Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional.

Junta de Andalucía

Secretaría General de Desarrollo Educativo Dirección General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa.

RESOLUCIÓN DE 22 DE JULIO DE 2023, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, INCLUSIÓN, PARTICIPACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA ADJUDICACIÓN DEFINITIVA DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO, EN LAS ESCUELAS DE ARTE Y SUPERIORES DE DISEÑO Y EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA DE ANDALUCÍA, EN SU PRIMERA FASE, PARA EL CURSO ACADÉMICO 2023/2024.

El acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Comunidad Autónoma de Andalucía, así como las pruebas de acceso a las citadas enseñanzas está regulado en la Orden de 9 de febrero de 2022, por la que se regulan en la Comunidad Autónoma de Andalucía el acceso, los criterios, los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado de Enseñanzas Artísticas Superiores en los centros docentes públicos, así como la pruebas de acceso a las citadas enseñanzas.

La Sección 1ª del Capítulo IV de la Orden de 9 de febrero de 2022, recoge en el apartado 1 del artículo 27 que "los centros docentes públicos en los que se imparten enseñanzas artísticas superiores, siempre y cuando haya más de uno por enseñanzas en Andalucía, se constituirán en distrito único". Por su parte, el apartado 3 del mismo artículo establece que "la gestión de los procedimientos relacionados con el distrito único y acceso a las enseñanzas artísticas superiores impartidas en los centros que lo integran corresponderá al órgano directivo central competente en materia de ordenación educativa".

El artículo 30 de la Subsección 1ª del Capítulo IV de la Orden de 9 febrero de 2022 establece que transcurrido el plazo de alegaciones a la adjudicación provisional, el órgano directivo central competente en materia de ordenación de Enseñanzas Artísticas Superiores procederá, mediante Resolución de la persona titular del mismo, a la adjudicación definitiva, en su primera fase, de plazas para el primer curso. Dicha adjudicación se podrá consultar, de forma individualizada, a través de la Secretaría Virtual de los centros docentes de la Consejería competente en materia de educación, así como en la página web de la citada Consejería.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación, y en virtud de las competencias que me otorga el Decreto 154/2022, de 9 de agosto, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, como Directora General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa,

RESUELVO

Primero. Aprobar la adjudicación definitiva, en su primera fase, de las plazas vacantes para el curso académico 2023/2024, en las Escuelas Superiores de Arte Dramático, en las Escuelas de Arte y Superiores de Diseño y en los Conservatorios Superiores de Música de Andalucía, que se adjunta como Anexo a la presente Resolución.

Segundo. Ordenar la publicación en los tablones de anuncios de los centros docentes que imparten Enseñanzas Artísticas Superiores de Arte Dramático, de Diseño y de Música en Andalucía, así como a efectos meramente informativos en la página web de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, de la citada adjudicación definitiva, a fin de que surta efectos de notificación a las personas interesadas.



| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | | 22/07/2023 10:03:38 | PÁGINA 1/2 | | |
|--------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------|------------|--|--|
| VERIFICACIÓN | tFc2eHENA5XP97NWQS974UPNQYG757 | 50.juntadeandalucia.es/vei | rificarFirma | | | |
| | | | | | | |



Es copia auténtica de documento electrónico



Tercero. De conformidad con la normativa de aplicación, la persona aspirante que haya obtenido la plaza que solicitó en primer lugar deberá realizar la matrícula correspondiente o, en su defecto, se entenderá que renuncia a dicha plaza.

Cuarto. Asimismo, de conformidad con la normativa de aplicación, las personas solicitantes que no hayan obtenido la plaza solicitada en primer lugar en esta fase de adjudicación, podrán optar por matricularse en la opción obtenida o realizar reserva de plaza, en espera de obtener una plaza de mayor preferencia posible de entre las relacionadas, en la segunda fase de adjudicación de plazas.

Quinto. Tanto la documentación relativa a la matriculación como a la reserva de plaza se presentarán del 1 al 8 de septiembre.

Sexto. Contra la presente Resolución, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente al de la notificación, o potestativamente interponer, en el plazo de un mes, recurso de reposición ante la Directora General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa conforme a lo establecido en los artículos 112 y 123 y siguientes de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Sevilla, a fecha de la firma electrónica

La Directora General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa

Almudena García Rosado



| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | | 22/07/2023 10:03:38 | PÁGINA 2/2 | | | |
|--------------|---|--|--|------------|--|--|--|
| VERIFICACIÓN | VERIFICACIÓN tFc2eHENA5XP97NWQS974UPNQYG757 https://ws0 | | 050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | | | | |
| | | | | | | | |

| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--------------------------------|--------------------------|----------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Jiménez Morotti, María | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Muñoz Borgeaud, Mateo Stephane | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |



Alumno/a

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024.

LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.

TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

Cambio 2º

Escuela

Preferencia

espec.

espec.

NO EXISTE ADJUDICACIÓN

Especialidad



| | Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|-----|--------------------------------|---|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Ac | uña Hormaechea, Gregor Marcelo | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Alk | ouera López, Nora | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ale | emañy Pernia, Andrea | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| An | drades Pérez, Míriam | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| An | dreu Romero, Alejandro | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Ар | aricio Luque, Zoraida | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ari | ias Carlino, Isela | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Áv | ila Salvatierra, María Inés | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Az | uara Arrieta, Lucas | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ва | ena Aguilera, Leticia | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Ba | rajas Sánchez, Pablo | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Ва | rranquero Martínez, Álvaro | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ве | cerra Moreno, Julia | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Ве | rmudo Martínez, Lucía | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| | anco Ortega, Laura | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Bla | anco Sánchez, Samuel | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Во | hórquez Duque, Pablo | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Во | hórquez Montero, Alberto | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Во | tia Morillas, Gabriel | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 2 | N | N |
| Bu | eno Guerrero, Nayara | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Ca | aballero Serrano, Tania | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ca | abezuelo González, Lucía | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ca | brera Betancort, Isabel | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ca | illeja Buendía, Emma | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ca | nnela Pérez, Lucía | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Ca | ano Vicente, Elena Lourdes | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ca | nñizares Laso, Ana | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ca | arrascosa Molina, David | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Ca | astanheira Oneto, Yara | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ce | elma Candel, Eva | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Co | bos Ortiz, Natalia | Escenografía | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Có | ordoba Armada, Marta | Dirección escénica y dramaturgia (D. es | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | S |
| Со | ortes Larraz, Claudia | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| De | el Valle Thompson, Montserrat | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| De | elgado Martín, Teresa | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| De | elgado Palomas, Paula | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| De | elgado Salas, Nerea | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Día | az Moreno, Jaime | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|-----------------------------------|---|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Díaz Pérez, Marta | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Díaz Toledo, Nuria | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Díez Torres, Víctor | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Domínguez Morilla, Francisco Luis | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Domínguez Sánchez, José | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Donaire Silva, Helena | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Dorado Romero, Francisco | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Espada Dueñas, Ángela | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Fernández Alonso, Manuela | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Fernández Castán, Paula | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Fernández Martín, Ismael | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Fernández Pastor, Rocío | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Fernández Saucedo, Leonor | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Flores García, Julia María | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Flores Quintero, Irene | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Florido Porta, Cristina | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Fontalba Sancho, Lucía | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Frade Cerbello, Stefany Cristina | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Fuentes Sánchez, Lorena | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Gaitica Soto, Manuel Jorge | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Gallé Vázquez, Cloe | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Gálvez Solís, Miguel Ángel | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| García Aliseda, María | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| García Benítez, Sara | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| García Bocuñano, Carmen | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| García De Pablos, Carmela | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| García Díaz, Rocío | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| García Fernández-Blanco, Juan | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| García Gómez, Martina | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| García Puente, Paula | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| García Spínola, Manuel Juan | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Garrido Ferraz, Lucía | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Gerber De Federico, Manuel | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Godoy Conejo, Sara | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Gómez Díaz, Silvia | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Gómez Torrico, Zoe Isabella | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Gómez Tur, Anaís | Dirección escénica y dramaturgia (D. es | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| González Blandón, Noelia | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|------------------------------------|---|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| González Escarcena, Jimena | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| González López, Raúl | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Gordillo González, Sara | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Granado Ramos, Carlota del Pino | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Graña Cusi, Eva | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Guarnieri Pastor, Giancarlo | Dirección escénica y dramaturgia (D. es | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Guerra Martínez, Ana María | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Guerrero Ramos, Nuria | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Guillén González, Alba | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Hernández Clemente, Belén | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ibáñez Fortunati, Laura | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ignacio Sevilla, Evelyn | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Jiménez Carrasco, Serafín | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Jiménez Pérez, Juan | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | S |
| Lanceta Suárez, Víctor | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Léger López, Esteban | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| León Alzueta, Borja | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Lizana Ferro, Adrián | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| López Pisones, Natalia | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| López-Fando Soto, Paula | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Lorenzo Estramil, Iván | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Losada Rodríguez, Andrea | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Luna Pombero, Claudia | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Macías Guillén, Janai | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Magaj , Iga Alicja | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Manso Fuentes, Cira | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Marín Álvarez, María | Dirección escénica y dramaturgia (Dram | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Martín Expósito, Natalia | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Martín Ruiz, Natalia | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Mazzara Fernández, Alejandro | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Mazzei , Selena Johanna María | Dirección escénica y dramaturgia (D. es | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Molins Marchante, Paula del Carmen | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Morales Nuño, Adela | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Morales Santos, Laura | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Moreno Pérez, Carmen | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Moyano Pérez, Gonzalo | Dirección escénica y dramaturgia (D. es | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Muñoz Amores, Marina | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Muñoz Mariscal, Sofía | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--|--------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Muñoz Ponce, Paula | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Navarro Delgado, Natalia | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Nedelcu , Andra Antonela | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Núñez Díaz, Rafael | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ñudi Borrego, Marina | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Orge Rico, Sebastián | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Ortega Pulido, María Jesús | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Palma Mancio, Claudia | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Pérez Matas, María José | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Porta Lorenzo, Tatiana María | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Praena Hidalgo, David | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Pustorino Romero, Irene | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Ramírez Ibáñez, Marta | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Ramos De la Cruz, Julia | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ramos Gallardo, Ana Isabel | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Raposo García, Alba María | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Rebaque Ruiz, Paula Victoria | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Reyes Reyes, Juan | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Rite Manga, Lucía | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Robles Nájar, Inmaculada | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Rodríguez Petrer, Judith | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Rodríguez Toledo, Lucía María | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Roldán Fraile, María Encarnación | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Román Perea, Álvaro | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Romero Albendín, Jesús Miguel | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Rota , Gaia | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Rubio Muñoz, Marta Lucía | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Rueda Cuevas, Paula del Carmen | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Ruiz Cuenca, Daniel | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 2 | N | N |
| Ruiz Mesa, Ainhoa | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Salazar Lastre, Nieves | Escenografía | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Sánchez , Anaïs Luna | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Sánchez Fernández, Darío | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Sánchez Gómez, Laura | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Sánchez Luque, Ángela | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Sánchez Silva, Mario | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Santaella Torcello, Pablo | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Santiago Ferreira Claro, Ángela de Jes | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |



Ref.Doc.:InfAdjProEASArtDraAlf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO LIBRE

| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Santos Mota, José Ramón | Interpretación (Gestual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Suárez Hernández, Leire | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Suárez Ramos, Antonio | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Tejeiro Bravo, María | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 2 | N | N |
| Terraza González, María Isabel | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Toledano González, Eduardo | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Torres Fernández, Paula | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Toscano Domínguez, Enrique | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Trapiella Carreño, Marta | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Triguero Rodríguez, Ismael | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Undabeytia López, María Luisa | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Valdés Piedad, Daniela | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Valencia Méndez, Victoria Eugenia | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Vargas Miranda, Alejandro | Interpretación (Musical) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Vázquez Fernández, Alba | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Vázquez López, Elena | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Vega Navarrete, Laura | Escenografía | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |
| Vega Román, María | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Vicente Gálvez, Claudia | Interpretación (Textual) | 29700308 - E.S.A.D. Málaga | 1 | N | N |
| Villalobos López, Candela | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 1 | N | N |
| Villalón Núñez, Estela | Interpretación (Textual) | 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo | 3 | N | N |
| Zurita Rodríguez, Leire | Interpretación (Textual) | 41700233 - E.S.A.D. Sevilla | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación (Textual)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Muñoz Borgeaud, Mateo Stephane | 1 | N | N |
| 2 | Jiménez Morotti, María | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024.

LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y ESAD.

TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

NO EXISTE ADJUDICACIÓN



Especialidad: Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Mazzei , Selena Johanna María | 1 | N | N |
| 2 | Moyano Pérez, Gonzalo | 1 | N | N |
| 3 | Gómez Tur, Anaís | 1 | N | N |
| 4 | Guarnieri Pastor, Giancarlo | 1 | N | N |
| 5 | Córdoba Armada, Marta | 1 | N | S |



Especialidad: Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | García Aliseda, María | 1 | N | N |
| 2 | Macías Guillén, Janai | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Marín Álvarez, María | 1 | N | N |
| 2 | Gálvez Solís, Miguel Ángel | 1 | N | N |
| 3 | Gaitica Soto, Manuel Jorge | 1 | N | N |
| 4 | Acuña Hormaechea, Gregor Marcelo | 1 | N | N |
| 5 | Botia Morillas, Gabriel | 2 | N | N |
| 6 | Díaz Pérez, Marta | 1 | N | N |



Especialidad: Escenografía

Escuela: 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Salazar Lastre, Nieves | 1 | N | N |
| 2 | Cobos Ortiz, Natalia | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Delgado Salas, Nerea | 1 | N | N |
| 2 | Suárez Ramos, Antonio | 1 | N | N |
| 3 | Gómez Díaz, Silvia | 1 | N | N |
| 4 | Undabeytia López, María Luisa | 1 | N | N |
| 5 | Vega Navarrete, Laura | 1 | N | N |
| 6 | Garrido Ferraz, Lucía | 1 | N | N |
| 7 | Martín Expósito, Natalia | 1 | N | N |
| 8 | García Díaz, Rocío | 1 | N | N |
| 9 | Alemañy Pernia, Andrea | 1 | N | N |
| 10 | Muñoz Ponce, Paula | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación (Gestual)

Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Magaj , Iga Alicja | 1 | N | N |
| 2 | Rota , Gaia | 1 | N | N |
| 3 | Santos Mota, José Ramón | 1 | N | N |
| 4 | Losada Rodríguez, Andrea | 1 | N | N |
| 5 | García Puente, Paula | 1 | N | N |
| 6 | Castanheira Oneto, Yara | 1 | N | N |
| 7 | Guerrero Ramos, Nuria | 1 | N | N |
| 8 | Gómez Torrico, Zoe Isabella | 1 | N | N |
| 9 | García Spínola, Manuel Juan | 1 | N | N |
| 10 | Azuara Arrieta, Lucas | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación (Musical)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | García Bocuñano, Carmen | 1 | N | N |
| 2 | Graña Cusi, Eva | 1 | N | N |
| 3 | Ortega Pulido, María Jesús | 1 | N | N |
| 4 | Cabrera Betancort, Isabel | 1 | N | N |
| 5 | Frade Cerbello, Stefany Cristina | 1 | N | N |
| 6 | Guillén González, Alba | 1 | N | N |
| 7 | Muñoz Mariscal, Sofía | 1 | N | N |
| 8 | Calleja Buendía, Emma | 1 | N | N |
| 9 | Mazzara Fernández, Alejandro | 1 | N | N |
| 10 | Ramos Gallardo, Ana Isabel | 1 | N | N |
| 11 | García Gómez, Martina | 1 | N | N |
| 12 | Díaz Moreno, Jaime | 1 | N | N |
| 13 | Suárez Hernández, Leire | 1 | N | N |
| 14 | Lorenzo Estramil, Iván | 1 | N | N |
| 15 | Manso Fuentes, Cira | 1 | N | N |
| 16 | León Alzueta, Borja | 1 | N | N |
| 17 | Rodríguez Petrer, Judith | 1 | N | N |
| 18 | Espada Dueñas, Ángela | 1 | N | N |
| 19 | Valdés Piedad, Daniela | 1 | N | N |
| 20 | Vargas Miranda, Alejandro | 1 | N | N |
| 21 | Ruiz Mesa, Ainhoa | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación (Textual)

Escuela: 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro

| Orden de Puntuación | · | | Cambio Espec. | 2º Especialidad | |
|---------------------|------------------------------------|---|---------------|-----------------|--|
| 1 | Bueno Guerrero, Nayara | 1 | N | N | |
| 2 | Villalobos López, Candela | 1 | N | N | |
| 3 | Celma Candel, Eva | 1 | N | N | |
| 4 | Florido Porta, Cristina | 1 | N | N | |
| 5 | Fernández Alonso, Manuela | 3 | N | N | |
| 6 | Domínguez Sánchez, José | 3 | N | N | |
| 7 | Fuentes Sánchez, Lorena | 1 | N | N | |
| 8 | Vázquez Fernández, Alba | 3 | N | N | |
| 9 | Ramírez Ibáñez, Marta | 2 | N | N | |
| 10 | Orge Rico, Sebastián | 3 | N | N | |
| 11 | Morales Santos, Laura | 3 | N | N | |
| 12 | Gerber De Federico, Manuel | 3 | N | N | |
| 13 | Martín Ruiz, Natalia | 2 | N | N | |
| 14 | Tejeiro Bravo, María | 2 | N | N | |
| 15 | Andreu Romero, Alejandro | 3 | N | N | |
| 16 | Lizana Ferro, Adrián | 2 | N | N | |
| 17 | Raposo García, Alba María | 3 | N | N | |
| 18 | González López, Raúl | 2 | N | N | |
| 19 | Baena Aguilera, Leticia | 3 | N | N | |
| 20 | González Blandón, Noelia | 3 | N | N | |
| 21 | Bermudo Martínez, Lucía | 1 | N | N | |
| 22 | Díaz Toledo, Nuria | 3 | N | N | |
| 23 | Palma Mancio, Claudia | 3 | N | N | |
| 24 | Sánchez Luque, Ángela | 3 | N | N | |
| 25 | Sánchez Silva, Mario | 3 | N | N | |
| 26 | Molins Marchante, Paula del Carmen | 3 | N | N | |
| 27 | Terraza González, María Isabel | 3 | N | N | |
| 28 | Barajas Sánchez, Pablo | 1 | N | N | |
| 29 | Godoy Conejo, Sara | 3 | N | N | |
| 30 | Carrascosa Molina, David | 1 | N | N | |
| 31 | Cortes Larraz, Claudia | 1 | N | N | |
| 32 | Sánchez Gómez, Laura | 2 | N | N | |
| 33 | García Benítez, Sara | 3 | N | N | |
| 34 | Arias Carlino, Isela | 1 | N | N | |
| 35 | Fernández Castán, Paula | 3 | N | N | |



Especialidad: Interpretación (Textual)

Escuela: 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 36 | Sánchez Fernández, Darío | 1 | N | N |
| 37 | Villalón Núñez, Estela | 3 | N | N |
| 38 | Román Perea, Álvaro | 2 | N | N |
| 39 | Roldán Fraile, María Encarnación | 1 | N | N |
| 40 | Fernández Pastor, Rocío | 1 | N | N |
| 41 | Ignacio Sevilla, Evelyn | 1 | N | N |
| 42 | Jiménez Pérez, Juan | 3 | N | S |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad | |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|--|
| 1 | Vega Román, María | 1 | N | N | |
| 2 | Navarro Delgado, Natalia | 1 | N | N | |
| 3 | Hernández Clemente, Belén 1 | | N | N | |
| 4 | Rueda Cuevas, Paula del Carmen | 1 | N | N | |
| 5 | Ávila Salvatierra, María Inés | 1 | N | N | |
| 6 | Cañizares Laso, Ana | 1 | N | N | |
| 7 | Barranquero Martínez, Álvaro | 1 | N | N | |
| 8 | Rubio Muñoz, Marta Lucía | 1 | N | N | |
| 9 | Delgado Martín, Teresa | 1 | N | N | |
| 10 | Romero Albendín, Jesús Miguel | 1 | N | N | |
| 11 | Nedelcu , Andra Antonela | 1 | N | N | |
| 12 | Pérez Matas, María José | 1 | N | N | |
| 13 | Delgado Palomas, Paula | 1 | N | N | |
| 14 | Donaire Silva, Helena | 1 | N | N | |
| 15 | Guerra Martínez, Ana María | 2 | N | N | |
| 16 | Bohórquez Duque, Pablo | 1 | N | N | |
| 17 | Rodríguez Toledo, Lucía María | 1 | N | N | |
| 18 | Albuera López, Nora | 1 | N | N | |
| 19 | Caballero Serrano, Tania | 1 | N | N | |
| 20 | Gallé Vázquez, Cloe | 1 | N | N | |
| 21 | Robles Nájar, Inmaculada | 2 | N | N | |
| 22 | Lanceta Suárez, Víctor | 1 | N | N | |
| 23 | Rebaque Ruiz, Paula Victoria | 1 | N | N | |



Especialidad: Interpretación (Textual)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad | |
|---------------------|--|-------------|---------------|-----------------|--|
| 24 | Muñoz Amores, Marina | 1 | N | N | |
| 25 | Ruiz Cuenca, Daniel | 2 | N | N | |
| 26 | Vicente Gálvez, Claudia | 1 | N | N | |
| 27 | Cabezuelo González, Lucía | 1 | N | N | |
| 28 | Toscano Domínguez, Enrique | 1 | N | N | |
| 29 | Granado Ramos, Carlota del Pino | 1 | N | N | |
| 30 | Toledano González, Eduardo | 1 | N | N | |
| 31 | Morales Nuño, Adela | 1 | N | N | |
| 32 | Blanco Sánchez, Samuel | 1 | N | N | |
| 33 | Santaella Torcello, Pablo | 1 | N | N | |
| 34 | Becerra Moreno, Julia | 2 | N | N | |
| 35 | Del Valle Thompson, Montserrat | 1 | N | N | |
| 36 | Gordillo González, Sara | 2 | N | N | |
| 37 | Santiago Ferreira Claro, Ángela de Jesús | 1 | N | N | |
| 38 | Dorado Romero, Francisco | 1 | N | N | |
| 39 | Díez Torres, Víctor | 2 | N | N | |
| 40 | Ramos De la Cruz, Julia | 1 | N | N | |
| 41 | Fontalba Sancho, Lucía | 2 | N | N | |
| 42 | Canela Pérez, Lucía | 2 | N | N | |
| 43 | Rite Manga, Lucía | 1 | N | N | |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | López-Fando Soto, Paula | 1 | N | N |
| 2 | Léger López, Esteban | 1 | N | N |
| 3 | Fernández Saucedo, Leonor | 1 | N | N |
| 4 | García Fernández-Blanco, Juan | 1 | N | N |
| 5 | Aparicio Luque, Zoraida | 1 | N | N |
| 6 | Ibáñez Fortunati, Laura | 1 | N | N |
| 7 | Torres Fernández, Paula | 1 | N | N |
| 8 | Flores Quintero, Irene | 1 | N | N |
| 9 | Praena Hidalgo, David | 1 | N | N |
| 10 | Bohórquez Montero, Alberto | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación (Textual)

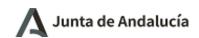
Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad | |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|--|
| 11 | Flores García, Julia María | 1 | N | N | |
| 12 | Pustorino Romero, Irene | 1 | N | N | |
| 13 | Andrades Pérez, Míriam 1 | | N | N | |
| 14 | Domínguez Morilla, Francisco Luis | 1 | N | N | |
| 15 | Ñudi Borrego, Marina | 1 | N | N | |
| 16 | Vázquez López, Elena | 1 | N | N | |
| 17 | Jiménez Carrasco, Serafín | 1 | N | N | |
| 18 | Porta Lorenzo, Tatiana María | 1 | N | N | |
| 19 | Triguero Rodríguez, Ismael | 1 | N | N | |
| 20 | Luna Pombero, Claudia | 1 | N | N | |
| 21 | Moreno Pérez, Carmen | 1 | N | N | |
| 22 | Cano Vicente, Elena Lourdes | 1 | N | N | |
| 23 | Trapiella Carreño, Marta | 1 | N | N | |
| 24 | Reyes Reyes, Juan | 1 | N | N | |
| 25 | Zurita Rodríguez, Leire | 1 | N | N | |
| 26 | Valencia Méndez, Victoria Eugenia | 1 | N | N | |
| 27 | Blanco Ortega, Laura | 1 | N | N | |
| 28 | Sánchez , Anaïs Luna | 1 | N | N | |
| 29 | González Escarcena, Jimena | 1 | N | N | |
| 30 | García De Pablos, Carmela | 1 | N | N | |
| 31 | Fernández Martín, Ismael | 1 | N | N | |
| 32 | López Pisones, Natalia | 1 | N | N | |
| 33 | Núñez Díaz, Rafael | 1 | N | N | |

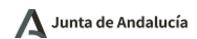




| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| Arriaga Cruz, María José | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | S | 7,9 |
| Benítez Parrado, Minerva | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 2 | S | 8,23 |
| Bradatan , Anca Diana | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | S | 8,34 |
| Cabezón Jiménez, Patricia | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,93 |
| Calero Rodríguez, Rafael Ángel | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 7,42 |
| Candelas Bielza, Carlota | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 9,13 |
| Capote Butrón, Andrea | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 7,91 |
| Castro Berlanga, Rubén | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 4 | S | 7,27 |
| Chamorro Maturana, Ángela | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | S | 7,81 |
| Chamorro Sánchez, Lorena | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | S | 9,11 |
| Collier Jonsson, Natalie Jade | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | S | 7,7 |
| Conde Carrión, Miguel Ángel | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | S | 7,62 |
| Doña Gómez, Raúl | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 8,97 |
| Escobar Rodríguez, María del Rocío | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 9,72 |
| Fernández-Trujillo Sánchez, Laura | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | S | 8,33 |
| Ferreri Rubio, Isabel | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 7 | S | 6,8 |
| Franco Ramos, Alejandro | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | S | 7,41 |
| Gallardo Humanes, Fernando | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,65 |
| García Serrano, Pilar | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 7,89 |
| Gil Salvador, Sonia | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | S | 7,47 |
| Gómez Andrade, María José | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | S | 7,92 |
| Gómez Fernández, Lucía | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | S | 8,55 |
| González Prieto, Marina | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,45 |



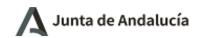
| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---|----------------------|----------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| Herruzo Lucena, Alejandro | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 8,96 |
| Jiménez Bandera, Paloma | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | S | 7,26 |
| López Giraldo, Emma | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 2 | S | 7,56 |
| López-Cózar Martín, Esther | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | S | 9,12 |
| Lozano Menacho, Noelia | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 7,85 |
| Manzorro Reyes, María Paz | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | S | 8,75 |
| Márquez Muñoz, Carmen | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | S | 7,56 |
| Martínez Liébanas, Marina | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,41 |
| Martínez Molina, Cristina | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 7,68 |
| Martínez Ruiz, María del Carmen | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | S | 8,82 |
| Maturana Maldonado, María del Carmen | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | S | 7,38 |
| Nogueras Ortiz, Javier | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,68 |
| Ortuño Muñoz, Rosa María | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 7,51 |
| Pérez-Ventana Díaz, María | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,89 |
| Plaza Gallardo, Paula | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 8,1 |
| Portilla Vidal, Ernesto José | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 2 | S | 7,77 |
| Raposo López, Marta | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,64 |
| Rodríguez Becerra, Daniel | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 9,22 |
| Rodríguez Ramírez, Laura María | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 7,16 |
| Rojas Quesada, Anabel | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | S | 8,33 |
| Romero López, Álvaro | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,84 |
| Rosa Cervera, Gabriela de la | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,96 |
| Sáenz de Ynestrillas Millán, María | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,83 |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|----------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| | | | | | |
| Sánchez Casas, Susana | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | S | 8,8 |
| Sánchez Ladero, Irene | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | S | 7,63 |
| Sánchez Rosa, Ángela | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | S | 8,59 |
| Sánchez Valverde, Francisco José | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 7,57 |
| Sarhan Delgado, Lucía | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 8,93 |
| Suárez Pedro, Valentina | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | S | 8,81 |
| Torres Raya, Alberto | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | S | 8,58 |
| Torronteras Moreno, Victoria | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | S | 6,81 |
| Zicchinolfi , Laura | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | S | 9,75 |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|-------------------------|----------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| González Piñero, Álvaro | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Montané Gutiérrez, José | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Recuerdo Fuentes, María | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Sosa García, Gizéh de | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |



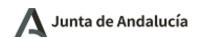
PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

| Alumno/a Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|-----------------------|---------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
|-----------------------|---------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|

NO EXISTE ADJUDICACIÓN



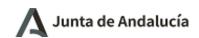
| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|--|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| Abucha Muñoz, Jaime | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Adán Contreras, Rocío | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Aguayo Rodríguez, Alfonso | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Agudelo López, Alexandra | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Aguiar Vilar, Sara | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Aguilar Reina, Esther | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Aguilera Frías, Samuel | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 3 | N | N | N |
| Almagro Ivison, Javier Jesús | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Alonso Braos, Elena | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Alonso García, Ana | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siguier | 1 | N | N | N |
| Amores Villalobos, River | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Andrade Bueno, Rosalía Judith | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 2 | N | N | N |
| Antón Morales, Lucía | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Artigas Negrín, Virginia Anjolimar Coromoto | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Bakour Bailén, Sara | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Bandera Andreu, Carmen | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Barrasa Blázguez, Candela | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Becerra Nieto, Francisco | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Benavides García, Claudia | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Bernal Bellido, Sara | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 2 | N | N | N |
| Bonet Palomar, Lucía | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Bravo García, Noelia | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Cabello Caparrós, Carlos | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Cabello Reyes, Manuel | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Calabrús Carmona, Teresa | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 5 | N | N | N |
| Calderón Quarg, Yin Reina | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Calva Chimbo, Araceli Amparo | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 2 | N | N | N |
| Calvo Herrera, Celia | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Campos Trillo, María Candelaria | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Cañamero Reina, María | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Carapeto Barberena, Beatriz | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Carmona Segura, Martina | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| Carrasco López, Sara | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Castillo Ortega, Tiaree | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siguier | 1 | N | N | N |
| Castro Morales, Laura | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Chinchilla Vizcaíno, Mario Emilio | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Choukri Lhoumadi, Oumaima | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Coronel Soltero, Silvia | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Cortés Gallego, Guillermo | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Cruz Campos, Azucena | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Delgado García, Lucía | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Delgado Lozano, Irene | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Díaz Martín, Pedro | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Dios Chacón, María de la Caridad | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Domínguez Fonta, Juan | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 5 | N | N | N |
| Duro Expósito, Silvia | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| El Youssfi Stitou, Basma | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 2 | N | N | N |
| España Pérez, Alba | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 3 | N | N | N |
| Fabregat Carrillo, Martina | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Felipe Montenegro, Ángela | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Fernández Cruz, Rocío | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Fernández de los Ríos Argota, Javier | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | Ν |
| Fernández Jover, Natalia | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | Ν |
| Fernández Montiel, Manuela | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 3 | N | N | Ν |
| Fernández Mota, María Encarnación | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Fernández Ordóñez, Elsa | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Fernández Rodríguez, Carlos | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 2 | N | N | N |
| Fernández Romero, María de los | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 2 | N | N | N |
| Ángeles | | | | | | |
| Fresneda Ferrer, Alba | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| Galindo Muñoz, Cristina | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Gallego Jiménez, Rebeca | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| García , Mercedes | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 2 | N | N | N |
| García Álvarez, Laura | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| García Gallego, Lucía | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |



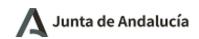
| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| García Gómez, Lourdes | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| García González, María | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| García Martín, Elba | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| García Moreno, Erika | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| García Reguera, Nuria | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| García Vázquez, María José | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Garrido Avilés, Laura | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 2 | N | N | N |
| Gil Avilés, Macarena | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Gil de Haro, Isabel | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 3 | N | N | N |
| Gil Galán, Amaro | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Gil García, Alejandra | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Gilabert García, María del Rocío | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Góngora Nieto, Nerea | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| González Aranda, Susana | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 3 | N | N | N |
| González Navarro, María del Carmen | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| González Tomás, Laura | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Guerreiro Osorio, Beatriz | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Gutiérrez Kochneva, Eva | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Herrador Estrella, María | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Hidalgo Climent, Carmen | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Hidalgo Molina, Alberto | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| Infantes Rodríguez, Clara | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Jiah , Douaa | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| Jiménez Archidona, Verónica | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Jiménez Sola, Mariano | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Jurado Moreno, Daniela | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 3 | N | N | N |
| Lira Liñán, Ignacio | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Lobo Vélez, Lucía | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| López Gómez, Lucía | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| López Herruzo, Cristina | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| López Jiménez, Eva María | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| López Jurado, Laura | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| López Lima, Arantza Natali | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| López López, Alicia | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| López Schanz, Sofía María | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| López Vázguez, Cristóbal | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Lucena Iftode, María de la Sierra | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 2 | N | N | N |
| Maceras Torres, Cándida | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Macías Ortega, Claudia | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Maldonado Salvador, José Alberto | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Manzano Pedrera, Míriam | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Mármol Melendo, Alba | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Márquez Fuentes, Elisa | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Márquez Gambero, Jairo | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Martín Claudio, Adrián | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 2 | N | N | N |
| Martín Fernández, Elena Patricia | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Martín González, Ángel | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Martínez Asensi, Olivia | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Martínez Infante, Daniela | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Martínez López, Ana Patricia | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siguier | 1 | N | N | N |
| Martos Gómez, Encarnación | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siguier | 1 | N | N | N |
| Massanet Arévalo, María | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Matas Lobón, María Teresa | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Melgar López, Laura | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Merchante Domínguez, Sara | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Mimun El Fakhdaoui, Zaina | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 5 | N | N | N |
| Molina Gómez, Nerea | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Molina Quesada, José Manuel | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 2 | N | N | N |
| Montaño García, Rocío | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Montoya Yepes, Juan José | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siguier | 1 | N | N | N |
| Navarrete Ruiz, David | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Nieto Campos, Mad | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| Núñez Díaz, José Manuel | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Ochandiano López del Castillo, Nerea | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Oncala Alfaro, Lucía | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Oropeza Ruiz, Adriana Macarena | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| Ortega Martín, Marta | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Osakar Lozano, Mar | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 3 | N | N | N |
| Parramón Salgado, Ainhoa | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Pastoriza García, Manuela | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Peinado Sánchez, Natalia | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 2 | N | N | N |
| Pérez Bueno, Carlos | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Pérez García, Elvira | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Pérez Ocaña, Luna | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| Pérez Sánchez, Andrea | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Pérez Yélamos, Jesús | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 2 | N | N | N |
| Piosa Cortes, Paola | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Posaelas Lara, Paula María | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| Quesada Carrascosa, Laura | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 3 | N | N | N |
| Quintero Bolós, Irene | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Ramírez Flores, María José | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 2 | N | N | Ν |
| Ramos Pastor, Sofía | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Recio Iturralde, Celia | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | Ν |
| Reina Alarcón, Yuki | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | Ν |
| Ríos Jiménez, Verónica | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | Ν |
| Rodríguez Higuera, Blanca | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Rodríguez Solino, Laura | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Román Zhang, Lucía | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 2 | N | N | N |
| Rondán Ruiz, Oskar | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Rosado Cabral, Patricia Rosa | Diseño de Moda | 11001932- E.A. | 1 | N | N | N |
| Rosales Martín, Marta | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| Ruiz Cánovas, Marina | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Ruiz Morales, Ariana | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Ruiz Murcia, Mónica | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | Ν |
| Ruiz Rodríguez, Axie | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 1 | N | N | N |
| Rusillo Fernández, Cayetano | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Saborido Cabeza, José Manuel | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Salas González, Isabel Rocío | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Salazar García, Lucía | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Escuela | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| Salerno Burgos, Catalina | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Salhi Lkhchin, Yasmín | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 2 | N | N | N |
| Sánchez Baquerizo, Lucía | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Sánchez Mora, Carmen | Diseño de Interiores | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Sánchez-Ferragut Rico, Pablo | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Santos Jiménez, Janira | Diseño de Productos | 21004145- E.A. León Ortega | 1 | N | N | N |
| Sasheva, Erika Veselinova | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |
| Saura Prieto, Lucía | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Scurtu, Andreea Alexandra | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | Ν | N |
| Senín Kuligin, Daria | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Sevilla Vilches, Juan Francisco | Diseño Gráfico | 23002462- E.A. José Nogué | 2 | N | N | N |
| Seye , Mouhamadou Mourtalla | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Soage Fernández, Eva | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Soto Espinosa de los Monteros, Paula | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 4 | N | N | N |
| Tamayo Cuenca, Antonio | Diseño de Interiores | 04001242- E.A. Carlos Pérez Siquier | 1 | N | N | N |
| Toré Vázquez, Darío | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Torres Rodríguez, Alba | Diseño Gráfico | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Torrico Cuevas, Andrea | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Valle Fernández, Carla | Diseño de Moda | 18004501- E.A. José Val del Omar | 1 | N | N | N |
| Vela Perea, María | Diseño de Interiores | 11003382- E.A. Jerez | 1 | N | N | N |
| Verdú Carbonell, Paula | Diseño Gráfico | 29006179- E.A. San Telmo | 2 | N | N | N |
| Villa Romero, Paula | Diseño de Moda | 29006179- E.A. San Telmo | 1 | N | N | N |
| Villatoro Izquierdo, Carmen | Diseño Gráfico | 14003198- E.A. Mateo Inurria | 1 | N | N | N |
| Viñuela Sánchez, Ana | Diseño Gráfico | 41007266- E.A. Sevilla | 1 | N | N | N |
| Zurita Barea, Nuria | Diseño Gráfico | 11003382- E.A. Jerez | 2 | N | N | N |



Escuela: 04001242 - E.A. Carlos Pérez Siguier

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|-------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Zicchinolfi , Laura | 1 | S | 9,75 |
| 2 | Bradatan , Anca Diana | 1 | S | 8,34 |
| 3 | Arriaga Cruz, María José | 1 | S | 7,9 |
| 4 | Collier Jonsson, Natalie Jade | 1 | S | 7,7 |



Escuela: 11001932 - E.A.

Especialidad: Diseño de Moda

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Manzorro Reyes, María Paz | 1 | S | 8,75 |
| 2 | Fernández-Trujillo Sánchez, Laura | 1 | S | 8,33 |
| 3 | Gómez Andrade, María José | 1 | S | 7,92 |
| 4 | Jiménez Bandera, Paloma | 1 | S | 7,26 |



Escuela: 11003382 - E.A. Jerez

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Sánchez Casas, Susana | 1 | S | 8,8 |
| 2 | Martínez Liébanas, Marina | 1 | S | 8,41 |
| 3 | Capote Butrón, Andrea | 1 | S | 7,91 |
| 4 | Sánchez Ladero, Irene | 2 | S | 7,63 |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|------------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Romero López, Álvaro | 1 | S | 8,84 |
| 2 | Sáenz de Ynestrillas Millán, María | 1 | S | 8,83 |
| 3 | Nogueras Ortiz, Javier | 1 | S | 8,68 |
| 4 | Raposo López, Marta | 1 | S | 8,64 |



Escuela: 14003198 - E.A. Mateo Inurria

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|----------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Herruzo Lucena, Alejandro | 1 | S | 8,96 |
| 2 | Torres Raya, Alberto | 1 | S | 8,58 |
| 3 | Portilla Vidal, Ernesto José | 2 | S | 7,77 |
| 4 | Martínez Molina, Cristina | 1 | S | 7,68 |
| 5 | Sánchez Valverde, Francisco José | 1 | S | 7,57 |
| 6 | Calero Rodríguez, Rafael Ángel | 1 | S | 7,42 |
| 7 | Castro Berlanga, Rubén | 4 | S | 7,27 |
| 8 | Rodríguez Ramírez, Laura María | 1 | S | 7,16 |



Escuela: 18004501 - E.A. José Val del Omar

Especialidad: Diseño de Moda

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Gómez Fernández, Lucía | 1 | S | 8,55 |
| 2 | López Giraldo, Emma | 2 | S | 7,56 |
| 3 | Torronteras Moreno, Victoria | 1 | S | 6,81 |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|----------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | López-Cózar Martín, Esther | 1 | S | 9,12 |
| 2 | Chamorro Sánchez, Lorena | 1 | S | 9,11 |
| 3 | Benítez Parrado, Minerva | 2 | S | 8,23 |
| 4 | Chamorro Maturana, Ángela | 1 | S | 7,81 |



Escuela: 21004145 - E.A. León Ortega

Especialidad: Diseño de Productos

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Márquez Muñoz, Carmen | 1 | S | 7,56 |
| 2 | Franco Ramos, Alejandro | 1 | S | 7,41 |
| 3 | Maturana Maldonado, María del Carmen | 1 | S | 7,38 |
| 4 | Ferreri Rubio, Isabel | 7 | S | 6,8 |



Escuela: 23002462 - E.A. José Nogué

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|---------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Martínez Ruiz, María del Carmen | 1 | S | 8,82 |
| 2 | Rojas Quesada, Anabel | 1 | S | 8,33 |
| 3 | Conde Carrión, Miguel Ángel | 1 | S | 7,62 |
| 4 | Gil Salvador, Sonia | 1 | S | 7,47 |



Escuela: 29006179 - E.A. San Telmo

Especialidad: Diseño de Moda

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|-----------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Doña Gómez, Raúl | 1 | S | 8,97 |
| 2 | Sarhan Delgado, Lucía | 1 | S | 8,93 |
| 3 | Plaza Gallardo, Paula | 1 | S | 8,1 |
| 4 | García Serrano, Pilar | 1 | S | 7,89 |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|------------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Escobar Rodríguez, María del Rocío | 1 | S | 9,72 |
| 2 | Suárez Pedro, Valentina | 1 | S | 8,81 |
| 3 | Lozano Menacho, Noelia | 1 | S | 7,85 |
| 4 | Ortuño Muñoz, Rosa María | 1 | S | 7,51 |



Escuela: 41007266 - E.A. Sevilla

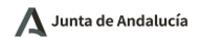
Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|------------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Rosa Cervera, Gabriela de la | 1 | S | 8,96 |
| 2 | Cabezón Jiménez, Patricia | 1 | S | 8,93 |
| 3 | Pérez-Ventana Díaz, María | 1 | S | 8,89 |
| 4 | González Prieto, Marina | 1 | S | 8,45 |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Nota media CFGS |
|---------------------|----------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | Rodríguez Becerra, Daniel | 1 | S | 9,22 |
| 2 | Candelas Bielza, Carlota | 1 | S | 9,13 |
| 3 | Gallardo Humanes, Fernando | 1 | S | 8,65 |
| 4 | Sánchez Rosa, Ángela | 1 | S | 8,59 |



Escuela: 11003382 - E.A. Jerez

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Recuerdo Fuentes, María | 1 | N | N | N |



Escuela: 23002462 - E.A. José Nogué

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Sosa García, Gizéh de | 1 | N | N | N |



Escuela: 29006179 - E.A. San Telmo

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Montané Gutiérrez, José | 1 | N | N | N |



Escuela: 41007266 - E.A. Sevilla

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|----------------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1 | González Piñero, Álvaro | 1 | N | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

NO EXISTE ADJUDICACIÓN



Escuela: 04001242 - E.A. Carlos Pérez Siquier

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Montoya Yepes, Juan José | 1 | N | N | N |
| 2 | Martos Gómez, Encarnación | 1 | N | N | N |
| 3 | Rosales Martín, Marta | 1 | N | N | N |
| 4 | Martínez López, Ana Patricia | 1 | N | N | N |
| 5 | Scurtu , Andreea Alexandra | 1 | N | N | N |
| 6 | Fresneda Ferrer, Alba | 1 | N | N | N |
| 7 | González Navarro, María del Carmen | 1 | N | N | N |
| 8 | Góngora Nieto, Nerea | 1 | N | N | N |
| 9 | Hidalgo Molina, Alberto | 1 | N | N | N |
| 10 | Tamayo Cuenca, Antonio | 1 | N | N | N |
| 11 | Alonso García, Ana | 1 | N | N | N |
| 12 | Castillo Ortega, Tiaree | 1 | N | N | N |
| 13 | El Youssfi Stitou, Basma | 2 | N | N | N |
| 14 | Jiah , Douaa | 1 | N | N | N |



Escuela: 11001932 - E.A.

Especialidad: Diseño de Moda

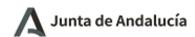
| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|--|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Pérez Ocaña, Luna | 1 | N | N | N |
| 2 | García Álvarez, Laura | 1 | N | N | N |
| 3 | Fernández Romero, María de los Ángeles | 2 | N | N | N |
| 4 | Andrade Bueno, Rosalía Judith | 2 | N | N | N |
| 5 | López Herruzo, Cristina | 1 | N | N | N |
| 6 | Posaelas Lara, Paula María | 1 | N | N | N |
| 7 | Nieto Campos, Mad | 1 | N | N | N |
| 8 | González Aranda, Susana | 3 | N | N | N |
| 9 | España Pérez, Alba | 3 | N | N | N |
| 10 | Rosado Cabral, Patricia Rosa | 1 | N | N | N |
| 11 | Fernández Montiel, Manuela | 3 | N | N | N |
| 12 | Calva Chimbo, Araceli Amparo | 2 | N | N | N |
| 13 | Jurado Moreno, Daniela | 3 | N | N | N |
| 14 | López Lima, Arantza Natali | 1 | N | N | N |



Escuela: 11003382 - E.A. Jerez

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Pérez García, Elvira | 1 | N | N | N |
| 2 | Delgado García, Lucía | 2 | N | N | N |
| 3 | Soage Fernández, Eva | 1 | N | N | N |
| 4 | Merchante Domínguez, Sara | 2 | N | N | N |
| 5 | Sánchez-Ferragut Rico, Pablo | 1 | N | N | N |
| 6 | Rodríguez Higuera, Blanca | 2 | N | N | N |
| 7 | Vela Perea, María | 1 | N | N | N |
| 8 | Herrador Estrella, María | 1 | N | N | N |
| 9 | Ramos Pastor, Sofía | 1 | N | N | N |
| 10 | Sasheva , Erika Veselinova | 2 | N | N | N |
| 11 | Rodríguez Solino, Laura | 1 | N | N | N |
| 12 | Jiménez Archidona, Verónica | 2 | N | N | N |
| 13 | Aguiar Vilar, Sara | 2 | N | N | N |
| 14 | Abucha Muñoz, Jaime | 1 | N | N | N |



Escuela: 11003382 - E.A. Jerez

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|---|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Artigas Negrín, Virginia Anjolimar Coromoto | 1 | N | N | N |
| 2 | Almagro Ivison, Javier Jesús | 1 | N | N | N |
| 3 | Macías Ortega, Claudia | 1 | N | N | N |
| 4 | Antón Morales, Lucía | 1 | N | N | N |
| 5 | Saborido Cabeza, José Manuel | 1 | N | N | N |
| 6 | Soto Espinosa de los Monteros, Paula | 4 | N | N | N |
| 7 | López Gómez, Lucía | 2 | N | N | N |
| 8 | Zurita Barea, Nuria | 2 | N | N | N |
| 9 | Gil Galán, Amaro | 1 | N | N | N |
| 10 | García Vázquez, María José | 1 | N | N | N |
| 11 | Cruz Campos, Azucena | 2 | N | N | N |
| 12 | Mimun El Fakhdaoui, Zaina | 5 | N | N | N |
| 13 | Aguilera Frías, Samuel | 3 | N | N | N |
| 14 | Calabrús Carmona, Teresa | 5 | N | N | N |



Escuela: 14003198 - E.A. Mateo Inurria

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Senín Kuligin, Daria | 1 | N | N | N |
| 2 | Martínez Asensi, Olivia | 1 | N | N | N |
| 3 | Castro Morales, Laura | 1 | N | N | N |
| 4 | Delgado Lozano, Irene | 1 | N | N | N |
| 5 | Salazar García, Lucía | 1 | N | N | N |
| 6 | Sánchez Baquerizo, Lucía | 1 | N | N | N |
| 7 | Carrasco López, Sara | 1 | N | N | N |
| 8 | Campos Trillo, María Candelaria | 1 | N | N | N |
| 9 | Navarrete Ruiz, David | 1 | N | N | N |
| 10 | Mármol Melendo, Alba | 1 | N | N | N |
| 11 | Dios Chacón, María de la Caridad | 1 | N | N | N |
| 12 | Torrico Cuevas, Andrea | 1 | N | N | N |
| 13 | Martínez Infante, Daniela | 1 | N | N | N |
| 14 | García Gallego, Lucía | 1 | N | N | N |
| 15 | Villatoro Izquierdo, Carmen | 1 | N | N | N |
| 16 | Benavides García, Claudia | 1 | N | N | N |
| 17 | García , Mercedes | 2 | N | N | N |
| 18 | Román Zhang, Lucía | 2 | N | N | N |
| 19 | Carapeto Barberena, Beatriz | 1 | N | N | N |
| 20 | Gil de Haro, Isabel | 3 | N | N | N |
| 21 | Aguayo Rodríguez, Alfonso | 1 | N | N | N |
| 22 | Osakar Lozano, Mar | 3 | N | N | N |



Escuela: 14003198 - E.A. Mateo Inurria

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 23 | Ruiz Cánovas, Marina | 1 | N | N | N |
| 24 | Márquez Fuentes, Elisa | 1 | N | N | N |
| 25 | Martín Claudio, Adrián | 2 | N | N | N |
| 26 | Domínguez Fonta, Juan | 5 | N | N | N |
| 27 | Quesada Carrascosa, Laura | 3 | N | N | N |
| 28 | Garrido Avilés, Laura | 2 | N | N | N |



Escuela: 18004501 - E.A. José Val del Omar

Especialidad: Diseño de Moda

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Rusillo Fernández, Cayetano | 1 | N | N | N |
| 2 | Hidalgo Climent, Carmen | 1 | N | N | N |
| 3 | Valle Fernández, Carla | 1 | N | N | N |
| 4 | Cabello Caparrós, Carlos | 1 | N | N | N |
| 5 | Bandera Andreu, Carmen | 1 | N | N | N |
| 6 | Parramón Salgado, Ainhoa | 1 | N | N | N |
| 7 | Fernández Jover, Natalia | 1 | N | N | N |
| 8 | Fernández Rodríguez, Carlos | 2 | N | N | N |
| 9 | Martín Fernández, Elena Patricia | 1 | N | N | N |
| 10 | González Tomás, Laura | 1 | N | N | N |
| 11 | Gilabert García, María del Rocío | 1 | N | N | N |
| 12 | Becerra Nieto, Francisco | 1 | N | N | N |
| 13 | López López, Alicia | 1 | N | N | N |
| 14 | Fernández de los Ríos Argota, Javier | 1 | N | N | N |



Escuela: 18004501 - E.A. José Val del Omar

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Maldonado Salvador, José Alberto | 1 | N | N | N |
| 2 | Pérez Sánchez, Andrea | 1 | N | N | N |
| 3 | Torres Rodríguez, Alba | 1 | N | N | N |
| 4 | García Moreno, Erika | 1 | N | N | N |
| 5 | Choukri Lhoumadi, Oumaima | 1 | N | N | N |
| 6 | Ruiz Murcia, Mónica | 1 | N | N | N |
| 7 | García Martín, Elba | 1 | N | N | N |
| 8 | Ruiz Morales, Ariana | 1 | N | N | N |
| 9 | Carmona Segura, Martina | 1 | N | N | N |
| 10 | Martín González, Ángel | 1 | N | N | N |
| 11 | Ochandiano López del Castillo, Nerea | 1 | N | N | N |
| 12 | Massanet Arévalo, María | 1 | N | N | N |
| 13 | Manzano Pedrera, Míriam | 1 | N | N | N |
| 14 | Ríos Jiménez, Verónica | 1 | N | N | N |



Escuela: 21004145 - E.A. León Ortega

Especialidad: Diseño de Productos

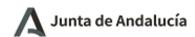
| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Santos Jiménez, Janira | 1 | N | N | N |
| 2 | Guerreiro Osorio, Beatriz | 1 | N | N | N |
| 3 | Núñez Díaz, José Manuel | 1 | N | N | N |
| 4 | Díaz Martín, Pedro | 1 | N | N | N |
| 5 | Piosa Cortes, Paola | 1 | N | N | N |
| 6 | Felipe Montenegro, Ángela | 1 | N | N | N |



Escuela: 23002462 - E.A. José Nogué

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Fernández Cruz, Rocío | 1 | N | N | N |
| 2 | Cortés Gallego, Guillermo | 1 | N | N | N |
| 3 | Bakour Bailén, Sara | 1 | N | N | N |
| 4 | García Reguera, Nuria | 1 | N | N | N |
| 5 | Duro Expósito, Silvia | 1 | N | N | N |
| 6 | Molina Gómez, Nerea | 1 | N | N | N |
| 7 | Jiménez Sola, Mariano | 1 | N | N | N |
| 8 | Ruiz Rodríguez, Axie | 1 | N | N | N |
| 9 | Peinado Sánchez, Natalia | 2 | N | N | N |
| 10 | Sevilla Vilches, Juan Francisco | 2 | N | N | N |
| 11 | Chinchilla Vizcaíno, Mario Emilio | 1 | N | N | N |
| 12 | Molina Quesada, José Manuel | 2 | N | N | N |
| 13 | Pérez Bueno, Carlos | 1 | N | N | N |
| 14 | Pérez Yélamos, Jesús | 2 | N | N | N |



Escuela: 29006179 - E.A. San Telmo

Especialidad: Diseño de Moda

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Quintero Bolós, Irene | 1 | N | N | N |
| 2 | Calvo Herrera, Celia | 1 | N | N | N |
| 3 | López Jurado, Laura | 1 | N | N | N |
| 4 | Alonso Braos, Elena | 1 | N | N | N |
| 5 | Márquez Gambero, Jairo | 1 | N | N | N |
| 6 | Calderón Quarg, Yin Reina | 1 | N | N | N |
| 7 | Maceras Torres, Cándida | 1 | N | N | N |
| 8 | Toré Vázquez, Darío | 1 | N | N | N |
| 9 | Agudelo López, Alexandra | 1 | N | N | N |
| 10 | García González, María | 1 | N | N | N |
| 11 | Villa Romero, Paula | 1 | N | N | N |
| 12 | López Schanz, Sofía María | 1 | N | N | N |
| 13 | Salhi Lkhchin, Yasmín | 2 | N | N | N |
| 14 | Cabello Reyes, Manuel | 1 | N | N | N |



Escuela: 29006179 - E.A. San Telmo

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Rondán Ruiz, Oskar | 1 | N | N | N |
| 2 | Gutiérrez Kochneva, Eva | 1 | N | N | N |
| 3 | Melgar López, Laura | 1 | N | N | N |
| 4 | Cañamero Reina, María | 1 | N | N | N |
| 5 | Ramírez Flores, María José | 2 | N | N | N |
| 6 | Salerno Burgos, Catalina | 1 | N | N | N |
| 7 | Seye , Mouhamadou Mourtalla | 1 | N | N | N |
| 8 | Ortega Martín, Marta | 1 | N | N | N |
| 9 | Lucena Iftode, María de la Sierra | 2 | N | N | N |
| 10 | Reina Alarcón, Yuki | 1 | N | N | N |
| 11 | Bravo García, Noelia | 1 | N | N | N |
| 12 | Verdú Carbonell, Paula | 2 | N | N | N |
| 13 | Oropeza Ruiz, Adriana Macarena | 1 | N | N | N |
| 14 | Gallego Jiménez, Rebeca | 1 | N | N | N |



Escuela: 41007266 - E.A. Sevilla

Especialidad: Diseño de Interiores

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Lira Liñán, Ignacio | 1 | N | N | N |
| 2 | Recio Iturralde, Celia | 1 | N | N | N |
| 3 | Gil García, Alejandra | 1 | N | N | N |
| 4 | Fernández Mota, María Encarnación | 1 | N | N | N |
| 5 | Fernández Ordóñez, Elsa | 1 | N | N | N |
| 6 | Aguilar Reina, Esther | 1 | N | N | N |
| 7 | Gil Avilés, Macarena | 1 | N | N | N |
| 8 | García Gómez, Lourdes | 1 | N | N | N |
| 9 | Bonet Palomar, Lucía | 1 | N | N | N |
| 10 | Montaño García, Rocío | 1 | N | N | N |
| 11 | López Vázquez, Cristóbal | 1 | N | N | N |
| 12 | Oncala Alfaro, Lucía | 1 | N | N | N |
| 13 | Coronel Soltero, Silvia | 1 | N | N | N |
| 14 | Sánchez Mora, Carmen | 1 | N | N | N |



Escuela: 41007266 - E.A. Sevilla

Especialidad: Diseño Gráfico

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Obtiene plaza por acceso directo | Cambio especialidad | Segunda especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1 | Infantes Rodríguez, Clara | 1 | N | N | N |
| 2 | Amores Villalobos, River | 1 | N | N | N |
| 3 | Fabregat Carrillo, Martina | 1 | N | N | N |
| 4 | Pastoriza García, Manuela | 1 | N | N | N |
| 5 | Saura Prieto, Lucía | 1 | N | N | N |
| 6 | Adán Contreras, Rocío | 1 | N | N | N |
| 7 | Salas González, Isabel Rocío | 1 | N | N | N |
| 8 | Lobo Vélez, Lucía | 1 | N | N | N |
| 9 | Bernal Bellido, Sara | 2 | N | N | N |
| 10 | Galindo Muñoz, Cristina | 1 | N | N | N |
| 11 | López Jiménez, Eva María | 1 | N | N | N |
| 12 | Barrasa Blázquez, Candela | 1 | N | N | N |
| 13 | Viñuela Sánchez, Ana | 1 | N | N | N |
| 14 | Matas Lobón, María Teresa | 1 | N | N | N |

| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Defries López, Ana Rayén | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Marfil Vargas, Francisco Jesús | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Rodríguez Nieblas, Javier | Dirección (Dirección de Orquesta) | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

| | | | | Cambio | 2º |
|----------|--------------|---------------|-------------|--------|--------|
| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | espec. | espec. |

NO EXISTE ADJUDICACIÓN



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Aguado Berrocal, Eider | Interpretación- Saxofón Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Aguilar Gómez, Samuel | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Aguilera Sáenz, María Jesús | Interpretación-Piano Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Alba Martín, Lola | Dirección (Dirección de Orquesta) | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Alcalde Pérez, Carmen | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Almendro Mellado, María de los Ángel | Interpretación- Flauta travesera | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Almonacid Cruz, María | Interpretación- Guitarra | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Alonso Amat, Andrea | Interpretación- Contrabajo | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Alonso Bueno, Francisco Javier | Interpretación- Trompa | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Alonso Bueno, Marta | Interpretación- Saxofón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Alonso Vaquero, Pablo | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | S |
| Álvarez Castillo, Ana Isabel | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Álvarez Jiménez, Adrián | Interpretación- Oboe | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Álvarez Joyanes, Javier | Interpretación- Percusión | 29011291 - C.S.M. Málaga | 4 | N | N |
| Álvarez Zamorano, Francisco de Asís | Interpretación- Trombón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Amador Alcázar, Carmen | Interpretación- Violín | 29011291 - C.S.M. Málaga | 3 | N | N |
| Añover Lozano, Julián | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Aranda España, Manuel | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Arias Palomino, Laura | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Ariza Toledano, Javier | Interpretación- Trombón | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Arrabal Castaño, Carlos | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Arroyo Copado, Andrea María | Interpretación- Fagot | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Atienza Romero, Ana Cayetana | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Ávila Camacho, Celia | Interpretación- Flauta travesera | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Baena Mármol, Javier | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Barba Moreno, Marta | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Barco Graván, Víctor Manuel | Interpretación- Bateria Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Barnés Cantos, Lucía | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Barranco Ramírez, Álvaro | Interpretación- Percusión | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Beardo Jarana, Paula | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Bellido Cascales, Greta | Dirección (Dirección de Orquesta) | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Bellot Ruiz, Irene | Interpretación- Fagot | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Beltrán Godino, Abraham Jesús | Interpretación- Tuba | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Beltrán Sánchez, Alba | Interpretación- Oboe | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Benavides Bosada, Antonio | Interpretación- Percusión | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Benavides Liébanas, Laura | Interpretación- Trombón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 3 | N | N |
| Benítez Olmo, Eduardo | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|---|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Benítez Santana, Marcos Javier | Interpretación- Trompa | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| Berenjeno Coronado, David | Interpretación- Trompa | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Bernal Sánchez, Álvaro | Interpretación- Trompeta | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Berrocal Ruiz, Francisco | Interpretación- Oboe | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Biruk Abad, Pablo | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Blázquez Jerónimo, Lucía | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | S |
| Bocchio San Román, Martina | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Bocchio San Román, Martina Bonilla López, Ismael | Interpretación- Violín | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Bonillo Ortega, Pedro Simón | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | S |
| Boyero González, Paloma | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 3 | N | N |
| Bravo Cuevas, María | Interpretación- Violín | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Cabrera Almeida, Adriana | Interpretación- Clarinete | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Cabrera Bascón, María | Interpretación- Oboe | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Cabrera Bascón, María Cáceres Márquez, María de los Ángele | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Calderón Domínguez, Olalla | Interpretación- Violín | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Camacho Rodríguez, Claudio | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Camargo Reina, Pablo | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Campos Tovar, Agustín | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Cantón Barrón, Alejandro Rafael | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Caparrós Padilla, Elena | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Caparrós Sánchez, Lucía | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Caraballo Morón, Isabel María | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Carmona Avecilla, Francisco José | Interpretación- Clarinete | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Carrasco Luque, Cristóbal | Interpretación- Clarinete | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| Carrasco Sánchez, Luis Miguel | Interpretación- Contrabajo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Castillo Ávila, Daniela | Interpretación- Saxofón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Castillo Macías, Federico | Interpretación- Violonchelo | 29011291 - C.S.M. Málaga | 3 | N | N |
| Castro Camacho, Laura | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Cepero Rencoret, Josué | Interpretación- Percusión | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Chernysheva , Olga | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Clares Romero, Jorge | Interpretación- Contrabajo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Cobacho Márquez, Ismael | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | S |
| Collado Guirado, Irene | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Contreras Cano, Víctor | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Correro Lorite, María Luisa | Interpretación- Saxofón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Couñago Hidalgo, Antonio Francisco | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Cruz Mesa, Christian Jesús | Interpretación- Trombón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|---|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Cruz Pérez, Álvaro | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Cuesta Fernández, Javier | Interpretación- Saxofón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Cuevas Bermúdez, Asier | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Danus Del Pedregal, Sebastián Ignacio | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| De la Herrán Molina, María Mercedes | Interpretación- Flauta travesera | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 4 | N | N |
| De la Torre Cabañero, Miguel Ángel | Interpretación- Tuba | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| De Mateo Rodríguez, David | Interpretación- Oboe | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| De Mateo Rodríguez, David De Miguel Tofé, María | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | S |
| Del Despósito San Martín, Juan Pablo | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | S |
| Del Pino Serradilla, Ángela | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Delclós Abellán, Irene | Interpretación- Canto | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Delgado Cejudo, Lucía | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Delgado Pérez-Bryan, Inmaculada Co | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Delgado Pérez-Bryan, Inmaculada Co Díaz Albarracín, Joaquín | Interpretación- Trompa | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Díaz Gómez, Juan | Interpretación- Trompeta | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 5 | N | N |
| Díaz Merino, Diego | Interpretación-Piano Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Díez Rodas, María | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Dobrin , Delia | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Doctor Luque, Santiago | Interpretación- Trompeta | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Domene Fernández, Mario | Interpretación- Saxofón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Domínguez Rodríguez, José Luis | Interpretación- Clarinete | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Domínguez Rueda, María del Rocío | Interpretación- Oboe | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Donaire Mayo, Miriam | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Dueñas Barragán, Julia | Interpretación-Piano Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Enríquez Fernández, Javier | Interpretación- Tuba | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Escobar García, Amalia | Interpretación- Trompeta | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Espada Carballar, Gloria | Interpretación- Viola | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Espina Periáñez, Álvaro | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Esteban Hanza Fernández, José Carlo | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Evtimova Georgieva, Sofía Eugenia | Interpretación- Violín | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Expósito Ramos, Manuel | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Fernández Conejero, Diego | Interpretación- Saxofón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Fernández Fernández, Cristina | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Fernández Hurtado de Mendoza, Julia | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Fernández Jiménez, Andrea | Interpretación- Flauta travesera | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| Fernández Lozano, Lucía | Interpretación- Canto | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Fernández Maldonado, Pablo Rubén | Flamenco-Flamencología | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Fernández Maresca, Andrea | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| Fernández Martínez, Baltasar | Interpretación- Trompeta | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Fernández Moreno, Luis | Interpretación- Trompa | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| Fernández Pacheco, Carmen | Interpretación- Flauta travesera | 29011291 - C.S.M. Málaga | 4 | N | N |
| Fernández Rivas, Isabel | Interpretación- Fagot | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Fernández Sánchez, Miguel Ángel | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Fernández Sánchez, Santiago | Interpretación- Percusión | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Fernández Santos, Carmen | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ferrero López, Nuria | Interpretación- Oboe | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Flores Fernández, Paloma | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Flores Robles, Elena María | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Flores Suárez, Ángel | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Galán Gutiérrez, Lucía | Interpretación- Violín | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Galindo Esteban, Daniel | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Galindo Masa, Aaron | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Gallardo Quereda, Elena | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Gallo Márquez, Samuel | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Galvín Muriano, María | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| García Alonso, Olga | Interpretación- Trompa | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| García Benítez, Sara | Interpretación- Flauta travesera | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| García Cantó, Jaime | Interpretación- Violonchelo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Carrera, Lucía | Interpretación- Trompa | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Domínguez, Sandra | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| García Fresno, Rafael | Dirección (Dirección de Orquesta) | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| García Gelo, Juan Antonio | Interpretación- Percusión | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Guzmán, Pablo | Interpretación- Saxofón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| García Jaenes, Anselmo | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Jiménez, Remedios | Interpretación- Trompeta | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 4 | N | N |
| García López, Sergio | Interpretación- Trombón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| García Millán, Laura | Interpretación- Violonchelo | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| García Montes, Antonio | Interpretación- Percusión | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| García Oviedo, José Antonio | Interpretación-Trompeta Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Parras, Osiris | Interpretación- Saxofón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| García Partida, Jerónimo | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| García Pérez, Héctor | Producción y gestión | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| García Rivas, Almudena | Interpretación- Oboe | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| García Román, Celia | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |



| | Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|-------|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| İ | García Salmerón, Andrés | Interpretación- Piano | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| İ | García Silva, Alicia | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | García Torres, Francisco Jesús | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | García Vallecillo, Lucía | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | García Vargas, Pedro | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | Garzón Jiménez, Ricardo | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| | Gil Estrada, Jorge | Interpretación- Violonchelo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| ò | Gil Fernández, Rogelio | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| | Gil Raya, Salvador | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 2 | Giménez Nieto, Raúl | Interpretación- Trompa | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 0,730 | Giner Martínez, Marcos Javier | Interpretación- Trompeta | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| | Gómez Barba, Manuel | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| | Gómez De Paco, Juan Antonio | Interpretación- Guitarra Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| 2 | Gómez Luna, Marta | Interpretación- Viola | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| - | Gómez Muñoz, Antonio Jesús | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | Gómez Preciado, Francisco Javier | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | Gómez Rentería, Mauro | Interpretación- Clarinete | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| İ | González Ariza, Rodrigo | Composición | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| İ | González Castro, Laura | Interpretación- Trombón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | González Escabia, Blanca | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | González Espinar, Lucía | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| İ | González García, Nuria | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| İ | González González, Araceli | Interpretación- Canto | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| İ | González González, Beatriz | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | González Lozano, Alejandro | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | González Pérez, Érika | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | Guerrero Carrillo, Selene | Interpretación- Viola | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| İ | Gutiérrez Aranda, Rafael | Interpretación- Violonchelo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| ı | Gutiérrez Porquicho, Luz María | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | Guzmán Jiménez, Isabel | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | Heredia Amaya, Cristóbal | Flamenco (Cante Flamenco) | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| İ | Heredia De Celis, Miguel | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | Hermoso Marín, María Alcázar | Interpretación- Contrabajo | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| İ | Hernández Cánovas, Josefa | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| | Herrera Calvo, Julia | Interpretación- Violonchelo | 29011291 - C.S.M. Málaga | 4 | N | N |
| İ | Herrero Ferreira, Diego | Interpretación- Percusión | 29011291 - C.S.M. Málaga | 3 | N | N |
| | Herrero Herrero, Leyre | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAlf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO LIBRE

| | Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| ľ | Hidalgo Antúnez, Nerea | Interpretación- Flauta travesera | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ī | Hiniesta López, Inés | Producción y gestión | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| • | Hornos García, José | Interpretación- Trompeta | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| • | Hurraco Martín, Enrique | Interpretación- Violonchelo | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| • | Hurtado Nogales, Andrés | Interpretación- Guitarra Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ī | Ibáñez De Haro, Gabriela | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 7 | Iglesias Sánchez, Mario | Interpretación- Trombón | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | S |
| 2001 | Isla Marotias, Alberto José | Interpretación- Violín | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| | Izquierdo Romero, Daniela | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| סטיים וויי | Jiménez Camacho, Eva | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 5 | Jiménez Jiménez, Pilar | Interpretación- Trompeta | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 3 | N | N |
| | Jiménez Moreno, Luis | Interpretación- Contrabajo | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| | Jiménez Ortiz, Nicolás | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| | Jiménez Rodríguez, Inmaculada | Interpretación- Violín | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| - | Jiménez Valverde, Sara | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| | Jiménez Vílchez, Carlos | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| | Jung , Seungwon | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| | Jurado García, Alicia | Interpretación- Clarinete | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| | Jurado Martínez, Marta | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ī | Justicia Soriano, Alberto | Interpretación- Trombón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Ī | Larrubia Sáenz, José Antonio | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | S |
| | Leitón Carmena, Pablo | Interpretación- Percusión | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| | León Martínez, Amador | Interpretación- Fagot | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 3 | N | N |
| Ī | León Morales, Sara | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ī | Llavador Guerrero, Juan Mateo | Interpretación- Bateria Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | Llerena González, Javier | Interpretación- Viola | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Ī | López Campoy, Julia | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| İ | López Díaz, Paula | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ī | López Domínguez, Antonio | Interpretación- Trombón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ī | López Martín, Alberto | Interpretación- Trompa | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| İ | López Martínez, Celia | Interpretación- Violonchelo | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| ŀ | López Martínez, Jesús | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| ľ | López Montero, Patricia | Interpretación- Violín | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| İ | López Rodríguez, Alba | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| İ | López Serrano, Elena | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| İ | Lorente Checa, Lucía | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | Lorente Martínez, Lucía | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAlf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO LIBRE

| | Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|----------|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| L | orenzo Rico, Elena | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| L | ucena Durán, Isabel | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| L | uque Rodríguez, Belén | Interpretación- Violín | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| L | uque Ruiz, Ana | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Ν | Maestre Pérez, Adrián | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Ν | Naldonado Bakkass, Miguel Ángel | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ī | Maldonado Fuentes, David | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| N | Mallofret Capitán, Alejandro | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| 1 | Manzano Plaza, Rosa María | Interpretación- Viola | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| 1 | Marín Godoy, Javier | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| <u> </u> | Marín Pazos, Miguel | Interpretación- Clarinete | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| V V | Marqués Terroba, Alejandro | Interpretación- Bateria Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| 3 1 | Márquez Castro, Sergio | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| N | Márquez López, Lucía | Dirección (Dirección de Orquesta) | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 1 | Martín Bassets, Juan | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| N | Martín Gómez, Ángel Luz | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ν | Martín Martín, Ana | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Ν | Martín Moreno, Julián | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ν | Martín Robles, Miryan | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ν | Martinalbo Cebreros, Juan José | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| N | Martínez Casares, Rafael | Interpretación- Guitarra Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| N | Martínez González, Francisco | Interpretación- Guitarra | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| N | Martínez Hernández, Irene María | Interpretación- Piano | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Ν | Martínez López, Alberto | Interpretación- Fagot | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ν | Martínez López, Alejandro | Interpretación- Trompa | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Ν | Martínez Luque, Isabel María | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Ν | Martínez Marín, Jonathan | Flamenco-Guitarra Flamenca | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Ν | Martínez Sáez, Violeta | Interpretación- Viola | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Ν | Martínez Trillo, Manuel Alberto | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Ν | Martos Díaz, Daniel | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| N | Mata Ruiz, Clemente | Interpretación- Órgano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| N | Matas Sánchez, Juan Carlos | Dirección (Dirección de Coro) | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ν | Mateo Raseron, Javier Antonio | Interpretación- Piano | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Ν | Mc Dermott Roe Coello, Candela | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Ν | Medina Murillo, Manuel Jesús | Interpretación- Saxofón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| N | Melgar Guerrero, Alejandra | Interpretación- Canto | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| N | Merino Algar, Bruno | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|-------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Millán Valenzuela, Elena | Interpretación- Clarinete | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Moga García, Fátima | Interpretación- Viola | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Molina Jiménez, Diego | Interpretación- Trompeta | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Molina Jiménez, José Manuel | Interpretación- Trombón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Molina Rincón, Pablo | Interpretación- Trompeta | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| Moncayo Cruz, Alejandra | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Montero Marrades, Carmen Teresa | Interpretación- Oboe | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Montes Seoane, Elena | Interpretación- Canto | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Moral Agundo, Francisco Javier | Flamenco-Guitarra Flamenca | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Moral Guerrero, Inmaculada Concepci | Interpretación- Fagot | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Morales Alcalá, Julia | Interpretación- Oboe | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Morales Carrasco, Pablo | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Morales Domínguez, Miguel Ángel | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Morales Luis, José Antonio | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Morán Jarana, Laura | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Morat Costa, Alejandro | Interpretación- Trombón | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Moreira Domínguez, María Lucía | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Moreno González, Carlos | Interpretación- Saxofón Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Moreno Martín, Celia | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Moreno Martín, Iván | Interpretación- Trompeta | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Moreno Martínez, Adriana María | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Moreno Martínez, Manuel | Interpretación- Trompa | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Moreno Pérez, Enrique | Interpretación- Guitarra Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Mota Coello, Yanira | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Moya García, Raquel | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Moya Romero, Manuela | Flamenco (Cante Flamenco) | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Muñoz Bermudo, Francisco José | Interpretación- Canto | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Muñoz Fernández, Sergio | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Muñoz Gasco, Lucía | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Muñoz Luque, Estela | Interpretación- Oboe | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Muñoz Martín, Francisco | Interpretación- Viola | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Muñoz Martínez, Cristina | Dirección (Dirección de Orquesta) | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Muñoz Román, José | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Muñoz Romero, Eduardo | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Muñoz Vegas, María Asunción | Interpretación- Fagot | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Murillo Martín, Sara | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Murton Pérez, Kenia Nadia | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Narváez Sikkenga, Laura | Interpretación- Flauta travesera | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| Navarro Caballero, Lucía | Interpretación- Viola | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Nicolás Ibáñez, Celia | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Nielsen , Lauren Hallam | Interpretación- Contrabajo Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Núñez González, Carmen Ainhoa | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Núñez Sánchez, José | Interpretación- Guitarra | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Obregón González, Hugo | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Obregón González, Hugo Ocampo Martínez, Carmen | Interpretación- Viola | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Ochoa López-Cózar, Sofía | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Oliver Cortes, Laura | Interpretación- Flauta travesera | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Olivera Durán, Libia | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | S |
| Ortega Nuevo, Ana | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ortega Ureña, Violeta Margarita | Interpretación- Violín | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Ortega Ureña, Violeta Margarita Ortolá Pi, Alexandre | Interpretación- Flauta travesera | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Osuna Rodríguez, Jesús | Interpretación- Flauta de pico | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Pacheco Fernández, Pilar | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Padilla Alcántara, Álvaro | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Padilla Guerrero, José Ángel | Interpretación- Percusión | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Padilla Ruiz, Alba | Dirección (Dirección de Orquesta) | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Palacios Gallardo, Diego | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Pastor González, Irene | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Pastor Jiménez, Tomás | Interpretación- Saxofón | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Peces Alonso, Juan | Interpretación- Tuba | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Pegalajar Jiménez, María | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Peiró Ferragud, Carles | Interpretación- Trombón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 3 | N | N |
| Peña García, Juan | Interpretación-Piano Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Peña García, Ricardo | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Perdiguero Moreno, Lidia | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Pérez Aguirre, Antonio | Interpretación- Trompeta | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Pérez Briceño, David | Interpretación- Trompa | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Pérez Cabirta, Carla | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Pérez Feria, Francisco | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Pérez Gámez, Francisco Javier | Interpretación- Trompa | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Pérez Garcerán, Olga | Interpretación- Fagot | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Pérez García, Clara | Interpretación- Oboe | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Pérez García, Cristina | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Pérez Gordillo, Fernando | Interpretación- Saxofón Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAlf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO LIBRE

| | Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|----------|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| ľ | Pérez Nieto, Ángel | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Pérez Ortega, David | Interpretación- Flauta de pico | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | S |
| İ | Pérez Sánchez, Marta | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| İ | Plaza Medina, Ana María | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 3 | N | N |
| İ | Plaza Salinas, Francisco José | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| l | Polo Palomo, Jesús | Interpretación- Saxofón | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| = | Polonio Sánchez, Clara | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| 200 | Poyato Beltrán, Laura | Interpretación- Violonchelo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 5 | Pozo Díaz, Carmen Mei | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| 2 | Principal Ruíz, Marcos | Interpretación- Fagot | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| 5 | Quesada González, Lorena | Interpretación- Viola | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 3 | N | N |
| <u> </u> | Quesada Solís, Iván | Interpretación- Percusión | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| 5 | Quevedo Ruiz-Berdejo, José | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| - | Ramírez Núñez, Jorge | Interpretación- Trompeta | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| - | Ramírez Rodríguez, Amelia | Interpretación- Flauta travesera | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| t | Ramos De la Torre, Manuel | Interpretación- Bateria Jazz | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| t | Ramos Muñoz, Carmen | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Redondo Mendoza, Mario | Interpretación- Oboe | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| t | Regen Fernández, Leopoldo | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| İ | Revaliente Márquez, Jesús Manuel | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| t | Reyes Concepción, Clara Fujián | Interpretación- Violín | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| t | Riguera Pomposo, Nagore | Interpretación- Contrabajo | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| İ | Rioja García Rayo, Ana | Interpretación- Canto | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Rivas López, Rebeca | Interpretación- Contrabajo | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| f | Robles Patón, Germán | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| t | Rodríguez Bohórquez, Ángel | Interpretación- Trombón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Rodríguez Camacho, Iván | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Rodríguez De Pablo, Celia | Interpretación- Violonchelo | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 4 | N | N |
| f | Rodríguez Fuente, José | Interpretación- Viola | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| f | Rodríguez García, Omara Luna | Interpretación- Contrabajo Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| ŀ | Rodríguez Martín, Julia | Interpretación- Viola | 29011291 - C.S.M. Málaga | 3 | N | N |
| ŀ | Rodríguez Moreno, Sergio Abel | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| f | Rodríguez Notario, Francisco | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| f | Rodríguez Rodríguez, José Antonio | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| f | Rodríguez Sánchez, Sofía | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| f | Rodríguez Santiago, Jamelia | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| f | Rodríguez Vidal, Elena | Interpretación- Violonchelo | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Roiz Moreno, Marta | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Rojas Martín, María Elena | Interpretación- Flauta travesera | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 5 | N | N |
| Roldán Güeto, Andrea | Interpretación- Guitarra | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Roldán Roldán, David | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Romeira Gómez, Gonzalo | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Romero Hidalgo, Gonzalo | Dirección (Dirección de Coro) | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | S |
| Romero Huertas, Pablo | Interpretación- Contrabajo | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Romero Huertas, Pablo Romero Morales, Violeta | Producción y gestión | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Ros Sánchez de Rojas, Celia | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Rosales Olivares, Juan Gabriel | Interpretación- Guitarra | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Rubio Barrera, Rafael | Flamenco-Guitarra Flamenca | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Rubio Barrera, Rafael Rubio Parrado, Antonio | Interpretación- Clarinete | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 3 | N | N |
| Rueda Santiago, Leonardo | Interpretación- Fagot | 29011291 - C.S.M. Málaga | 2 | N | N |
| Rueda Santiago, Leonardo Ruiz de Almirón Tovar, Miguel Ánge | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Ruiz Fernández, Fernando | Interpretación- Tuba | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Ruiz Llopis, Álvaro | Interpretación- Viola | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Ruiz Padial, Agustín | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Ruiz Pardo, Javier | Interpretación- Saxofón | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Ruiz Prado, Víctor | Interpretación- Guitarra | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 3 | N | N |
| Ruiz-Ruano Quintero, Aurora | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Saavedra Rodríguez, Candela | Interpretación- Clarinete | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Sáez Fernández-Conde, Julia | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Sáez Marín, Manuel | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Sagrera Vivancos, Adolfo | Interpretación- Contrabajo | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Salas Estévez, José | Interpretación- Violonchelo | 29011291 - C.S.M. Málaga | 4 | N | N |
| Salazar Soriano, Pablo David | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Salido Muñoz, Elena | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Salto Ruiz, Fernando | Interpretación- Viola | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | S |
| Salva Cardell, María Francesca | Interpretación- Arpa | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Salvador Verde, Juan Antonio | Interpretación- Contrabajo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Sánchez Alfaro, Pablo | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Sánchez Doña, Antonio | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Sánchez García, Virginia | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Sánchez González, Carlos | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Sánchez Guillén, Andrea | Interpretación- Viola | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 3 | N | N |
| Sánchez Herrerías, Lucía | Interpretación- Violonchelo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Sánchez Masiulis, Greta | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |



| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|--|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Sánchez Morales, Álvaro | Interpretación- Piano | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Sánchez Sánchez, Irene | Interpretación- Violonchelo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Sánchez Soler, Armando | Interpretación- Violín | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Sánchez Valle, Pablo | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Sanchiz García, Paula | Interpretación- Flauta travesera | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 2 | N | N |
| Santiandreu Valle, Iván | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Santos Quesada, María | Interpretación- Clarinete | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Santos Quesada, María Santos Rodríguez, Pablo | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Serrano González, David Simarro López, Marcos | Interpretación- Violonchelo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Simarro López, Marcos | Interpretación- Piano | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Suárez Ruiz, Juan Francisco | Interpretación- Viola | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Suffling , Ludovico George | Interpretación- Piano | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Tardón Barbancho, Isabel | Composición | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Tejada Orquín, David | Pedagogía | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Tejero Diéguez, Andrés | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Tejero Dorado, Miguel Ángel | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Tejero Villagrán, Ana | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Tello Ramos, Pedro | Interpretación- Trompa | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 4 | N | N |
| Terrón Fernández, Pedro Antonio | Interpretación- Contrabajo Jazz | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Torralbo Torralbo, Francisco José | Interpretación- Clarinete | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Torralbo Torralbo, Miguel | Interpretación- Saxofón | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 1 | N | N |
| Torres Clavijo, Daniel | Dirección (Dirección de Orquesta) | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Torres Danta, Mario | Composición | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Torres Ruiz, Manuel | Interpretación- Guitarra | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Tortosa Molina, María Inmaculada | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Tudela Sánchez, Eva | Composición | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 3 | N | N |
| Valcárcel Ferrándiz, Juan Alejandro | Interpretación- Trompa | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Valderas Erena, Lucía | Interpretación- Percusión | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 1 | N | N |
| Valeron Falcón, Daniel Pedro | Interpretación- Saxofón | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Vallecillo Pradillo, Alejandro | Interpretación- Percusión | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Valls Iñigo, Pau | Interpretación- Percusión | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 3 | N | N |
| Vargas Vergara, Pablo | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Varo Moreno, José Antonio | Interpretación- Violonchelo | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 2 | N | N |
| Vassileva , Miglena | Interpretación- Fagot | 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia | 1 | N | N |
| Velasco Marcos, María | Interpretación- Trompeta | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 5 | N | N |
| Vera Félix, Marina | Interpretación- Flauta travesera | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |
| Vera García, Belén | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 2 | N | N |



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO. TURNO LIBRE

| Alumno/a | Especialidad | Conservatorio | Preferencia | Cambio espec. | 2º espec. |
|---------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|--------------|
| Vera Quiñonez, Benjamín Eduardo | Flamenco-Guitarra Flamenca | 23008919 - C.S.M. Andrés de Vande | 2 | N | N |
| Viana Camacho, Martina | Interpretación- Violín | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Vicente Orozco, África | Interpretación- Trompa | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Vida Mogollón, María José | Interpretación- Piano | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| Vila Barceló, Alfons | Musicología | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Villaluenga Abenójar, Josué | Interpretación- Percusión | 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco | 4 | N | N |
| Villero Schuchardt, Sofía | Interpretación- Piano | 29011291 - C.S.M. Málaga | 1 | N | N |
| Vinnitskyy , Mekola | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |
| Zambrano Acuña, Sofía | Interpretación- Saxofón | 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo | 1 | N | N |





PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO DISCAPACIDAD

Especialidad: Composición

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Defries López, Ana Rayén | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Marfil Vargas, Francisco Jesús | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO DISCAPACIDAD

Especialidad: Dirección (Dirección de Orquesta)

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Rodríguez Nieblas, Javier | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024.

LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.

TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

NO EXISTE ADJUDICACIÓN



Especialidad: Composición

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | González Ariza, Rodrigo | 4 | N | N |
| 2 | Blázquez Jerónimo, Lucía | 2 | N | S |
| 3 | Bonillo Ortega, Pedro Simón | 1 | N | S |
| 4 | Cobacho Márquez, Ismael | 1 | N | S |
| 5 | Del Despósito San Martín, Juan Pablo | 2 | N | S |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Tudela Sánchez, Eva | 3 | N | N |
| 2 | Jiménez Camacho, Eva | 1 | N | N |
| 3 | Alcalde Pérez, Carmen | 1 | N | N |
| 4 | Palacios Gallardo, Diego | 1 | N | N |
| 5 | Merino Algar, Bruno | 1 | N | N |
| 6 | Tortosa Molina, María Inmaculada | 1 | N | N |
| 7 | Jiménez Vílchez, Carlos | 1 | N | N |
| 8 | Plaza Salinas, Francisco José | 1 | N | N |
| 9 | González García, Nuria | 2 | N | N |
| 10 | Peña García, Ricardo | 1 | N | N |
| 11 | Romeira Gómez, Gonzalo | 2 | N | N |



Especialidad: Composición

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pastor González, Irene | 1 | N | N |
| 2 | Tardón Barbancho, Isabel | 1 | N | N |
| 3 | Ruiz Padial, Agustín | 1 | N | N |
| 4 | Sánchez Alfaro, Pablo | 1 | N | N |
| 5 | Salazar Soriano, Pablo David | 1 | N | N |
| 6 | Rodríguez Santiago, Jamelia | 1 | N | N |
| 7 | Mc Dermott Roe Coello, Candela | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Nieto, Ángel | 1 | N | N |
| 2 | García Partida, Jerónimo | 1 | N | N |
| 3 | Barnés Cantos, Lucía | 1 | N | N |
| 4 | González Lozano, Alejandro | 1 | N | N |
| 5 | Sánchez González, Carlos | 1 | N | N |
| 6 | Torres Danta, Mario | 1 | N | N |
| 7 | Cruz Pérez, Álvaro | 1 | N | N |
| 8 | Moya García, Raquel | 1 | N | N |
| 9 | Regen Fernández, Leopoldo | 2 | N | N |
| 10 | Galindo Masa, Aaron | 1 | N | N |
| 11 | Tejero Diéguez, Andrés | 1 | N | N |



Especialidad: Dirección (Dirección de Coro)

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Matas Sánchez, Juan Carlos | 1 | N | N |
| 2 | Romero Hidalgo, Gonzalo | 1 | N | S |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Dirección (Dirección de Orquesta)

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Márquez López, Lucía | 1 | N | N |
| 2 | Padilla Ruiz, Alba | 2 | N | N |
| 3 | Muñoz Martínez, Cristina | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Bellido Cascales, Greta | 1 | N | N |
| 2 | García Fresno, Rafael | 1 | N | N |
| 3 | Alba Martín, Lola | 1 | N | N |
| 4 | Torres Clavijo, Daniel | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Flamenco (Cante Flamenco)

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Jiménez Valverde, Sara | 1 | N | N |
| 2 | Maestre Pérez, Adrián | 1 | N | N |
| 3 | Atienza Romero, Ana Cayetana | 1 | N | N |
| 4 | Castro Camacho, Laura | 1 | N | N |
| 5 | Morales Domínguez, Miguel Ángel | 2 | N | N |
| 6 | Álvarez Castillo, Ana Isabel | 1 | N | N |
| 7 | Moya Romero, Manuela | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Heredia Amaya, Cristóbal | 1 | N | N |



Especialidad: Flamenco-Flamencología

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Oı | rden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|----|--------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| | 1 | Fernández Maldonado, Pablo Rubén | 3 | N | N |



Especialidad: Flamenco-Guitarra Flamenca

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Revaliente Márquez, Jesús Manuel | 1 | N | N |
| 2 | Rubio Barrera, Rafael | 1 | N | N |
| 3 | Gómez Muñoz, Antonio Jesús | 1 | N | N |
| 4 | Contreras Cano, Víctor | 1 | N | N |
| 5 | Luque Ruiz, Ana | 1 | N | N |
| 6 | Danus Del Pedregal, Sebastián Ignacio | 1 | N | N |
| 7 | Gómez Preciado, Francisco Javier | 1 | N | N |
| 8 | Jung , Seungwon | 1 | N | N |
| 9 | Muñoz Romero, Eduardo | 1 | N | N |
| 10 | Espina Periáñez, Álvaro | 1 | N | N |
| 11 | Quevedo Ruiz-Berdejo, José | 1 | N | N |
| 12 | García Silva, Alicia | 1 | N | N |
| 13 | García Vallecillo, Lucía | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Moral Agundo, Francisco Javier | 2 | N | N |
| 2 | Vera Quiñonez, Benjamín Eduardo | 2 | N | N |
| 3 | Martínez Marín, Jonathan | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Arpa

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Salva Cardell, María Francesca | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Bateria Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Marqués Terroba, Alejandro | 1 | N | N |
| 2 | Barco Graván, Víctor Manuel | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ramos De la Torre, Manuel | 1 | N | N |
| 2 | Llavador Guerrero, Juan Mateo | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Canto

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Montes Seoane, Elena | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | González González, Beatriz | 1 | N | N |
| 2 | Gallardo Quereda, Elena | 1 | N | N |
| 3 | Melgar Guerrero, Alejandra | 1 | N | N |
| 4 | Flores Robles, Elena María | 1 | N | N |
| 5 | Larrubia Sáenz, José Antonio | 2 | N | S |
| 6 | De Miguel Tofé, María | 1 | N | S |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Muñoz Bermudo, Francisco José | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Fernández Lozano, Lucía | 1 | N | N |
| 2 | Delclós Abellán, Irene | 1 | N | N |
| 3 | González González, Araceli | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Canto

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Martín Robles, Miryan | 1 | N | N |
| 2 | Moreno Martínez, Adriana María | 1 | N | N |
| 3 | Gutiérrez Porquicho, Luz María | 1 | N | N |
| 4 | Rioja García Rayo, Ana | 1 | N | N |
| 5 | Murton Pérez, Kenia Nadia | 1 | N | N |
| 6 | Martín Gómez, Ángel Luz | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Clarinete

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Torralbo Torralbo, Francisco José | 1 | N | N |
| 2 | Domínguez Rodríguez, José Luis | 2 | N | N |
| 3 | Gómez Rentería, Mauro | 3 | N | N |
| 4 | Marín Pazos, Miguel | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Cabrera Almeida, Adriana | 1 | N | N |
| 2 | Carmona Avecilla, Francisco José | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Rubio Parrado, Antonio | 3 | N | N |
| 2 | Jurado García, Alicia | 5 | N | N |
| 3 | Carrasco Luque, Cristóbal | 5 | N | N |
| 4 | Millán Valenzuela, Elena | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Delgado Cejudo, Lucía | 1 | N | N |
| 2 | Santos Quesada, María | 1 | N | N |
| 3 | Arrabal Castaño, Carlos | 1 | N | N |
| 4 | Couñago Hidalgo, Antonio Francisco | 1 | N | N |
| 5 | Perdiguero Moreno, Lidia | 1 | N | N |
| 6 | Roldán Roldán, David | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Clarinete

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Muñoz Román, José | 1 | N | N |
| 2 | Saavedra Rodríguez, Candela | 1 | N | N |
| 3 | López Díaz, Paula | 1 | N | N |
| 4 | Fernández Sánchez, Miguel Ángel | 1 | N | N |
| 5 | Mota Coello, Yanira | 2 | N | N |
| 6 | García Jaenes, Anselmo | 1 | N | N |
| 7 | Padilla Alcántara, Álvaro | 1 | N | N |
| 8 | Baena Mármol, Javier | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Contrabajo

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Sagrera Vivancos, Adolfo | 2 | N | N |
| 2 | Jiménez Moreno, Luis | 4 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Salvador Verde, Juan Antonio | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Romero Huertas, Pablo | 2 | N | N |
| 2 | Rivas López, Rebeca | 1 | N | N |
| 3 | Alonso Amat, Andrea | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Riguera Pomposo, Nagore | 1 | N | N |
| 2 | Hermoso Marín, María Alcázar | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Carrasco Sánchez, Luis Miguel | 1 | N | N |
| 2 | Clares Romero, Jorge | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Contrabajo Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Terrón Fernández, Pedro Antonio | 1 | N | N |
| 2 | Rodríguez García, Omara Luna | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Nielsen , Lauren Hallam | 2 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Fagot

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Arroyo Copado, Andrea María | 1 | N | N |
| 2 | Muñoz Vegas, María Asunción | 1 | N | N |
| 3 | Moral Guerrero, Inmaculada Concepción del | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Vassileva , Miglena | 1 | N | N |
| 2 | Bellot Ruiz, Irene | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Garcerán, Olga | 1 | N | N |
| 2 | Rueda Santiago, Leonardo | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Martínez López, Alberto | 1 | N | N |
| 2 | Principal Ruíz, Marcos | 2 | N | N |
| 3 | León Martínez, Amador | 3 | N | N |
| 4 | Fernández Rivas, Isabel | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Flauta de pico

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Osuna Rodríguez, Jesús | 1 | N | N |
| 2 | Pérez Ortega, David | 1 | N | S |



Especialidad: Interpretación- Flauta travesera

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Cuevas Bermúdez, Asier | 1 | N | N |
| 2 | Campos Tovar, Agustín | 2 | N | N |
| 3 | Fernández Hurtado de Mendoza, Julia | 2 | N | N |
| 4 | Salido Muñoz, Elena | 1 | N | N |
| 5 | Tejero Villagrán, Ana | 2 | N | N |
| 6 | Vera Félix, Marina | 2 | N | N |
| 7 | Martínez Luque, Isabel María | 1 | N | N |
| 8 | González Pérez, Érika | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ávila Camacho, Celia | 1 | N | N |
| 2 | García Benítez, Sara | 1 | N | N |
| 3 | Hidalgo Antúnez, Nerea | 1 | N | N |
| 4 | Ramírez Rodríguez, Amelia | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ortolá Pi, Alexandre | 2 | N | N |
| 2 | Rojas Martín, María Elena | 5 | N | N |
| 3 | Narváez Sikkenga, Laura | 5 | N | N |
| 4 | De la Herrán Molina, María Mercedes | 4 | N | N |
| 5 | Fernández Jiménez, Andrea | 5 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Flauta travesera

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Almendro Mellado, María de los Ángeles | 1 | N | N |
| 2 | Fernández Pacheco, Carmen | 4 | N | N |
| 3 | Oliver Cortes, Laura | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pozo Díaz, Carmen Mei | 2 | N | N |
| 2 | Sanchiz García, Paula | 2 | N | N |
| 3 | Nicolás Ibáñez, Celia | 2 | N | N |
| 4 | Herrero Herrero, Leyre | 2 | N | N |
| 5 | Pérez García, Cristina | 1 | N | N |
| 6 | Martín Martín, Ana | 2 | N | N |
| 7 | Boyero González, Paloma | 3 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Guitarra

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Feria, Francisco | 1 | N | N |
| 2 | López Campoy, Julia | 2 | N | N |
| 3 | Morales Carrasco, Pablo | 2 | N | N |
| 4 | Aguilar Gómez, Samuel | 1 | N | N |
| 5 | Martinalbo Cebreros, Juan José | 4 | N | N |
| 6 | Torres Ruiz, Manuel | 2 | N | N |
| 7 | Maldonado Fuentes, David | 4 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Maldonado Bakkass, Miguel Ángel | 1 | N | N |
| 2 | López Serrano, Elena | 1 | N | N |
| 3 | Rosales Olivares, Juan Gabriel | 1 | N | N |
| 4 | Galindo Esteban, Daniel | 1 | N | N |
| 5 | Moreno Martín, Celia | 2 | N | N |
| 6 | Caparrós Padilla, Elena | 1 | N | N |
| 7 | Muñoz Fernández, Sergio | 1 | N | N |
| 8 | Aranda España, Manuel | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Almonacid Cruz, María | 1 | N | N |
| 2 | Roldán Güeto, Andrea | 2 | N | N |
| 3 | Martínez González, Francisco | 5 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Guitarra

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Núñez Sánchez, José | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Cabirta, Carla | 1 | N | N |
| 2 | Ortega Nuevo, Ana | 1 | N | N |
| 3 | Rodríguez Sánchez, Sofía | 1 | N | N |
| 4 | Ramos Muñoz, Carmen | 1 | N | N |
| 5 | Beardo Jarana, Paula | 1 | N | N |
| 6 | Ruiz Prado, Víctor | 3 | N | N |
| 7 | Roiz Moreno, Marta | 1 | N | N |
| 8 | Plaza Medina, Ana María | 3 | N | N |
| 9 | Obregón González, Hugo | 1 | N | N |
| 10 | Gallo Márquez, Samuel | 2 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Guitarra Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Martínez Casares, Rafael | 1 | N | N |
| 2 | Moreno Pérez, Enrique | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Hurtado Nogales, Andrés | 1 | N | N |
| 2 | Gómez De Paco, Juan Antonio | 2 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Oboe

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez García, Clara | 1 | N | N |
| 2 | Álvarez Jiménez, Adrián | 2 | N | N |
| 3 | Muñoz Luque, Estela | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Morales Alcalá, Julia | 1 | N | N |
| 2 | Beltrán Sánchez, Alba | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | García Rivas, Almudena | 1 | N | N |
| 2 | Redondo Mendoza, Mario | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Montero Marrades, Carmen Teresa | 1 | N | N |
| 2 | Berrocal Ruiz, Francisco | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Oboe

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ferrero López, Nuria | 1 | N | N |
| 2 | Domínguez Rueda, María del Rocío | 1 | N | N |
| 3 | De Mateo Rodríguez, David | 1 | N | N |
| 4 | Cabrera Bascón, María | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Órgano

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Mata Ruiz, Clemente | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Percusión

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Benavides Bosada, Antonio | 2 | N | N |
| 2 | Barranco Ramírez, Álvaro | 2 | N | N |
| 3 | Villaluenga Abenójar, Josué | 4 | N | N |
| 4 | Valls Iñigo, Pau | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Fernández Sánchez, Santiago | 1 | N | N |
| 2 | Padilla Guerrero, José Ángel | 1 | N | N |
| 3 | García Montes, Antonio | 1 | N | N |
| 4 | Quesada Solís, Iván | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Valderas Erena, Lucía | 1 | N | N |
| 2 | Leitón Carmena, Pablo | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Herrero Ferreira, Diego | 3 | N | N |
| 2 | Álvarez Joyanes, Javier | 4 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Percusión

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Vallecillo Pradillo, Alejandro | 1 | N | N |
| 2 | García Gelo, Juan Antonio | 1 | N | N |
| 3 | Cepero Rencoret, Josué | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Arias Palomino, Laura | 1 | N | N |
| 2 | González Espinar, Lucía | 2 | N | N |
| 3 | Cantón Barrón, Alejandro Rafael | 1 | N | N |
| 4 | Vera García, Belén | 2 | N | N |
| 5 | García Domínguez, Sandra | 2 | N | N |
| 6 | Ruiz-Ruano Quintero, Aurora | 1 | N | N |
| 7 | Donaire Mayo, Miriam | 2 | N | N |
| 8 | Polonio Sánchez, Clara | 2 | N | N |
| 9 | Vida Mogollón, María José | 4 | N | N |
| 10 | Fernández Fernández, Cristina | 2 | N | N |
| 11 | López Martínez, Jesús | 3 | N | N |
| 12 | Lorenzo Rico, Elena | 2 | N | N |
| 13 | Fernández Maresca, Andrea | 4 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Gil Fernández, Rogelio | 1 | N | N |
| 2 | Garzón Jiménez, Ricardo | 1 | N | N |
| 3 | Rodríguez Rodríguez, José Antonio | 1 | N | N |
| 4 | Pegalajar Jiménez, María | 1 | N | N |
| 5 | Delgado Pérez-Bryan, Inmaculada Concepción | 1 | N | N |
| 6 | Esteban Hanza Fernández, José Carlos | 1 | N | N |
| 7 | Martín Bassets, Juan | 1 | N | N |
| 8 | Robles Patón, Germán | 1 | N | N |
| 9 | Rodríguez Moreno, Sergio Abel | 2 | N | N |
| 10 | Murillo Martín, Sara | 2 | N | N |
| 11 | Suffling , Ludovico George | 1 | N | N |
| 12 | Caraballo Morón, Isabel María | 2 | N | N |
| 13 | Ros Sánchez de Rojas, Celia | 2 | N | N |
| 14 | Moreira Domínguez, María Lucía | 2 | N | N |
| 15 | Martín Moreno, Julián | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Mateo Raseron, Javier Antonio | 1 | N | N |
| 2 | García Salmerón, Andrés | 1 | N | N |
| 3 | Martínez Hernández, Irene María | 2 | N | N |
| 4 | Simarro López, Marcos | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Sánchez Doña, Antonio | 1 | N | N |
| 2 | Santiandreu Valle, Iván | 1 | N | N |
| 3 | Villero Schuchardt, Sofía | 1 | N | N |
| 4 | Márquez Castro, Sergio | 1 | N | N |
| 5 | Izquierdo Romero, Daniela | 1 | N | N |
| 6 | Sáez Marín, Manuel | 1 | N | N |
| 7 | Vargas Vergara, Pablo | 1 | N | N |
| 8 | Bocchio San Román, Martina | 1 | N | N |
| 9 | Dobrin , Delia | 2 | N | N |
| 10 | Flores Fernández, Paloma | 1 | N | N |
| 11 | Muñoz Gasco, Lucía | 2 | N | N |
| 12 | Rodríguez Notario, Francisco | 2 | N | N |
| 13 | García Román, Celia | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Añover Lozano, Julián | 1 | N | N |
| 2 | Moncayo Cruz, Alejandra | 1 | N | N |
| 3 | Camargo Reina, Pablo | 1 | N | N |
| 4 | Díez Rodas, María | 1 | N | N |
| 5 | Sánchez Morales, Álvaro | 1 | N | N |
| 6 | Del Pino Serradilla, Ángela | 1 | N | N |
| 7 | Pérez Sánchez, Marta | 1 | N | N |
| 8 | Mallofret Capitán, Alejandro | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Saxofón

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Torralbo Torralbo, Miguel | 1 | N | N |
| 2 | Pastor Jiménez, Tomás | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Valeron Falcón, Daniel Pedro | 1 | N | N |
| 2 | Cuesta Fernández, Javier | 1 | N | N |
| 3 | García Guzmán, Pablo | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Medina Murillo, Manuel Jesús | 2 | N | N |
| 2 | Fernández Conejero, Diego | 2 | N | N |
| 3 | Castillo Ávila, Daniela | 2 | N | N |
| 4 | Polo Palomo, Jesús | 5 | N | N |
| 5 | Correro Lorite, María Luisa | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | García Parras, Osiris | 1 | N | N |
| 2 | Ruiz Pardo, Javier | 1 | N | N |
| 3 | Domene Fernández, Mario | 1 | N | N |
| 4 | Alonso Bueno, Marta | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Saxofón

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Vinnitskyy , Mekola | 1 | N | N |
| 2 | Sáez Fernández-Conde, Julia | 2 | N | N |
| 3 | Lorente Martínez, Lucía | 2 | N | N |
| 4 | Zambrano Acuña, Sofía | 1 | N | N |
| 5 | Barba Moreno, Marta | 1 | N | N |
| 6 | López Rodríguez, Alba | 2 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Saxofón Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Aguado Berrocal, Eider | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Gordillo, Fernando | 1 | N | N |
| 2 | Moreno González, Carlos | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trombón

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Morat Costa, Alejandro | 1 | N | N |
| 2 | Ariza Toledano, Javier | 1 | N | N |
| 3 | Iglesias Sánchez, Mario | 1 | N | S |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | González Castro, Laura | 1 | N | N |
| 2 | López Domínguez, Antonio | 1 | N | N |
| 3 | Molina Jiménez, José Manuel | 1 | N | N |
| 4 | García López, Sergio | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Justicia Soriano, Alberto | 2 | N | N |
| 2 | Cruz Mesa, Christian Jesús | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Álvarez Zamorano, Francisco de Asís | 1 | N | N |
| 2 | Benavides Liébanas, Laura | 3 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trombón

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Rodríguez Bohórquez, Ángel | 1 | N | N |
| 2 | Peiró Ferragud, Carles | 3 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trompa

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | López Martín, Alberto | 3 | N | N |
| 2 | Fernández Moreno, Luis | 3 | N | N |
| 3 | García Alonso, Olga | 3 | N | N |
| 4 | Benítez Santana, Marcos Javier | 4 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pérez Gámez, Francisco Javier | 1 | N | N |
| 2 | Giménez Nieto, Raúl | 1 | N | N |
| 3 | Díaz Albarracín, Joaquín | 1 | N | N |
| 4 | Pérez Briceño, David | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Martínez López, Alejandro | 2 | N | N |
| 2 | Valcárcel Ferrándiz, Juan Alejandro | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Vicente Orozco, África | 1 | N | N |
| 2 | Alonso Bueno, Francisco Javier | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trompa

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Berenjeno Coronado, David | 1 | N | N |
| 2 | Moreno Martínez, Manuel | 1 | N | N |
| 3 | García Carrera, Lucía | 1 | N | N |
| 4 | Tello Ramos, Pedro | 4 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trompeta

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Molina Rincón, Pablo | 3 | N | N |
| 2 | Ramírez Núñez, Jorge | 3 | N | N |
| 3 | Velasco Marcos, María | 5 | N | N |
| 4 | Díaz Gómez, Juan | 5 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Moreno Martín, Iván | 2 | N | N |
| 2 | Jiménez Jiménez, Pilar | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Giner Martínez, Marcos Javier | 1 | N | N |
| 2 | Doctor Luque, Santiago | 1 | N | N |
| 3 | Fernández Martínez, Baltasar | 1 | N | N |
| 4 | Molina Jiménez, Diego | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Escobar García, Amalia | 1 | N | N |
| 2 | Hornos García, José | 2 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Trompeta

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Bernal Sánchez, Álvaro | 1 | N | N |
| 2 | García Jiménez, Remedios | 4 | N | N |
| 3 | Pérez Aguirre, Antonio | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación-Tuba

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Enríquez Fernández, Javier | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | De la Torre Cabañero, Miguel Ángel | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ruiz Fernández, Fernando | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Peces Alonso, Juan | 1 | N | N |
| 2 | Beltrán Godino, Abraham Jesús | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Viola

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Guerrero Carrillo, Selene | 1 | N | N |
| 2 | Muñoz Martín, Francisco | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Llerena González, Javier | 2 | N | N |
| 2 | Rodríguez Fuente, José | 2 | N | N |
| 3 | Martínez Sáez, Violeta | 2 | N | N |
| 4 | Navarro Caballero, Lucía | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Sánchez Guillén, Andrea | 3 | N | N |
| 2 | Suárez Ruiz, Juan Francisco | 1 | N | N |
| 3 | Quesada González, Lorena | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Rodríguez Martín, Julia | 3 | N | N |
| 2 | Ocampo Martínez, Carmen | 2 | N | N |
| 3 | Salto Ruiz, Fernando | 1 | N | S |



Especialidad: Interpretación- Viola

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ruiz Llopis, Álvaro | 1 | N | N |
| 2 | Espada Carballar, Gloria | 1 | N | N |
| 3 | Moga García, Fátima | 1 | N | N |
| 4 | Manzano Plaza, Rosa María | 1 | N | N |
| 5 | Gómez Luna, Marta | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Violín

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Luque Rodríguez, Belén | 1 | N | N |
| 2 | Calderón Domínguez, Olalla | 1 | N | N |
| 3 | Jiménez Rodríguez, Inmaculada | 1 | N | N |
| 4 | Galán Gutiérrez, Lucía | 1 | N | N |
| 5 | Bravo Cuevas, María | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Guzmán Jiménez, Isabel | 1 | N | N |
| 2 | Camacho Rodríguez, Claudio | 1 | N | N |
| 3 | González Escabia, Blanca | 1 | N | N |
| 4 | Marín Godoy, Javier | 1 | N | N |
| 5 | Cáceres Márquez, María de los Ángeles | 1 | N | N |
| 6 | García Torres, Francisco Jesús | 1 | N | N |
| 7 | Ochoa López-Cózar, Sofía | 1 | N | N |
| 8 | Benítez Olmo, Eduardo | 2 | N | N |
| 9 | Reyes Concepción, Clara Fujián | 1 | N | N |
| 10 | Hernández Cánovas, Josefa | 1 | N | N |
| 11 | Chernysheva , Olga | 2 | N | N |
| 12 | Heredia De Celis, Miguel | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Isla Marotias, Alberto José | 1 | N | N |
| 2 | Sánchez Soler, Armando | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Violín

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Bonilla López, Ismael | 1 | N | N |
| 2 | López Montero, Patricia | 1 | N | N |
| 3 | Ortega Ureña, Violeta Margarita | 2 | N | N |
| 4 | Evtimova Georgieva, Sofía Eugenia | 1 | N | N |
| 5 | Amador Alcázar, Carmen | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Biruk Abad, Pablo | 1 | N | N |
| 2 | Sánchez García, Virginia | 1 | N | N |
| 3 | Lorente Checa, Lucía | 1 | N | N |
| 4 | Sánchez Valle, Pablo | 1 | N | N |
| 5 | Viana Camacho, Martina | 1 | N | N |
| 6 | Morán Jarana, Laura | 1 | N | N |
| 7 | García Vargas, Pedro | 1 | N | N |
| 8 | Santos Rodríguez, Pablo | 1 | N | N |



Especialidad: Interpretación- Violonchelo

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Hurraco Martín, Enrique | 1 | N | N |
| 2 | García Millán, Laura | 3 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Poyato Beltrán, Laura | 1 | N | N |
| 2 | Varo Moreno, José Antonio | 2 | N | N |
| 3 | Serrano González, David | 1 | N | N |
| 4 | Sánchez Sánchez, Irene | 1 | N | N |
| 5 | Sánchez Herrerías, Lucía | 1 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | López Martínez, Celia | 2 | N | N |
| 2 | Rodríguez De Pablo, Celia | 4 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|---------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Salas Estévez, José | 4 | N | N |
| 2 | Herrera Calvo, Julia | 4 | N | N |
| 3 | Castillo Macías, Federico | 3 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Violonchelo

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|--------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Gutiérrez Aranda, Rafael | 1 | N | N |
| 2 | García Cantó, Jaime | 1 | N | N |
| 3 | Gil Estrada, Jorge | 1 | N | N |
| 4 | Rodríguez Vidal, Elena | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación-Piano Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Aguilera Sáenz, María Jesús | 1 | N | N |
| 2 | Díaz Merino, Diego | 2 | N | N |

En Sevilla, a 21 de julio de 2023

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Dueñas Barragán, Julia | 1 | N | N |
| 2 | Peña García, Juan | 1 | N | N |



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2023 / 2024. LISTAS DEFINITIVAS CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO. TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación-Trompeta Jazz

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuad | ón Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | García Oviedo, José Antonio | 1 | N | N |



Especialidad: Musicología

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-----------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Rodríguez Camacho, Iván | 1 | N | N |
| 2 | Vila Barceló, Alfons | 1 | N | N |
| 3 | Fernández Santos, Carmen | 1 | N | N |
| 4 | Gómez Barba, Manuel | 1 | N | N |
| 5 | Flores Suárez, Ángel | 1 | N | N |
| 6 | Tejero Dorado, Miguel Ángel | 1 | N | N |
| 7 | Expósito Ramos, Manuel | 1 | N | N |
| 8 | Lucena Durán, Isabel | 1 | N | N |
| 9 | Olivera Durán, Libia | 1 | N | S |
| 10 | Alonso Vaquero, Pablo | 1 | N | S |



Especialidad: Pedagogía

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Pacheco Fernández, Pilar | 1 | N | N |
| 2 | Morales Luis, José Antonio | 1 | N | N |
| 3 | Jiménez Ortiz, Nicolás | 1 | N | N |
| 4 | Martos Díaz, Daniel | 1 | N | N |
| 5 | Jurado Martínez, Marta | 1 | N | N |
| 6 | Sánchez Masiulis, Greta | 1 | N | N |
| 7 | León Morales, Sara | 1 | N | N |
| 8 | Núñez González, Carmen Ainhoa | 1 | N | N |
| 9 | Galvín Muriano, María | 1 | N | N |
| 10 | Caparrós Sánchez, Lucía | 1 | N | N |
| 11 | Tejada Orquín, David | 1 | N | N |
| 12 | Collado Guirado, Irene | 1 | N | N |
| 13 | Gil Raya, Salvador | 1 | N | N |
| 14 | Martínez Trillo, Manuel Alberto | 2 | N | N |
| 15 | Ibáñez De Haro, Gabriela | 1 | N | N |
| 16 | Ruiz de Almirón Tovar, Miguel Ángel | 1 | N | N |



Especialidad: Producción y gestión

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

| Orden de Puntuación | Alumno/a | Preferencia | Cambio Espec. | 2º Especialidad |
|---------------------|-------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| 1 | Romero Morales, Violeta | 1 | N | N |
| 2 | García Pérez, Héctor | 2 | N | N |
| 3 | Hiniesta López, Inés | 1 | N | N |

