

# AUDICIÓN DE PIANO

## 4º CURSO

**Alumnado de Víctor del Valle, Antonio Ortiz, Juan Ignacio Fernández,  
Antonio Simón, Néstor Silva y Miguel Ángel Leiva**

**Jueves, 26 de mayo de 2022 a las 9:00 horas**  
**Sala Falla del C.S.M. Málaga**  
**Pza. Maestro Artola, 2**

### PROGRAMA

Estudio op. 25 n. 9 Estudio op. 740 n. 10 <i>Vallée d'Obermann</i> Soneto 104 de Petrarca	F. CHOPIN C. CZERNY F. LISZT F. LISZT	Sonata-Fantasia n. 2 op. 19 Estudio op. 25 n. 9	A. SCRIBIN F. CHOPIN
<b>Claudia Sánchez Armario</b>		<b>Lucía García Bueno</b>	
<i>Kreisleriana</i> op. 16 <i>L'isle joyeuse</i> Estudio trascendental n. 10	R. SCHUMANN C. DEBUSSY F. LISZT	Estudio op. 8 n. 2 Estudio op. 25 n. 9 Rapsodias op. 79 <i>Mephisto Waltz</i> n. 1	A. SCRIBIN F. CHOPIN J. BRAHMS F. LISZT
<b>Alessandro Volpe</b>		<b>Olga García Martín</b>	
<i>Klavierstücke</i> D. 946	F. SCHUBERT	Estudio trascendental n. 3 Estudio trascendental n. 7 <i>Impromptu</i> n. 2 op. 36 Preludios op. 28 (16-24)	F. LISZT F. LISZT F. CHOPIN F. CHOPIN
<b>Yusra Al Gouch Banou</b>		<b>Beatriz González González</b>	
Sonata op. 90 Estudio op. 8 n. 12 <i>Mujeres de Sevilla</i> , op. 89	L. BEETHOVEN A. SCRIBIN J. TURINA	Preludios op. 23 n. 1 y 6 Preludios op. 32 n. 8 y 10 Estudio n. 6 Estudio trascendental n. 11	S. RACHMANINOV S. RACHMANINOV C. DEBUSSY F. LISZT
<b>Ana María Barosa Núñez</b>		<b>Víctor Janeiro Sánchez</b>	
Estudio op. 10 n. 2 Fantasía op. 17	F. CHOPIN R. SCHUMANN	Fantasía op. 28 Estudio op. 25 n. 9 <i>Winnsboro Cotton Mill Blues</i>	F. MENDELSSOHN F. CHOPIN F. RZEWSKI
<b>Paula María Bonilla Rueda</b>		<b>Julia López Chacón</b>	
Estudio op. 10 n. 9 Estudio op. 25 n. 1 Sonata n. 2 op. 2 en Fa# m	F. CHOPIN F. CHOPIN J. BRAHMS	<i>Estampes</i> <i>Klavierstücke</i> op. 11 n. 2 Sonata n. 8 op. 66	C. DEBUSSY A. SCHÖNBERG A. SCRIBIN
<b>Federico Cruzado Reyes</b>		<b>Elena Mota García</b>	
Sonata op. 31 n. 3 (I-III)	L. BEETHOVEN		
<b>Lucía Fernández Lozano</b>			