



collēctiō

Magdalena Rojas “Iridiscente”



“Iridiscente”

“Iridiscente” es una propuesta en la que las marcas del tiempo, hilvanadas en el papel, reflejan la fragmentación de la memoria. Jirones de una verdad inconsciente, esas voces sublimadas que resuenan al ritmo de la naturaleza y nos llevan a sentir la vibración de la tierra.

Magdalena Rojas nos recuerda que existen emociones enquistadas en el inconsciente que necesitan ser. El primer vínculo nos sitúa en el cénit, nos arroja fuera de la realidad cotidiana, queda al desnudo la pequeñez, se descifra nuestra relación con el universo lúdico donde el matiz, la forma y la textura se vivencian con libertad.

Pliegues de realidad nos otorgan la frágil creencia del control de la materia. La mancha se devela dando inicio a la danza del color, que sigue su propio palpito.

María Luisa del Campo GH.



Magdalena Rojas

Diferentes materiales como papel, madera, pintura, cera o porcelana son intervenidos, permitiendo que las manos siembren sus huellas a través de diferentes acciones que realiza el cuerpo sobre ellos (pliegue, corte, pincelada o amasado) contrastando con la intención de un resultado evidentemente geométrico. Magdalena descubre en esta suma de acciones un vínculo entre opuestos, permitiendo que conviva lo opaco y lo brillante, lo bidimensional y la ilusión volumétrica, visibilizando dualidad pero al mismo tiempo unidad.



“Iridiscente II”

Pintura acrílica sobre papel amate.

Enmarcado en mañío con vidrio museo.

72,5 x 53 cms.

\$600.000



VENDIDO

“Iridiscente III”

Pintura acrílica sobre papel amate.

Enmarcado en mañío con vidrio museo.

72,5 x 53 cms.

\$600.000



“Iridiscente IV”

Pintura acrílica sobre papel amate.

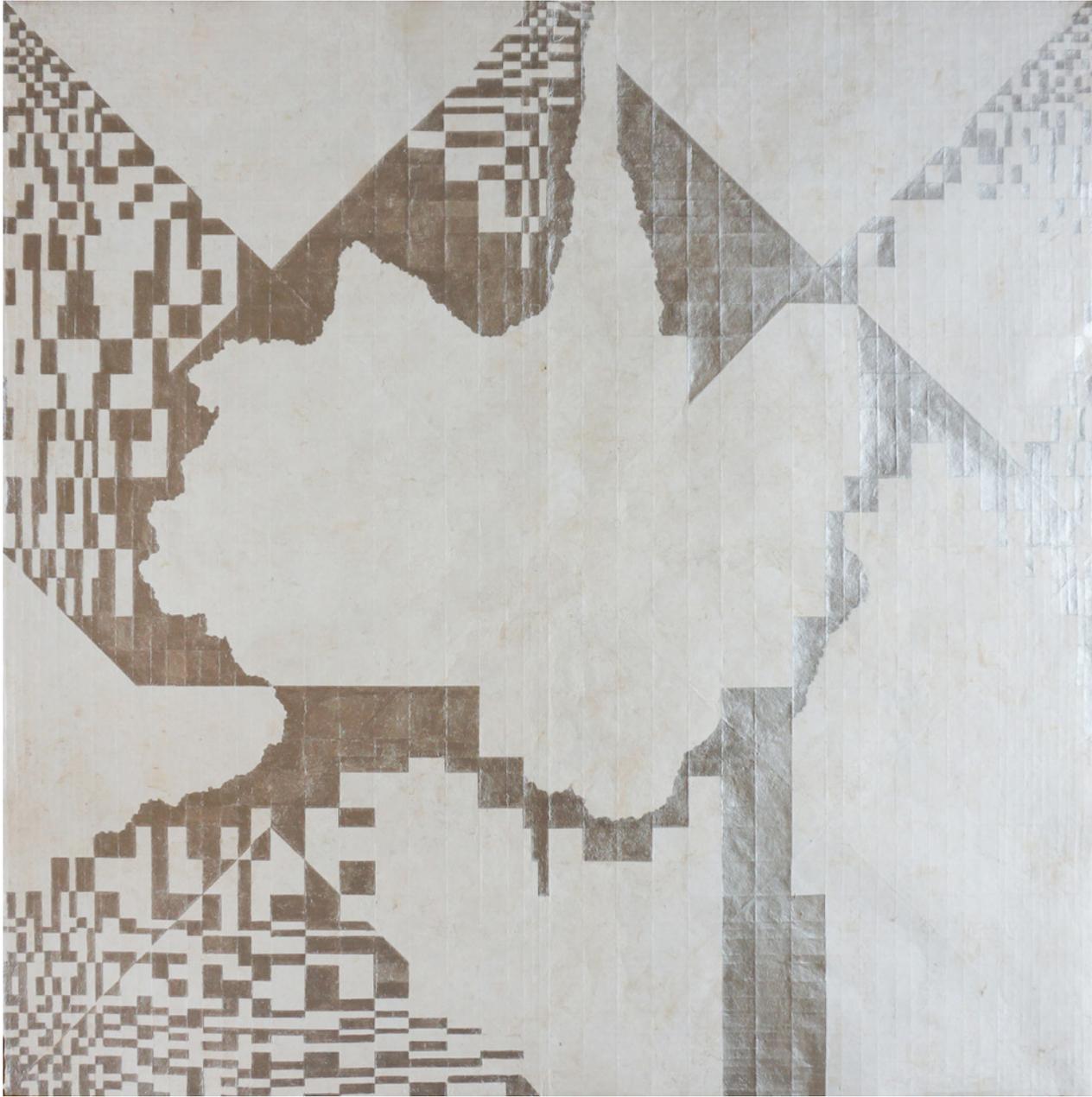
Enmarcado en mañío con vidrio museo.

72,5 x 53 cms.

\$600.000







“Argentum II”

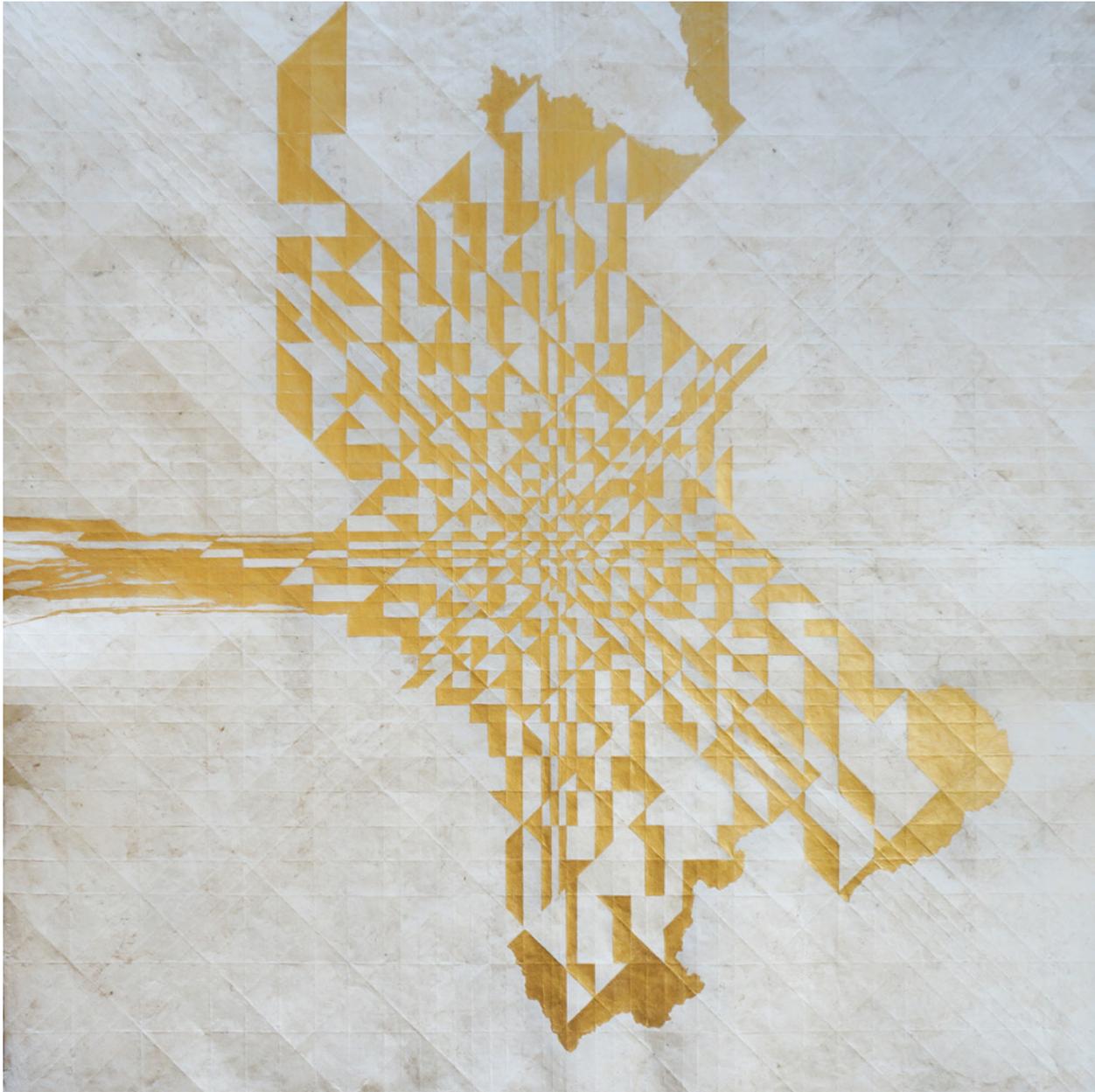
Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
124,5 x 124,5 cms. 2022
\$2.100.000



VENDIDO

“Bronce I”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
124,5 x 124,5 cms. 2022
\$2.100.000*



“Aura VIII”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
124,5 x 124,5 cms. 2022
\$2.100.000*



“Iridiscente I”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
124,5 x 124,5 cms. 2022
\$2.100.000*



RESERVADO

“Solaz”

Pintura acrílica sobre cartón reciclado.

90 x 70 cms. 2022

\$1.200.000



VENDIDO

“Cordillera II”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
77 x 77 cms. 2022
\$900.000*





“Cordillera IV”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
77 x 77 cms. 2022
\$900.000*



VENDIDO

“Cordillera III”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
77 x 77 cms. 2022
\$900.000*



VENDIDO

“Cordillera V”

*Pintura acrílica sobre papel amate.
Enmarcado en mañío con vidrio museo.
77 x 77 cms. 2022
\$900.000*







VENDIDO

Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

34 x 15 x 15 cms 2022

\$250.000



VENDIDO

Serie "Fluir"

Cerámica gres.

40 x 20 x 20 cms 2022

\$350.000



VENDIDAS

Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

24 x 15 x 15 cms c/u 2022

\$200.000 c/u



VENDIDO

Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

33 x 14 x 14 cms 2022

\$200.000



Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

42 x 15 x 15 cms 2022

\$300.000



VENDIDO

Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

34 x 15 x 15 cms 2022

\$250.000



Serie "Fluir"

Cerámica gres y resina acrílica.

30 x 18 x 18 cms 2022

\$300.000

collēctiō

www.collectio-collectio.com
+56 9 3422 9938