

Suite Francesa nº 2 en Do m, BWV 813

**J. S. Bach**

**Antonio Martínez Pareja**

---

Preludio y fuga en Do m, BWV 871  
Sonata en La M Hob XVI: 30

**J. S. Bach**

**J. Haydn**

**Carlos Luque Méndez**

---

Nocturno nº 3 Op. 9 en Si M

**F. Chopin**

**María Escorza Moreno**

---

Sonata nº 12 en La b M, Op. 26

**L. V. Beethoven**

**Daniela Michelle Medina**

---

Suite Bergamasque

**C. Debussy**

**Nathanael Ospina Torres**

---

Vals en La b M, Op. 42

**F. Chopin**

**Claudia Gámez Borrego**

---

Estudios Sinfónicos

**R. Schumann**

**María Isabel Carmona Bono**

---

Sonata nº 2 en Fa # m, Op. 2

**J. Brahms**

**Federico Cruzado Reyes**

---

Fantasia en Fa m, Op. 49  
Sonata nº 4 en Fa # M, Op. 30

**F. Chopin**  
**A. Scriabin**

**Alejandro Ruiz Pérez**

---

Kreisleriana, Op. 16

**R. Schumann**

**Alessandro Volpe**

---

# CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA

**AUDICIÓN DE PIANO  
AULA DEL PROFESOR**

**Antonio Ortiz**

**Antonio Martínez Pareja  
María Escorza Moreno  
Nathanael Ospina Torres  
María Isabel Carmona Bono  
Alejandro Ruiz Pérez  
Carlos Luque Méndez  
Daniela Michelle Medina  
Claudia Gámez Borrego  
Federico Cruzado Reyes  
Alessandro Volpe**

**12 de Mayo de 2022, 17:00 h.  
Sala Seminarios**