

LICANRAYÉN

Autora: Mireya Seguel
Ilustradora: Carmen Cardemil

Año: 2003
Género: cuento
basado en leyenda
Páginas: 32



Recuerda adaptar esta ficha de lectura según las habilidades y el nivel de comprensión de tus alumnos y alumnas.

Quando Licanrayén, una joven mapuche, iba a casarse con Quitralpique, sucedió algo inesperado. Pillán hizo que la tierra temblara, que brotara lava y provocó inundaciones. Para calmar al espíritu del Pillán había que entregarle a Licanrayén.

APROXIMACIÓN A LA LECTURA

Antes...

Observa con tus estudiantes la portada del libro y pregunta ¿Qué les llama la atención? ¿De qué creen que se va a tratar la historia de Licanrayén?

Muestra una foto a tus estudiantes de un volcán en erupción. Luego, pregúntales: según sus conocimientos, ¿por qué erupcionan los volcanes?

Durante...

¿Por qué ocurren los desastres naturales que afectan al pueblo de Licanrayén?

Después...

¿Estás de acuerdo con la decisión de Licanrayén de aceptar el sacrificio? ¿Por qué?
¿Qué intenta explicar el cuento de Licanrayén?

Vocabulario

CACIQUE: jefe de la tribu mapuche en tiempos de paz.

LECHO: cama.

MORTANDAD: gran cantidad de muertes causadas por desastres naturales o humanos.

MACHI: curandera o chamana, puente de la comunidad mapuche con el mundo sobrenatural.

RESIGNARSE: aceptar lo que uno no quiere sin luchar contra ello, rendirse.

RUCA: vivienda de los mapuche.

Las actividades propuestas deben ser adaptadas según el contexto y los recursos disponibles en el entorno educativo.

ACTIVIDADES

Comprensión de lectura

¿Qué esperamos lograr con esta actividad?

Promover que los niños y niñas puedan expresarse de manera creativa y usando lenguaje poético.

1. Analiza junto a tus estudiantes los nombres de los protagonistas de la historia y sus significados:

Licanrayén: flor que crece en la piedra.

Quitralpique: corazón de fuego.

¿Qué características físicas o psicológicas de los enamorados se ven reflejadas en los significados de sus nombres?

2. Siguiendo el ejemplo de los nombres propios de los protagonistas, pídeles que creen definiciones poéticas para sus nombres o los de sus compañeros/as que destaquen sus características personales. Por ejemplo:

Andrés: el rugido del trueno.

Samuel: la caricia del sol.

Javiera: fuerza que nace del mar.



LICANRAYÉN

Autora: Mireya Seguel
Ilustradora: Carmen Cardemil

Año: 2003
Género: cuento
basado en leyenda
Páginas: 32

 Las actividades propuestas deben ser adaptadas según el contexto y los recursos disponibles en el entorno educativo.

ACTIVIDAD INTERDISCIPLINARIA

Comprensión de lectura

¿Qué esperamos lograr con esta actividad?

Promover que los niños y niñas puedan conocer y valorar elementos de la cultura mapuche desprendidos de la lectura.

1. Muestra a tus estudiantes imágenes de elementos propios de la cultura mapuche o del ambiente en el que viven.
2. Pide que escojan uno de ellos, el que más les genere curiosidad, para investigar sobre este. Pueden hacerlo individualmente, en parejas o en grupos. La investigación pueden realizarla a partir de libros o de Internet.
3. Luego de recopilar la información, pídeles que elaboren un afiche informativo sobre el elemento de la cultura mapuche que seleccionaron. Tienen que incluir la imagen del elemento y la información más relevante.
4. Realicen una feria de la cultura mapuche. ¡Inviten a todos/as a conocerla y a aprender de este pueblo!

Preguntas guía para investigar y para elaborar el afiche:
¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve? ¿Qué hacen los mapuche con esto? ¿Qué función tiene en la cultura mapuche?



Sugerencia de material imprimible:
Imágenes proyectables o imprimibles de elementos de la cultura mapuche que se desprenden de la lectura del libro. Por ejemplo: cacique, machi, lonco, ruca, vestimenta mapuche, cultrún, huemules, pudúes, chinchillas, araucarias, el espíritu Pillán, pifilcas, cultrunes, entre otros.

