



échelle - scale : 1/1

Santons Marcel Carbonel



Choisissez la taille de vos santons selon la place dont vous disposez pour réaliser votre crèche ; vous pouvez aussi accentuer les effets de perspective en plaçant en arrière-plan des sujets de plus en plus petits. Choose the size of your figures according to the space which you have to realize your crib; you can also strengthen the 3-dimensional effects by placing in background smaller figures.

D'une motte de terre de Provence, rejoindre la légende. Les mains du santonnier parlent à nos rêves et à notre mémoire. Les Santons Marcel Carbonel en sont le vivant témoignage. L'œuvre toute entière s'attache à faire vivre cet art fait d'étapes patientes et délicates. Ici règne en maître la profession de foi Marcel Carbonel qui a donné aux Santons de Provence leur style désormais définitif.

Legends emerge and are retold, starting from just a modest clod of Provençal clay. The santonnier's hands communicate with our dreams and our memories - the Marcel Carbonel Santons are today's living proof of that. All the aspects of the work, made up of patient and delicate stages, aim at bringing alive an art-form. Here, a faithful commitment pervades the air and is the key to all we produce - it is that which has given the Santons of Provence their particular and distinctive style so evident today.

Plus de 800 modèles de figurines en argile peintes à la main : des puces (2,5 cm de haut) aux N° 1, N° 2 (les plus traditionnels, 7 cm) en passant par les N° 3, N° 4, jusqu'aux plus grands d'entre eux les N° 5 (15 cm). Les Santons Marcel Carbonel, c'est aussi une production de Mas Provençaux, étables, accessoires (ponts, bories, fontaines...) éléments indispensables pour créer la crèche de Noël.

Over 800 different hand-painted clay models : the "puces" (25 mm high), N° 1, N° 2, which at 70 mm is the most traditional and popular, N° 3, N° 4, N° 5 size (150 mm/6 inch) the biggest. Santons Marcel Carbonel also produces a range of Provençal "Mas" farmhouses together with country buildings etc. : stables, bridges, "bories" (stone constructions) and fountains etc. So you have all the harmonious accessories guaranteeing the creation of a most beautiful "Crèche" at Christmas-tide.



n°2

Sujets bibliques



Sujets provençaux



Santons Marcel Carbonel

Authenticité

nos santons sont en argile cuite ils sont estampés et décorés à la main nous fabriquons nos propres gouaches à partir de pigments, de colle arabe et d'eau chaque pièce est unique ; la signature qu'elle porte atteste de son origine la totalité de notre production est issue de notre atelier, sis à Marseille ; elle est le fruit d'une élaboration entièrement artisanale

Authenticity

our Christmas crib figures are made of terracotta they are made and decorated in the hand we make our own watercolors with pigments, Arabian glue and water every piece is unique; the signature gives evidence of its origin the totality of our craft production arises from our workshop, located in Marseilles.

Atelier, Musée & Boutique Workshop, Museum & Shop

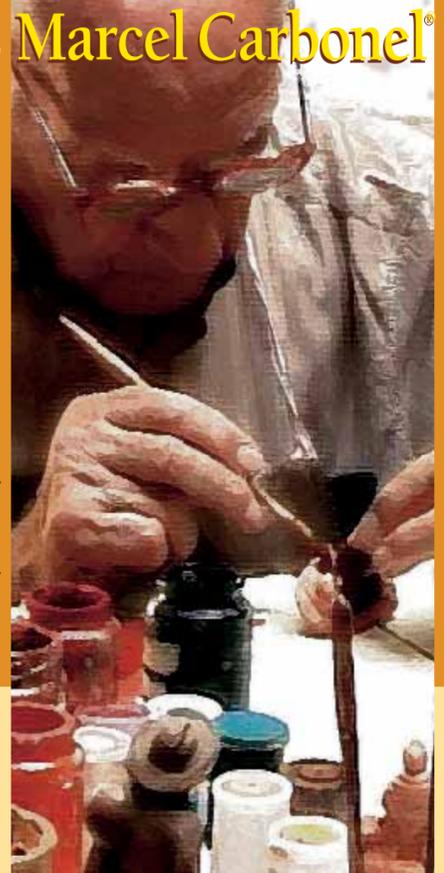
www.santonsmarcelcarbonel.com

47, rue Neuve Sainte-Catherine 13007 Marseille France

Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 33 (0)4 91 13 61 36

Visite de l'Atelier et du Musée (visites guidées pour les groupes sur rendez-vous). Visits of the Workshop and the Museum (group guided visits by appointment).

photos et réalisation : Santons Marcel Carbonel® 03/10 Catalogue non contractuel



Boutique en ligne - Online shopping



les Santons Marcel Carbonel, une histoire...

Outre les nombreuses décorations et distinctions qui honorent le travail artisanal de qualité réalisé depuis l'origine, voici quelques dates saillantes :

- **1900** : Le père de Marcel Carbonel, électricien, créait des crèches en liège qu'il vendait à la Foire aux Santons de Marseille. L'une de ses créations est exposée dans un musée britannique... Le jeune Marcel s'initie, très tôt, à l'art santonnier.
- **1911** : naissance le 17 juillet de Marcel Carbonel
- **1923** : Mort accidentelle du père de Marcel. Ce dernier quitte les Beaux Arts pour apprendre un métier, la lithographie. Il passe chaque soir plusieurs heures à décorer des santons pour une santonnière (Mme Guinde).
- **1935** : Marcel Carbonel crée ses premiers santons.
- **1938** : 1er prix au Concours des plus belles parures de France.
- **1942** : Il s'installe avec sa femme Clotilde dans un local rue Fort-Notre-Dame à Marseille (joliment appelée le pigeonnier, car la montée de l'escalier en était périlleuse) accompagné d'un mouleur et de deux décoratrices.
- **1945** : Marcel Carbonel, Médaille Militaire (participation à la libération de Marseille).
- **1946** : Installation au 2 de la rue du Commandant de Surian jusqu'en 1977.
- **1947** : Il est élu président du syndicat des Santonniers (son mandat durera 21 ans).
- **1959** : Il fonde avec Jean Héritier le Salon International des Santonniers en Arles.
- **1961** : Marcel Carbonel, Meilleur Ouvrier de France.
- **1962** : Marcel Carbonel, Médaille du Mérite National
- **1973** : Les Ateliers Marcel Carbonel, Fourragère des Meilleurs Ouvriers de France à titre collectif.
- **1975** : Philippe Renoux, petit-fils

de Marcel Carbonel, commence son apprentissage à l'âge de 15 ans.

- **1977** : Création de la SARL «Les Ateliers Marcel Carbonel» par Danièle et Alfred Renoux, la fille et le gendre du créateur au 84 de la rue Grignan.



- **1982** : Philippe Renoux obtient la médaille d'or à l'Exposition régionale du Travail (Bouches-du-Rhône / Var).
- **1987** : Installation des Ateliers Marcel Carbonel au 47 de la rue Neuve Sainte Catherine.
- **1993** : Succession des Ateliers Marcel Carbonel assurée par Philippe Renoux.
- **1995** : La collection des santons des Ateliers Marcel Carbonel est riche de plus de 700 modèles différents. C'est la plus importante collection santonnaire de Provence.
- **2000** : Sélectionnés par l'Ambassade de France près le Saint Siège pour représenter la France au Concours des 100 plus belles Crèches du Monde à Rome, les Ateliers Marcel Carbonel ont obtenu la Médaille d'Argent.
- **2003** : Marcel Carbonel, Chevalier de la Légion d'Honneur.
- **2005** : Anniversaire des 70 ans des premières créations de Marcel Carbonel et création d'une effigie en hommage au maître créateur.
- **2007** : Le 18 juin 2007, les Santons Marcel Carbonel ont reçu du Ministère des PME, du Commerce et de l'Artisanat la distinction d'Entreprise du Patrimoine Vivant.

Sujets spéciaux



Berger à genoux, Berger couché, Bergère à la cape, Fermière au grain, Gitan à la guitare, Laveuse, Marchande de citrons, Maréchal Ferrant, Pêcheur assis, Rémouleur, Savetier, Tonnelier, Vagabond, Arlésienne assise sur le banc (robe jaune ou lavande), Femme à la chèvre (chèvre blanche, grise, marron), Fileuse au rouet, Gitan à l'ours, Homme sur l'âne, Marchande de pignons, Marie sur l'âne (robe ocre ou rouge)



Portefaix, Potier, Couple d'enfants, Couple sous le parapluie, Femme à l'aioli, Femme sur l'âne, Homme à l'aioli, Homme aux cruches, Jeune et vieille Arlésiennes sur le banc (robe verte ou rose), Maraîcher, Vincent le vannier, Aveugle et son fils, Couple de Bastidanes (tablier de la fille rose ou vert), Couple de mariés "Li Novi" (veste ocre rouge ou bleu), Couple de vieux, Couple sur le banc, Marchand de marrons

Provinces de France



Etalage de la maraîchère, Etalage de la Poissonnière, Alsacienne, Alsacien, Auvergnat, Auvergnate, Bigoudène, Breton, Couple de Bretons, Danseur Catalan, Danseuse Catalane, Femme Farandole Arlésienne (robe violette, pourpre, jaune), Homme Farandole, Femme Farandole Provençale (robe rouge, marron), Homme Farandole, Gardian à cheval, Gardian avec arlésienne à cheval, Taureau



Niçois, Niçoise, Normand, Normande, Paludier, Pont Aven, Tourettane, Présents des meuniers, Présents des fermières, Présents des rois (coffret ou encensoir), Présents des maraîchères, Bêtes: Agneau, Chat (gris, roux), Cochon, Lapin couché, Mouton broutant, Oie (picorante ou droite), Mouton couché, Mouton debout, Poule (grise, blanche, noire, rousse), Poule picorante, Poussin, Chèvre (marron, blanche, grise), Chèvre qui broute (blanche, grise, marron) arbre non fourni, Âne chargé de fagots, Âne chargé de fruits, Âne chargé de sacs de farine

Cet arbre apparaissant en grise est présenté à titre d'exemple de décoration et n'est pas vendu avec ce santon.

Cet arbre apparaissant en grise est présenté à titre d'exemple de décoration et n'est pas vendu avec ce santon.

Santons Marcel Carbonel est ampés & décorés à la main EN PROVENCE

Santons Marcel Carbonel

n°2
7 centimètres

tradition populaire provençale