

CONSERVATORIO  
SUPERIOR  
DE MÚSICA  
DE MÁLAGA



Educación  
y Deporte

JORNADA TELEMÁTICA DE PUERTAS ABIERTAS

MÁLAGA, 20 DE MAYO DE 2020

Bienvenidos a la “Jornada Telemática de Puertas Abiertas” del Conservatorio Superior de Música de Málaga.

Con el fin de ofertar las enseñanzas que impartimos en nuestro centro se ofrece este servicio al futuro alumnado que tenga la intención de formarse como músico profesional.

Nuestro conservatorio, además de ubicarse en una ciudad con unas características inherentes muy atractivas, posee un bagaje de importancia con respecto a la formación de profesionales cualificados.

Esta actividad se celebrará el día **20 de mayo de 2020**. Pero, antes, es preciso que envíes un email pidiendo una entrevista e indicando tu especialidad y usuario (*live*) de la plataforma *Skype*, **antes del 18 de mayo**, al siguiente correo: **[info@conservatoriosuperiormalaga.com](mailto:info@conservatoriosuperiormalaga.com)**

Una vez recibida tu petición, te informaremos vía correo electrónico sobre el horario de tu cita. De esta manera, podrás conocer nuestro centro y al profesorado del mismo.

En adjunto, se inserta la oferta educativa de nuestro conservatorio desglosada por departamentos y, dentro de ellos, sus respectivas especialidades.

Muchas gracias.

## Departamento de COMPOSICIÓN/DIRECCIÓN

---

### **Composición:**

D<sup>a</sup>. María Luz Chamorro Trujillano  
D. Cristóbal García Gallardo  
D<sup>a</sup>. Diana Pérez Custodio  
D<sup>a</sup>. María de los Reyes Oteo Fernández  
D. Francisco Javier Trabalón Ruiz  
D. Eneko Vadillo Pérez

### **Dirección de orquesta:**

D. Pablo Fernández Rojas  
D. David García Carmona  
D. Daniel García Caro  
D. Francisco José Martín Jaime (**jefe del departamento**)  
D. Juan Paulo Gómez (**secretario**)  
D<sup>a</sup>. María de los Ángeles Rozas Carballo

### **Tecnología musical:**

D. Luis Alfonso Torres Mancilla

## Departamento de CUERDA / ARCO

---

### **Violín:**

D. Javier Claudio Portales  
D. Alfonso Guerrero Ortega  
D. Juan Salvador Raya Castellano  
D. Lorenzo Triviño López

### **Viola:**

D<sup>a</sup>. Elena Ida Coricelli  
D<sup>a</sup>. Paula Sedeño Moreno

### **Violonchelo:**

D. Sergio Gómez Puertas  
D. Trinidad Zurita Barroso (**jefe del departamento**)

### **Contrabajo:**

D. Jorge Ángel Muñoz Martín

### **Repertorio con piano:**

D<sup>a</sup>. Sara Calvo González  
D<sup>a</sup>. Ángela Flora Flores De Haro  
D<sup>a</sup>. Patricia Trabalón Ruiz  
D<sup>a</sup>. Salve Pilar Márquez Sánchez

### **Lutheria de instrumentos de cuerda**

D. José Luis Chacón Escobar

## **Departamento de CUERDA PULSADA / ARPA**

---

### **Guitarra:**

D. Fernando García Antón  
D. Javier García Moreno (**director**)  
D<sup>a</sup>. María Pilar Ocaña Morales

### **Arpa:**

D<sup>a</sup>. Esperanza Martín Morales (**jefa del departamento**)

### **Repertorio con piano:**

D<sup>a</sup>. María de la O Pozo Soto

## **Departamento de DIDÁCTICA DE LA MÚSICA / CANTO**

---

### **Canto:**

D<sup>a</sup>. Nuria Llopiz Álvarez  
D<sup>a</sup>. Nuria Lorenzo López

### **Jazz:**

D. Joan Vicens Tamarit (Saxofón Jazz)  
D. José Ignacio Megina Martínez (Batería Jazz)  
D. Isidoro García Díaz (Guitarra jazz)  
D. Marcos Merino Cárdenas (Piano Jazz)

### **Escena lírica:**

D. Francisco Javier Hernández García (**jefe del departamento**)

### **Improvisación y acompañamiento:**

D<sup>a</sup>. Sonia Carillo Aparicio  
D<sup>a</sup>. Laura Marín Gámez  
D. Diego Pereira López  
D<sup>a</sup>. María Dolores Romero Ortiz  
D. Juan Ramón Veredas Navarro  
D<sup>a</sup>. María Jesús Viruel Arbaizar

### **Lengua alemana:**

D. Hernán Enrique Cuadra Mendoza

### **Lengua inglesa**

D<sup>a</sup>. Miriam Castro Luque

### **Idiomas aplicados al canto**

D<sup>a</sup>. Auxiliadora Toledano Redondo

### **Educación postural:**

D. Daniel Salazar Gaitán

### **Repertorio con piano:**

D<sup>a</sup>. María del Carmen Pérez Blanco

## Departamento de MUSICOLOGÍA

---

### **Musicología:**

D<sup>a</sup>. María Isabel Gutiérrez Blasco

D<sup>a</sup>. Cecilia María Platero Navas

D<sup>a</sup> María Ruiz Hilillo (**jefa del departamento**)

### **Historia de la Música:**

D. Francisco Martínez González

## Departamento de TECLA

---

### **Piano:**

D. Juan Ignacio Fernández Morales

D. Miguel Ángel Leiva Vera

D. Juan Miguel Moreno Camacho

D. Antonio Ortiz Ramírez

D. Néstor Israel Silva Gómez

D. Antonio Simón Montiel

D. Mariano Triviño Arrebola (**jefe del departamento**)

D. Víctor del Valle del Valle

### **Repertorio con piano:**

D<sup>a</sup>. Verónica Vidal Rodríguez

### **Reglaje y afinación de pianos**

D. Luis Leonés Fernández

## Departamento de VIENTO / PERCUSIÓN

---

### **Clarinete:**

D. Juan Salvador Aliaga Llosa

D. José María Diéguez García

D. Juan Manuel Ortigosa Fernández

### **Flauta travesera:**

D<sup>a</sup>. Elisa Balsera Cánovas

D. Roberto Casado Aguado

### **Oboe:**

D. Antonio Jesús Juárez Gutiérrez

D<sup>a</sup>. María Teresa Sala Milvaques

### **Fagot:**

D. Adolfo Sanjuán Castelló

### **Saxofón:**

D. Álvaro Francisco Ariza del Río

D. Francisco Higuera Muñoz

**Trompa:**

D. Vicente Arnal Domingo  
D. Luis Francisco Delgado Peña (**jefe de estudios**)

**Trompeta:**

D. Alejo Garzón Carrascal  
D. José David Guillén Monje (**jefe del departamento**)

**Trombón:**

D. Moisés Fernández Gallego  
D. Víctor Eloy López Cerezo

**Tuba:**

D. Pedro Manuel Chamizo Pérez

**Percusión:**

D. Jesús Contreras Gila  
D. Fernando Jesús García Puya

**Repertorio con piano:**

D. Daniel Díaz Baeza  
D. Ernesto Gabaldón Pérez  
D. Miguel Ángel Galeote Yuste  
D<sup>a</sup>. María Teresa García Molero  
D<sup>a</sup>. Laura Lara Moral  
D. Víctor López Rodríguez

**Lutheria de instrumentos de viento**

D. Sergio Jerez Gómez