

以溫暖厚實的音色，
展現同類型產品少有的高級感

B&W PX8

文 | 洪瑞鋒

密閉式設計。使用40mm碳振膜動圈單體，支援藍牙5.2版本，支援aptX Adaptive、aptX HD、aptX、AAC、SBC，總諧波失真： $<0.1\%$ ，續航力：30小時播放、快充15分鐘，播放7小時。參考價格：19,800元。進口總代理：皇佳（02-25928760）



近幾年高階藍牙無線耳機競爭激烈，各家頂級喇叭大廠紛紛推出延伸作品，企圖打破一般人對於藍牙無線耳機的廉價印象。在這次的高階藍牙無線耳機專題中，由英國B&W推出的PX8絕對是我認為無論在外觀還是音質上，都具備吸引眼球以及耳朵注意力的高檔貨。

高質感無需張揚

沒錯，說PX8是高檔貨是真心真意，雖然它對比於專題其他高階耳機，其外型設計也不特別張揚，但我認為真正厲害的品牌設計，就是能用簡單的線條搭配精美用料營造出一股非凡的高級感。這次經手試聽的PX8就是善於利用各項元素來塑造「高級感」的高手。就說耳機外型好了，同

樣是金屬與皮革的材質混用，這款耳機在各方面的用料、手持質感，小至品牌Logo的放置與字體大小，都讓人順眼到不行，這無疑展現出第一大廠的設計功力。另外，從耳機頭帶部分往下延伸出的金屬支架也是超有質感，除了表面是以個人偏愛的消光處理進行打磨，觸摸實體所能感受到的金屬冷冽質感更是除了聽覺以外的極佳使用體驗。

具備更良好的配戴性

作為B&W現今最厲害的藍牙無線耳機，同時也是延續前代產品PX7 S2的後繼機種。PX8即便在外觀設計上與前一代並無太大不同，依舊主打利用簡約時尚來營造高級味，但原廠在關鍵處的改良與升級還是做得十分到位。例如這次在PX8身上，原廠就將

耳罩與頭帶部分升級為Nappa皮革做包覆，比起過去Saffiano皮革具備更好的柔軟度。這是當您有機會將PX8拿在手上，或者進行配戴，可輕易感受到的差異性。PX8搭載了一只最新的40mm碳振膜動圈單體。單體角度經過原廠精準調校，搭配特製的音圈與磁力系統，可展現出厚實又不失解析的音樂表現。無線技術則讓PX8搭載了最新的藍牙5.2版本，支援aptX Adaptive高品質傳輸，可確保更穩定且優良的傳輸品質。不僅如此，這次PX8同時具備了原廠研發的Digital Signal Processing功能，可讓進入的數位訊號以更高精度的24Bit進行DSP優化，重現更接近類比重播狀態的極佳表現。

具備降噪與快充功能

PX8與前一代PX7 S2同樣採用了



01



02

01. PX8的外型設計非常高級，風格不張揚卻能帶出優雅質感。這次原廠將耳罩與頭帶升級為Nappa皮革帶來更好的體驗。

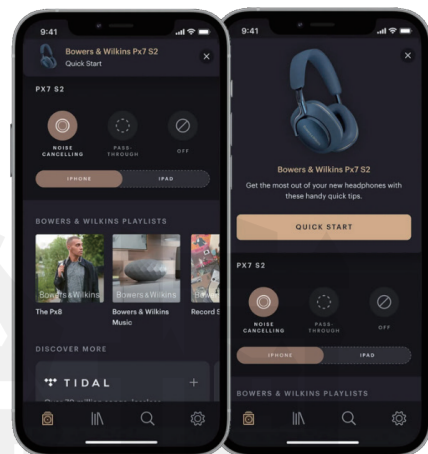
02. 耳機兩側備有實體按鈕，可進行藍牙配對、音量控制等功能。另外個人非常喜歡PX8的金屬加工，帶著金屬溫潤的冷冽質感，使用體驗極佳。

03. 原廠同時備有耳機外殼方便攜帶外出，在收納時，耳機可以翻轉平放，但無法折疊收納。



03

B&W有推出專屬的App，在與手機連線後即可針對耳機的各項降噪功能進行細項設定。



B&W的優化降噪技術。耳機內部一共搭載六只麥克風，其中四只專用於接收環境音與降噪使用，另外兩只麥克風則負責提供清晰的語音品質。而PX8在滿電情況下可連續使用30小時，並具備充電15分鐘可獲得7小時聆聽體驗的快充功能。值得一提的是，PX8在耳罩下緣提供了USB Type-C端子，可當作有線使用。雖然沒有3.5mm的耳機孔，但用家依然可透過原廠內附的USB-C轉3.5mm耳機線搭配使用，展現有線耳機的優勢。

以厚實溫暖音色展現魅力

隨著藍牙連線的進步，PX8的連線狀態也非常穩定。當筆者第一次與Sony手機連線後，一路就呈現相當平穩的狀態。只要將右側耳機下方的藍牙配對鈕往上推五秒，即可進入配

對狀態。連線後下次只要再次開啟耳機，可在短短的一至兩秒內自動再次連線，使用體驗極佳。就音色上，PX8有著比起其他耳機更為迷人的厚實溫暖音色。當我第一次透過它聆聽熟悉的音樂專輯，我彷彿在耳際間感受到一股暖流緩緩通過，它確實具備清晰自然的高頻解析力，但飽滿卻不失韻味的中頻表現才是讓PX8打下耐聽基礎的關鍵。尤其在重播一些帶有濃厚Band Sound風格的音樂專輯，由它塑造出的空間感真的多了一種更為Raw、更像是原音樂器發出的聲音質地，這是在其他耳機上鮮少體驗過的。可見原廠特殊的Digital Signal Processing技術確實有產生作用，讓整體的聆聽體驗更趨近於完美。例如在聽Alex Siegel那張「Courage」，開場吉他的刷奏配合低音貝斯以及大鼓打擊的進入，就

讓我聽見相當厚實的中低頻基礎。不僅在音色上呈現出迷人的暗色質感，整體的解析力也不會因為開太強，而讓音樂情感顯得破碎，整體給人的感覺非常舒服耐聽，讓人在放下耳機後，還是很願意再將它拿起重新掛回頭上。當在重播古典音樂，此款耳機能展現出更為迷人的偏暖音色，當弦樂與鋼琴演奏時，不會因為張力一強就顯得緊張，而是真實讓我感受到木製樂器在打擊時產生的溫潤質感。其實PX8滿像一位西裝筆挺，舉止優雅的英國紳士，整體給人的感覺除了舒服，還有一種知所進退的優雅，將過去不容易表現的音樂段落以一種更厚實平順的狀態播放出來，是這次專題耳機裡面讓我印象非常深刻的一款。🎧