

Prefazione

Grazie per aver acquistato un prodotto **NEEWER**®.

Questo flash per fotocamera Z1-C è stato progettato pensando alle fotocamere della serie Canon EOS ed è compatibile con la funzione di flash automatico E-TTL II. Semplificate i vostri scatti con questo flash compatibile E-TTL che vi consentirà di ottenere una corretta esposizione anche in ambienti più complessi con livelli di illuminazione variabili. Questo flash dispone di:

- Please delete this un riflettore di luce con un design a testa rotonda per una maggiore creatività, effetti di luce uniformi e morbidi. Dispone inoltre di luci di modellizzazione a LED da 2W per la fotografia a luce di riempimento.

- Potenza massima del flash di 76W, 81 livelli di attenuazione (1/1-1/256)
- Batteria al litio professionale per un'esperienza ottimale.

Batteria ai polimeri di litio da 2600mAh con autonomia di 480 flash a piena potenza, ricarica rapida 1.5 secondi

- Compatibile con Canon E-TTL II

Supporta il flash automatico E-TTL, che può essere utilizzato come unità principale o secondaria di un sistema flash wireless multilampada, rendendo le riprese più facili e veloci.

- Pannello LCD a matrice di punti

Display chiaro, facile da usare.

- Trasmissione wireless incorporata da 2.4GHz

Trasmettitore e ricevitore ad ampio raggio integrati

- Una gamma completa di funzioni per un'esperienza ottimale

Supporta la modalità flash a frequenza manuale, HSS/seconda tendina sincronizzazione/FEC e altre funzioni E-TTL II

- Uscita stabile

Flash continuo ad alta velocità e temperatura del colore con una buona illuminazione uniforme.

- Firmware aggiornabile per una compatibilità totale.

Il firmware verrà aggiornato man mano che verrà aggiornata la fotocamera.

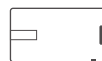
Avvertenze

- Mantenere sempre questo prodotto asciutto.
- Mantenere fuori dalla portata dei bambini.
- Non smontare o modificare il prodotto.
- Non sottoporre il prodotto ad alcuna forma di shock fisico. Il prodotto non dovrà essere esposto al fuoco o ad un ambiente in cui la temperatura superi i 50 gradi.
- Non puntare il flash direttamente negli occhi perché ciò potrebbe causare danni alla vista.
- Non utilizzare il prodotto in prossimità di sostanze chimiche, gas infiammabili o altre sostanze volatili che potrebbero causare incendi o interferenze elettromagnetiche.
- Non utilizzare il prodotto sotto la pioggia o in condizioni di umidità.
- In caso di funzionamento anomalo, spegnere immediatamente il prodotto, quindi provare a risolvere la possibile causa.
- La mancata osservanza delle raccomandazioni e delle avvertenze elencate nel manuale invaliderà la garanzia.

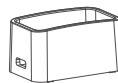
Contenuto della confezione



Unità flash × 1



Batteria al litio × 1



Base di ricarica USB × 1



Mini supporto × 1



Cavo USB × 1



Caricatore × 1



Custodia protettiva × 1

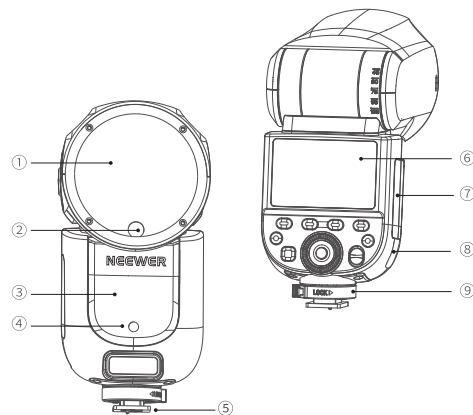


Manuale d'istruzioni × 1

* Nota: per la ricarica utilizzare l'adattatore di alimentazione originale. Non utilizzare un adattatore con una tensione d'ingresso superiore a 5V, altrimenti il caricabatteria verrà danneggiato.

Nome dei componenti

1. Corpo del flash

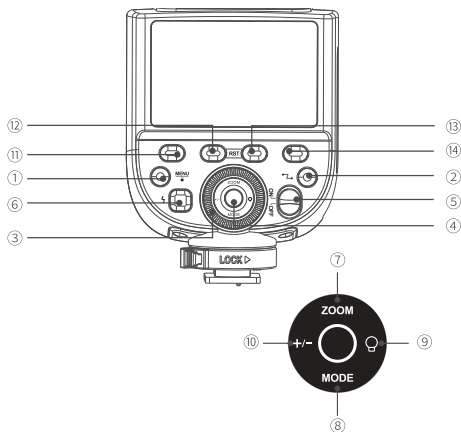


1. Testa del flash
2. Lampada di modellizzazione LED (01-10)
3. Sensore Wireless
4. Luce di messa a fuoco ausiliaria
5. Attacco a slitta

6. Pannello LCD
7. Batteria al Litio
8. Pulsante di espulsione della batteria
9. Supporto di fissaggio dell'attacco a slitta

Nome dei componenti

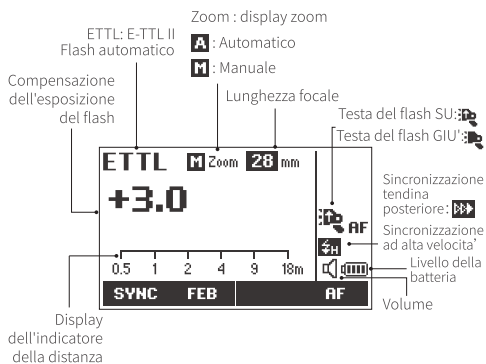
2. Pannello di controllo



- ①. Pulsante <MENU> Menu Flash/Pulsante di blocco
- ②. <←/→> Pulsante di selezione Wireless
- ③. Manopola del selettore
- ④. Pulsante Set
- ⑤. Interruttore ON/OFF
- ⑥. <⚡> Pulsante Test / Indicatore Flash pronto
- ⑦. <ZOOM> Impostazione della lunghezza della messa a fuoco
- ⑧. <MODE> pulsante selezione modalità
- ⑨. <Q> Impostazioni lampada di modellazione
- ⑩. <+/-> Potenza in uscita
- ⑪. Pulsante funzione 1
- ⑫. Pulsante funzione 2
- ⑬. Pulsante funzione 3
- ⑭. Pulsante funzione 4

3. Pannello LCD

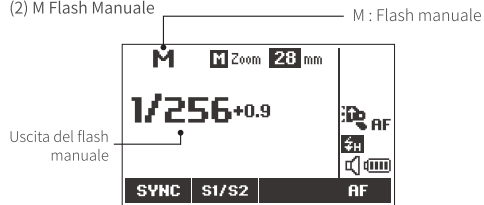
(1) E-TTL flash automatico



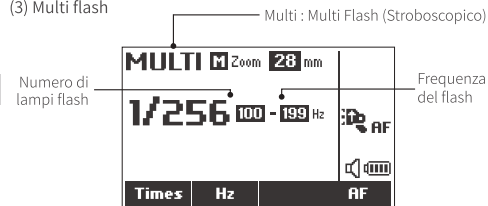
- ① Il display mostrerà solo le impostazioni attualmente applicate.
- ② Le funzioni visualizzate sopra i pulsanti funzione da 1 a 4, come < SYNC > e <A/B/C/D> cambieranno in base allo stato delle impostazioni.
- ③ Premendo un pulsante o spostando la ghiera il pannello LCD si illuminerà.

Nome dei componenti

(2) M Flash Manuale

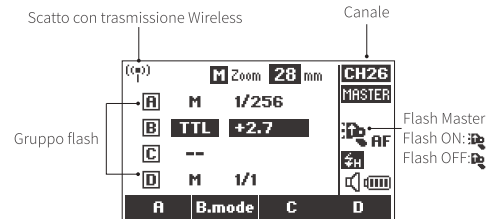


(3) Multi flash

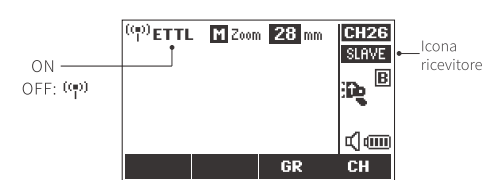


(4) Scatto con trasmissione wireless

① Unita' trasmettitore

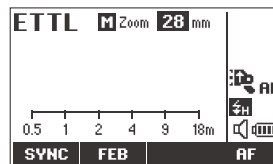


② Unita' Slave



4. Diversi display LCD in tre modalità

(1) Agganciato alla fotocamera

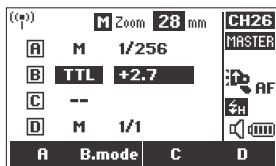


IT

IT

Nome dei componenti

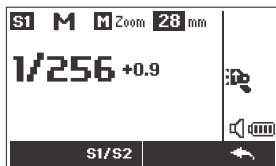
(2) Trasmissione wireless 2.4G: come un'unità Trasmettitore



(3) Trasmissione wireless 2.4G: come un'unità Ricevitore



(4) modalità S1/S2



Batteria

1. Caratteristiche

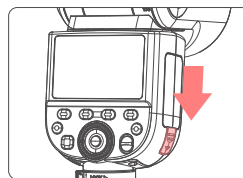
- Questa unità flash utilizza una batteria ai polimeri di ioni di litio che vanta una lunga durata e può essere ricaricata/scaricata fino a 500 volte.
- Sicuro ed affidabile, il circuito integrato protegge da sovraccarichi, sovrascarichi, sovracorrente e cortocircuiti.
- Utilizzando il caricabatterie standard saranno necessarie solo 3.5 ore per ricaricare completamente la batteria.

2. Avvertenze

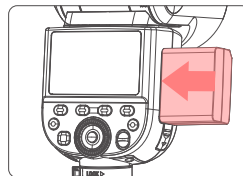
- Non cortocircuitare.
- Non immergere la batteria in acqua.
- Tenere la batteria fuori dalla portata dei bambini.
- Non superare le 24 ore di ricarica continua.
- Conservare la batteria in un luogo asciutto, fresco e ventilato.
- Non posizionare la batteria vicino o nel fuoco.
- Le batterie scariche devono essere smaltite secondo le normative locali.
- Se la batteria non viene utilizzata per un po' di tempo, assicurarsi che venga ricaricata almeno ogni 3 mesi.

Batteria

3. Inserimento e rimozione della batteria



- Rimozione della batteria**
Per rimuovere la batteria far scorrere il pulsante nella direzione mostrata nella figura.



- Inserimento della batteria**
Inserire la batteria al litio nel vano batteria nella direzione indicata dalla freccia fino a quando il dispositivo di fissaggio non scatterà in posizione.

4. Indicatore del livello della batteria

Assicurarsi che la batteria sia saldamente inserita nel flash. Per vedere il livello rimanente della batteria controllare l'indicazione sul pannello LCD.

Indicatore del livello della batteria	Indica
4 barre	Pieno
3 barre	Medio
2 barre	Basso
1 barra	Molto basso
Barra vuota	Batteria bassa. Si prega di ricaricare il prima possibile.
Lampeggiante	La batteria sta per esaurirsi. Il flash non funzionerà più. Si prega di ricaricare la batteria il prima possibile (entro 10 giorni). La batteria potrà quindi essere utilizzata o essere conservata per un lungo periodo.

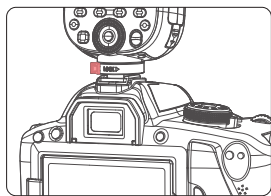
Lampada di modellizzazione

Premere il pulsante di impostazione della lampada di modellizzazione per attivare la modalità lampada pilota. Premere brevemente il pulsante Set per accendere/spengere la lampada di modellizzazione. Dopo averla accesa, ruotare la ghiera di selezione per impostare il livello di luminosità (10 livelli 01~10)

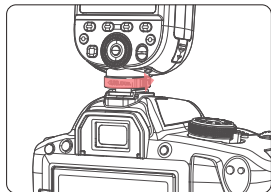


* Dopo l'impostazione, premere il pulsante funzione 4 per uscire.

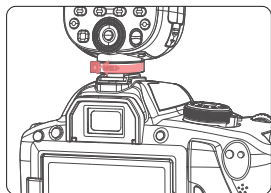
Montaggio/Smontaggio del flash



1. Montaggio del flash della fotocamera
Ruotare l'anello di bloccaggio verso sinistra per inserire completamente l'attacco a slitta della fotocamera.



2. Fissare il flash della fotocamera.
Ruotare l'anello di bloccaggio verso destra affinché non sarà fissato.



3. Smontaggio del flash della fotocamera.
Premere il pulsante e ruotare l'anello di bloccaggio dell'attacco a slitta verso sinistra per allentarlo.

Gestione dell'alimentazione

* Utilizzare l'interruttore di alimentazione ON/OFF per accendere o spegnere l'unità flash. Se il flash dovesse restare inattivo per un lungo periodo si prega di spegnere l'alimentazione. Quando viene impostato come trasmettitore (master), il flash si spegnerà automaticamente dopo un certo periodo (circa 90 secondi) di inattività. Premendo a metà l'otturatore della fotocamera o premendo qualsiasi pulsante del flash l'unità flash si riattiverà. Quando viene impostato come un ricevitore (slave), il flash entrerà in modalità di sospensione dopo un certo periodo di inattività* (regolabile, 60 minuti per impostazione predefinita). Premendo qualsiasi pulsante del flash il dispositivo si riattiverà.

Note: ① quando viene utilizzato fuori dalla fotocamera, si consiglia di personalizzare la funzione per disabilitare lo "spegnimento automatico".

- ② Il timer di spegnimento automatico del ricevitore è impostato su 60 minuti per impostazione predefinita. Sarà tuttavia possibile impostare un timer di 30 minuti.

Modalità flash—Flash automatico E-TTL

Questo flash ha tre modalità flash: E-TTL, Manuale (M) e Multi (stroboscopico). In modalità E-TTL, il sistema di misurazione della fotocamera rileva l'illuminazione del flash riflessa dal soggetto e regola automaticamente la potenza del flash per bilanciare l'esposizione del soggetto e dello sfondo. Sono supportati la compensazione dell'esposizione flash (FEC), il bracketing dell'esposizione flash (FEB), la sincronizzazione ad alta velocità (HSS), la sincronizzazione dell'otturatore sulla seconda tendina, il blocco dell'esposizione flash (FEL), l'anteprima dell'apertura del flash shadow e l'accesso al menu della fotocamera Canon.

* Premere il pulsante di selezione della modalità <MODE>. Le tre modalità flash verranno visualizzate sul pannello LCD in un ciclo.

Modalità flash—Flash automatico E-TTL

1. Modalità E-TTL

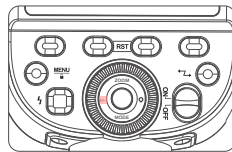
Premere il pulsante di selezione della modalità <MODE> per accedere alla modalità E-TTL.

- ① Premere a metà il pulsante di rilascio della fotocamera per mettere a fuoco. L'apertura e la portata effettiva del flash verranno visualizzate nel mirino.
- ② Un pre-flash verrà scattato pochi istanti prima che l'otturatore venga rilasciato, e il flash verrà scattato informazioni dalla fotocamera per il flash principale.

2. FEC (compensazione dell'esposizione flash)

In modalità FEC, il flash può regolare la compensazione dell'esposizione flash con incrementi di 1/3 di stop tra ± 3 stop. Questa funzione è utile quando il sistema TTL deve essere messo a punto a causa di esigenze ambientali.

Impostazione della compensazione dell'esposizione flash:



- (1) Premere il pulsante <+/->

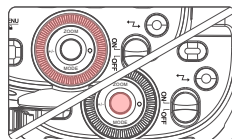
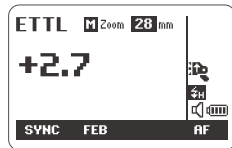
- (2) Impostare il valore della compensazione dell'esposizione del flash.

- ① Ruotare la manopola di selezione per impostare il valore.

- ② "0.3" indica 1/3 di passo, "0.7" indica 2/3 di passo.

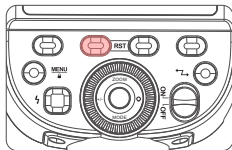
- ③ Per annullare la compensazione dell'esposizione flash, impostare il valore su "+0".

- (3) Premere il pulsante di impostazione per confermare le nuove impostazioni.



3. FEB (Bracketing esposizione flash)

FEB (Flash surround Exposure) cambia automaticamente la potenza del flash in 1/3 di stop da -3 a +3. Quando si utilizza questa funzione, la fotocamera registrerà tre foto con diverse potenze del flash (esposizione corretta, sottoesposizione e sovraesposizione). Questa funzione vi aiuterà ad ottenere un'esposizione corretta, fondamentale quando si riprendono oggetti in movimento o quando l'illuminazione ambientale è più complessa.

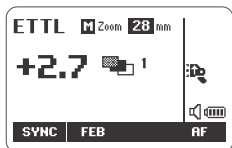


- (1) Premere il pulsante funzione 2 <FEB> in modo che lo schermo visualizzi l'icona <FEB> e l'importo FEB sia evidenziato sul pannello LCD.

- (2) Impostare il valore di compensazione dell'esposizione del flash.

- ① Ruotare la manopola di selezione per impostare il valore di FEB.

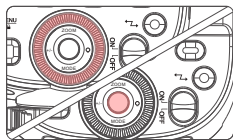
- ② "0.3" significa 1/3 di passo, "0.7" significa 2/3 di passo.



IT

IT

Modalità flash—Flash automatico E-TTL



- (3) Premere nuovamente il pulsante Set per confermare l'impostazione. Le impostazioni FEC e FEB verranno visualizzate sul pannello LCD.

- * FEB verrà annullato dopo aver scattato tre foto.
- * Per FEB, impostare la modalità di azionamento della fotocamera su "singolo" e assicurarsi che il flash sia pronto prima dello scatto.
- * FEB può essere utilizzato con FEC e FEL.

Nota: sarà possibile evitare che l'esposizione del flash con bracketing venga annullata automaticamente dopo tre scatti.

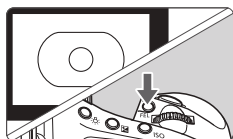
IT

4. FEL: Blocco dell'esposizione flash

Il FEL può bloccare la corretta impostazione dell'esposizione flash per qualsiasi parte della scena.

Con <ETTL> visualizzato sul pannello LCD, premere il pulsante <FEL> della fotocamera. Se la fotocamera non dispone del pulsante <FEL>, premere il pulsante <*>.

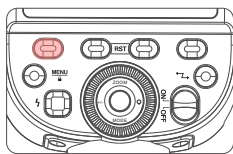
- (1) Mettere a fuoco il soggetto
- (2) Premere il pulsante <FEL>
- (3) Puntare il centro del mirino sul soggetto, quindi premere il pulsante <FEL>.
- (4) Il flash della fotocamera scatterà un preflash e la potenza del flash richiesta per il soggetto verrà memorizzata.
- (5) "FEL" apparirà nel mirino per 0.5 secondi.
- (6) Ogni volta che si preme il pulsante <FEL>, verrà emesso un preflash e verrà bloccata una nuova impostazione di esposizione del flash.



- * Se il soggetto è troppo lontano e sottoesposto, l'icona <H> lampeggerà nel mirino. Avvicinarsi al soggetto e provare di nuovo la funzione Blocco esposizione flash (FEL).
- * Il blocco dell'esposizione flash non potrà essere impostata se <ETTL> non è visualizzato sull'LCD.
- * Se il soggetto è troppo piccolo il blocco dell'esposizione flash potrebbe non funzionare in modo efficace.

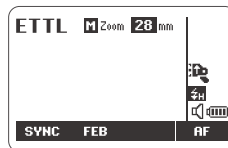
5. HSS: sincronizzazione ad alta velocità

La sincronizzazione ad alta velocità (flash FP) consente al flash di sincronizzarsi con tutte le velocità dell'otturatore della fotocamera. Ciò sarà utile quando si desidera utilizzare la priorità di apertura per i ritratti con flash di riempimento.



- (1) Premere il pulsante funzione 1 <SYNC> in modo che venga visualizzato <H>.

Modalità flash—Flash automatico E-TTL

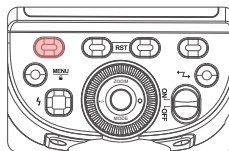


- (2) Verificare che <H> sia visualizzato nel mirino.

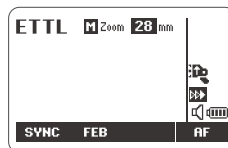
- * Se la velocità dell'otturatore è impostata su un valore uguale o inferiore alla velocità massima di sincronizzazione del flash della fotocamera, <H> non apparirà nel mirino.
- * Con la sincronizzazione ad alta velocità, maggiore è la velocità dell'otturatore, minore è la portata effettiva del flash.
- * Per tornare al flash normale, premere di nuovo il pulsante <SYNC>. Quindi <H> scomparirà.
- * La modalità multi-flash non può essere impostata in modalità sincro con tempi rapidi.
- * La protezione da sovratemperatura può essere attivata dopo 15 flash di sincronizzazione ad alta velocità consecutivi.

6. Sincronizzazione seconda tendina

Con una bassa velocità dell'otturatore, è possibile creare una scia di luce che segue il soggetto. Il flash si attiverà subito prima della chiusura dell'otturatore.



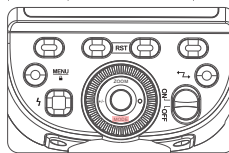
- Premere il pulsante funzione 1 <SYNC> in modo che venga visualizzato <H>.



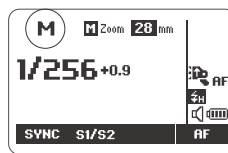
M: Flash manuale

La potenza del flash è regolabile da 1/1 a piena potenza a 1/256 a potenza con incrementi di 1/10 di stop.

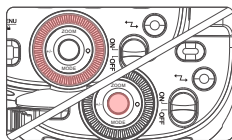
Per ottenere una corretta esposizione del flash, utilizzare un esposimetro portatile per determinare la potenza del flash richiesta.



- (1) Premere il pulsante <MODE> in modo che venga visualizzato <M>.



M: Flash manuale



- 2) Ruotare la ghiera di selezione per impostare la quantità di emissione del flash.
- 3) Premere nuovamente il pulsante Set per confermare l'impostazione.

Premere il pulsante funzione 2 per regolare la modalità S1/S2

* S1 Regolazione ottica dell'unità di controllo

In modalità flash manuale M, si potrà utilizzare la funzione S1 e l'unità flash potrà funzionare come un flash ottico secondario S2 che si accenderà sincronicamente quando si accenderà il flash principale, con lo stesso effetto ottenuto dall'uso di un trigger radio. Questo aiuterà il fotografo a creare molteplici effetti di luce.

* S2 Regolazione ottica dell'unità di controllo

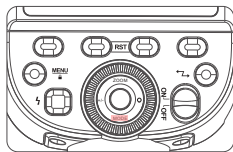
In modalità flash manuale M, potrà essere utilizzata la funzione S2 così l'unità flash potrà funzionare come un flash ottico secondario S2. In questa modalità, verrà ignorato il pre-flash emesso dal flash TTL mentre il flash si attiverà solo in modo sincrono con il secondo flash dell'unità principale.

Nota: l'attivazione ottica S1 e S2 è disponibile solo in modalità flash manuale M.

Multi: Flash stroboscopico

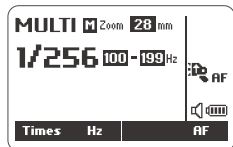
Il termine flash stroboscopico si riferisce ad una rapida serie di flash che vengono scattati. Questa funzione può essere utilizzata per catturare più immagini di un soggetto in movimento in un'unica fotografia.

È possibile impostare la frequenza di scatto (numero di flash al secondo espresso in Hz), il numero di flash e la potenza del flash.

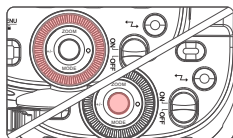


- 1) Premere il pulsante <MODE> in modo che venga visualizzato <MULTI>.

- 2) Impostare la frequenza del flash e il numero di flash.



- 1) Premere il pulsante funzione 1 <Volte> per selezionare il numero di lampi flash. Ruotare la manopola di selezione per impostare il valore.
- 2) Premere il tasto funzione 2 <Hz> per selezionare la frequenza del flash. Ruotare la manopola di selezione per impostare il valore.



- 3) Ruotare la ghiera di selezione per impostare la potenza del flash. Premere il pulsante SET per confermare così verranno visualizzate tutte le impostazioni.

Multi: Flash stroboscopico

Calcolo della velocità dell'otturatore:

Durante un flash stroboscopico, l'otturatore rimane aperto fino all'arresto dello scatto. Utilizzare la formula seguente per calcolare la velocità dell'otturatore ed impostarla con la fotocamera.

Numero di flash/Frequenza flash = velocità dell'otturatore

Ad esempio, se il numero di flash è 10 e la frequenza di scatto è 5 Hz, la velocità dell'otturatore dovrà essere di almeno 2 secondi.

- * Per evitare il surriscaldamento ed il deterioramento della testa del flash, non utilizzare il flash stroboscopico per più di 10 volte consecutive. Dopo 10 volte, lasciare riposare il flash della fotocamera per almeno 15 minuti. Se si tenterà di utilizzare il flash stroboscopico più di 10 volte in successione, il flash potrebbe smettere di lampeggiare automaticamente. Questo serve per proteggere la testa del flash. Se questo accade, si prega di consentire alla fotocamera di riposare per 15 minuti.
- * Il flash stroboscopico è più efficace su uno sfondo scuro con un soggetto altamente riflettente.
- * Si consiglia l'uso di un treppiede e di un telecomando.
- * Per la modalità flash stroboscopico non è possibile impostare una potenza del flash di 1/1 e 1/2.
- * I flash stroboscopici possono essere utilizzati con la funzione "buLb".
- * Se il conteggio del flash è visualizzato come --, il flash scatterà continuamente fino al rilascio dell'otturatore o fino all'esaurimento della batteria. Il numero di flash sarà limitato come mostrato nella tabella sottostante.

Numero massimo di flash stroboscopici

Potenza del flash	Hz							
	1	2	3	4	5	6-7	8-9	
1/4	8	6	4	3	3	2	2	
1/8	14	14	12	10	8	6	5	
1/16	30	30	30	20	20	20	10	
1/32	60	60	60	50	50	40	30	
1/64	90	90	90	80	80	70	60	
1/128	100	100	100	100	100	90	80	
1/256	100	100	100	100	100	90	80	

Potenza del flash	Hz						
	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199	
1/4	2	2	2	2	2	2	
1/8	4	4	4	4	4	4	
1/16	8	8	8	8	8	8	
1/32	20	20	20	18	16	12	
1/64	50	40	40	35	30	20	
1/128	70	70	60	50	40	40	
1/256	70	70	60	50	40	40	

Scatto con flash wireless: trasmissione wireless (2.4G)

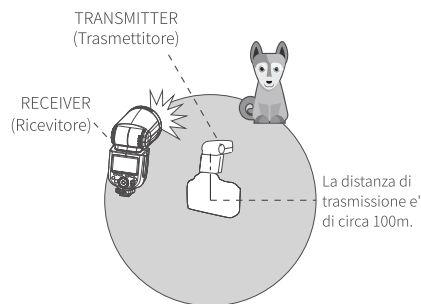
* Quando la modalità di scatto della fotocamera è impostata su una modalità completamente automatica o su una modalità 'Zona immagine', le operazioni esplorate in questo capitolo non saranno disponibili. Si prega quindi d'impostare la modalità di ripresa della fotocamera su P/Tv/Av/M/B (Creative Zone Mode).

* Lo Z1-C collegato alla fotocamera è chiamato unità trasmettitore, e uno Z1-C che è controllato in modalità wireless è chiamato unità ricevitore.

L'utilizzo di un flash (trasmettitore/ricevitore) con una funzione di ripresa wireless a trasmissione radio semplifica le riprese con un'illuminazione flash multipla wireless avanzata, allo stesso modo dell'autoflash E-TTL II. La relativa posizione di base e l'intervallo di funzionamento saranno come mostrato nell'immagine. Sarà quindi possibile eseguire l'autoflash wireless E-TTL II impostando l'unità trasmettitore su <E-TTL>.

Posizionamento e raggio d'azione (esempio di scatto con flash wireless)

Scatto con flash automatico con un'unità ricevitore

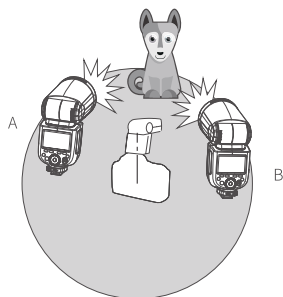


- * Utilizzare il mini supporto in dotazione per posizionare l'unità ricevitore.
- * Eseguire un flash di prova ed uno scatto di prova prima di scattare.
- * La distanza di trasmissione potrebbe essere inferiore a seconda di condizioni quali il posizionamento delle unità Ricevitore, l'ambiente circostante e le condizioni meteorologiche.

Scatto con multipli flash wireless

È possibile dividere l'unità secondaria in due o tre gruppi e scattare con il flash automatico E-TTL II modificando il rapporto del flash (messa a fuoco). Inoltre, ogni gruppo di flash (fino a quattro gruppi) potrà essere impostato e ripreso con diverse modalità flash.

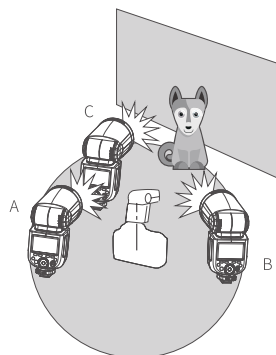
① Scatto con flash automatico con due gruppi slave.



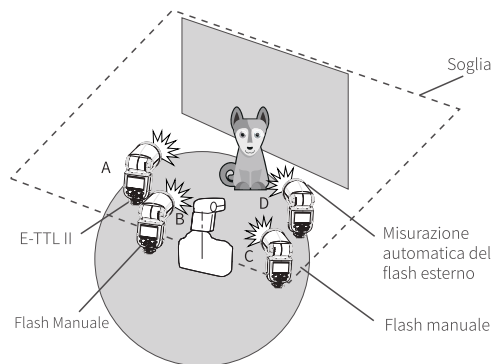
IT

Scatto con flash wireless: trasmissione wireless (2.4G)

② Scatto con flash automatico con tre gruppi slave



③ Scatto con una diversa modalità flash impostata per ciascun gruppo.

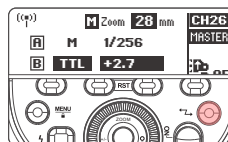


* Le impostazioni della modalità flash mostrate sopra sono utilizzate solo come esempi.

1. Impostazioni Wireless

È possibile passare dal flash normale al flash wireless. Per il flash normale, assicurarsi di configurare le impostazioni wireless su "off".

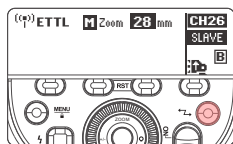
Impostazione dell'unità trasmettitore (Master)



① Premere il pulsante <Z> in modo che <Z> venga visualizzato sul pannello LCD.

IT

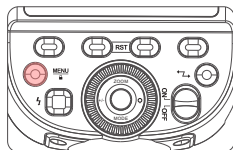
Impostazione dell'unità ricevitore (Slave)



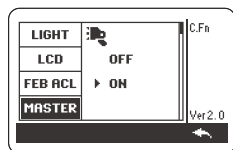
- ② Premere il pulsante <Z> in modo che <ETTL> e <SLAVE> vengano visualizzati sul pannello LCD.

2. Spegner l'unità flash Master

Quando l'unità trasmettitore (Master) è impostata su OFF, solo l'unità ricevitore (Slave) emetterà un lampo flash.



- ① Premere il pulsante <MENU> per accedere alle impostazioni personalizzate <MASTER>.
② Impostare il Trasmettitore su ON/OFF per controllare l'accensione/spegnimento dell'unità Trasmettitore.

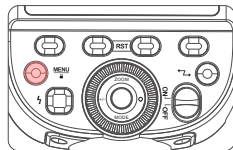


- * Anche se l'unità principale è disattivata, scatterà comunque un preflash per trasmettere segnali wireless.

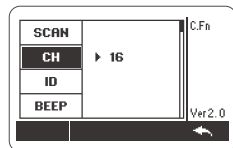
* Dopo aver regolato le impostazioni, premere il tasto funzione 4 per uscire.

3. Impostazione del canale di comunicazione

Se è presente più di un sistema flash wireless nelle vicinanze, sarà possibile modificare il canale di comunicazione per evitare interferenze di segnale. Assicurarsi che il canale del trasmettitore e del ricevitore corrispondano.

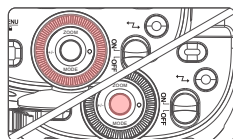


- ① Premere il pulsante <MENU> per accedere alle impostazioni personalizzate CH.



- ② Nella schermata Impostazioni personalizzate CH, ruotare la manopola di selezione per scegliere un canale da 1 a 32.

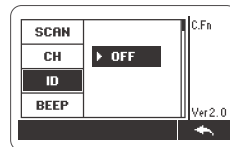
* Dopo l'impostazione, premere il pulsante funzione 4 per uscire.



- ③ Premere il pulsante SET per confermare.

4. Impostazioni ID Wireless

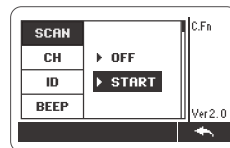
Oltre a modificare il canale di comunicazione wireless per evitare interferenze di segnale, sarà possibile modificare anche l'ID wireless per evitare interferenze. Impostare il canale e l'ID wireless dell'unità trasmettitore e dell'unità ricevitore sugli stessi valori. Andare su ID C.Fn e scegliere ID wireless da 01 a 99. Selezionare OFF per disabilitare l'ID wireless.



* Dopo l'impostazione, premere il pulsante funzione 4 per uscire.

5. Ricerca di un canale libero ed inutilizzato

Per evitare il problema di interferenze utilizzando lo stesso canale (o canali) già utilizzati da altri, utilizzare questa funzione: entrare sulle impostazioni C.Fn quindi trovare l'opzione SCAN. Quando impostata su START, quest'opzione eseguirà una scansione dall'1% al 100%. Gli 8 canali di riserva verranno visualizzati dopo il completamento della scansione.

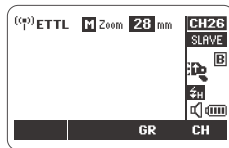
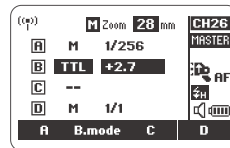


* Dopo l'impostazione, premere il pulsante funzione 4 per uscire.

6. ETTL: Fotografia wireless automatica

Nota: Il trasmettitore (master) ed il ricevitore (slave) dovranno avere lo stesso ID wireless, canale e gruppo prima che i flash possano essere attivati in modalità wireless.

Utilizzo del Flash Wireless Automatico con una singola unità ricevitore



(Premere il tasto funzione 1/2/3/4 (corrispondente a A/B/C/D) per regolare in modo indipendente la modalità TTL.)

* Premere il tasto funzione 2 (corrispondente a B) per selezionare il gruppo B, quindi premere nuovamente il tasto funzione 2 per selezionare l'opzione TTL/M/- (ruotare la manopola per impostare e regolare la potenza di uscita del flash), come mostrato in figura.

(1) Impostazione unità Trasmettitore.

① Collegare un flash per fotocamera Z1-C sulla fotocamera quindi impostarlo come unità di trasmettitore. Impostarlo su ON per scattare lampi flash. (Pagina 115)

② Un trasmettitore di segnale può essere utilizzato anche come unità di controllo principale. Il trasmettitore può controllare il valore di ZOOM dello Z1-C, ma lo ZOOM dovrà essere impostato sulla modalità automatica **A**.

(2) Impostazione unità Ricevitore.

Montare il flash della fotocamera Z1-C come unità ricevitore wireless.

(3) Controllo del canale di comunicazione.

Impostare il canale dell'unità Trasmettitore e dell'unità Ricevitore sugli stessi valori.

Impostare il canale dell'unità Trasmettitore (pagina 115). Il ricevitore può essere impostato premendo il tasto funzione 3/4 (corrispondente Gr/CH) per regolare il canale del gruppo.


(4) Posizionamento della fotocamera e dei flash.

Posizionare la fotocamera ed il flash come indicato dall'immagine. (Pagina 113)

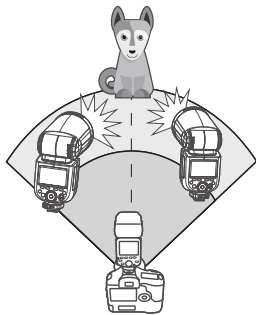
(5) Controllare se il flash e' pronto.

- ① Controllare che l'indicatore di flash pronto del trasmettitore sia acceso
- ② Quando l'indicatore di flash pronto del ricevitore sarà acceso, l'area d'illuminazione della luce ausiliaria AF lampeggerà ad intervalli di 1 secondo.

(6) Controllo del funzionamento del flash.

- ① Premere il pulsante Test del Trasmettitore <  >.
- ② L'unità Ricevitore dovrebbe quindi lampeggiare. In caso contrario, controllare che il ricevitore sia posizionato all'interno del raggio di azione.

Utilizzo del flash wireless automatico con Ricevitori multipli (slave)



Quando è richiesta una maggiore potenza del flash, è possibile aumentare il numero di unità secondarie e farle lampeggiare come un singolo flash.

Per aggiungere unità riceventi (slave), seguire gli stessi passaggi dell'impostazione del "flash wireless automatico con una singola unità ricevente". Sarà possibile impostare qualsiasi gruppo di flash (A/B/C/D/E).

Quando il numero di unità secondarie viene aumentato o il flash principale è impostato su ON, il controllo automatico assicurerà che tutti i flash si attivino con la stessa potenza flash così che la potenza totale del flash soddisfi l'esposizione standard.

- * Premere il pulsante di anteprima della profondità di campo sulla fotocamera per attivare un flash pilota.
- * Se l'autospegnimento dell'unità slave è attivo, premere il pulsante del flash di prova dell'unità master per accendere l'unità slave. Si noti che non sarà possibile eseguire flash di prova durante il timer di misurazione della fotocamera.
- * È possibile modificare l'intervallo di tempo prima che l'unità slave si spenga automaticamente.
- * Può essere impostato in modo che il trasmettitore di assistenza alla messa a fuoco automatica non lampeggi quando l'unità slave ha terminato l'accensione.

IT

Utilizzo di un flash wireless completamente automatico

La compensazione dell'esposizione flash (FEC) e le altre impostazioni dell'unità master verranno impostate automaticamente anche sull'unità slave. Il funzionamento dell'unità slave non è richiesto. Le seguenti impostazioni possono essere utilizzate per gli scatti con un flash wireless allo stesso modo degli scatti con un flash normale.

- ① Compensazione dell'esposizione del flash
- ② Flash manuale
- ③ Blocco dell'esposizione del flash
- ④ Flash Stroboscopico

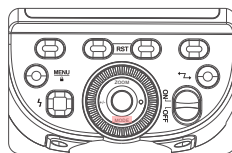
Informazioni sull'unità Trasmettitore

Sarà possibile utilizzare due o più unità master. Configurando più fotocamere con unità master, sarà possibile cambiare le fotocamere utilizzate per le riprese mantenendo la stessa illuminazione (unità slave).

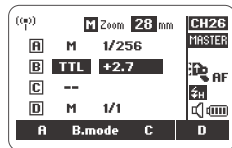
IT

7. M: scattare con flash wireless manuale

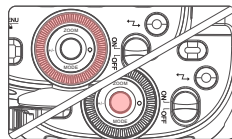
Lo scatto con flash manuale wireless (multi-flash) vi consentirà d'impostare diverse potenze del flash per lo scatto con ciascuna unità secondaria (gruppo flash). Tutti i parametri dovranno essere impostati sull'unità di controllo principale.



- ① Premere il tasto funzione 1/2/3/4 (corrispondente A/B/C/D) per regolare la modalità M.



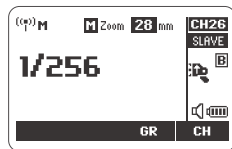
- ② Per impostare la potenza del flash premere il pulsante funzione 1/2/3/4 <A/B/C/D>, ruotare la ghiera di selezione per impostare la potenza del flash dei gruppi. Premere il pulsante Set per confermare.



- ③ Scattare foto con ciascun gruppo che si attiverà al rapporto di flash impostato.

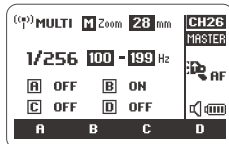
Impostazione della modalità flash <M>

Sarà possibile utilizzare direttamente l'unità ricevitore per impostare manualmente il flash manuale o il flash stroboscopico.



- (1) Impostare l'unità ricevitore
- (2) Impostare la modalità flash su <M>.
- ① Premere il pulsante <MODE> in modo che venga visualizzato <M>.
- ② Impostare la potenza del flash manuale.

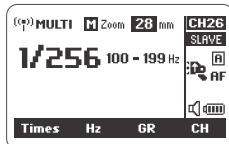
8. Multi: scatto con flash wireless manuale



Impostazione della modalità strobo <MULTI>.

① Nella modalità dell'interfaccia di controllo principale, premere il pulsante di selezione della modalità <MODE> per visualizzare <MULTI>.

② Configurare l'impostazione del flash stroboscopico nella modalità interfaccia di controllo principale.



In modalità unità ricevitore, premere il pulsante <MODE> per visualizzare <MULTI>.

Risoluzione dei problemi: mancata accensione del flash wireless 2.4G

- Interferenze del segnale 2.4G derivante dall'ambiente esterno (ad esempio hub wireless, routing Wi-Fi 2.4G, apparecchiature Bluetooth, ecc.)
→ Si prega di regolare l'impostazione del canale CH (si raccomanda +10) per trovare un canale senza interferenze, o spegnere altri dispositivi 2.4G che mentre si lavora si trovano in prossimità.
- Assicurarsi che il flash sia stato completamente ricaricato, che l'indicatore sia acceso e che la funzione di protezione dal surriscaldamento non sia stata attivata.
→ Abbassare l'impostazione del flash passando alla modalità manuale (M) Se il dispositivo è in modalità TTL, sarà necessario attivare un preflash)
- Verificare se il rivelatore del flash ed il dispositivo ricevitore si stanno scaricando.
→ Si prega di sostituire le batterie (per la batteria del ricevitore flash sono raccomandate batterie alcaline monouso da 1.5V)

Altre applicazioni

1. Attivazione della sincronizzazione

Il jack del cavo di sincronizzazione è un connettore da 2,5 mm dove sarà possibile inserire una presa di attivazione per azionare il flash in sincronia con l'otturatore della fotocamera.

2. Flash di modellizzazione

Quando la fotocamera dispone di un pulsante di anteprima della profondità di campo, premendo il pulsante si attiverà un flash continuo di un secondo, questa funzione è nota come "flash di modellizzazione". Con la modellizzazione del flash sarà possibile controllare gli effetti luminosi ed il bilanciamento della luce sul soggetto, sia che stiate scattando con un flash wireless o con un flash normale.

* Si prega di non accendere il flash di modellizzazione per più di 10 volte consecutive. Se si attiva il flash di modellizzazione 10 volte consecutive, far riposare il flash per almeno 10 minuti per evitarne il surriscaldamento o danni alla testa del flash.

* Le fotocamere EOS 300 e modello B non supportano la funzione flash di modellizzazione.

3. Luce di assistenza alla messa a fuoco automatica

In situazioni di scatto a bassa luminosità o a basso contrasto, la spia di assistenza alla messa a fuoco automatica del flash si accenderà per facilitare la messa a fuoco automatica. Quando la messa a fuoco è difficile, si accenderà la spia rossa di assistenza alla messa a fuoco automatica. Quando la messa a fuoco è precisa, la spia di assistenza alla messa a fuoco automatica si spegnerà automaticamente.

Per disattivare la funzione di messa a fuoco automatica, impostare "AF" su "OFF" in C.Fn.

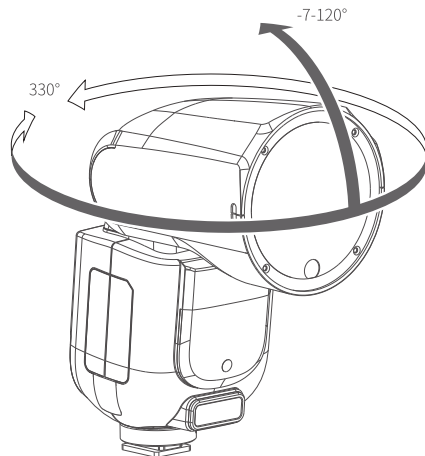
* Se l'utente dovesse notare che la spia della messa a fuoco assistita non si accende quando si usa la fotocamera, è perché la fotocamera già accuratamente a fuoco.

Posizione	Raggio d'azione
Centro	0.6-10m / 2.0-32.8 piedi
Periferiche	0.6-5m / 2.0-16.4 piedi

4. Rimbalzo flash

Puntando la testa del flash verso una parete o un soffitto, il flash rimbalzerà sulla superficie prima di illuminare il soggetto. Questo consentirà di ammorbidire le ombre dietro il soggetto per uno scatto più naturale che è comunemente noto come "flash di rimbalzo".

Posizionamento della testa del flash per impostare la direzione di rimbalzo.



* Se la parete o il soffitto sono troppo lontani, il riflesso del flash potrebbe essere troppo debole e causare una sottoesposizione

* Per un'elevata riflettanza la parete o il soffitto dovrebbero essere di un colore bianco. Se la superficie di rimbalzo non è bianca, in foto risulterà "sbiadita".

5. ZOOM: impostazione della copertura del flash

La copertura del flash potrà essere impostata automaticamente o manualmente. Potrà essere impostata in modo che corrisponda alla lunghezza focale dell'obiettivo da 28 mm a 105 mm. Nello zoom automatico, la lunghezza focale cambierà con l'obiettivo zoom della fotocamera per fornire il miglior effetto flash.

In modalità Zoom manuale, premere il pulsante <ZOOM>

① Ruotare la ghiera di selezione per modificare la copertura del flash.

② Se verrà visualizzato <A>, la copertura del flash verrà impostata automaticamente.

* Se si imposta manualmente la copertura del flash, assicurarsi che copra la lunghezza focale dell'obiettivo in modo che l'immagine non abbia una periferia scura.

IT

IT

Altre applicazioni



Se la batteria è scarica, lampeggerà sul pannello LCD. In questo caso sostituire la batteria il prima possibile.

C.Fn: impostazione delle funzioni personalizzate

Utilizzare la funzione Personalizza per completare le impostazioni secondo la seguente tabella.

Simboli delle funzioni personalizzate	Funzione	Impostazione No.	Impostazioni ed istruzioni
m/ft	Indicatore di distanza	m	m
		ft	piedi
AF	Luce ausiliaria AF	ON	ON
		OFF	OFF
STBY	Impostazione spegnimento automatico	ON	ON
		OFF	OFF
SV STBY	Timer di spegnimento automatico del ricevitore	60min	60 minuti
		30min	30 minuti
SCAN	Ricerca dei canali inattivi	OFF	OFF
		START	Avviare ricerca per canale inattivo
CH	Impostazioni canale	01-32	Scegliere un canale tra 01-32
ID	ID Wireless	OFF	OFF
		01-99	Scegliere qualsiasi cifra da 01-99
BEEP	Segnalatore acustico	ON	ON
		OFF	OFF
LIGHT	Durata della retroilluminazione	12sec	Spento in 12 secondi
		OFF	Sempre spento
		ON	Sempre acceso
LCD	Rapporto di contrasto dell'LCD	-3~+3	7 livelli
FEB ACL	Annullamento automatico FEB	ON	ON
		OFF	OFF
MASTER	Controllo dell'unità Trasmettitore	OFF	OFF
		ON	ON
DIST	Distanza flash	1-100M	Flash 1-100M
		0-10M	Flash 0-10M

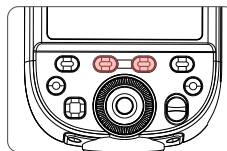
1. Premere il pulsante MENU finché non verra' visualizzato il menu C.Fn. Il "Ver x.x" nell'angolo in basso a destra si riferisce alla versione del software.
2. Selezionare il numero della funzione personalizzata ruotando il selettore.

C.Fn: impostazione delle funzioni personalizzate

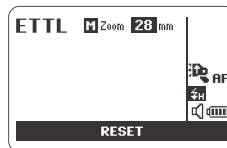
3. Modifica delle impostazioni.

- ① Premere il pulsante Impostazioni per personalizzare il numero della funzione.
- ② Ruotare la manopola di selezione per impostare il numero desiderato. Premendo il tasto Set il pulsante confermerà le impostazioni.
- ③ Dopo aver impostato la funzione personalizzata ed aver premuto il pulsante <MENU>, la fotocamera sarà pronta per scattare.

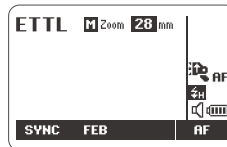
Ripristino delle impostazioni di fabbrica



- ① Mantenere premuti contemporaneamente i due pulsanti <RST>.



- ② Per indicare che le impostazioni di fabbrica sono state ripristinate sullo schermo apparirà "RESET".



Controllo tramite la schermata del menu della fotocamera

Per controllare il flash utilizzando la schermata del menu della fotocamera montare il flash direttamente sulla fotocamera Canon EOS. Per i dettagli fare riferimento alle istruzioni della fotocamera.

1. Impostazione delle funzioni del flash della fotocamera

Le seguenti funzioni del flash possono essere impostate in base alle diverse modalità.

- ① Modalità flash
- ② Sincronizzazione otturatore
- ③ FEB
- ④ FEC
- ⑤ Scatto flash
- ⑥ cancellazione delle le impostazioni del flash della fotocamera

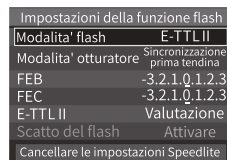
2. Funzioni personalizzate del flash della fotocamera

C.Fn-00, C.Fn-01, C.Fn-03, C.Fn-08, C.Fn-10, C.Fn-20, C.Fn-22, 7 in totale.

Cancellare tutte le funzioni flash personalizzate

Schermata delle impostazioni della funzione flash

Schermata delle impostazioni di Flash C.Fn



* Vista dello schermo presa da EOS-1D Mark III.

Controllo tramite la schermata del menu della fotocamera

- * Se la compensazione dell'esposizione è già stata impostata utilizzando il flash della fotocamera, non sarà possibile impostarla con la fotocamera. Se per impostarla si desidera utilizzare la fotocamera, la compensazione dell'esposizione del flash della fotocamera dovrà essere impostata su "0".
- * Se sono state impostate funzioni personalizzate ed impostazioni flash diverse dalla compensazione dell'esposizione flash, sia dalla fotocamera che dal flash, verranno utilizzate le ultime impostazioni applicate.

Funzione di protezione

1. Protezione dalla sovratemperatura

- ① Per evitare che la testa del flash si deteriori e si surriscaldi, si consiglia di non scattare più di 30 flash continui in rapida successione a 1/1 a piena potenza. Dopo 30 flash continui, mettere in pausa l'uso del flash per almeno 10 minuti.
- ② Se si scattano più di 30 flash continui e poi si accendono più flash a brevi intervalli, la funzione di protezione interna contro la sovratemperatura potrà essere attivata. Il tempo di ricarica così sarà più lungo (oltre 10 s). Se ciò si verifica, affinché il flash funzioni normalmente, l'uso del dispositivo dovrà essere sospeso per almeno 10 minuti.

Numero di lampi che attiveranno la protezione da sovratemperatura:

Alimentazione	Numero di flash
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	

Numero di lampi flash che attiveranno la protezione da sovratemperatura in modalità attivazione della sincronizzazione ad alta velocità:

Alimentazione	Numero di flash
1/1	15
1/2(+0.3,+0.7)	20
1/4(+0.3,+0.7)	30
1/8(+0.3,+0.7)	
1/16(+0.3,+0.7)	40
1/32(+0.3,+0.7)	
1/64(+0.3,+0.7)	50
1/128(+0.3,+0.7)	

Funzione di protezione

2. Altre funzioni di sicurezza

- * Il sistema fornisce una protezione in tempo reale per proteggere il dispositivo e la vostra sicurezza. I seguenti elenchi sono suggeriti per un vostro riferimento:

Istruzioni sul pannello LCD	Significato
E1	Si è verificato un problema con il sistema di ricarica del flash così che il flash non può scattare. Si prega di riavviare l'unità flash. Se il problema persiste, si prega di inviare questo prodotto a un centro di manutenzione.
E2	Il sistema si sta surriscaldando. Interrompere l'uso del flash per un periodo di 10 minuti.
E3	La tensione su due uscite del tubo flash è troppo alta. Inviare questo prodotto ad un centro di manutenzione.

Dati tecnici

Modello	Z1-C
Fotocamere compatibili	Fotocamera Canon EOS (E-TTL II flash automatico)
Potenza (1/1 uscita)	76Ws
Copertura flash	28 a 105mm
	Zoom automatico (copertura flash impostata automaticamente in base alla lunghezza focale dell'obiettivo e alla dimensione dell'immagine)
	Zoom manuale
	Testa del flash oscillante/inclinabile (flash di rimbalzo): da 0 a 330° orizzontalmente e da -7 a 120° verticalmente
Durata del flash	1/180 a 1/20000 secondi
Controllo dell'esposizione	
Sistema di controllo dell'esposizione	E-TTL II flash automatico e flash manuale
Compensazione dell'esposizione del flash (FEC)	Manuale. FEB: 3 stop con incrementi di 1/3 stop (FEC e FEB manuali possono essere combinati.)
Blocco dell'esposizione al flash (FEL)	Utilizzo del pulsante <FEL> o del pulsante <=>
Modalità di sincronizzazione	Sincronizzazione ad alta velocità (fino a 1/8000 secondi), sincronizzazione della prima tendina e sincronizzazione della seconda tendina
Flash Multiplo	Autonomia (fino a 100 volte, 199Hz)
Flash wireless (trasmissione radio 2.4G)	
Funzione flash wireless	Trasmettitore, Ricevitore, Off
Gruppi trasmettitore	A, B, C, D
Gruppi ricevitori controllabili	A,B,C,D,E (il gruppo E può essere controllato dal trigger flash serie Q disponibile su Newer.com)
Campo di trasmissione (ca.)	100m
Canali	32 gruppi: 01~32
ID	01~99
Flash di modellizzazione	Attivato con il pulsante di anteprima della profondità di campo della fotocamera
Luce di assistenza alla messa a fuoco automatica	
Portata effettiva (ca.)	Centro: 0.6-10 m/periferia: 0.6-5 m
Lampada di modellizzazione LED	
Potenza	2W
Temperatura del colore	3300K±200K

IT

IT

Dati tecnici

Fonte di alimentazione	
Batteria agli Ioni di Litio integrata	batteria agli Ioni di Litio da 7.2V/2600mAh
Tempo di ricarica	Circa 1.5 secondi L'indicatore LED rosso si accenderà quando il flash sarà pronto.
Numero di lampi flash a piena potenza	Circa 480
Risparmio energetico	Spegnimento automatico dopo circa 90 secondi di funzionamento al minimo (60 minuti se impostato come ricevitore)
Modalità di attivazione sincronizzata	Attacco a slitta, linea di sincronizzazione da 2,5mm
Dimensions	
Volume	76*93*197 mm
Peso netto senza la batteria	420g
Peso con la batteria	530g

IT

Risoluzione dei problemi

In caso di problemi con il dispositivo, fare riferimento a questa guida di risoluzione dei problemi.

1. Il flash della fotocamera non scatta

① Il flash della fotocamera non è agganciato saldamente alla fotocamera.
→Fissare saldamente alla fotocamera la base dell'attacco a slitta del flash.

② I contatti elettrici del flash della fotocamera e della fotocamera sono sporchi.

→Pulire i contatti.

③ < 1/2 > o < 1/4 > non viene visualizzato nel mirino della fotocamera.

→Attendere che il flash si sia completamente ricaricato e che l'indicatore di flash pronto s'illumini.

→Se l'indicatore di flash pronto si accende, ma < 1/2 > o < 1/4 > non viene visualizzato nel mirino, controllare se l'unità flash è fissata saldamente all'attacco a slitta della fotocamera.

→Se l'indicatore di flash pronto non si accende dopo un lungo periodo di tempo, controllare se la carica della batteria è sufficiente. Se la batteria è scarica (basso voltaggio della batteria l'icona lampeggerà) sullo schermo del flash), sostituire immediatamente la batteria.

2. Spegnimento automatico

① Dopo 90 secondi di inattività, lo spegnimento automatico verrà attivato se il flash è impostato come Trasmettitore (Master).

→Premere a metà il pulsante di scatto o premere un pulsante qualsiasi del flash per riattivarlo.

② Dopo 60 minuti (o 30 minuti) di inattività, l'unità flash entrerà in modalità di sospensione se è impostata come Ricevitore (Slave).

→Premere un pulsante qualsiasi del flash per riattivarlo.

3. Lo zoom automatico non funziona.

Il flash della fotocamera non è fissato saldamente alla fotocamera.

→Collegare la base di montaggio del flash della fotocamera alla fotocamera.

4. L'esposizione del flash è sottoesposta o sovraesposta.

① Nella foto era presente un oggetto altamente riflettente (ad es. una finestra di vetro).

→Utilizzare il blocco FE (FEL).

② Avete utilizzato la sincronizzazione ad alta velocità.

→Con la sincronizzazione ad alta velocità, la portata effettiva del flash sarà inferiore. Assicurarsi che il soggetto si trovi all'interno della portata effettiva del flash visualizzata.

③ Utilizzare la modalità Flash manuale.

→Impostare la modalità flash su E TTL o modificare la potenza del flash.

5. Le foto hanno gli angoli scuri o solo parti del soggetto target sono illuminate.

La lunghezza focale dell'obiettivo supera la copertura del flash.

→Si prega di controllare la lunghezza focale attuale coperta dal flash. La gamma di zoom della testa luminosa di questo prodotto è 28-105mm per i sistemi di medio formato.

Descripción

Gracias por comprar un producto **NEEWER**®.

Este flash de cámara Z1-C ha sido diseñado teniendo en cuenta las cámaras de la serie EOS de Canon y es compatible con la función de flash automático E-TTL II. Simplifique sus tomas con este flash compatible con E-TTL que permite al usuario obtener la exposición de flash correcta incluso en entornos más complejos con niveles de iluminación variables. Características del flash:

- El flash incorpora un diseño de reflector de luz de cabeza redonda para lograr creatividad, efectos de luz uniformes y suaves. También cuenta con luces de modelado LED de 2W para fotografía con luz de relleno.

- Potencia máxima del flash de 76W, 81 niveles de atenuación (1/1 ~ 1/256)

- Batería de litio profesional para una experiencia óptima.

Batería de polímero de litio de 2600 mAh con una autonomía de 480 flashes a plena potencia, recarga rápida de 1.5 segundos.

- Compatible con Canon E-TTL II

Admite el flash automático E-TTL, que se puede utilizar como unidad principal o secundaria de un sistema de flash inalámbrico de varias lámparas, lo que hace que disparar sea más fácil y rápido.

- Panel LCD de matriz de puntos

Pantalla intuitiva y fácil de operar.

- Transmisión inalámbrica incorporada de 2.4 GHz

Transmisor y receptor integrados con un gran radio.

- Amplia gama de funciones para una experiencia óptima

Admite el modo de flash de frecuencia manual, HSS / sincronización de segunda cortina / FEC y otras funciones de E-TTL II.

- Salida estable

Flash continuo de alta velocidad y temperatura de color con buena iluminación uniforme.

- Firmware actualizable para una compatibilidad total.

El firmware se actualizará a medida que se actualice la cámara.

Precauciones

- Mantenga siempre seco este producto.

- Mantenga este producto fuera del alcance de los niños.

- No desmonte ni modifique el producto.

- No lo someta a ningún tipo de golpe o impacto físico. El producto no debe exponerse al fuego ni a un entorno en el que la temperatura supere los 50 grados.

- No dispare el flash directamente a los ojos, podría provocar daños en su vista.

- No utilice el producto cerca de productos químicos, gases inflamables u otras sustancias volátiles que puedan provocar incendios o interferencias electromagnéticas.

- No lo use bajo la lluvia o en condiciones de humedad.

- Apague el producto de inmediato, si parece que funciona de manera anormal, e intente solucionar el problema.

- El incumplimiento de las recomendaciones y advertencias enumeradas en el manual invalidará la garantía.

Contenido del paquete



Unidad de flash ×1



Batería de Litio ×1



Base de carga USB ×1



Mini soporte ×1



Cable de alimentación USB ×1



Cargador ×1



Estuche protector ×1

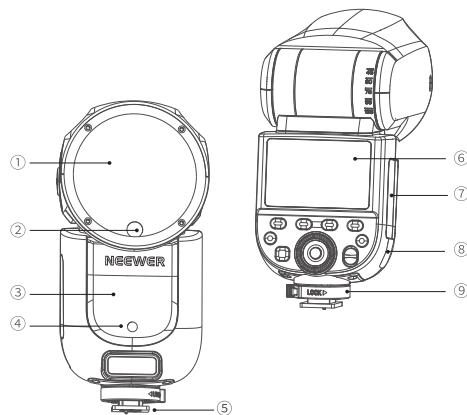


Manual de instrucciones ×1

* Nota: utilice el adaptador original para cargar. No utilice un adaptador con un voltaje de entrada superior a 5V, de lo contrario, el cargador se dañará.

Nombre de componentes

1. Cuerpo de Flash



①. Cabeza de flash

②. Lámpara de modelado LED (01-10)

③. Sensor inalámbrico

④. foco con asistencia de enfoque

⑤. Zapata

⑥. Panel LCD

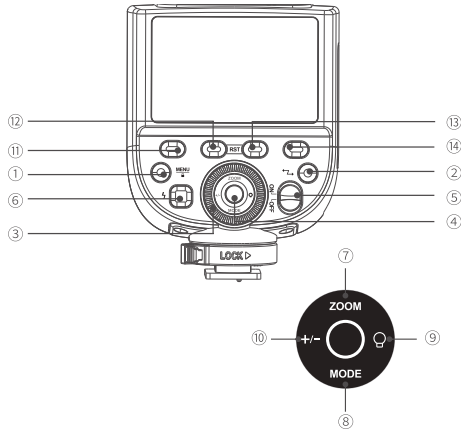
⑦. Batería de Litio

⑧. Botón de expulsión de la batería

⑨. Soporte de fijación de zapata

Nombre de componentes

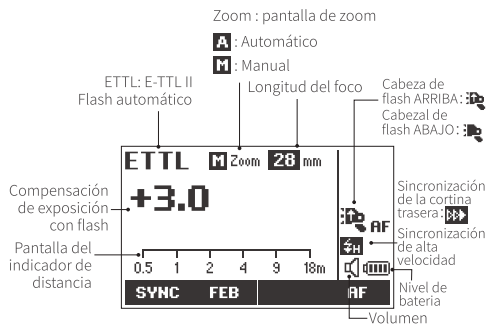
2. Panel de control



- ①. <MENU> Botón de menú flash / botón de bloqueo
- ②. <L> Botón de selección inalámbrica
- ③. Seleccionar
- ④. Botón de ajuste
- ⑤. Interruptor de encendido / apagado
- ⑥. <L> Botón de prueba / indicador de flash listo
- ⑦. <ZOOM> Ajuste de longitud de enfoque
- ⑧. <MODE> Botón de selección de modo
- ⑨. <L> Ajuste de la lámpara de modelado
- ⑩. <+/-> Potencia de salida
- ⑪. Botón de función 1
- ⑫. Botón de función 2
- ⑬. Botón de función 3
- ⑭. Botón de función 4

3. Panel LCD

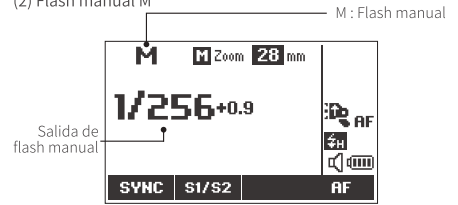
(1) Flash automático E-TTL



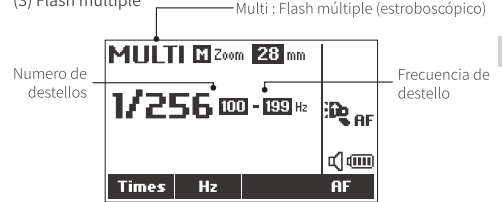
- ① La pantalla solo mostrará la configuración aplicada actualmente.
- ② Las funciones mostradas encima de los botones de función 1 a 4, como < SYNC > y <A/B/C/D> cambiarán según el estado de la configuración.
- ③ Al presionar un botón o mover el dial se iluminará el panel LCD.

Nombre de componentes

(2) Flash manual M

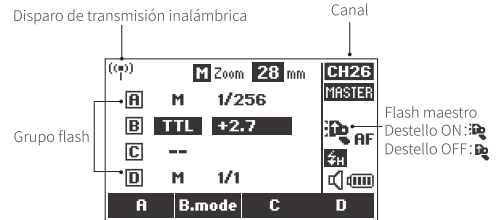


(3) Flash múltiple

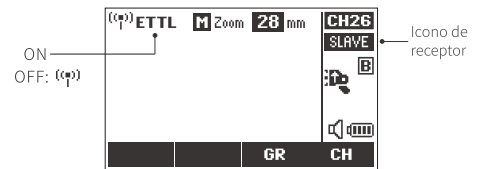


(4) Disparo con transmisión inalámbrica

① Unidad transmisora

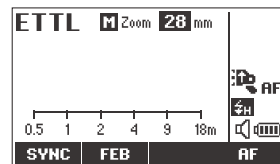


② Unidades esclavas



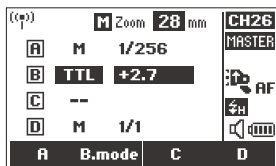
4. Diferentes pantallas LCD en tres modos

(1) Adjunto a la cámara



Nombre de componentes

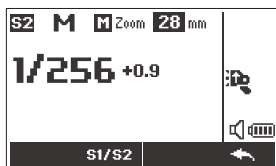
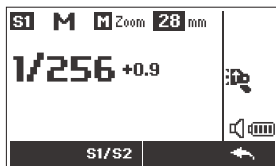
(2) Transmisión inalámbrica de 2.4G: como unidad transmisora



(3) Transmisión inalámbrica de 2.4G: como unidad receptora



(4) Modo S1 / S2



Batería

1. Características

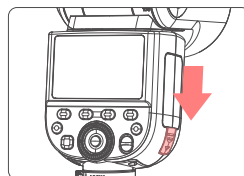
- Esta unidad de flash utiliza una batería de polímero de iones de litio que cuenta con una larga vida útil y se puede cargar / descargar hasta 500 veces.
- Seguro y confiable, el circuito integrado protege contra sobrecarga, sobredescarga, sobrecorriente y cortocircuito.
- Solo se necesitan 3,5 horas para cargar completamente la batería con el cargador estándar.

2. Advertencias

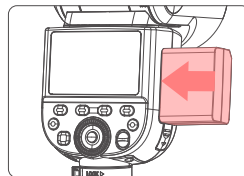
- No provoque cortocircuito.
- No sumerja la batería en agua.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños.
- No exceda las 24 horas de carga continua.
- Guarde la batería en un ambiente seco, fresco y ventilado.
- No coloque la batería cerca o en un fuego.
- Las baterías agotadas deben desecharse de acuerdo con las normativas locales.
- Si la batería no se va a utilizar durante algún tiempo, asegúrese de que se cargue al menos cada 3 meses.

Batería

3. Inserción y extracción de la batería



- Retirar la batería
Deslice el botón en la dirección que se muestra en la imagen para quitar la batería.



- Insertar la batería
Inserte la batería de litio en el compartimiento de la batería en la dirección indicada por la batería hasta encaje en su lugar.

4. Indicador de nivel de batería

Asegúrese de que la batería esté insertada de forma segura en el flash. Verifique la indicación del nivel de batería en el panel LCD para ver el nivel de batería restante.

Indicador de nivel de batería	Indica
4 barras	Lleno
3 barras	Medio
2 barras	Bajo
1 barra	Muy bajo
Barra vacía	Batería baja. Cargue lo antes posible
Brillante	La batería está a punto de agotarse. El flash ya no funcionará. Recargue la batería lo antes posible (en un plazo de 10 días), utilizado o almacenado durante un período prolongado.

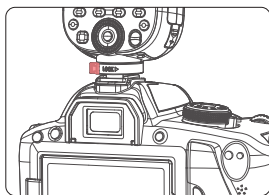
Lámpara de modelado

Presione el botón de ajuste de la lámpara de modelado para activar el modo de lámpara de modelado. Presione brevemente el botón "Set" para encender / apagar la lámpara de modelado. Después de encender la lámpara de modelado, gire el dial de selección para establecer el nivel de brillo (10 niveles 01 ~ 10)



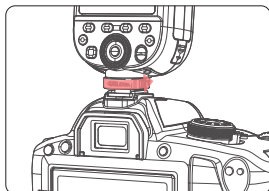
* Después de la configuración, presione el botón de función 4 para salir.

Montar / Desmontar flash



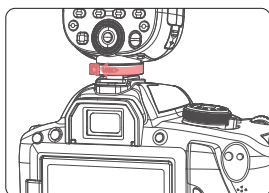
1. Monte el flash de la cámara.

Gire el anillo de bloqueo hacia la izquierda para insertar completamente la zapata de la cámara.



2. Asegure el flash de la cámara.

Gire el anillo de bloqueo hacia la derecha hasta que esté seguro.



3. Desmonte el flash de la cámara.

Presione el botón y gire el anillo de bloqueo de la zapata hacia la izquierda para aflojarlo.

Gestión de energía

* Utilice el interruptor de encendido / apagado para encender o apagar la unidad de flash. Apague la alimentación si el flash va a permanecer inactivo durante un período prolongado. Cuando se configura como un flash transmisor (maestro), el flash se apagará automáticamente después de un cierto período (aproximadamente 90 segundos) de inactividad. Si presiona el obturador de la cámara hasta la mitad o presiona cualquier botón de flash, se activará la unidad de flash. Cuando se configura como un flash receptor (esclavo), entrará en modo de suspensión después de un cierto período (ajustable, 60 minutos por defecto) de uso inactivo. Al presionar cualquier botón de flash, se reactivará el dispositivo.

Nota: ① cuando se utiliza fuera de la cámara, se recomienda que personalice la función para desactivar "apagado automático".
② El temporizador de apagado automático del receptor está configurado en 60 minutos de forma predeterminada. También se puede aplicar un temporizador de 30 minutos

Modo de flash: flash automático E-TTL

Este flash tiene tres modos de flash: E-TTL, Manual (M) y Multi (estroboscópico). En el modo E-TTL, el sistema de medición de la cámara detecta la iluminación del flash reflejada por el sujeto y ajusta automáticamente la salida del flash para equilibrar la exposición del sujeto y el fondo. Se admiten la compensación de exposición con flash (FEC), el horquillado de exposición con flash (FEB), la sincronización de alta velocidad (HSS), la sincronización del obturador de la segunda cortinilla, el bloqueo de la exposición con flash (FEL), el flash de sombra de vista previa de apertura y el acceso al menú de la cámara Canon.

* Pulse el botón de selección de modo <MODE>. Los tres modos de flash se mostrarán en el panel LCD en un ciclo.

Modo de flash: flash automático E-TTL

1. Modo E-TTL

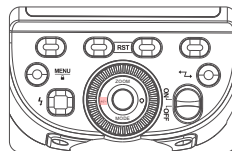
Presione el botón de selección de modo <MODE> para ingresar al modo E-TTL.

- ① Presione el botón de liberación de la cámara hasta la mitad para enfocar. La apertura y el alcance efectivo del flash se mostrarán en el visor.
- ② Un flash previo se realiza momentos antes de que se libere el obturador, y el flash recibe información de la cámara para el flash principal.

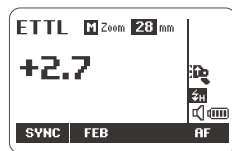
2. FEC (compensación de la exposición al flash)

En el modo FEC, el flash puede ajustar la compensación de la exposición del flash en incrementos de 1/3 de punto entre ± 3 puntos. Esta función es útil cuando es necesario ajustar el sistema TTL debido a consideraciones ambientales.

Ajuste de la compensación de la exposición con flash:

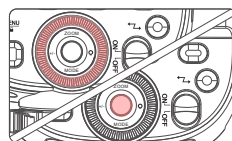


- (1) Presione el botón <+/->.



- (2) Establezca la cantidad de compensación de la exposición con flash.

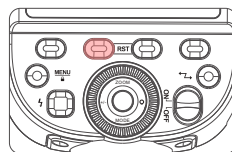
- ① Gire el dial selector para establecer la cantidad.
- ② "0.3" indica un paso de 1/3, "0.7" indica un paso de 2/3.
- ③ Para cancelar la compensación de la exposición con flash, establezca la cantidad en "+0".



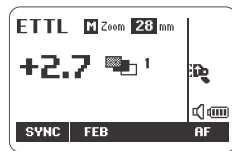
- (3) Presione el botón de configuración para confirmar la nueva configuración.

3. FEB (Horquillado de exposición con flash)

FEB (Exposición envolvente del flash) cambia automáticamente la salida del flash en 1/3 pasos de -3 a +3. Al utilizar esta función, la cámara grabará tres fotos con diferentes salidas de flash (exposición correcta, subexposición y sobreexposición). Esta función ayuda a obtener una exposición correcta, que es clave cuando se toman fotografías de objetos en movimiento o cuando la iluminación ambiental es más compleja.

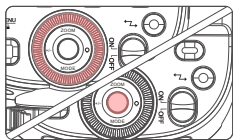


- (1) Presione el botón de función 2 <FEB> para que la pantalla muestre el icono <FEB> y la cantidad de FEB se resalte en el panel LCD.



- (2) Establezca la cantidad de compensación de la exposición con flash.
- ① Gire el dial selector para establecer la cantidad de FEB.
- ② "0.3" significa 1/3 de marcha, "0.7" significa 2/3 de marcha.

Modo de flash: flash automático E-TTL



- (3) Presione el botón "Set" nuevamente para confirmar la configuración. Las configuraciones de FEC y FEB se muestran en el panel LCD.

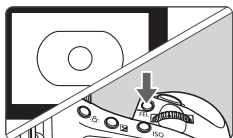
- * FEB se cancelará después de que se tomen tres fotos.
- * Para FEB, configure el modo de manejo de la cámara en "sencillo" y asegúrese de que el flash esté listo antes de disparar.
- * FEB se puede utilizar con FEC y FEL

Nota: Puede evitar que la exposición con horquillado del flash se cancele automáticamente después de tres disparos.

4. FEL: Bloqueo de exposición al flash

FEL puede bloquear el ajuste de exposición con flash correcto para cualquier parte de la escena.

Con <ETTL> mostrado en el panel LCD, presione el botón <FEL> de la cámara. Si la cámara no tiene el botón <FEL>, presione el botón <*>.

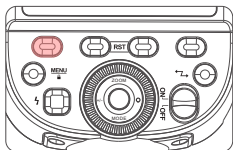


- (1) Enfoque el sujeto
- (2) Presione el botón <FEL>
- (1) Apunte el centro del visor al sujeto y, a continuación, presione el botón <FEL>.
- (2) El flash de la cámara disparará un flash previo y se memorizará la potencia de flash requerida para el sujeto.
- (3) "FEL" se mostrará en el visor durante 0.5 segundos.
- (4) Cada vez que se presione el botón <FEL>, se disparará un flash previo y se bloqueará un nuevo ajuste de exposición con flash.

- * Si el sujeto está demasiado lejos y subexpuesto, el icono <⚡> parpadeará en el visor. Acérquese al sujeto e intente nuevamente la función de bloqueo de exposición con flash (FEL).
- * El bloqueo de la exposición con flash no se puede configurar si <ETTL> no se muestra en la pantalla LCD.
- * Es posible que el bloqueo de la exposición con flash no funcione eficazmente si el sujeto es demasiado pequeño.

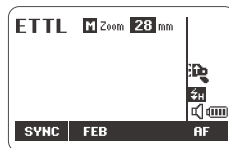
5. HSS: sincronización de alta velocidad

La sincronización de alta velocidad (flash FP) permite que el flash se sincronice con todas las velocidades de obturación de la cámara, lo que resulta útil cuando se desea utilizar la prioridad de apertura para los retratos con flash de relleno.



- (1) Presione el botón de función 1 <SVNC> para que aparezca <⚡H>.

Modo de flash: flash automático E-TTL

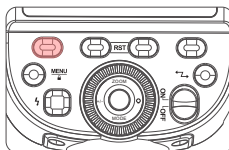


- (2) Compruebe que se muestre <⚡H> en el visor.

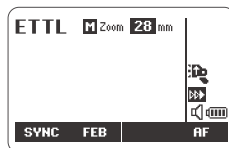
- * Si la velocidad del obturador se establece en un valor igual o más lento que la velocidad máxima de sincronización del flash de la cámara, <⚡H> no aparecerá en el visor.
- * Con la sincronización de alta velocidad, cuanto más rápida sea la velocidad del obturador, más corto será el alcance efectivo del flash.
- * Para volver al flash normal, presione el botón <SVNC> nuevamente, luego <⚡H> desaparecerá.
- * El modo de flash múltiple no se puede configurar en el modo de sincronización de alta velocidad.
- * La protección contra sobrecalentamiento puede activarse después de 15 destellos de sincronización de alta velocidad consecutivos.

6. Sincronización de segunda cortina

Con una velocidad de obturación lenta, puede crear un rastro de luz siguiendo al sujeto. El flash se dispara justo antes de que se cierre el obturador.



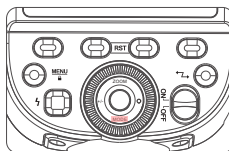
- Presione el botón de función 1 <SVNC> para que aparezca <⚡>.



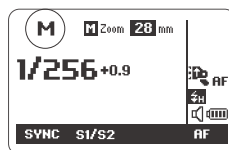
M: Flash manual

La potencia del flash se puede ajustar desde 1/1 de máxima potencia hasta 1/256 de potencia en incrementos de 1/10 de parada.

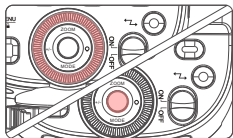
Para obtener una exposición de flash correcta, utilice un medidor de flash de mano para determinar la potencia de flash requerida.



- (1) Presione el botón <MODE> para que se muestre <M>.



M: Flash manual



- 2) Gire el dial selector para establecer la cantidad de salida del flash.
- 3) Presione el botón Set nuevamente para confirmar la configuración.

Presione el botón de función 2 para ajustar el modo S1 / S2

* S1 Ajuste de la unidad de control óptico

En el modo de flash manual M, se puede utilizar la función S1 y la unidad de flash puede funcionar como un flash secundario óptico S2. Se disparará sincrónicamente cuando se dispara el flash principal, el mismo efecto que se obtiene mediante el uso de disparadores de radio. Esto ayuda al fotógrafo crea múltiples efectos de iluminación.

* S2 Ajuste de la unidad de control óptico

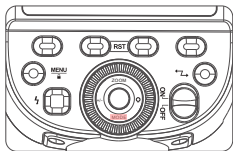
En el modo de flash manual M, se puede utilizar la función S2 y la unidad de flash puede funcionar como un flash secundario óptico S2. En este modo, ignorará el flash previo emitido por el flash TTL y solo se disparará en respuesta al segundo flash. parpadea desde la unidad principal.

Nota: El disparo óptico S1 y S2 solo está disponible en el modo de flash manual M.

Multi: Flash estroboscópico

El término flash estroboscópico se refiere a una serie rápida de flashes que se disparan y se puede utilizar para capturar múltiples imágenes de un sujeto en movimiento en una sola fotografía.

Puede configurar la frecuencia de disparo (número de destellos por segundo expresado en Hz), el número de destellos y la potencia del destello.



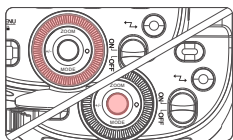
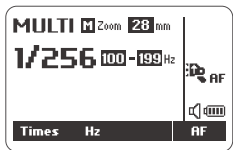
- 1) Presione el botón <MODE> para que aparezca <MULTI>.

- 2) Establezca la frecuencia de destellos y el número de destellos.

- 1) Presione el Botón de Función 1 <Times> para seleccionar el número de destellos. Gire el Dial de Selección para establecer el valor.

- 2) Presione el botón de función 2 <Hz> para seleccionar la frecuencia de destello. Gire el dial selector para establecer el valor.

- 3) Gire el dial selector para configurar la salida del flash, presione el botón SET para confirmar y se mostrarán todos los ajustes.



Multi: Flash estroboscópico

Cálculo de la velocidad del obturador:

Durante un flash estroboscópico, el obturador permanece abierto hasta que se detiene el disparo. Utilice la fórmula siguiente para calcular la velocidad del obturador y establecer con la cámara.

Número de destellos / frecuencia de destello = velocidad del obturador

Por ejemplo, si el número de destellos es 10 y la frecuencia de disparo es 5 Hz, la velocidad del obturador debe ser de al menos 2 segundos.

* Para evitar el sobrecalentamiento y el deterioro del cabezal del flash, no utilice el flash estroboscópico más de 10 veces seguidas. Después de 10 veces, deje que el flash de la cámara descansa durante al menos 15 minutos. Si intenta utilizar el flash estroboscópico más de 10 veces. veces seguidas, es posible que el flash deje de parpadear automáticamente. Esto es para proteger el cabezal del flash. Si esto sucediera, deje que la cámara descansa durante 15 minutos.

* El flash estroboscópico es más eficaz con un sujeto muy reflectante sobre un fondo oscuro.

* Se recomienda utilizar un trípode y un mando a distancia.

* No se puede establecer una potencia de flash de 1/1 y 1/2 para el modo de flash estroboscópico.

* Los flashes estroboscópicos se pueden utilizar con la función "buLb".

* Si el recuento del flash se muestra como -, el flash se disparará continuamente hasta que se suelte el obturador o se agote la batería. El número de flashes se limitará como se muestra en la siguiente tabla.

Número máximo de destellos estroboscópicos

Salida flash	Hz							
	1	2	3	4	5	6-7	8-9	
1/4	8	6	4	3	3	2	2	
1/8	14	14	12	10	8	6	5	
1/16	30	30	30	20	20	20	10	
1/32	60	60	60	50	50	40	30	
1/64	90	90	90	80	80	70	60	
1/128	100	100	100	100	100	90	80	
1/256	100	100	100	100	100	90	80	

Salida flash	Hz					
	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40
1/256	70	70	60	50	40	40

Disparo con flash inalámbrico: Transmisión inalámbrica (2.4G)

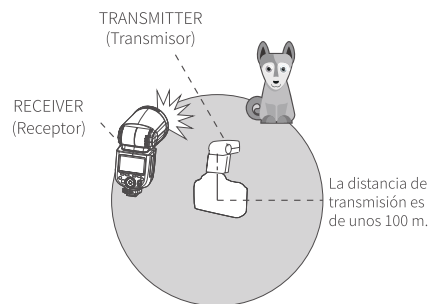
* Cuando el modo de disparo de la cámara está configurado en un modo completamente automático o en un modo de Zona de imagen, las operaciones exploradas en este capítulo no están disponibles. Configure el modo de disparo de la cámara en P / Tv / Av / M / B (Modo de zona creativa).

* El Z1-C conectado a la cámara se llama unidad transmisora, y un Z1-C que se controla de forma inalámbrica se llama unidad receptora.

El uso de un flash (transmisor / receptor) con una función de disparo inalámbrico por transmisión de radio facilita el disparo con iluminación de flash múltiple inalámbrica avanzada, de la misma manera que el disparo con flash automático E-TTL II. La posición relativa básica y el rango de funcionamiento se muestran en A continuación, puede realizar el disparo con flash automático E-TTL II inalámbrico configurando la unidad transmisora en <E-TTL>.

Rango de posicionamiento y funcionamiento (ejemplo de disparo con flash inalámbrico)

Disparo con flash automático con una unidad receptora



* Utilice el mini soporte suministrado para colocar la unidad receptora.

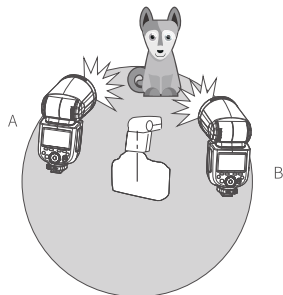
* Realice un flash de prueba y un disparo de prueba antes de disparar.

* La distancia de transmisión puede ser más corta dependiendo de las condiciones tales como la ubicación de las unidades receptoras, el entorno circundante y las condiciones climáticas.

Disparo con varios flashes inalámbricos

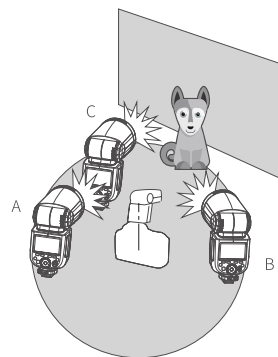
Puede dividir la unidad secundaria en dos o tres grupos y disparar el flash automático E-TTL II mientras cambia la relación del flash (enfoque). Además, cada grupo de flash (hasta cuatro grupos) se puede configurar y disparar con diferentes modos de flash.

① Disparo con flash automático con dos grupos esclavos.

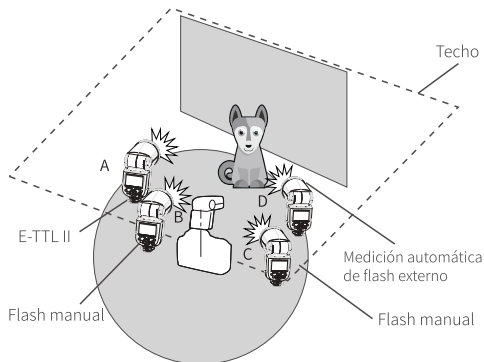


Disparo con flash inalámbrico: Transmisión inalámbrica (2.4G)

② Disparo con flash automático con tres grupos esclavos



③ Disparo con un modo de flash diferente establecido para cada grupo

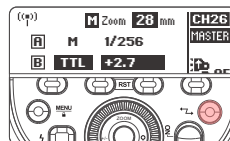


* Los ajustes del modo de flash que se muestran arriba solo se utilizan como ejemplos.

1. Configuración inalámbrica

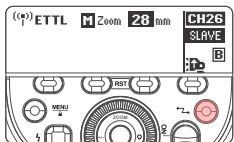
Puede cambiar entre el flash normal y el flash inalámbrico. Para el flash normal, asegúrese de establecer la configuración inalámbrica en "apagado".

Configuración de la unidad del transmisor (maestro)



① Presione el botón <Z> para que aparezca <Z> en el panel LCD.

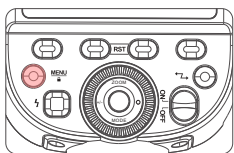
Configuración de la unidad receptora (esclava)



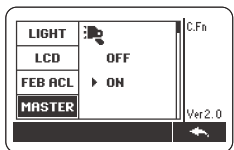
- ② Presione el botón $\leftarrow Z \rightarrow$ para que $\leftarrow (P) \rightarrow$ > y $\leftarrow SLAVE \rightarrow$ aparezcan en el panel LCD.

2. Apague el flash de la unidad principal

Cuando la unidad transmisora (maestra) está apagada, solo las unidades receptoras (esclavas) dispararán un flash.



- ① Presione el botón <MENU> para ingresar la configuración personalizada de <MASTER>.



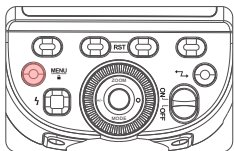
- ② Configure el transmisor en ON / OFF para controlar el encendido / apagado de la unidad transmisora.

* Incluso si la unidad principal está desactivada, seguirá disparando un flash previo para transmitir señales inalámbricas.

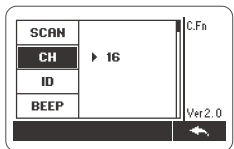
* Después de ajustar la configuración, presione el botón de función 4 para salir

3. Establecer el canal de comunicación

Si hay más de un sistema de flash inalámbrico cerca, puede cambiar el canal de comunicación para evitar interferencias en la señal. Asegúrese de que el canal del transmisor y el receptor coincidan.

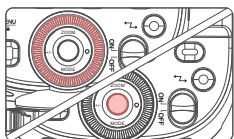


- ① Presione el botón <MENU> para ingresar a la configuración personalizada de CH.



- ② En la pantalla de configuración de canales personalizados, gire el dial selector para elegir un canal del 1 al 32.

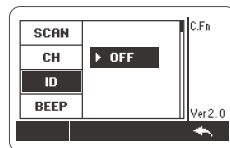
* Después de la configuración, presione el botón de función 4 para salir.



- ③ Presione el botón SET para confirmar.

4. Configuración de ID inalámbrica

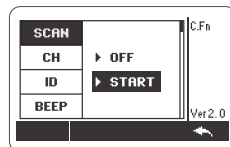
Además de cambiar el canal de comunicación inalámbrica para evitar interferencias en la señal, también puede cambiar la ID inalámbrica para evitar interferencias. Configure el canal y la ID inalámbrica de la unidad transmisora y la unidad receptora en los mismos valores. Vaya a C.Fn ID y elija ID inalámbrica de 01 a 99. Seleccione APAGADO para deshabilitar la ID inalámbrica.



* Después de la configuración, presione el botón de función 4 para salir.

5. Busque un canal libre y sin usar

Para evitar el problema de la interferencia al usar los mismos canales que ya están en uso por otros, use esta función: ingrese la configuración de C.Fn y busque la opción ESCANEAR. Cuando la configure en INICIO, escaneará del 1% al 100%. Los 8 canales de repuesto se mostrarán después de que se complete el escaneo.

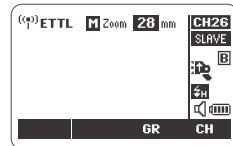
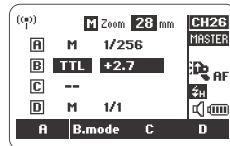


* Después de la configuración, presione el botón de función 4 para salir.

6. E TTL: Fotografía con flash inalámbrico automático

Nota: La unidad transmisora (maestra) y la unidad receptora (esclava) deben tener el mismo ID, canal y grupo inalámbricos antes de que los flashes puedan dispararse de forma inalámbrica.

Uso de flash inalámbrico automático con una sola unidad receptora



(Presione el botón de función 1/2/3/4 (correspondiente A / B / C / D) para ajustar de forma independiente al modo TTL).

* Presione el botón de función 2 (correspondiente a B) para seleccionar el grupo B, y luego presione el botón de función 2 nuevamente para seleccionar la opción TTL / M / - (gire el dial para ajustar la potencia y establecer la potencia de salida del flash), como se muestra en la fotografía.

(1) Configuración de la unidad transmisora

- ① Coloque un flash Z1-C de la cámara en la cámara y configúrelo como unidad transmisora. Póngalo en ON para que parpadee. (Página 90)
- ② También se puede utilizar un transmisor de señal como unidad de control principal. El transmisor puede controlar el valor de ZOOM del Z1-C, pero el ZOOM debe establecerse en modo automático **A**.

(2) Configuración de la unidad receptora

Monte el flash de la cámara Z1-C como unidad receptora inalámbrica.

(3) Verifique el canal de comunicación.

Configure el canal de la unidad transmisora y la unidad receptora a los mismos valores.

Configure el canal de la unidad transmisora (página 90). La unidad receptora se puede configurar para presionar el botón de función 3/4 (correspondiente Gr / CH) para ajustar el canal de grupo .

(4) Coloque la cámara y los flashes.

Coloque la cámara y los flashes como se indica en la imagen. (Página 88)

(5) Compruebe si el flash está listo.

① Compruebe que el indicador de flash listo del transmisor esté encendido.

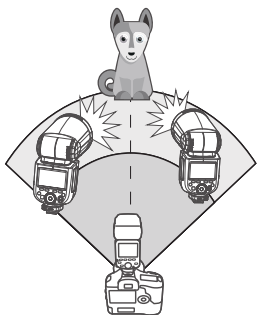
② Cuando el indicador de flash del receptor listo esté listo, el área de iluminación de la luz de ayuda de AF parpadeará a intervalos de 1 segundo.

(6) Verifique el funcionamiento del flash.

① Presione el botón de prueba de la unidad transmisora <  > .

② La unidad receptora debería parpadear, si no lo hace, compruebe que el receptor esté dentro del rango de funcionamiento.

Uso de flash inalámbrico automático con varias unidades receptoras (esclavas)



Cuando se requiere una potencia de flash mayor, puede aumentar el número de unidades esclavas y flashearlas como un solo flash.

Para agregar unidades receptoras (esclavas), siga los mismos pasos que para configurar "flash inalámbrico automático con una sola unidad receptora". Se puede configurar cualquier grupo de flash (A / B / C / D / E).

Cuando se aumenta el número de unidades esclavas o el flash maestro está en ON, el control automático asegura que todos los flashes se disparen con la misma potencia de flash para que la potencia de flash total cumpla con la exposición estándar.

* Presione el botón de vista previa de profundidad de campo en la cámara para disparar un flash de modelado.

* Si el apagado automático de la unidad esclava se ha activado, presione el botón de prueba en la unidad maestra para disparar un flash habilita la unidad esclava . Tenga en cuenta que el flash no se puede probar durante el tiempo de medición de la cámara.

* Es posible modificar la cantidad de tiempo antes de que la unidad esclava se apague automáticamente.

* Se puede configurar para que el transmisor de asistencia de enfoque automático no parpadee cuando la unidad secundaria haya terminado de encenderse.

Usando un flash inalámbrico completamente automático

La compensación de exposición con flash (FEC) y otros ajustes establecidos en la unidad principal también se establecen automáticamente en la unidad secundaria. No se requiere el funcionamiento de la unidad secundaria. Los siguientes ajustes se pueden utilizar para disparar sin flash de línea de la misma manera que para la fotografía con flash normal.

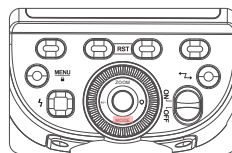
- ① Compensación de la exposición al flash
- ② Flash manual
- ③ Bloqueo de exposición con flash
- ④ Flash estroboscópico

Acerca de la unidad transmisora

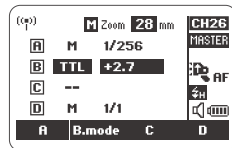
Se pueden utilizar dos o más unidades maestras. Al configurar varias cámaras con unidades maestras, puede cambiar las cámaras utilizadas para disparar mientras mantiene la misma iluminación (unidades esclavas).

7. M: Disparo manual con flash inalámbrico

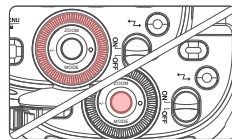
Disparar con flash manual sin línea (flash múltiple) le permite configurar diferentes salidas de flash para cada unidad esclava (grupo de flash) para disparar. Todos los parámetros deben configurarse en la unidad de control principal.



① Presione el botón de función 1/2/3/4 (correspondiente A / B / C / D) para ajustar al modo M.



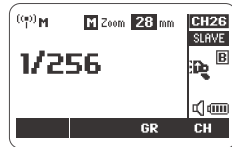
② Para configurar la salida de flash, presione el botón de función 1/2/3/4 <A/B/C/D>, gire el dial selector para configurar la salida de flash de los grupos. Presione el botón Configurar para confirmar.



③ Toma de fotografías con cada grupo disparado con la relación de flash establecida

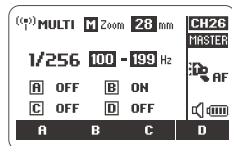
Configuración del modo de flash <M>

Puede operar directamente la unidad receptora para configurar manualmente el flash manual o el flash estroboscópico.



- (1) Configuración de la unidad receptora.
- (2) Configuración del modo de flash en <M>.
- ① Presione el botón <MODE> para que aparezca <M>.
- ② Configure la potencia del flash manual.

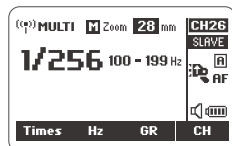
8. Multi: Disparo con flash inalámbrico con flash manual



Para configurar el modo de luz estroboscópica <MULTI> .

- (1) En el modo de pantalla de control principal, presione el botón de selección de modo <MODE> para mostrar <MULTI> .
- (2) Establezca la configuración del flash estroboscópico en el modo de pantalla de control principal .

En el modo de unidad receptora, presione el botón <MODE> para mostrar <MULTI> .



Solución de problemas: falta de encendido del flash inalámbrico 2.4G

1. Interferencia de la señal 2.4g resultante de un entorno externo (como un concentrador inalámbrico, enrutamiento Wi-Fi 2.4G, equipo Bluetooth, etc.)
 - Ajuste la configuración de canal CH del transmisor (se recomienda +10) para encontrar un canal sin interferencias, o apague otros dispositivos 2.4G en las proximidades mientras trabaja .
2. Asegúrese de que el flash esté completamente recicladado, que el indicador de flash listo esté encendido y que la función de protección contra sobrecalentamiento no se haya activado.
 - Baje la configuración del flash cambiando al modo manual (M) Si el dispositivo está en modo TTL, debe disparar un flash previo).
3. Verifique si el detector de flash y el dispositivo receptor se están quedando sin energía.
 - Reemplace las baterías (se recomiendan baterías alcalinas desechables de 1.5V para la batería del receptor de flash).

Otras aplicaciones

1. Activación de sincronización

El conector del cable de sincronización es un conector de Φ 2.5 mm. Inserte un enchufe de gatillo aquí y el flash se disparará en sincronía con el obturador de la cámara.

2. Flash de modelado

Si la cámara tiene un botón de vista previa de la profundidad de campo, al presionar el botón se activará un flash continuo de un segundo, una función conocida como "flash de modelado". Puede ver el efecto de iluminación y el balance de iluminación en el sujeto con el flash de modelado, ya sea que esté disparando sin líneas o con un flash normal.

- * No dispare el flash de modelado durante más de 10 veces. Si dispara el flash de modelado 10 veces consecutivas, deje un descanso de al menos 10 minutos para que el flash de la cámara evite el sobrecalentamiento o daños en el cabezal del flash " .
- * Las cámaras EOS 300 y Modelo B no son compatibles con la función de flash de modelado.

3. Haz de asistencia de enfoque automático

En situaciones de disparo de bajo brillo o bajo contraste, la lámpara de asistencia de enfoque automático incorporada del flash se enciende para facilitar el enfoque automático. Cuando es difícil enfocar, se enciende la luz roja de ayuda al enfoque automático. Cuando el enfoque es preciso, la lámpara de ayuda al enfoque automático se apaga automáticamente.

Para desactivar la función de enfoque automático, ajuste "AF" en "OFF" en C.Fn.

* Si el usuario comprueba que la luz de enfoque asistido no está encendida cuando utiliza la cámara, es porque ésta ya está enfocada con precisión.

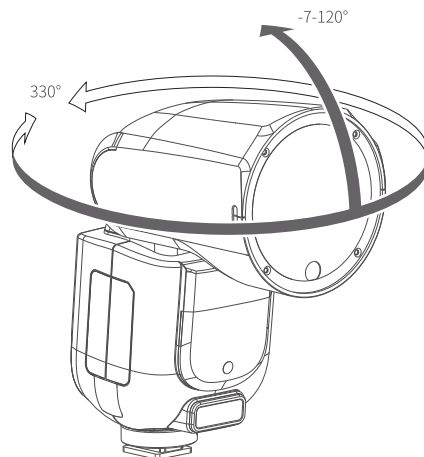
Otras aplicaciones

Posición	Rango de operación
Centrar	0.6-10 m / 2.0-32.8 pies
Periferia	0.6-5 m / 2.0-16.4 pies

4. Flash de rebote

Al apuntar el cabezal del flash hacia una pared o el techo, el flash rebotará en la superficie antes de iluminar al sujeto. Esto puede suavizar las sombras detrás del sujeto para obtener una toma de apariencia más natural. Esto se conoce comúnmente como "flash de rebote".

Coloque el cabezal del flash para establecer la dirección de rebote.



- * Si la pared o el techo están demasiado lejos, es posible que el flash rebotado sea demasiado débil y provoque una subexposición.
- * La pared o el techo debe ser de un color blanco liso para lograr una alta reflectancia. Si la superficie de rebote no es blanca, resultará en fotos "descoloridas".

5. ZOOM: establece la cobertura del flash

La cobertura del flash se puede configurar de forma automática o manual. Se puede configurar para que coincida con la distancia focal del objetivo de 28 mm a 105 mm. En el zoom automático, la distancia focal cambia con la lente de zoom de la cámara para proporcionar el mejor efecto de flash.

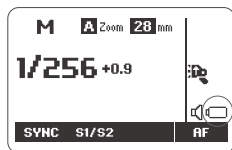


En el modo de zoom manual, presione el botón <ZOOM> .

- ① Gire el dial selector para cambiar la cobertura del flash.
- ② Si se muestra **A** , la cobertura del flash se establecerá automáticamente.

* Si configura la cobertura del flash manualmente, asegúrese de que cubra la distancia focal del objetivo para que la imagen no tenga una periferia oscura.

Otras aplicaciones



Si la carga de la batería es baja, parpadeará en el panel LCD. Reemplace la batería lo antes posible.

C.Fn: configuración de funciones personalizadas

Utilice la función Personalizar para completar la configuración de acuerdo con la siguiente tabla.

Símbolos de funciones personalizadas	Función	Ajuste No.	Configuración e instrucciones
m/ft	Pantalla del indicador de distancia	m	metro
		ft	pies
AF	Haz de ayuda al AF	ON	Encendido
		OFF	Apagado
STBY	Configuración de suspensión automática	ON	Encendido
		OFF	Apagado
SV STBY	Temporizador de apagado automático del receptor	60min	60 minutos
		30min	30 minutos
SCAN	Buscar canales inactivos	OFF	Apagado
		START	Iniciar la búsqueda de un canal inactivo
CH	Configuración de canal	01-32	Elija un canal del 01 al 32
ID	ID inalámbrico	OFF	Apagado
		01-99	Elija cualquier figura del 01 al 99
BEEP	Localizador	ON	Encendido
		OFF	Apagado
LIGHT	Duración de la luz de fondo	12sec	Apagado en 12 segundos
		OFF	Siempre apagado
		ON	Siempre encendido
LCD	Relación de contraste LCD	-3~+3	7 niveles
FEB ACL	Cancelación automática de FEB	ON	Encendido
		OFF	Apagado
MASTER	Control de la unidad transmisora	OFF	Apagado
		ON	Encendido
DIST	Distancia del flash	1-100M	1-100M flash
		0-10M	Flash de 0-10M

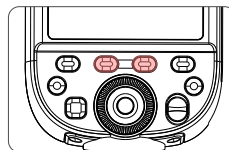
1. Presione el botón **MENÚ** hasta que aparezca el menú C.Fn. El "Ver x.x" en la esquina inferior derecha se refiere a la versión del software.
2. Seleccione el número de función personalizada girando el dial selector.

C.Fn: configuración de funciones personalizadas

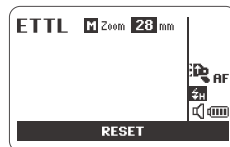
3. Cambie la configuración.

- ① Presione el botón Configuración para personalizar el número de función.
- ② Gire el dial selector para configurar el número deseado. Pulsando "Set" el botón confirmará la configuración.
- ③ Después de configurar la función personalizada y presionar el botón <MENU>, la cámara estará lista para disparar.

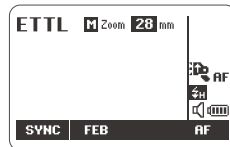
Restaurar a configuración de fábrica



- ① Mantenga presionados los dos botones <RST> al mismo tiempo.



- ② Aparecerá "RESET" en la pantalla para indicar que se han restaurado los ajustes de fábrica.



Control mediante la pantalla de menú de la cámara

Monte el flash directamente en la cámara Canon EOS para controlar el flash usando la pantalla del menú de la cámara. Consulte las instrucciones de la cámara para obtener más detalles.

1. Configuración de las funciones del flash de la cámara

Las siguientes funciones de flash se pueden configurar de acuerdo con diferentes modos de flash.

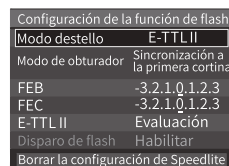
- ① Modo flash
- ② Sincronización de obturador
- ③ FEB
- ④ FEC
- ⑤ Disparo flash
- ⑥ Ajustes claros del flash de la cámara

2. Funciones personalizadas del flash de la cámara

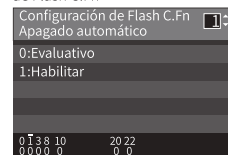
C.Fn-00, C.Fn-01, C.Fn-03, C.Fn-08, C.Fn-10, C.Fn-20, C.Fn-22, 7 en total.

Borrar todas las funciones personalizadas de Flash

Pantalla de configuración de la función de flash



Pantalla de configuración de Flash C.Fn



* Vista de pantalla tomada de la EOS-ID Mark III.

Control mediante la pantalla de menú de la cámara

- * Si la compensación de la exposición con flash ya se ha configurado con el flash de la cámara, la compensación de la exposición con flash no se puede configurar con la cámara. Para configurarlo con la cámara, la compensación de la exposición del flash de la cámara debe establecerse en "0".
- * Si tanto la cámara como el flash han establecido funciones personalizadas del flash y ajustes del flash, distintos de la compensación de exposición del flash, se utilizarán los últimos ajustes aplicados.

Función de protección

1. Protección contra sobrecalentamiento

- ① Para evitar que el cabezal del flash se deteriore y se sobrecaliente, se recomienda no disparar más de 30 flashes continuos en rápida sucesión a 1/1 de su máxima potencia. Después de 30 destellos continuos, detenga el uso del flash durante al menos 10 minutos.
- ② Si dispara más de 30 destellos continuos y luego dispara más destellos en intervalos cortos, es posible que se active la función interna de protección contra sobrecalentamiento. El tiempo de reciclaje será mayor (más de 10 segundos). Si esto ocurre, el uso del dispositivo debe detenerse durante al menos 10 minutos para que la unidad de flash funcione con normalidad.

Número de destellos que activarán la protección contra sobrecalentamiento:

Potencia	Número de destellos
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	

Número de destellos que activarán la protección contra sobrecalentamiento en el modo de activación de sincronización de alta velocidad:

Potencia	Número de destellos
1/1	15
1/2(+0.3,+0.7)	20
1/4(+0.3,+0.7)	30
1/8(+0.3,+0.7)	
1/16(+0.3,+0.7)	40
1/32(+0.3,+0.7)	
1/64(+0.3,+0.7)	50
1/128(+0.3,+0.7)	

Función de protección

2. Otras funciones de seguridad

- * El sistema proporciona protección en tiempo real para asegurar el dispositivo y su seguridad. La siguiente lista de mensajes para su referencia:

Mensajes en el panel LCD	Causa
E1	Se ha desarrollado una falla con el sistema de reciclaje del flash, por lo que el flash no puede dispararse. Reinicie la unidad de flash. Si el problema persiste, envíe este producto a un centro de mantenimiento.
E2	El sistema se sobrecalienta. Deje de usar el flash durante un período de 10 minutos.
E3	El voltaje en dos salidas del tubo de flash es demasiado alto. Envíe este producto a un centro de mantenimiento.

Datos técnicos

Modelo	Z1-C
Cámaras compatibles	Cámaras Canon EOS (flash automático E-TTL II)
Potencia (salida 1/1)	76Ws
Cobertura de flash	28 hasta 105 mm
	Zoom automático (la cobertura del flash se ajusta automáticamente para que coincida con la longitud focal del objetivo y el tamaño de la imagen)
	Zoom manual
	Cabezal de flash oscilante / inclinable (flash de rebote): 0 a 330 ° horizontalmente y -7 ° a 120 ° verticalmente
Duración del destello	1/180 a 1/20000 segundos
Control de exposición	
Sistema de control de exposición	Flash automático y flash manual E-TTL II
Compensación de exposición con flash (FEC)	Manual. FEB: ± 3 paradas en incrementos de 1/3 de parada (FEC manual y FEB se pueden combinar).
Bloqueo de exposición con flash (FEL)	Utilice el botón <FEL> o el botón <*>
Modo de sincronización	Sincronización de alta velocidad (hasta 1/8000 segundos), sincronización de la primera cortina y sincronización de la segunda cortina
Flash múltiple	Autonomía (hasta 100 veces, 199Hz)
Flash inalámbrico (transmisión de radio 2.4G)	
Función de flash inalámbrico	Transmisor, receptor, apagado
Grupos de transmisores	A, B, C, D
Grupos de receptores controlables	A, B, C, D, E (el grupo E se puede controlar mediante el disparador flash de la serie Q disponible en Newer.com)
Alcance de transmisión(aprox.)	100m
Canales	32 Grupos:01~32
ID	01~99
Flash de modelado	Activado con el botón de vista previa de la profundidad de campo de la cámara
Haz de asistencia de enfoque automático	
Alcance efectivo (aprox.)	Centro: 0.6 ~ 10 m / Periferia: 0.6 ~ 5 m
Lámpara de modelado LED	
Potencia	2W
Temperatura de color	3300K±200K

Datos técnicos

Fuente de alimentación	
Batería de iones de litio incorporada	Batería de iones de litio de 7.2V / 2600mAh
Tiempo de reciclado	Aproximadamente 1,5 segundos. El indicador LED rojo se iluminará cuando el flash esté listo.
Número de flash a plena potencia	Aprox. 480
Ahorro de energía	Apagado automático después de aprox. 90 segundos de funcionamiento inactivo. (60 minutos si se configura como receptor)
Modo de activación de sincronización	Zapata, línea de sincronización de 2.5 mm
Dimensiones	
Volumen	76*93*197 mm
Peso neto sin batería	420g
Peso con batería	530g

Solución de problemas

Si tiene algún problema con el dispositivo, consulte esta Guía de solución de problemas.

1. El flash de la cámara no se dispara

① El flash de la cámara no está bien sujeto a la cámara.

→ Coloque el soporte de la base de la zapata para flash del flash de forma segura en la cámara.

② Los contactos eléctricos del flash de la cámara y la cámara están sucios.
→ Limpie los contactos.

③ < > o < > no se muestra en el visor de la cámara.

→ Espere hasta que el flash se recicle por completo y se encienda el indicador de flash listo.

→ Si el indicador de flash listo se enciende, pero < > o < > no se muestra en el visor, compruebe si esta unidad de flash está fijada de forma segura a la zapata de la cámara.

→ Si el indicador de flash listo no se enciende después de un largo período de tiempo, compruebe si la carga de la batería es suficiente. Si la batería está baja (el icono de voltaje de batería bajo parpadea en la pantalla flash), reemplace la batería inmediatamente.

2. Apagado automático

① Después de 90 segundos de funcionamiento inactivo, el apagado automático se activará si el flash está configurado como Transmisor (Maestro).

→ Presione el disparador hasta la mitad o presione cualquier botón de flash para despertar.

② Después de 60 minutos (o 30 minutos) de funcionamiento inactivo, la unidad de flash entrará en modo de suspensión si está configurada como Receptor (Esclavo).

→ Presione cualquier botón de flash para despertar.

3. El zoom automático no funciona.

El flash de la cámara no está bien sujeto a la cámara.

→ Coloque la base de montaje del flash de la cámara en la cámara.

4. La exposición con flash está subexpuesta o sobreexpuesta.

① Había un objeto muy reflectante (por ejemplo, una ventana de cristal) en la imagen.

→ Utilice bloqueo FE (FEL).

② Usó sincronización de alta velocidad.

→ Con sincronización de alta velocidad, el alcance efectivo del flash será más corto. Asegúrese de que el sujeto se encuentre dentro del alcance efectivo del flash que se muestra.

③ Utilice el modo de flash manual.

→ Configure el modo de flash en E TTL o modifique la salida del flash.

5. Las fotos tienen esquinas oscuras o solo se iluminan partes del sujeto objetivo.

Las fotos tienen esquinas oscuras o solo se iluminan partes del sujeto objetivo. La distancia focal de la lente excede la cobertura del flash.

→ Verifique la distancia focal que se ha establecido. Esta unidad de flash tiene una cobertura de flash entre 28 y 105 mm, que se adapta a cámaras de formato medio.