



- 02** BEDIENUNGSANLEITUNG
- 04** ABBILDUNGEN
- 05** TECHNISCHE DATEN

Bedienungsanleitung

Liebe Kundin, lieber Kunde,

Qualität ist seit jeher unser Antrieb, und die Gründung von Argon Audio ist natürlicher Ausdruck dieser Philosophie. Wir besitzen 20 Jahre Erfahrung in der Entwicklung und Spezifizierung hochwertiger Produkte, deren Herstellung und Verkauf an Endverbraucher – immer unter der Prämisse des Preis-Leistungs-Verhältnisses. Und Argon Audio steht völlig im Einklang mit diesen Werten.

Design, Funktionen und Qualitätsstandards werden in Dänemark festgelegt, die Fertigung erfolgt in Fernost bei kompetenten, hoch konkurrenzfähigen Lieferanten – die Produkte zu einem außergewöhnlichen Preis-Leistungs-Verhältnis liefern – zu unserer Freude und der unserer Kunden!

Einleitung

Vielen Dank, dass du dich für Lautsprecher von Argon Audio entschieden hast, wir hoffen, dass du daran viele Jahre Freude hast. Bitte lies diese Anleitung vollständig durch, bevor du das Produkt auspackst und aufstellst.

Inhalt des Kartons

Diese Lautsprecher haben wir in der Produktion und beim Verpacken sorgfältig geprüft und kontrolliert. Überprüfe sie nach dem Auspacken auf Transportschäden. Wir empfehlen, den Originalkarton und das Verpackungsmaterial für spätere Transporte aufzubewahren.

Aufstellen der Lautsprecher

Die Lautsprecher werden am besten so aufgestellt, dass sich die Hochtöner beim Sitzen etwa auf Ohrhöhe befinden.

Positionieren der Lautsprecher

Unterschiedliche Platzierungen deiner Lautsprecher können sich auf den Klang der Musik dramatisch auswirken. Kein Hörraum gleicht dem anderen. Du solltest dir daher Zeit nehmen und mit der Ausrichtung der Lautsprecher experimentieren, um die für deinen Hörraum beste Position zu finden. Vertraue deinen Ohren und lass deiner Experimentierfreude freien Lauf. Du kannst mit unseren grundlegenden Empfehlungen beginnen.

Versuche, die Raumbedingungen um jeden Lautsprecher links und rechts akustisch gleich zu gestalten. Steht zum Beispiel ein Lautsprecher vor einer kahlen Wand, der andere hingegen neben weichen Möbeln und Vorhängen, werden die gesamte Klangqualität und das Stereo-Bild beeinträchtigt.

Standlautsprecher liefern einen voluminöseren Klang, wenn sie direkt vor einer Wand aufgestellt werden. Mit anderen Worten: du bekommst mehr Bass.

Stellst du die Lautsprecher frei auf, hast du weniger Bass, aber einen klareren Klang. Probiere es einfach aus und du wirst den Unterschied hören.

Positioniere zunächst die Lautsprecher mit 2 bis 7 m Abstand an zwei Ecken eines gleichschenkeligen Dreiecks, dessen dritte deine Hörposition bildet, siehe Abb. 1. Der Argon ALTO55 ist dafür konzipiert, alleine zu spielen.

Heimkinosysteme

Der Argon ALTO55 lässt sich auch für die Frontkanäle in einem Surround-Heimkinosystem einsetzen.

Positioniere die Front-Lautsprecher jeweils etwa 2 oder mehr Meter von beiden Seiten des Fernsehers entfernt, um das am besten zum Bild passende Klangbild zu schaffen.

In der Höhe sollten die Lautsprecher idealerweise zwischen der Mitte und der Oberkante des Bildschirms positioniert werden.

Wird der Argon ALTO55 für die Wiedergabe der Surround-Kanäle in einem Mehrkanal-Heimkinosystem genutzt, empfehlen wir, sie abhängig von der Anzahl der Kanäle, wie in den Abbildungen 2 bis 4 gezeigt, zu platzieren.

Anschließen der Lautsprecher

Wir empfehlen dir, das Handbuch deines Verstärkers oder AV-Receiver gründlich durchzulesen, bevor du deine Lautsprecher anschließt. Bitte schalte vor dem Anschließen alle Geräte aus. Die Polklemmen der Lautsprecherterminals sind für Adern bis Ø 4 mm oder Bananenstecker geeignet. Achte darauf, die positive Anschlussbuchse des Lautsprechers (gekennzeichnet mit + und der Farbe Rot) mit der positiven Anschlussbuchse am Verstärker und das negative Terminal am Lautsprecher (mit – und Schwarz gekennzeichnet) mit der negativen Buchse am Verstärker zu verbinden. Siehe Abb. 5. Jetzt bist du bereit, deine Argon ALTO55 Lautsprecher zu genießen...!

Einspielzeit

Wir empfehlen dir, deine neuen Argon ALTO55 Lautsprecher während einer Einspielzeit von etwa 15–20 Stunden bei normaler Lautstärke zu betreiben, bevor du dich für die endgültige Positionierung der Lautsprecher entscheidest.

Während der Einspielzeit werden die Membranen weicher und spielen wie gewünscht.

Pflege und Reinigung

Wir empfehlen, das Gehäuse des Argon ALTO55 nicht mit Lösungs- oder Reinigungsmitteln zu reinigen, sondern es abzustauben oder mit einem weichen, nebelfeuchten Tuch (nur kaltes, sauberes Wasser) abzuwischen.

Das Frontgewebe kann mit einer normalen Kleiderbürste abgebürstet oder bei vom Gehäuse abgenommenen Frontgrill mit einem Staubsauger vorsichtig abgesaugt werden.

Berühre dabei nicht die Treibereinheiten, insbesondere die Hochtöner, da sie sonst beschädigt werden können.

Umwelthinweise

Argon ALTO55 Lautsprecher entsprechen den internationalen Richtlinien zur Vermeidung gefährlicher Substanzen (RoHS) in Elektro- und Elektronikgeräten sowie zur Verwertung und Beseitigung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten (WEEE) – das Symbol der durchgestrichenen Abfalltonne steht für deren Einhaltung und besagt, dass die Produkte ordnungsgemäß recycelt oder diesen Richtlinien entsprechend entsorgt werden müssen.

Abb. 1 Stereo

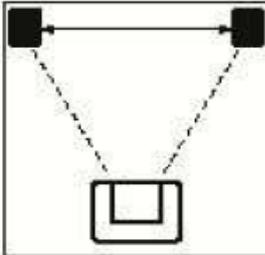


Abb. 2 Surround 5.1

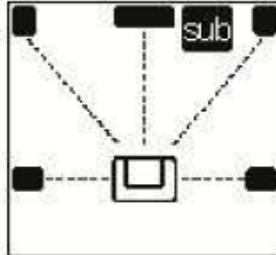


Abb. 3 Surround 6.1

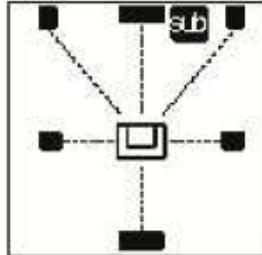


Abb. 4 Surround 7.1

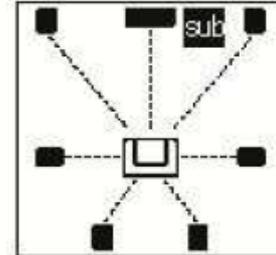
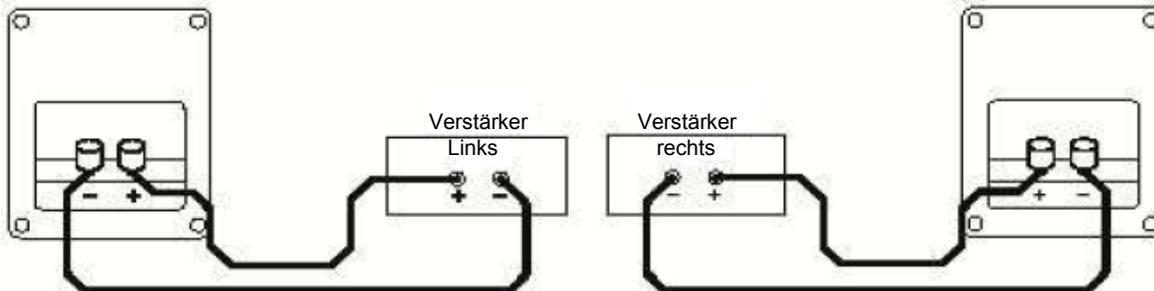


Abb. 5 Verstärker u. Terminal



Technische Daten:

3-Wege-Lautsprecher 3 – Treiber

" Neodym-Hochtöner

2 x 5 1/4" Tieftöner

Übertragungsbereich (- 3 dB): 35Hz – 20 kHz

Empfindlichkeit (bei 1 W/1 m): 87 dB +/- 2 dB

Impedanz: 4 Ω