



Concierto
de la
BANDA SINFÓNICA
del
C.S.M. MÁLAGA

Music of the Spheres
Ph. Sparke

A cotswold symphony
D. Bourgeois

Director:
Juan Jesús López Sandoval

Viernes 4 de
noviembre de 2022

20:00

en:
Sala
Falla

CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
DE MÁLAGA



BANDA SINFÓNICA
DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA
VIERNES 4 DE NOVIEMBRE DE 2022 A LAS 20.00 H.
SALA FALLA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA

1ª PARTE

MUSIC OF THE SPHERES..... Ph. Sparke

- t = 0
- The Big Bang
- The Lonely Planet
- Asteroids & Shooting Stars
- Music of the Spheres
 - Harmonia
 - The Unknown

2ª PARTE

A COTSWOLD.....(Sixth symphony).....D. Bourgeois

- Pastoral: Dawn: Mist rise over the Vale of Gloucestershire
 - Maypole
 - The Iron March of Rome
- Church Bells: "As sure as God's in Gloucestershire"
 - The old City: Gloucester
 - Epilogue: Pastoral

DIRECTOR: Juan Jesús López Sandoval



Juan Jesús López Sandoval nace en Calasparra (Murcia), inició su vocación musical en el seno de la Asociación Banda de Música de esta villa. Es titulado superior en las especialidades de Tuba, Composición y Dirección de Orquesta, y ha realizado dos másteres; en Innovación e Investigación Educativa por la Universidad de Málaga y en Patrimonio Musical por la Universidad Internacional de Andalucía.

Ha perfeccionado sus estudios con los principales Maestros del panorama artístico internacional en Rumanía, Málaga, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad Internacional de Andalucía, Universidad de Catania y en l' Accademia Chigiana de Siena, etc.

Ha sido ganador del Primer Concurso Andaluz de Jóvenes Intérpretes en Música de Cámara con el quinteto de metales “*Eolo Brass*”, premiado en el Concurso Taurino “Espiga de Oro” mención “Ángel Rodríguez” por la composición del pasodoble “Espiga de Oro”, primer premio del II Concurso Internacional de Composición Vila de Muro, condecorado por el Istmo. Ayuntamiento de Calasparra en el Acto de Donación de la Villa, *por su trayectoria profesional y su labor en pro de la cultura musical*. En diciembre de 2020 gana el Concurso de Composición organizado por la Agrupación de Cofradías de Málaga, por la composición de la Marcha Procesional "Centenario", marcha que representa musicalmente la efeméride del primer centenario de dicha agrupación.

En su trayectoria profesional ha dirigido prestigiosas formaciones, destacando entre otras la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Filarmónica de Málaga, Sinfónica de Málaga, Orquesta Sinfónica Europea, Orquesta Sinfónica de Jaén, Orquesta Sinfónica de Melilla, Orquesta Nacional de Moldavia, Orquesta Sinfónica del Festival de Sofía, Banda Municipal de Jaén, Banda Municipal de Granada, Banda Municipal de Málaga, Asociación Banda de Música de Calasparra, Agrupación Musical de Mengibar, Agrupación Musical Villa de Mancha Real, etc. Actualmente es director artístico de la Joven Orquesta del Noroeste de la Región de Murcia.

Durante su carrera siempre ha recibido los elogios de crítica y público por desplegar una dirección expresiva, una técnica depurada y por su transmisión gestual y persuasiva del contenido musical.

En 2021 obtiene por oposición la plaza de funcionario como Catedrático de Dirección de Orquesta. Actualmente ejerce su docencia en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

ALUMNADO DE BANDA

FLAUTAS:

Domínguez Ballesteros, María
Navarro Fernández, Alba
Ortega García, Beatriz
Bootello Estrada, Julia
Caballero Muñoz, L. del Carmen
Díaz Postigo, María Sonsoles
Ferreira Corchero, Irene
Guerrero Villalobos, África
García Crespillo, Victoria Isabel
González Regalado, A. Jesús

OBOES:

Carrillo del Pino, Ángeles
Olmo Morales, Francisco José
Pardo Lavado, Miguel

CLARINETES:

Chueco Madueño, Leonor
Guirado Herrero, Fátima
Montávez Leiva, María José
Parra Molda, Andrea
Santiago Martín, Víctor
Vicente Orozco, Javier
Gálvez Ortigosa, Carlos
Ruiz García, Andrés
Ávila Gámez, María Mercedes
Marín Tristante, Juan Carlos
Fernández Pérez, Ángela
Monzón Brinquis, Diego
Marí Altozano, Manuel Emilio
Sierra Valderrama, Óscar

FAGOTES:

Aguilar Galacho, Álvaro
Linares Ortega, Antonio José
Botello Laguna Pablo

SAXOFONES:

Martín Santamaría, Pablo
Tapia Corchero, Joaquín
Viñolo Campos, Ismael
Aranda Torres, Pedro
Cartas Paniagua, Ainoa
Florido Egea, Hugo
Rojas Mateos, Andrea
Rosa Romero, A. Manuel
Ruiz González, Alba
Quijada Flores, Julián
Ríos Quesada, Marta
Janeiro Sánchez, Javier

TROMPAS:

Álvarez Botella, Lidia
Celis Naval, Hannah
Vargas Pérez, Esperanza
Lanza Morales, Marta

TROMPETAS:

Cosano Castro, Antonio Jesús
Gollarte Arreba, Carla
Mesa Quesada, Juan Miguel
Santiago Díaz, F. Vicente
Caballero González, Álvaro
Calahorro Carrasco, J. Manuel
Domínguez Moreno, Juan
Herráez Aparicio, Paula
Martínez Esteve, Vicent
Talaverón Romero, Iván
Fernández Villanueva, J. Cristóbal
Larrubia Sáenz, José Antonio

TROMBONES:

Gil Moreno, Elena
Pozo Aguila, Lisday
Bustamante González, Francisco
González Meléndez, V. Eugenia

BOMBARDINOS:

Segura Cuadros, Fernando
Jiménez Garzón, Francisco

TUBAS:

Leal Astorga, Antonio Miguel
Rodríguez Molina, Javier

CONTRABAJO:

Barranco Muñoz, Paula

ARPA:

Pedrajas García, Claudia Feng

PIANO:

Rojano Ortiz, Álvaro Jesús

PERCUSIÓN:

Lemos-Monteiro Canca, J. Marcos
Luque Cuadros, Iván
Calahorro Carrasco, Fernando
Duque Roperero, Cayetano
Montes Gálvez, Francisco
Pujol Manzano, F. Marcos
Gómez Fernández, José Carlos