

MARI INTERNI

Collana diretta da Danilo Mandolini

Kaiser

di

Pietro Roversi

Introduzione di
Giacomo Cerrai



€uro 14,50 - ISBN 979-12-80139-92-4

Pietro Roversi, classe 1968, originariamente chimico, ora biologo strutturale a tempo pieno, dopo 26 anni in Regno Unito lavora dal 2021 in Italia, al CNR (“rientro dei corpi con cervelli”). Oggetto degli studi suoi e di colleghi/e sono enzimi grazie ai quali funghi, piante e animali controllano la qualità delle loro glico-proteine. L’ipotesi è che modulando l’attività di questi enzimi si possano aiutare pazienti affetti da malattie rare congenite.

Tra le contraddizioni di/in cui vive, dichiara anche la poesia in italiano, con cinque libri pubblicati: *Una crisi creativa* (puntoacapo 2010), *Vamosaver* (Gattomerlino 2014), *Fratellanza* (Oèdipus 2017), *I pinguini dei tropici* (Arcipelago itaca 2017) e *Tirare l’acqua* (Gattomerlino 2019).

[...] Roversi è un autore che non si smentisce, non rinnega innanzitutto il suo precipuo modo di vedere le cose, né il metodo (o lo stile) con cui le spinge e le tira fino a rovesciarle (non uso a caso questo verbo ...). Ma appunto bisognerebbe intanto partire dalle cose, termine comodo in cui includiamo soprattutto degli "accidenti", luoghi quasi topologici in cui quella che al poeta sembra una realtà notevole nel giro di pochissimi versi si torce e si ribalta come un nastro di Moebius. Succede tutto molto in fretta, nel pensiero poetante di Roversi.

[...]

Dall'introduzione di **Giacomo Cerri**

Da *KAISER*

Edipo, Erode e le figlie

Con ironia
si fa d'ipocrisia
allegria,
democrazia
di burocrazia.

Ma certa gente
non ha capito
se guardare
la luna o il dito.

Incontrollato
ci precede
il nome, il nonno,
l'antenato.

Sono figure
della storia o del mito
anch'esse
re e principesse.

Colloquio con lo struzzo

*Hai parlato coi medici? Dove
dormi, sei a casa
tutto il giorno? La benzina
del tosaerba nella tanica
da 5 o 20 Litri? L'additivo?*

Io menziono il vicino braghero.
Poi mi distraigo, penso
a come parlo e che dice chi ero.
Penso a lui che tace e so
che non è sincero,
è sottotono.

Sottoterra non raggiunge
la testa alcun suono.

Kaiser

Esercitare potere: si fa
spalluccia
o si caccia
il mento in fuori. Questo
per quanto riguarda i muscoli.

Altri organi non sono
muscoli, e qui la gamma
del comando comporta:
uso esclusivo dell'imperativo
e indifferenza alla sofferenza.

Al crollo, trasecolare.

Da *UNO DEI DIECI MODI DI 6/2*

L'educazione innanzitutto

Poiché lo sono e non lo è
non parlo a un bambino
se non da adulto.
È cruciale l'infanzia.

All'adulto
che abbia subito
violenza, ignoranza, o menzogna,
invece parlo con le pinze, come si fa
con i bambini.

L'educazione innanzitutto.

A Pietro che parte

Non il gatto del braciere ma il grillo
parlante mi somiglia,
saccente alfiere
della bislacca mia famiglia.

Un lutto in parodia (*e.g.* Rigoletto
e la figlia) è disumano
e l'io generico ruffiano,
se non s'identifica
la differenza tra
chi parla e chi critica.