

Fusion

– kamat reppuun
ja reppu selkään!

Englantilaisella Fusionilla ei ole tämän jutun kirjoitushetkellä edustajaa Suomessa, mutta syytä olisi jonkun tarttua toimeen – niin vakuuttava oli näytteeksi meille lähetetty kolmen Premium-repun Fuse-on-yhdistelmä.

Fusion Premium -laukkuja on useille eri soittimille. Testeissä perusta on sähkökitaran topattu laukku, keveydestään huolimatta erittäin tukeva ja läpikotaisin mietitty. Lisäosina on kaksi selkäreppua, jotka saa telakoitua soitinkoteloon. Kaikille on yhteistä erilaisten taskujen ja lokeroiden runsaus, kestävän tuntuiset materiaalit ja huoliteltu työ. Laukuston ideasta on niin perusteellinen esittelyvideo valmistajan sivustolla (sekä youtubessa), että rajaan tämän jutun näppituntuman kuvailuun.

Pieniä toiveita

Fusion-yhdistelmässä on monia oivallisia yksityiskohtia, mutta muutamaa voisi vielä yhä parantaa. Soitinkotelon vasemmassa olkahihnassa on tiivis tasku puhelimelle tai mp3-soittimelle, ja korvanappien johdollekin on läpivientinsä. Kaipoisaan taskuun mahtuu kuitenkin vain solakka esine, ei esimerkiksi iPhone.

Laukun sisäpintaa taas on vahvistettu vibrakammen ja muiden ulkonevien osien varalta nylon-tilkulla, ja samanlainen vahvike saisi olla kyllä pohjapuolellakin, jotteivat soittimen takana jostakin peitinlevy-



Tukevat, topatut ja säädettävät olkahihnat sekä vatsan yliitse kiristettävä vyö tekevät kantamisesta helppoa, etenkin kun selkää vasten asettuva taustapinta on tehty hengittäväksi samaan tapaan kuin nykyrinkoissa.



Kaulan tukityyny on sekin kiinni tarralla ja sitä voi siirtää tai sen voi ottaa kokonaan pois.

tä kenties pilkistävät ruuvinkannat rispaannuttaisi nukkapintaa. Muuten valmistajan ratkaisut eivät tilaa toiveille jättäneet.

Kaikki kyydissä, horjumatta

Täyteen ladattujen lisäosien kiinnitys soitinkoteloon käy helposti, vaikka pitkät ja verraten jäykät tarranauhat ovatkin hiukan vaivalloisia eri reppuja toisistaan irroteltaessa. Tarranauhoille on kuitenkin jokaiselle oma pieni taskunsa, joiden sisään ne saa taivuteltua, jolloin ne eivät enää takertele ympäristöön. Myös reppujen olkaimet saa tarvittaessa sullottua piiloon.

Selässä kolmen repun yhdistelmä on yllättävän vakaa, eikä kampea kantajaansa kenoon mihinkään suuntaan.

Ylempään lisäreppuun en lastaisi kauheasti painoa, vaikka soitinkotelon kyljet tukevilta vaikuttavatkin. Painopiste on syytä pitää mahdollisimman alhaalla ihan jo turvallisuussyistä. Ruuhkabussissa kantamuksen voi riisua selästä ja kuljettaa pakaasin edessään pystyasennossa, kiitos kätevien kahvojen. Hyvin ajateltu, tuokin asia! ♦

Fusion Premium

Soitin- ja tarvikelaukusto

- selkäreppu kitaralle
- kaksi lisäreppua

Lisätiedot: www.fusion-bags.com



Pikkuläppäri kulkee pienemmän repun selkämyksessä, normikokoiselle on oma suojaussi isomman repun takimmaisessa taskussa.