

La poesia

## “Punti di fuga”, un esempio di compiutezza

Se siete d'accordo con Calvino, quando definiva la poesia come «l'arte di far entrare il mare in un bicchiere», avrete sicuramente modo di apprezzare questo libro. Dico subito che non si tratta della solita raccolta di versi, dove c'è un po' di tutto, ma di un libro strutturato che Andrea Donaera, nella sua smagliante postfazione, analizza con molta precisione mettendo in rilievo sia gli elementi di continuità con l'opera prima di Paiano (*L'estate di Gaia*, Musicaos 2019) sia le novità, le svolte, gli



**Alessio Paiano**

*Punti di fuga*  
Arcipelago  
Itaca  
pagg. 112  
13,50 euro

azzardi che caratterizzano oggi la ricerca di questo giovane poeta che non ha paura di imboccare strade nuove rispetto alla nostra tradizione poetica più recente. Ascoltiamo la sua voce: “Ti sommergi in questo tuo trapassato: / il corpo ti fa peso verticale, / sei tu l'antico relitto sul fondo / che sparge la sua storia nelle pieghe / di un foglio corallino”. Tengo moltissimo a segnalare infine quel vero punto di rinascita “poietica”, nella seconda parte del libro, che è la sezione in dialetto salentino.

– **vittorino curci**

Alessio Paiano

## Punti di fuga

Postfazione di  
**Andrea Donaera**



Arcipelago  
Itaca