



CHAPEAUX CHINOIS

Dévoilée au dernier Salon de Milan, la suspension "Serpentine Light" imbrique des abat-jour dans un chaos savamment organisé. Une création du studio suédois Front, en polyéthylène non tissé et acier peint, I. 46 x h. 60 cm, 745 €, **MOOOI.**

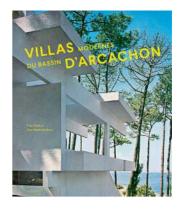
ROBE D'ĒTĒ

Tenue estivale exigée pour le fauteuil "Dress Code" du duo italien Laura Fiaschi et Gabriele Pardi, alias Gumdesign. En métal peint, accoudoirs en bois, $1.75 \times p.86 \times h.74,5 \text{ cm, prix sur}$ demande, S.CAB.

SOLEIL LEVANT

Quand le cuir grené sublime et souligne le rotin vintage. Table basse "Java", I. 120 x p. 73 x h. 34 cm, 1 999 €, POPUS EDITIONS.





ARCHIS REMARQUABLES

Des cabanes de pêcheurs aux villas modernistes de Le Corbusier, le bassin d'Arcachon attire les architectes les plus audacieux.
En témoigne ce beau livre qui déroule l'histoire de ces maisons extraordinaires.
"Villas modernes du bassin d'Arcachon", par Elise Guillerme et Jean-Baptiste Marie, 45 €,

NORMA EDITIONS.

VENT FRAIS

Le châle "Provence" ne lésine pas sur les rayures colorées. Design Hélène Lemaire et Hélène Lefeuvre, en laine mérinos, 100 x 200 cm, 226 €,

BRUN DE VIAN-TIRAN.

ANNIVERSAIRE ELLE DĒCORATION

OFFREZ-VOUS UNE ŒUVRE D'ART!

Au programme : un numéro collector édité en grand format et des œuvres d'art exclusives.











A l'occasion de ses 35 ans, ELLE Décoration voit les choses en grand.

D'abord, en éditant son numéro collector en format XXL avec une couverture originale imaginée par Benjamin Guedi, artiste multidisciplinaire renommé. Seuls deux mille exemplaires de ce numéro hors norme sont disponibles à la vente. Ensuite, en sélectionnant les œuvres de huit artistes représentés par la galerie parisienne Amélie Maison d'Art. Celles-ci existent dans deux versions : digigraphie simple (estampage numérique sur papier d'art) ou rehaussée par l'artiste, et donc unique. A découvrir et se procurer en flashant le QR code ci-contre. Happy birthday!

Plus d'infos : kisskissbankbank.com/fr/projects/elle-decoration-35-ans De g. à dr. : "Profondeur" de Naomi Katsu," La Maison du futur 3" de

Victor Cadene, "La Figure du vivant 98" de Virginie Hucher.

COUP DE SIROCCO

Bien ancré sur son pied en bois tourné, le lampadaire "Marbella" n'en est pas moins tout décoiffé. Abat-jour en fibres naturelles de palmier, 250 € en Ø 30 x h. 140 cm,

ROCK THE KASBAH.





À LA DOUCHE!

Le bonheur d'une douche à ciel ouvert. "Liquid" de Tom Dixon, en acier inoxydable, l. 31 x p. 40 x h. 230 cm, poids 5 kg, 1962 €, VITRA.

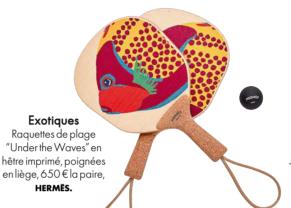


Vintage

Papier peint "Bagnanti" en cellulose et fibres de feuilles d'agave, à partir de 89 € le m² WALLPEPPER.

TENDANCE VAMOS A LA PLAYA

Ultrachics, les sports de plage.



Grand large

Planche de surf, collection "Dioriviera", imprimé toile de Jouy, en mousse polyuréthane, fibre de verre et polyester, 213 x 60 cm, 7 9 0 0 €,

DIOR MAISON.



HERMĒS.

Heureux mélange d'imprimés et de broderies pour cette collection de linge de table cosignée par Antik Batik et le magazine "Cabana". Ici, la nappe "Salma", 295€ en 360 x 160 cm, et le set de table "Vana", 65 € en 42 x 35 cm, en exclusivité sur CABANAMAGAZINE.COM



LE SCULPTEUR

JEAN-MICHEL OTHONIEL INVESTIT LE "PALAIS IDĒAL" **DU FACTEUR CHEVAL** AVEC DES ŒUVRES EN VERRE CRĒĒES IN SITU, AMĒNAGEANT DES

FONTAINES ET DES CASCADES TELLES QU'EN RĒVAIT L'ARTISTE NAÏF QUAND IL A CONCULE BĀTIMENT IL Y A 110 ANS. **UN TĒLESCOPAGE** ULTRAPOĒTIQUE. Ā VOIR JUSQU'AU 6 NOVEMBRE, Ā HAUTERIVES (DRŌME).

FACTEURCHEVAL.COM

RIBAMBELLE

Les bougeoirs en faïence rouge et blanche de Valentine Rosi Mistou dessinent un alphabet imaginaire. Environ 32 cm de haut, à partir de 175 € pièce, **BRUTAL CERAMICS.**



TOTE SHORLOGERS

1. Renversant

Dans le hall de réception, alignement d'arbres blancs au plafond, un clin d'œil à la forêt du Risoux qui se reflète à la surface du lac de Joux.

2. Chaleureux

Le restaurant Le Gogant présente une carte du terroir raffinée signée par le chef étoilé Emmanuel Renaut.

3. Déconnexion

Les 50 chambres marient revêtements en épicea, larges baies vitrées et béton lisse pour une touche contemporaine.

L'horloger Audemars Piguet ouvre un hôtel aux valeurs écoresponsables dans la vallée de Joux, en Suisse, avec vue sur un environnement naturel préservé.





• Route de France 8, Le Brassus. hoteldeshorlogers.com

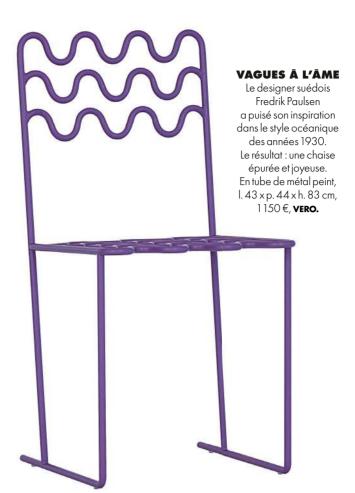
BIEN MONTĒE

Emilie Frey chine des pieds au'elle monte en lampes avec des tissus Pierre Frey. Ici, tête de cheval en albâtre avec abat-jour en tissu "Papillons exotiques", h. 50 x l. 30 cm, 550 €,

CANELOUPO.







LUKE EDWARD HALL

TOQUE DE TISSUS

Dans tous ses projets d'aménagement, le fantasque designer britannique marie textures et motifs. Pas étonnant donc qu'il ait entamé une collaboration avec l'éditeur italien Rubelli. Dessinée de sa main (même les rayures qui ont ensuite été numérisées), cette collection reflète son goût pour les imprimés floraux ou géométriques et l'iconographie de la Grèce antique. Ses treize modèles déclinent une palette aux tonalités chaudes mais jamais clinquantes : lavande, vert



Romain Guittet; Philippe Garcia; Matteo Bianchessi; presse

ZOOM UR HANNAH LEVESQUE

1. Maison de poupée. Inspirée d'un modèle de chez Devol Kitchens, cette cuisine mesure 12 cm de long. Les façades sont en papier texturé, légèrement gaufré pour un effet authentique.

2. Sous l'olivier. Détail d'une terrasse au bord d'une piscine, dont la banquette mesure 6 cm.

3. Chapeau bas. Hannah Levesque tient dans sa main un olivier d'une hauteur de 10 cm.

4. On s'y croirait. 120 heures de travail ont été nécessaires pour réaliser cette maquette de maison d'inspiration méditerranéenne (l. 35 x p. 30 x h. 25 cm).

A mi-chemin
entre architecture,
artisanat et design,
la jeune artiste sculpte
l'infiniment petit,
tout en papier!



9



« J'ai grandi dans les Cévennes, dans un hameau déserté. Inspirée par mon père et mes frères, maçons spécialisés dans la construction en pierre sèche, j'ai passé mon enfance à recomposer de façon imaginaire les ruines de mon village! », sourit Hannah Levesque qui, dès ses études de design textile et de conception d'espaces, fonde en décembre 2019 sa société Les Beaux Jours pour devenir officiellement designer maquettiste. Forte d'un stock de plus de 400 références de papiers aux couleurs et textures variées, et armée de ses mains, d'un cutter, d'un plioir et d'une pince de précision, elle façonne, découpe, courbe, superpose du papier pour immortaliser des décors miniatures. Maisons, hôtels, jardins, ornements s'amoncellent pour des particuliers, des architectes, des paysagistes, des institutionnels. Bluffant. Son rêve ? Réaliser le décor des vitrines des Galeries Lafayette et reproduire les jardins de Giverny.

A bon entendeur. LESBEAUXJOURS-BOUTIQUE.COM



HAL(LUCIN)OGĒNE

Ce champignon de ciment pousse dans les jardins. Lumière garantie non toxique. Lampe "Amanita", design Emiliana Martinelli, h. 29 x Ø 36 cm, 834 €,

DU 23 AU 26 JUIN, LA **DESIGN PARADE TOULON** CĒLĒBRE

L'ARCHITECTURE D'INTĒRIEUR AVEC

LA 6^E ĒDITION DE SON CONCOURS

DESTINĒ AUX FUTURES STARS DE

LA DĒCORATION DANS **L'ANCIEN ĒVĒCHĒ** DE LA VILLE. QUANT Ā **L'HŌTEL DES ARTS**, IL ACCUEILLE

UNE EXPOSITION DU CENTRE

POMPIDOU CONSACRĒE AUX

INTĒRIEURS DES ANNĒES 1920-1930. **VILLANOAILLES.COM**



TETRIS

Savant jeu d'assemblage pour les tabourets "Los Tres Deseos" du designer Pietro Franceschini. En marbre blanc de Carrare, l. 35 x 45 cm, à partir de 9 426 € pièce,

THE INVISIBLE COLLECTION.



ÂGE DE PIERRE

Un fossile ? Non, une cuillère à café ! En grès, décliné en blanc, beige et jaune, 60 € les six,

LA MAISON DE COMMERCE.

PHĒNOMĒNE

ZOO RIGOLO

Bêtes sauvages et créatures lacustres prennent d'assaut les papiers peints.



Tutti frutti

"Beast" en intissé, design Happy Menocal, 58 € le m en 69 cm de large, **SCHUMACHER.**



Douce jungle

"Jangalee in Blues", impression numérique, 190 € le rouleau de 10 m en 68,5 cm de large, **KATE LOUDOUN SHAND.**



Bien encré

"Mardi Gras", impression numérique, 141 € le m en 134 cm de large, PIERRE FREY.

VISIONNAIRE

Icône créée en 1952 par le Danois Poul Kjærholm, le fauteuil "PKO A" est réédité pour les 150 ans de la marque Fritz Hansen. Les deux formes moulées en pin Douglas sont reliées par une simple entretoise, l. 66 x p. 66 x h. 62 cm, 2597 €, disponible début septembre,

FRITZ HANSEN chez SILVERA.

DU7 AU 10 IUILLET, LE SALON BAD+ ACCUEILLE À BORDEAUX 60 GALERIES INTERNATIONALES D'ART ET DE DESIGN AU BORD DE LA GARONNE AVEC UN FOCUS SUR LES IEUNES ARTISTES. RDV AU HANGAR 14.

BAD-BORDEAUX.COM



est irrésistible. En porcelaine, Ø 25 cm, 537 €, EDITIONS MILANO.



NETTOYER, BALAYER...

Faire le ménage n'aura jamais été aussi chic! Nettoyant au vinaigre "La Droguerie", aux notes de lavande, de cèdre et de figuier, certifié Ecocert, 35 € les 500 ml, **DIPTYQUE.**



EXPOSITION UN FAUVE Ā DEAUVILLE

Figure du Fauvisme, le peintre franconéerlandais Kees van Dongen (1877-1968) a passé durant cinquante ans ses étés à l'hôtel Normandy de Deauville, source d'inspiration inépuisable. Les Franciscaines, nouveau lieu d'art de la station balnéaire, lui consacre une rétrospective axée sur ses séjours dans la région où il fréquentait la bonne société. En plus des toiles du maître, l'accrochage réunit des photographies, caricatures, ouvrages et publications... Autant de témoignages de l'influence qu'a exercée Van Dongen sur Deauville.

• Du 2 juillet au 25 septembre, "Van Dongen, Deauville m'allait comme un gant" aux Franciscaines (145 b, avenue de la République, Deauville).

"Jack Johnson – The Morning Walk" par Kees van Dongen, 1914, huile sur toile.

FAMILLE DE PRODUCTEURS DE LIN EN NORMANDIE DEPUIS QUATRE GENERATIONS, LA MARQUE **EMBRIN** A DEVELOPPE UNE GAMME DE LINGE DE MAISON EN LIN LOCAL ET OUVRE **LA GRANGE**, UN ESPACE AU CŒUR DU DOMAINE POUR SE PLONGER DANS LE CYCLE DE VIE DE CE MATERIAU VERTUEUX.

EMBRIN.FR



COL SERRĒ

Avec sa corde enroulée aux allures de guimauve, le vase "Amato" renouvelle l'art de la jarre. Ø 12 x h. 22 cm, 149 €, une création exclusive **DATCHA** pour **AM.PM.**

ENVOLE-MOI

On piaffe d'envie devant "Colombe", un oiseau dont les ailes se transforment en porte-bougies. En bois de gliricidia taillé à la main par des artisans de Veracruz (Mexique), l. 28 x p. 3 x h. 17 cm, 140 €, LEGADO SHOP.



LE GRAND BAIN

Le dossier de la chaise outdoor "BigRoll" s'inspire des bouées nautiques. Design Döppel Studio, en aluminium laqué et tissu polyester 3D, l. 125 x p. 91 x h. 70 cm, 875 €,



ELSA SCHIAPARELLI

L'ICONOCLASTE DE LA MODE

Si l'art et la mode ont toujours entretenu des relations étroites, Elsa Schiaparelli (1890-1973) est une pionnière du rapprochement des deux disciplines. Proche de Cocteau et Man Ray – sans parler de Salvador Dalí avec lequel elle a collaboré sur de nombreux projets –, la couturière aimait autant s'inspirer de leur démarche que des esthétiques de l'Antiquité ou de la Commedia dell'arte. Le MAD Paris propose une plongée dans son univers sans œillères avec une salle réservée aux croquis, puis une reconstitution de ses ateliers aménagés par Jean-Michel Frank. En sus des robes, des dessins, des bijoux et même des parfums de la créatrice.

• Du 6 juillet au 22 janvier 2023, "Shocking! Les Mondes surréalistes d'Elsa Schiaparelli" au MAD Paris.



Poudrier téléphone réalisé avec Salvador Dalí (1935).



Robe du soir en soie (été 1939), réalisée en collaboration avec Salvador Dalí.



EMPREINTE

Dessin en émail brillant sur porcelaine mate, c'est la signature de l'assiette "Yuan" imaginée par Valérie Barkowski. En grès, Ø 27 cm, 35 €, **CFOC.**

D'ICILE 4 JUILLET, COUREZ À **GIVERNY** DÉCOUVRIR LE TÉLESCOPAGE ENTRE ABSTRACTION ET IMPRESSIONNISME À **L'EXPOSITION "MONET/ROTHKO"**. SIX ŒUVRES DE CHAQUE PEINTRE CONFRONTENT DEUX VISIONS DE LA COULEUR AU **MUSĒE DES IMPRESSIONNISMES**.

PĒCHE AUX OURSINS

... avec la suspension "Abysse" signée Valérie Serin-Lok.Finitions laiton patiné, bronze clair et acier peint, l. 230 x h. 30 x Ø 24 cm, prix sur demande,

MAISON POUENAT.



BIBLIOTHEQUE OUTDOOR

Le système d'étagères modulables suédois qui a conquis la planète arrive dans nos jardins ! Sa version en acier galvanisé le protège contre les intempéries. "Outdoor A", l. 120 x p. 30 x h. 85 cm, 416 €, **STRING.**







Quand la Méditerranée inspire formes et couleurs à deux créateurs, cela donne le vase "Halka 104" façonné par le céramiste Mesut Öztürk et peint à main levée par Clémentine Chambon, I. 39 x p. 25 x h. 10 cm, 1800 €, **ETOLIE.**

de mandarine et de citron, "Le Savon" a tout bon. 99,54 % d'ingrédients d'origine







UN, DEUX, TROIS, SOLEIL!

Cap sur le Sud! Grèce, Maroc et Italie, à chacun de ces trois hôtels sa version de la Méditerranée.

1. NŌS Hôtel & Villas, à Sifnos, Grèce. Havre de paix surplombant la mer Egée, signé des architectes Dimitris et Konstantinos Karampatakis. STAYATNOS.COM 2. Le Pavillon de la Kasbah, à Marrakech, Maroc. Boutique-hôtel baigné de lumière avec rooftop et piscine. PAVILLON MARRAKECH.COM

3. Cala di Volpe, à Porto Cervo, Sardaigne. Hôtel jet-set mythique des années 70, modernisé par l'agence Moinard Bétaille. Avis aux adeptes de James Bond : c'était le décor de "L'Espion qui m'aimait"! MARRIOTT.FR