

# LA NIÑA DE LA CALAVERA

**Autora:** Marcela Recabarren  
**Ilustradora:** Raquel Echenique

**Año:** 2004  
**Género:** cuento infantil basado en un relato mapuche  
**Páginas:** 32



Recuerda adaptar esta ficha de lectura según las habilidades y el nivel de comprensión de tus alumnos y alumnas.

Mallén es una joven mapuche que vive en el sur de Chile junto a su familia. Su madrastra, celosa de ella, prepara una poción mágica que convierte su rostro en una calavera. Mallén debe buscar los huesos del guerrero que la machi utilizó para romper el hechizo y recuperar su rostro.

## APROXIMACIÓN A LA LECTURA

### Antes...

**Lee a tus estudiantes el título del libro:** *La niña de la calavera*.  
Pregunta a los estudiantes qué ven en la portada y de qué creen que se tratará el libro. Pregúntales que saben de la cultura mapuche.

### Durante...

Mientras lees, pregunta que les parecen los personajes, los lugares donde ocurren los hechos y los sucesos importantes. Ofréceles la posibilidad de preguntar si no comprenden alguna palabra, detente y que la expliquen o la anoten para verlo al final. Pregunta si alguien quiere comentar en voz alta lo que entienden hasta el momento.

### Después...

Pregúntales: ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?  
¿Qué fue lo que más te llamó la atención de la historia?  
¿Qué enseñanza crees que nos deja el cuento?  
¿Conoces algún otro cuento similar?

## Vocabulario

**ARAUCARIAS:** árboles típicos del sur de Chile y Argentina.

**HUEMUL:** ciervo autóctono de Chile y Argentina.

**LONCO:** líder de un grupo de familias mapuche.

**MAPUCHE:** pueblo indígena que habita en el sur de Chile y Argentina.

**MACHI:** persona que tiene conocimientos de medicina y espiritualidad en la cultura mapuche.

**RUCA:** casa tradicional mapuche.



# LA NIÑA DE LA CALAVERA

**Autora:** Marcela Recabarren  
**Ilustradora:** Raquel Echenique

**Año:** 2004  
**Género:** cuento infantil basado  
en un relato mapuche  
**Páginas:** 32

 Las actividades propuestas deben ser adaptadas según el contexto y los recursos disponibles en el entorno educativo.

## ACTIVIDADES

### Puedes trabajar estas preguntas

**Completa la siguiente frase: la madrastra de Mallén estaba celosa de ella porque...**

- a) Era muy inteligente.
- b) Era la preferida de su papá.
- c) Tenía muchos amigos.

**¿Qué pasó cuando el novio de Mallén llegó a buscarla?**

- a) Mallén ya no quería casarse con él.
- b) La madrastra lo detuvo.
- c) El rostro de Mallén se había convertido en una calavera.

**¿Dónde vivía Mallén después de que su rostro se convirtió en una calavera?**

- a) En una casa en el bosque.
- b) En las profundidades de un bosque de araucarias.
- c) En la ciudad.

**¿Cómo ayudaron la hormiga y el huemul a Mallén?**

- a) Le dieron comida.
- b) Le enseñaron a buscar los huesos del guerrero.
- c) Le dijeron dónde encontrar los huesos del guerrero.

**Juego de roles en el que los estudiantes actúan como los personajes del cuento.**

Pueden practicar la narración del cuento en grupos y presentar la historia a la clase. Esto les permitirá desarrollar habilidades de oratoria y también les ayudará a entender mejor la trama del cuento.

Píde a los estudiantes que escriban su propia versión del cuento *La niña de la calavera*. Pueden utilizar los personajes y la trama originales, pero cambiar el final o agregar nuevos elementos a la historia. Esto les permitirá ser creativos y desarrollar habilidades de escritura. Después, pueden compartir sus versiones con la clase y discutir las diferencias entre sus historias y la versión original.

