

Premio Gentleman al Presidente de MIRTO, Ricardo Fraguas Álvaro

Medio: GENTLEMAN Nº206 - JUNIO 2022

Pág 13: Premios 2022

Realización: María Rosa - Foto: Carlos Luján



Premio Gentleman al Presidente de MIRTO, Ricardo Fraguas Álvaro

Medio: GENTLEMAN Nº206 - JUNIO 2022

Pág 14: Premios 2022

Realización: María Rosa - Foto: Carlos Luján



RICARDO FRAGUAS
Madrid, 1936. Fundador de la firma de moda, especializada en camisas MIRTO.

DECÁLOGO DE LA EXCELENCIA

Difícil resumir tanto talento en una sola página. Sirvan estos breves apuntes biográficos para acercarnos a los méritos de diez figuras de una trayectoria inabarcable.

TEXTO JUAN LUIS GALLEGO

RICARDO FRAGUAS

Con solo 20 años, tras un primer trabajo en almacenes textiles, decidió dar rienda suelta a su vocación empresarial y creó la firma de camisas MIRTO. Eso fue en 1956, y ahora MIRTO es un grupo de empresas que diseña, fabrica y comercializa cerca de un millón de prendas al año, especialmente camisas, pero no solo. Se trata de una empresa familiar -la segunda generación ya está al mando-, netamente madrileña, con un equipo humano de más de 180 personas y que, además, produce en nuestro país. No es este, ni mucho menos, el primer reconocimiento que merece Ricardo Fraguas: en 2007, recibió la Medalla al Mérito en el Trabajo y en 2014 el grupo obtuvo el Premio Nacional a la Pequeña y Mediana Empresa de la Industria del sector de la Moda.

Al aceptar este galardón, quiso dejar claro desde el primer momento que lo consideraba un reconocimiento, más que a su persona, a la historia de la institución que representa, y también a un presente del que él es, uno más de los muchos...

VALENTÍ OVIEDO

Al aceptar este galardón, quiso dejar claro desde el primer momento que lo consideraba un reconocimiento, más que a su persona, a la historia de la institución que representa, y también a un presente del que él es, uno más de los muchos...

adados a la mejor cultura, al fomento de la educación, al respeto de la tradición, al cultivo de la innovación y la creatividad de cuidar y hacer crecer todos esos proyectos es responsable el actual director del Gran Teatre del Liceu.

ORTA SECO / SANDRO SILVA

amente, muchos de los lectores en estado en alguno de sus restaurantes. Amazónico, Origen, Aarde, Ten en, El Paraguas, Numa Pompilio o en Ultramarinos son algunos de los nombres del Grupo Paraguas. Hablamos de establecimientos de fama nacional, de un nuevo concepto gastronómico de visita obligada para los viajeros y que los turistas apuntan en sus guías. Ellos son los responsables de este fenómeno, que iniciaron prácticamente desde la nada en 2004 con la apertura de un restaurante de cocina creativa en el Barrio de Salamanca de Madrid, y que hoy exporta su marca a otros países y da empleo a más de un millar de personas.

ISABEL MUÑOZ

Con su forma de retratar el cuerpo, bailando tango o flamenco, practicando artes marciales, los cuerpos tatuados de las maras salvadoreñas o los mutilados por las minas de Camboya, ha creado una obra reconocible y reconocida, expuesta en museos y galerías de todo el mundo. Premio nacional de Fotografía, académica de las Bellas Artes, ganadora de dos World Press Photo, sigue creando, innovando y mostrando el valor del arte como motor social, como cuando en uno de sus más recientes trabajos experimentó la fotografía bajo el agua para alertar de la acumulación de plásticos en el mar.

TOMÁS ALÍA

Conocido como el arquitecto de la luz por su capacidad de dotar de luminosidad y color a los espacios que crea...

el trabajo artesanal en España. Por eso, además de director del Estudio Caramba, desde el que concibe proyectos caracterizados por su contemporaneidad y funcionalidad, ha fundado la Asociación Contemporánea de Artes y Oficios y colabora con el Ministerio de Cultura para localizar la maestría artesana española unida a la excelencia.

ANTONIO RESINES

No es fácil en ningún qué sectores conciliar tanta admiración y respeto de tanta gente diferente. A veces, ocurre: sobre todo cuando se unen una calidad indiscutible como actor y una personalidad de esas que conquistan. Su lista de trabajos, tanto en cine como en televisión, se acerca al centenar, con títulos tan diferentes -y eso, en un actor implica muchas cosas- como *Ópera Prima*, por irnos al comienzo de todo esto, *La vida alegre*, *La buena estrella*, *La caja 507*, *La reina de España* o la serie *Sentimos las molestias*, su último estreno, en Movistar Plus+. Uno de los grandes del cine español.

TONI GARRIDO

Presentador, con una larga trayectoria en radio y televisión, es, y lo decimos con orgullo, un amigo de esta revista. A pesar de haber dado un paso atrás para retirarse del foco público, aunque se mantiene vinculado siempre a iniciativas de producción audiovisual entre otros proyectos, nos concede el impagable honor de conducir la gala de los premios GENTLEMAN desde hace varios años. Sin duda, no serían lo mismo sin él. Este premio es nuestra modesta forma de agradecerle.

MARCELO VIEIRA

El jugador con más trofeos en la historia del Real Madrid es, por méritos propios, una leyenda de nuestro fútbol, y también del brasileño. Unas líneas para resumir tan exitosa trayectoria: comenzó en el Fluminense y en 2006, con solo 18 años, llegó al Real Madrid, donde se ha consagrado como uno de los mejores laterales izquierdo de todos los tiempos. En ese inigualable palmarés figuran 6 Ligas, 2 Copas del Rey, 4 Copas Mundiales de Clubes, una plata y un bronce con Brasil en Juegos Olímpicos y 4 Champions.