

**III CONCURSO DE COMPOSICIÓN
PARA ORQUESTA DE CÁMARA «JOSÉ ANDREU NAVARRO»
Curso 2020-2021**

**Organizado por el
DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN DE ORQUESTA**

FALLO DEL JURADO

En la ciudad de Málaga, siendo las 19:00 horas del día 25 de febrero de 2021, se reúne mediante videoconferencia el jurado que ha de evaluar las obras presentadas para el III Concurso de Composición para Orquesta de Cámara «José Andreu Navarro», formado por D. Daniel García Caro como presidente, D. José Javier Delgado Pulpillo como secretario, D^a María del Carmen Asenjo Marrodán, D^a María Ángeles Rozas Carballo y D^a. Reyes Oteo Fernández como vocales.

Se procede a las deliberaciones que irán encaminadas a dilucidar la partitura que resultará ganadora. En la presente edición se han presentado cinco obras con los siguientes títulos:

Danos Señor una tierna alma

Géminis

Little Symphony in C

Plumbus

Sehr Langsam

Finalizada la deliberación y debate, el jurado alcanza el siguiente acuerdo por unanimidad. La partitura que ha sido considerada merecedora del premio es la titulada:

Sehr Langsam

Asimismo, se acuerda, igualmente por unanimidad, conceder dos accésits a las obras:

**Plumbus
Géminis**

Tras ello, se consulta al Jefe del Departamento, depositario de las obras concursantes, que procede a comunicar al jurado los nombres de los autores de las obras galardonadas en la presente edición:

Tomás Jesús Ocaña González, autor de Sehr Langsam

Juan Muriel Quintana, autor de Plumbus

Joaquín Muñoz Morales, autor de Géminis

Se da por finalizada la sesión a las 20 horas.

Fdo. D. José Javier Delgado Pulpillo
Secretario

