

Nicoline van Slingelandt-Asselbergs

# Antie Farty



handboek vol kunstzinnige tips  
voor niet-zo-heel-creatieve ouders

Uitgeverij Loopvis

DIT BOEK IS EEN UITGAVE VAN LOOPVIS

© tekst: Nicoline van Slingelandt-Asselbergs

© illustraties en vormgeving: Maren Lösing

© illustraties musea: Een Allegaartje

© illustraties Artie: Frederiek van Waes

redactie: Marije Sietsma

eindredactie: Joost Broeren

Dit boek is duurzaam gedrukt door  
Drukkerij Tienkamp in Groningen.

Eerste druk, december 2015

Loopvis, Groningen/Velp

ISBN: 978-94-92206-09-1

NUR: 646

Het is niet toegestaan om zomaar iets uit dit boek te kopiëren  
en/of verspreiden. Wil je materiaal uit dit boek gebruiken?  
Neem dan contact op met Uitgeverij Loopvis. In overleg is er  
heel veel mogelijk. Heus.

[www.artiefarty.nl](http://www.artiefarty.nl)

[www.loopvis.nl](http://www.loopvis.nl)

# KUNST GEEFT NIET HET ZICHTBARE WEER, MAAR MAAKT ZICHTBAAR.

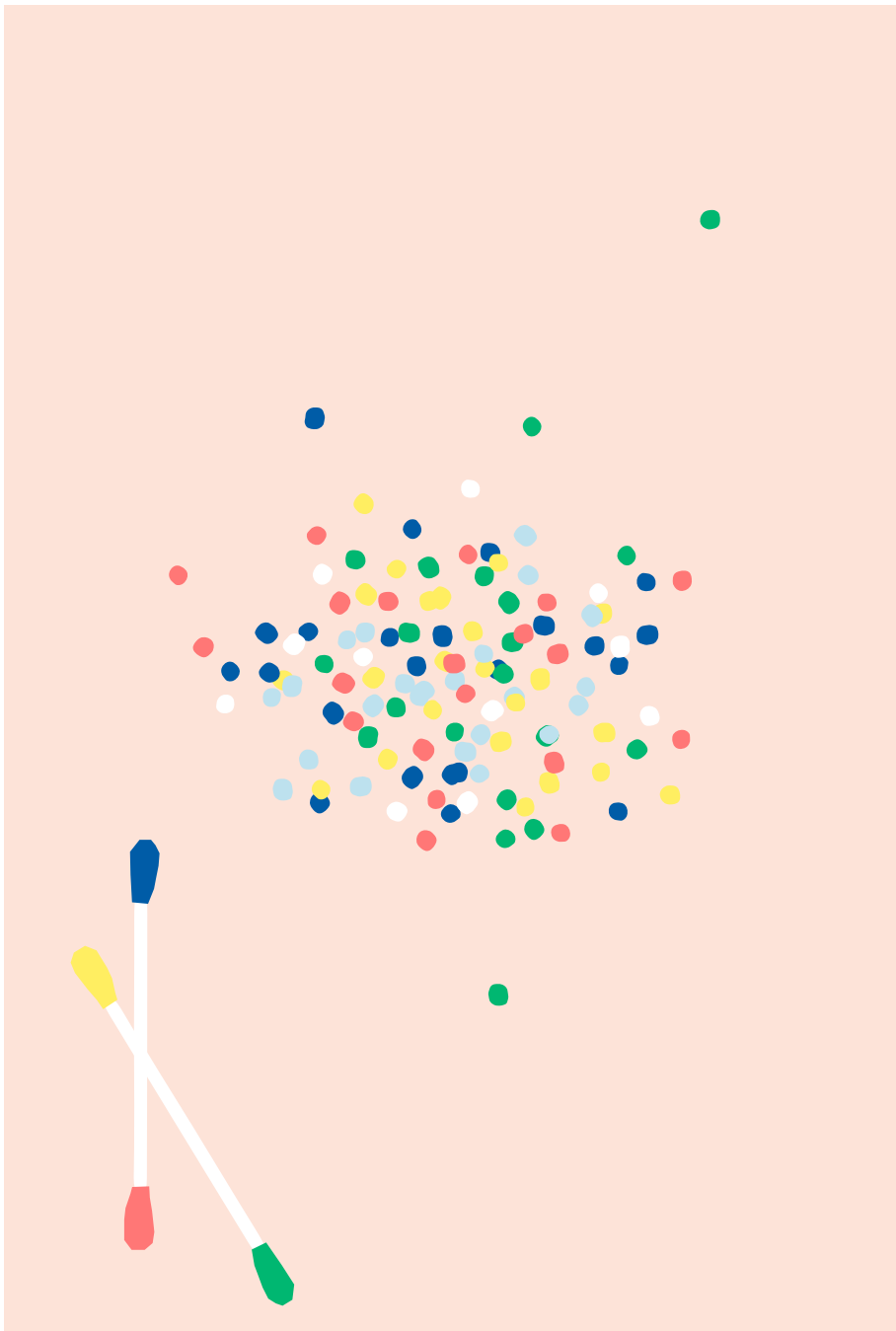
Paul Klee

# *inhoud*

<b>MAKEN, DOEN EN LEREN</b>	<b>10</b>
Ieder kind is een kunstenaar	12
Inspiratie vinden	20
Kunstzinnige zelfmakers	35
<b>MUSEUM: FEEST OF STRAF?</b>	<b>45</b>
Hoe kijken kinderen naar kunst?	65
Tips voor je museumbezoek	80
Kindvriendelijke kunstmusea in Nederland en Vlaanderen	95
<b>KINDERKUNST IN HUIS</b>	<b>100</b>
Ideeën voor het gebruik van kinderkunst	112
Inspirerende werkplekken	123
Kunst voor kinderen	150

# kunstzinnige zelfmakers

Kijk maar eens in de bibliotheek. Daar vind je rijen en rijen vol boeken over kinderkunst met de meest fantastische ideeën over hoe je de creativiteit van je kind kunt stimuleren. Achterin dit boek staat een waslijst leuke boeken waar je ideeën uit kunt halen. In dit hoofdstuk vind je kunstzinnige tips die altijd en (bijna) overal toepasbaar zijn met een paar basismaterialen. Wel zo praktisch.



## stippenkunst

—

**Geschikt voor**  
vanaf 9 jaar

**Inspiratie**  
Georges Seurat

**Materiaal**  
stevig papier (wit of zwart), verf,  
wattenstaafjes, eierdoos

**Stappen**  
Doe verschillende kleuren verf in de eierdoos en maak met de wattenstaafjes een tekening van stipjes. Gebruik steeds verschillende kleuren voor een vlak, dus bijvoorbeeld blauw en geel voor de bladeren van een boom en paars en groen voor de lucht. Als je er met je neus bovenop zit, lijkt het misschien nog niet op een echt landschap, maar als je het van een afstandje bekijkt wel. Gebeurt er op jouw tekening ook iets met de kleuren? Maakt het uit of je een witte of een zwarte achtergrond gebruikt?

## diorama met natuurfiguren

---

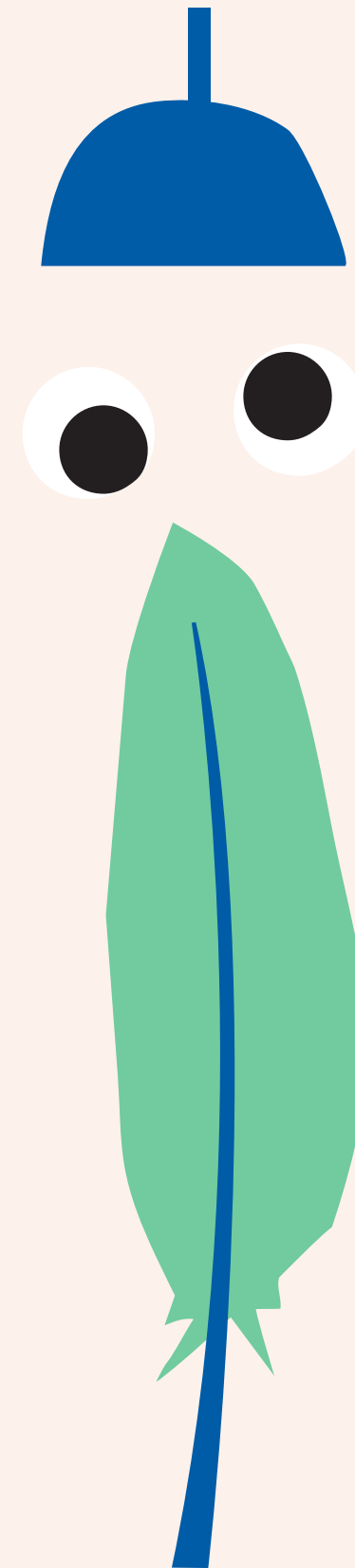
**Geschikt voor**  
vanaf 5 jaar

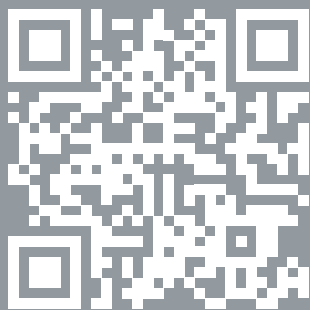
**Inspiratie**  
Joseph Cornell

**Materiaal**  
(deksel van een) schoenendoos, sigarenkistje of verdiepte fotolijst (bijvoorbeeld van Ikea), natuurschatten, lijm, wiebeloogjes, eventueel verf

**Stappen**  
Verf het doosje of de schatten eventueel. Een gele dennenappel ziet er tenslotte weer heel anders uit dan een gewone. Lijm de natuurschatten vast in het doosje op zo'n manier dat er diepte in het geheel komt. Dus niet alles naast elkaar, maar zodat de verschillende schatten (schuin) voor elkaar staan. Plak eventueel wat uitgeknipte figuren of wiebeloogjes links en rechts om het tafereel tot leven te wekken.

Deze zelfmaker kan in elk seizoen, maar ziet er vooral mooi uit in de winter. Maak 'sneeuw' met watten en voeg een waxinelichtje op batterijen toe voor extra sfeer.

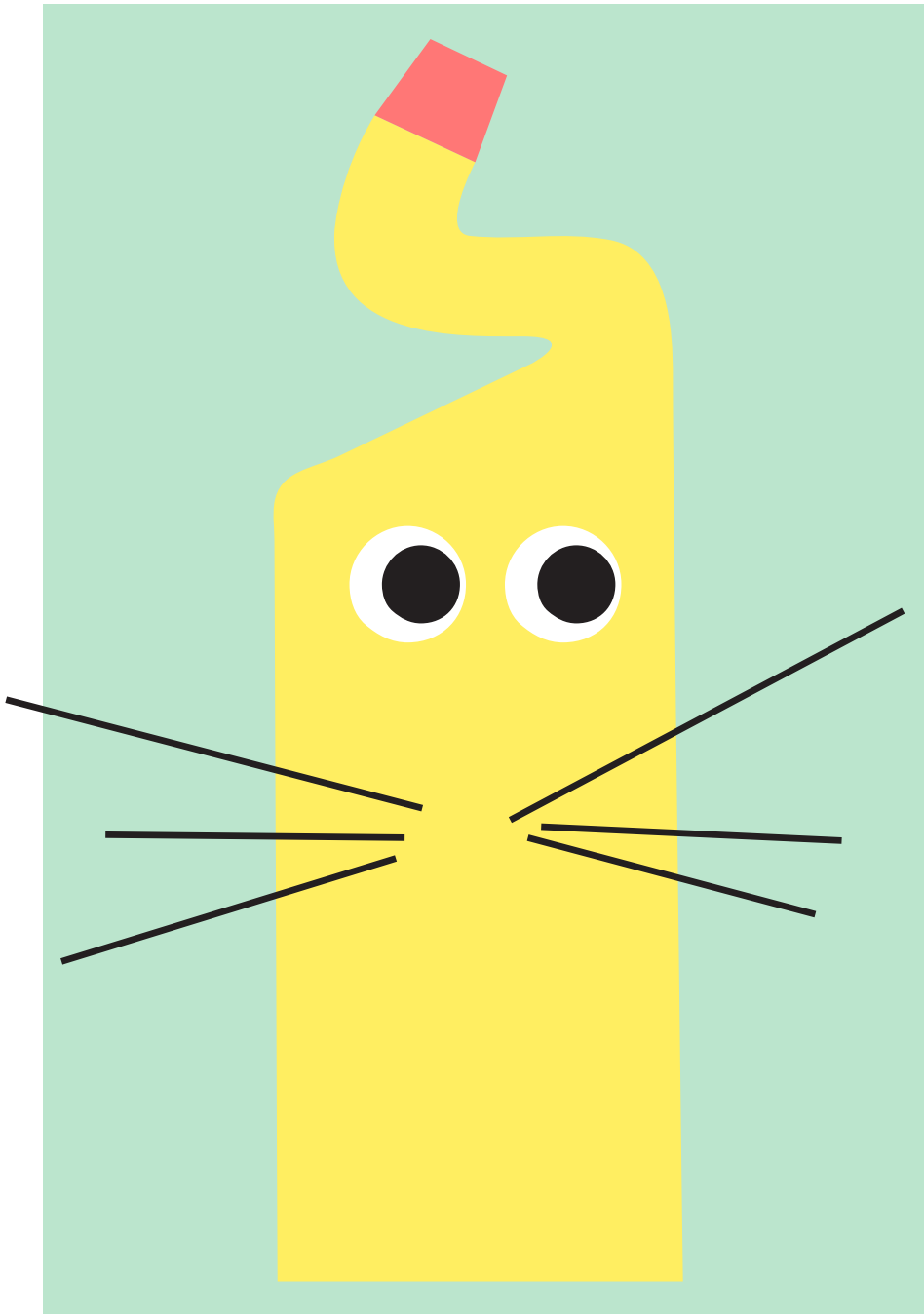




[www.artiefarty.nl/zelfmaker/diorama](http://www.artiefarty.nl/zelfmaker/diorama)

### Joseph Cornell *Untitled (for Chiarina)*

Cornell woonde zijn hele leven bij zijn moeder (maar misschien moet je je kinderen dat maar niet vertellen..) en leidde nogal een kluizenaarsbestaan. Hij woonde in New York en kwam zijn stad zelden uit. Als hij rondzwierf door zijn woonplaats, verzamelde hij allerlei spullen die hij gebruikte bij het maken van zijn 'shadow boxes', zoals foto's, boeken, balletjes, ringen, een veer uit een klok of een oude pijp. Het maken van een diorama is dus perfect voor kinderen die sowieso al regelmatig met broekzakken vol 'schatten' thuiskomen.



## kunst van afval

---

**Geschikt voor**  
vanaf 9 jaar

**Inspiratie**  
Robert Rauschenberg

**Materiaal**  
flessendopjes, flessen, kurken, ijzerdraad, knoopjes,  
schroeven, wiebeloogjes, enzovoorts

**Stappen**  
In principe kun je alle kanten op. Kijk naar het materiaal dat je hebt. Is het een verzameling of zijn het hele verschillende dingen? Heb je een blikje of een blokje hout? Dan kun je dat als lijf gebruiken van een monster of een robot en die versieren met dopjes als ogen en ijzerdraad als haar. Van een shampoofles maak je een houder voor je viltstiften, maar wel een grappige met wiebeloogjes en stekelhaar. Bij een verzameling van dezelfde soort voorwerpen helpt het om ze eerst te rangschikken. En wie weet is het een goed idee om alle voorwerpen die je hebt in dezelfde kleur te spuiten. Laat je fantasie de vrije loop!

Carolien Adriaansche maakt sinds haar studie aan de Rietveld Academie recyclekunst en geeft onder de naam Afvaljuf workshops.  
Je kunt haar volgen op [afvaljuf.blogspot.nl](http://afvaljuf.blogspot.nl).





## op-de-kop-tekening

—

**Geschikt voor**  
vanaf 6 jaar

**Inspiratie**  
Michelangelo Buonarroti

**Materiaal**  
vel papier, tape, potloden of ander  
tekenmateriaal

**Stappen**  
Zorg voor een schone vloer en plak een  
vel papier met schilderstape vast aan de  
onderkant van de (salon)tafel. Heb je geen  
lage tafel? Leg dan een plank over twee  
stoelen heen. Bedenk iets dat je wilt tekenen  
(een mooi ontwerp voor een bijzonder plafond,  
bijvoorbeeld) en teken dat terwijl je onder  
de tafel ligt of zit. En? Is dat anders?



DE SLAAPKAMER  
*Vincent van Gogh*

## Villa Zebra

Stieltjesstraat 21 | Rotterdam

Woensdag, vrijdag, zaterdag en zondag 12:00 - 17:00 uur  
(in de vakanties ook op dinsdag en donderdag)

[Villazebra.nl](http://Villazebra.nl)

Tentoonstelling 3-6 | Tentoonstelling 7+ | Diverse workshops voor 3 t/m 12 jaar zoals Voorleesworkshops, Gastworkshops kunstenaars en Klooimiddagen  
Meest geschikt voor: 4 t/m 9 jaar

### Collectie

Villa Zebra is een kindermuseum voor hedendaagse kunst. Je ontdekt hier tentoonstellingen voor kinderen van 3 t/m 12 jaar.

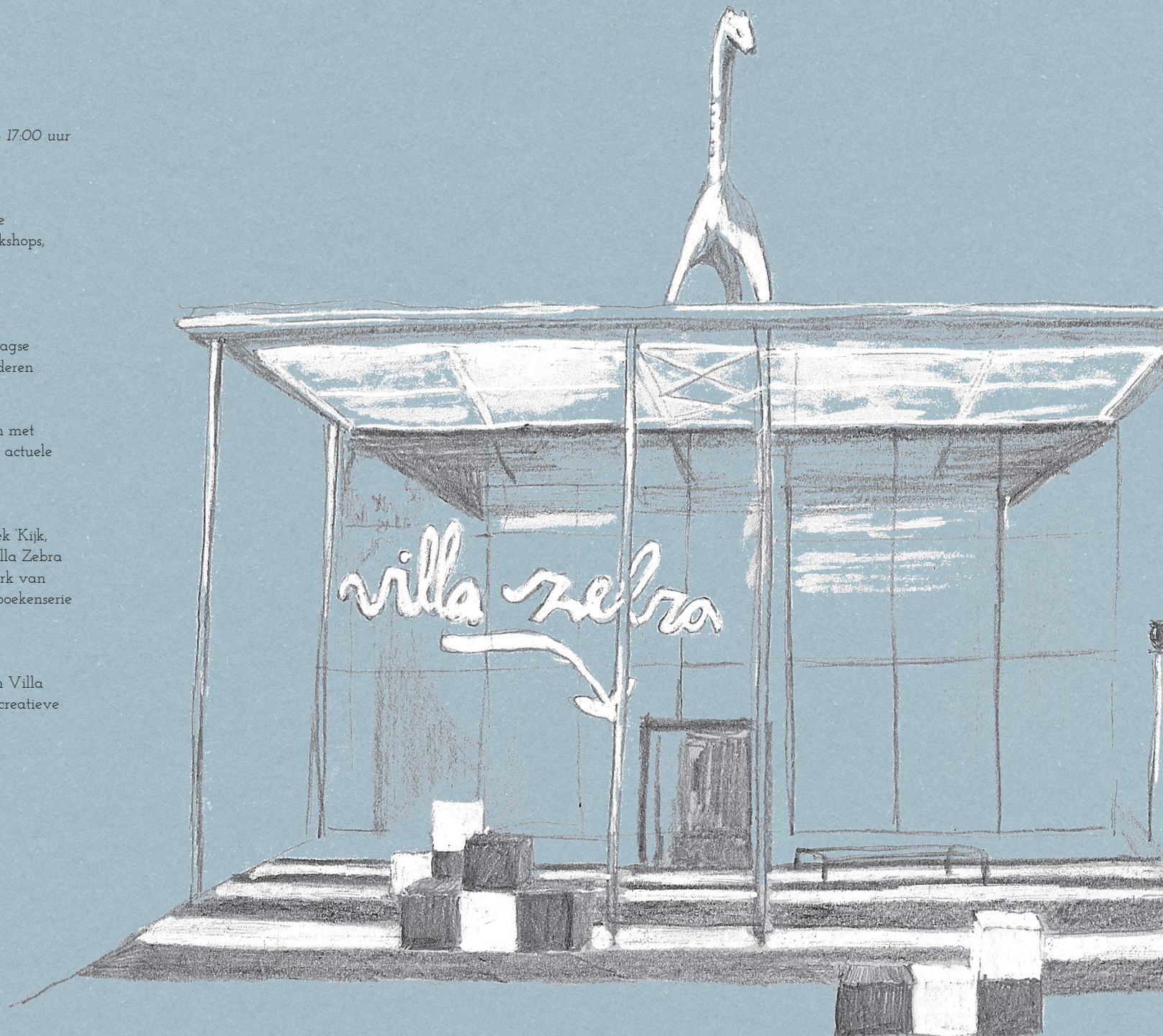
In Villa Zebra zijn interactieve tentoonstellingen met beeldende kunst te zien. Kijk op de website voor actuele tentoonstellingen en workshops.

### Kinderboeken over het museum

Villa Zebra presenteerde onlangs het knutselboek 'Kijk, een Gibral' met de 25 leukste workshops van Villa Zebra en het museum besteedde aandacht aan het werk van Wouter van Reek, de maker van de populaire boekenserie over Keepvogel.

### Weetje ter voorbereiding

Villa Zebra bestaat sinds 2001. De mascotte van Villa Zebra heet Gibra en staat op het dak van deze creatieve villa. De Gibra kijkt uit over de Koningshaven.



# kinderkunst in huis

Op de crèche begint het al. Niet dat het niet leuk is hoor, al die vellen vol krabbels, stempels, handafdrukken en geplakte vormen, maar je huis slibt zo dicht. En dat wordt nog veel erger als je kinderen naar school gaan. De kunst is om een beetje georganiseerd om te gaan met die stapels (naam en datum erop en alleen datgene bewaren wat echt de moeite waard is) en de echte parels een mooi plaatsje te geven. Mooie kindertekeningen kun je opbergen in mappen of boeken, maar ook afdrukken op hele diverse producten. Ideeën zijn er genoeg.

Iedere ouder is anders: de een heel georganiseerd, de ander een grote chaoot. Die verschillen zie je terug in de inrichting van een huis en ook in het ophangen en opbergen van kindertekeningen.

## Esther Jostmeijer

styling: Esther Jostmeijer | [estherjostmeijer.nl](http://estherjostmeijer.nl)  
fotografie: Louis Lemaire | [fotolemaire.nl](http://fotolemaire.nl)

### #1

Als tekentafel voor de kinderen kun je ook eens denken aan een oude tafel waarvan je de poten afzaagt. Je kunt hem eventueel in kleurvlakken schilderen, zodat hij mooi past in de rest van je interieur. Ook een deur doet het goed als tafel. Pootjes eronder, goed schuren (!) en klaar ben je. In plaats van een paar dezelfde stoeltjes kun je ook kiezen voor een paar verschillende exemplaren van de kringloopwinkel. Leuk én duurzaam.

### #2

Wil je een hoekje voor je kinderen inrichten in de woonkamer, maar toch een soort afscheiding maken? Zet dan een kast haaks op de muur of hang een gordijn of stoffen paneel op als roomdivider. Met slingers en papieren pompoms maak je een simpel hoekje al snel heel gezellig.

### #3

Kindvriendelijkheid gaat ook over de hoogte van de lampen! Plaats een hanglamp in een kinderhoek zó, dat ze goed werklucht hebben en dat ze ook zelf bij de schakelaar kunnen. Zij blij, jij blij.





Yannick, 8 jaar



Daan, 6 jaar



Florian, 3 jaar

## Nicoline van Slingelandt-Asselbergs (1978)

is schrijver en ondernemer. Ze gaf in eigen beheer het boek 'Mugjes - op pad met peuters en kleuters in Haarlem en omstreken' uit, waarvan binnenkort de tweede druk verschijnt. Daarnaast is ze mede-eigenaar van het duurzame lifestyle-label Classic Traveler en schrijft ze teksten en verhalen in opdracht. Nicoline woont met haar man en drie zoons in Haarlem. In haar vrije tijd is ze graag in het bos of aan zee, drinkt ze koffie (te veel), maakt dingen zoals foto's (te weinig) en luistert ze naar platen van oude jazzhelden.

[www.nvanslingelandt.nl](http://www.nvanslingelandt.nl)

IEDER KIND IS EEN  
KUNSTENAAR. DE  
MOEILIKHEID IS ER  
EEN TE BLIJVEN ALS  
JE GROOT WORDT.

Pablo Picasso

Artie Farty is hét handboek voor niet-zo-heel-creatieve ouders. Ontdek hoe kinderen naar kunst kijken en hoe je een museumbezoek met kinderen niet alleen overleeft, maar er zelfs een geweldig uitje van maakt. Doe ideeën op voor kunstzinnige zelfmakers en zie wat je allemaal kunt doen met kinderkunst. Dat prikbord raakt tenslotte ook eens vol...

ISBN 978-94-92206-09-1



9 789492 206091 >