.6	27	37.3	14 3/4
W	70.1	27 1/2	37.9	15
X	71.5	28 1/4	38.5	15 1/4
Y	72.9	28 3/4	39.1	15 1/2
Z	74.3	29 1/4	39.7	15 1/2
AA	75.7	29 3/4	40.2	15 3/4
BB	77.2	30 1/2	40.8	16
CC	81.0	31 3/4	41.3	16 1/4
DD	82.4	32 1/2	41.9	16 1/2
EE	83.8	33	42.5	16 3/4
FF	85.1	33 1/2	43.1	17

LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS



	Taille - Waist		Finition Finishing		Cuisse Leg opening	
	cm	"	cm	"	cm	"
	Élastique 4 cm 1 1/2" Elastic		Élastique 6 mm 1/4" Elastic		Élastique 2 cm 3/4" Elastic	
	x1		x2		x2	
	cm	"	cm	"	cm	"
S	65.9	26	21.1	8 1/4	25.0	9 3/4
T	68.1	26 3/4	21.4	8 1/2	25.8	10 1/4
U	70.3	27 3/4	21.6	8 1/2	26.5	10 1/2
V	72.5	28 1/2	21.8	8 1/2	27.3	10 3/4
W	74.8	29 1/2	22.1	8 3/4	28.0	11
X	77.0	30 1/4	22.3	8 3/4	28.8	11 1/4
Y	79.2	31 1/4	22.5	8 3/4	29.5	11 1/2
Z	81.4	32	22.8	9	30.3	12
AA	83.6	33	23.0	9	31.0	12 1/4
BB	85.9	33 3/4	23.2	9 1/4	31.8	12 1/2
CC	88.1	34 3/4	23.5	9 1/4	32.5	12 3/4
DD	90.3	35 1/2	23.7	9 1/4	33.3	13
EE	92.5	36 1/2	23.9	9 1/2	34.0	13 1/2
FF	100.0	39 1/4	24.2	9 1/2	36.0	14 1/4



**LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS**

Taille - Waist	Cuisse Leg opening
----------------	-----------------------

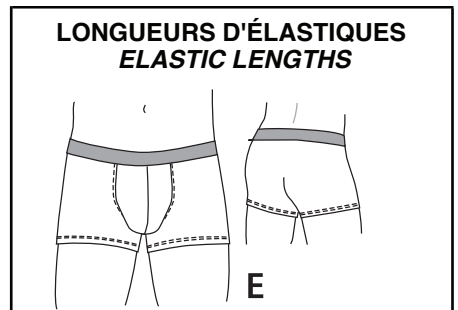
D-K: Élastique 2 cm (3/4") Elastic
L-FF: Élastique 4 cm (1 1/2") Elastic

x1		x2	
----	--	----	--

cm	"	cm	"
----	---	----	---

D	43.4	17
E	45.2	17 3/4
F	47.0	18 1/2
G	48.8	19 1/4
H	50.5	20
I	52.3	20 1/2
J	54.1	21 1/4
K	55.9	22
L	57.7	22 3/4
M	58.8	23 1/4
N	60.0	23 1/2
O	61.2	24
P	62.3	24 1/2
Q	63.5	25
R	64.7	25 1/2
S	65.9	26
T	68.1	26 3/4
U	70.3	27 3/4
V	72.5	28 1/2
W	74.8	29 1/2
X	77.0	30 1/4
Y	79.2	31 1/4
Z	81.4	32
AA	83.6	33
BB	85.9	33 3/4
CC	88.1	34 3/4
DD	90.3	35 1/2
EE	92.5	36 1/2
FF	100.0	39 1/4

**Couper les élastiques de la même longueur que la bande (pièce J)
Cut the elastics the same length as the binding piece (piece J)**



**LONGUEURS D'ÉLASTIQUES
ELASTIC LENGTHS**

Taille - Waist

D-K: Élastique 2 cm (3/4") Elastic
L-FF: Élastique 4 cm (1 1/2") Elastic

x1	
----	--

cm	"
----	---

D	43.4	17
E	45.2	17 3/4
F	47.0	18 1/2
G	48.8	19 1/4
H	50.5	20
I	52.3	20 1/2
J	54.1	21 1/4
K	55.9	22
L	57.7	22 3/4
M	58.8	23 1/4
N	60.0	23 1/2
O	61.2	24
P	62.3	24 1/2
Q	63.5	25
R	64.7	25 1/2
S	65.9	26
T	68.1	26 3/4
U	70.3	27 3/4
V	72.5	28 1/2
W	74.8	29 1/2
X	77.0	30 1/4
Y	79.2	31 1/4
Z	81.4	32
AA	83.6	33
BB	85.9	33 3/4
CC	88.1	34 3/4
DD	90.3	35 1/2
EE	92.5	36 1/2
FF	100.0	39 1/4