

## **7. PROYECTOS QUE FACILITEN LA INTEGRACIÓN DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE ALUMNOS/AS EN LA VIDA ESCOLAR DEL CENTRO**

El esfuerzo activo que lleva a cabo la Asociación de alumnos/as del centro, constituida con el nombre de Asociación de alumnos "Euterpe" del Conservatorio Superior de Música de Málaga, se facilita y apoya a través de las siguientes acciones:

- Estimular el asociacionismo entre el alumnado, como factor cooperante en la vida democrática del centro, herramienta para sumar esfuerzos y medio para compartir metas comunes a través de respuestas colectivas.
- Facilitar, en la medida de lo posible, las infraestructuras, los recursos materiales y los medios humanos que favorezcan la asociación del alumnado con vistas al mejoramiento de las condiciones de vida y trabajo de la comunidad educativa.
- Estimular la participación del alumnado en la presentación de candidaturas y en la elección de sus representantes en los consejos escolares.
- Promover la participación del alumnado y sus asociaciones en los debates académicos de mayor trascendencia: diseño de planes de estudio, definición del estatus de las enseñanzas artísticas superiores, examen de las vías para procurar la inserción plena de estas enseñanzas en el Espacio Europeo de Educación Superior, etc.
- Organizar actividades de extensión académica.
- Promover la asistencia organizada del alumnado a conciertos y otros actos culturales.
- Proponer y organizar cursos de perfeccionamiento, en función de la demanda del alumnado.
- Planificar conciertos y otras actividades culturales en el centro, en función del interés manifestado por el alumnado.
- Convenir con instituciones de nuestro entorno (Ayuntamiento, Diputación, teatros municipales, etc.), a fin de facilitar el acceso del alumnado a actividades artísticas y culturales en general, y musicales en particular.
- Transmitir la información pertinente desde el equipo directivo, fomentar los debates que correspondan en los órganos de gobierno del centro y tomar en consideración la opinión y los intereses del alumnado a la hora de diseñar planes de estudios de posgrado en los que participe como institución coorganizadora el Conservatorio Superior de Música de Málaga.