

CALENDARIO DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE GRADO EN MÚSICA Junio 2023.

Especialidad: DIRECCIÓN. Itinerario: DIRECCIÓN DE ORQUESTA

Lugar de actuación: CSM, Plaza Maestro Artola, 2. Málaga

EJERCICIO 2
Martes, 27 de junio de 2023 a las 11.30 horas
Todas las personas aspirantes

EJERCICIO 1
Martes, 27 de junio de 2023 a las 16.30 horas
Todas las personas aspirantes

EJERCICIOS 3 y 4. (Letra de inicio: F)	
Miércoles, 28 de junio de 2023 a las 9.00 horas	Miércoles, 28 de junio de 2023 a las 17.00 horas
Desde García Fresno, Rafael a Mateos Almirón, Antonio José (a excepción de Márquez López, Lucía)	Desde Mc Dermott Roe Coello, Candela a Plaza Medina, Ana María

EJERCICIOS 3 y 4	
Jueves, 29 de junio de 2023 a las 9.00 horas	Jueves, 29 de junio de 2023 a las 17.00 horas
Desde Rivas González, Nieves a Alba Martín, Lola	Desde Bellido Cascales, Greta a Del Pino Romero, Ana Genoveva

Aclaraciones para aspirantes que opten a dos especialidades:

Márquez López, Lucía. Los ejercicios 1 y 2 los realizará en este tribunal; los ejercicios 3 y 4 (comunes a ambas especialidades) los efectuará en el tribunal de Prueba de Acceso de **Pedagogía** en el RCSM Victoria Eugenia de Granada el **miércoles 28 de junio a las 9 h.**, según convocatoria de ese tribunal.

Plaza Medina, Ana María. Realizará los ejercicios 1 a 4 en este tribunal. Los ejercicios correspondientes a la Prueba de Acceso de **Guitarra** los realizará en el RCSM Victoria Eugenia de Granada el **jueves 29 de junio por la mañana**, según convocatoria de ese tribunal.

Bellido Cascales, Greta; Cano Suárez, Adrián; García Fresno, Rafael; Jiménez Vilchez, Carlos; Mc Dermott Roe Coello, Candela; Rodríguez Nieblas, Javier; Torres Clavijo, Daniel. Realizarán los ejercicios 1 a 4 en este tribunal. El ejercicio 1 específico de la Prueba de Acceso de **Composición** (Presentación y defensa oral de obras y trabajos realizados) lo efectuarán el **viernes 30 de junio**, según convocatoria de ese tribunal,