

Vademecum live streamingu” to kompendium wiedzy na temat produkcji wideo na żywo. To szkolenie online stworzone z myślą o początkujących i bardziej doświadczonych osobach, które chcą włączyć transmisje wideo na żywo do swojego biznesu. Kurs jest poprowadzony w 100% po polsku.

PROGRAM SZKOLENIA

Ścieżka teoretyczna:

WIEDZA OGÓLNA

1. Organizacja i przygotowanie planu.
2. Piszemy scenariusz wydarzenia.
3. Moje studio – warianty konfiguracji.

Ścieżka praktyczna:

Oprogramowanie vMIX

1. Sprzęt. Stanowisko pracy.
2. Zapoznanie się z interfejsem i organizacja pracy. Skróty klawiszowe.
3. Nagrywanie i streamowanie – parametry. Organizacja studia.
4. Interfejsy wejścia, konfiguracja kamer, kolorowanie, NDI.
5. Miksowanie, użycie „multivIEWS”.
6. Nakładki graficzne: *titles* i *overlays*.
7. Audio. Automatyzacja i pluginy.
8. Dodatki na ekranie: multimedia, *vMix Social* oraz *GT Title Editor*.
9. Rozmówcy zdalni (wysokiej jakości): *vMix Call*
10. Automatyzacja pracy, mechanizm *triggers*.
11. Wirtualne studia *virtual sets* (dla jednej i wielu kamer).
12. Integracja vMix z: Zoom, Facebook, Hopin.
13. Tips & tricks.

Ścieżka praktyczna:

Atem Mini i OBS Studio

1. Sprzęt. Stanowisko pracy.
2. Podłączenie kamer i mikser audio.
3. Dodatkowe multimedia – Atem.
4. Nagrywanie i streamowanie. Szybki start.
5. Efekty i wirtualne studio.
6. Ograniczenia i często spotykane problemy.
7. Zapoznanie się z interfejsem OBS i organizacja pracy. Skróty klawiszowe.
8. Sceny i źródła.
9. Praca z green screenem.
10. Przechwytywanie ekranu. Prezentacje.
11. Nakładki graficzne i multimedia.
12. Nakładki interaktywne.
13. Grupowanie, filtrowanie, automatyzacja.
14. Zaawansowane parametry streamu – optymalizacja dla platform docelowych.
15. Instagram i TikTok – streamujemy w pionie.

Ścieżka teoretyczna:

Aspekty prawne i finansowe

1. Wyceny – analiza i kalkulacja.
2. Umowa – omówienie przykładu. Ryzyka projektowe i prawa autorskie.