



Concierto  
de la  
**BANDA SINFÓNICA**  
del  
**C.S.M. MÁLAGA**

*Music of the Spheres*  
Ph. Sparke

*A cotswold symphony*  
D. Bourgeois

Director:  
**Juan Jesús López Sandoval**

**Viernes 4 de**  
noviembre de 2022

**20:00**

en:  
**Sala**  
**Falla**



CONSERVATORIO  
**SUPERIOR**  
DE MÚSICA  
DE MÁLAGA

**BANDA SINFÓNICA**  
**DEL**  
**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA**  
VIERNES 4 DE NOVIEMBRE DE 2022 A LAS 20.00 H.  
**SALA FALLA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA**

**1ª PARTE**

MUSIC OF THE SPHERES..... Ph. Sparke


- t = 0
- The Big Bang
- The Lonely Planet
- Asteroids & Shooting Stars
- Music of the Spheres
  - Harmonia
  - The Unknown

**2ª PARTE**

A COTSWOLD.....(Sixth symphony).....D. Bourgeois

- Pastoral: Dawn: Mist rise over the Vale of Gloucestershire
  - Maypole
  - The Iron March of Rome
- Church Bells: "As sure as God's in Gloucestershire"
  - The old City: Gloucester
  - Epilogue: Pastoral

**DIRECTOR: Juan Jesús López Sandoval**



Juan Jesús López Sandoval nace en Calasparra (Murcia), inició su vocación musical en el seno de la Asociación Banda de Música de esta villa. Es titulado superior en las especialidades de Tuba, Composición y Dirección de Orquesta, y ha realizado dos másteres; en Innovación e Investigación Educativa por la Universidad de Málaga y en Patrimonio Musical por la Universidad Internacional de Andalucía.

Ha perfeccionado sus estudios con los principales Maestros del panorama artístico internacional en Rumanía, Málaga, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad Internacional de Andalucía, Universidad de Catania y en l' Accademia Chigiana de Siena, etc.

Ha sido ganador del Primer Concurso Andaluz de Jóvenes Intérpretes en Música de Cámara con el quinteto de metales “*Eolo Brass*”, premiado en el Concurso Taurino “Espiga de Oro” mención “Ángel Rodríguez” por la composición del pasodoble “Espiga de Oro”, primer premio del II Concurso Internacional de Composición Vila de Muro, condecorado por el Istmo. Ayuntamiento de Calasparra en el Acto de Donación de la Villa, *por su trayectoria profesional y su labor en pro de la cultura musical*. En diciembre de 2020 gana el Concurso de Composición organizado por la Agrupación de Cofradías de Málaga, por la composición de la Marcha Procesional "Centenario", marcha que representa musicalmente la efeméride del primer centenario de dicha agrupación.

En su trayectoria profesional ha dirigido prestigiosas formaciones, destacando entre otras la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Filarmónica de Málaga, Sinfónica de Málaga, Orquesta Sinfónica Europea, Orquesta Sinfónica de Jaén, Orquesta Sinfónica de Melilla, Orquesta Nacional de Moldavia, Orquesta Sinfónica del Festival de Sofía, Banda Municipal de Jaén, Banda Municipal de Granada, Banda Municipal de Málaga, Asociación Banda de Música de Calasparra, Agrupación Musical de Mengibar, Agrupación Musical Villa de Mancha Real, etc. Actualmente es director artístico de la Joven Orquesta del Noroeste de la Región de Murcia.

Durante su carrera siempre ha recibido los elogios de crítica y público por desplegar una dirección expresiva, una técnica depurada y por su transmisión gestual y persuasiva del contenido musical.

En 2021 obtiene por oposición la plaza de funcionario como Catedrático de Dirección de Orquesta. Actualmente ejerce su docencia en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

## ALUMNADO DE BANDA

### FLAUTAS:

Domínguez Ballesteros, María  
Navarro Fernández, Alba  
Ortega García, Beatriz  
Bootello Estrada, Julia  
Caballero Muñoz, L. del Carmen  
Díaz Postigo, María Sonsoles  
Ferreira Corchero, Irene  
Guerrero Villalobos, África  
García Crespillo, Victoria Isabel  
González Regalado, A. Jesús

### OBOES:

Carrillo del Pino, Ángeles  
Olmo Morales, Francisco José  
Pardo Lavado, Miguel

### CLARINETES:

Chueco Madueño, Leonor  
Guirado Herrero, Fátima  
Montávez Leiva, María José  
Parra Molda, Andrea  
Santiago Martín, Víctor  
Vicente Orozco, Javier  
Gálvez Ortigosa, Carlos  
Ruiz García, Andrés  
Ávila Gámez, María Mercedes  
Marín Tristante, Juan Carlos  
Fernández Pérez, Ángela  
Monzón Brinquis, Diego  
Marí Altozano, Manuel Emilio  
Sierra Valderrama, Óscar

### FAGOTES:

Aguilar Galacho, Álvaro  
Linares Ortega, Antonio José  
Botello Laguna Pablo

### SAXOFONES:

Martín Santamaría, Pablo  
Tapia Corchero, Joaquín  
Viñolo Campos, Ismael  
Aranda Torres, Pedro  
Cartas Paniagua, Ainoa  
Florido Egea, Hugo  
Rojas Mateos, Andrea  
Rosa Romero, A. Manuel  
Ruiz González, Alba  
Quijada Flores, Julián  
Ríos Quesada, Marta  
Janeiro Sánchez, Javier

### TROMPAS:

Álvarez Botella, Lidia  
Celis Naval, Hannah  
Vargas Pérez, Esperanza  
Lanza Morales, Marta

### TROMPETAS:

Cosano Castro, Antonio Jesús  
Gollarte Arreba, Carla  
Mesa Quesada, Juan Miguel  
Santiago Díaz, F. Vicente  
Caballero González, Álvaro  
Calahorro Carrasco, J. Manuel  
Domínguez Moreno, Juan  
Herráez Aparicio, Paula  
Martínez Esteve, Vicent  
Talaverón Romero, Iván  
Fernández Villanueva, J. Cristóbal  
Larrubia Sáenz, José Antonio

### TROMBONES:

Gil Moreno, Elena  
Pozo Aguila, Lisday  
Bustamante González, Francisco  
González Meléndez, V. Eugenia

### BOMBARDINOS:

Segura Cuadros, Fernando  
Jiménez Garzón, Francisco

### TUBAS:

Leal Astorga, Antonio Miguel  
Rodríguez Molina, Javier

### CONTRABAJO:

Barranco Muñoz, Paula

### ARPA:

Pedrajas García, Claudia Feng

### PIANO:

Rojano Ortiz, Álvaro Jesús

### PERCUSIÓN:

Lemos-Monteiro Canca, J. Marcos  
Luque Cuadros, Iván  
Calahorro Carrasco, Fernando  
Duque Roper, Cayetano  
Montes Gálvez, Francisco  
Pujol Manzano, F. Marcos  
Gómez Fernández, José Carlos