

UN LIBRO CLAVE PARA
ENTENDER EL TERROR
NORTEAMERICANO
DEL SIGLO XX



NIDO DE PESADILLAS

LISA TUTTLE

PRÓLOGO: JESÚS PALACIOS

A LA VENTA: 4.5.2015

CUENTOS DE TERROR

ISBN: 978-84-943546-1-8

288 PÁGS. · 20€

FORMATO: RÚSTICA CON SOLAPAS

«LISA TUTTLE CONTINUA
SIENDO UNA DE NUESTRAS
PRINCIPALES CRONISTAS DE LA
LOCURA Y EL DESEO»

NEIL GAIMAN

«LISA TUTTLE NO DECEPCIONA
NUNCA... UNA IMAGINACIÓN
EXTRAORDINARIA, Y UNA PROSA
HERMOSÍSIMA, QUE PERMANECE
EN LA MENTE MUCHO TIEMPO
DESPUÉS DE CERRAR EL LIBRO»

GEORGE R. R. MARTIN

AUTOR DE *JUEGO DE TRONOS*



LISA TUTTLE es una de las escritoras norteamericanas más destacadas de terror y fantasía del siglo veinte. Nacida en Houston, Texas, Tuttle posee una de las carreras más prestigiosas en la fantasía de corte feminista, y ha recibido los premios fundamentales y más prestigiosos de la literatura fantástica anglosajona, entre los que se encuentran el premio John W. Campbell Award al mejor autor novel de ciencia ficción en 1974, o el premio de la BSFA en Inglaterra, además de ser nominada al premio Arthur C. Clarke y al James Triptee Jr. Su primera novela, *Windhaven*, fue una colaboración con George R. R. Martin, autor de *Juego de tronos*, publicada en 1981 y que será reeditada en 2015. Le siguió *Familiar Spirit* en 1983. Incapaz de estancarse en un único género literario, aunque la mayoría de su obra contiene elementos de terror o de fantasía oscura, continuó escribiendo novelas de suspense psicológico (*Gabriel* y *The Pillow Friend*), ciencia ficción (*Lost Futures*), novelas de corte contemporáneo con elementos de la mitología celta o la fantasía (*The Mysteries* y *The Silver Bough*), así como no-ficción de corte feminista (*Encyclopedia of Feminism* y *Heroines*), periodismo, y libros e historias para niños. Actualmente trabaja en una novela de detectives de corte sobrenatural que se desarrolla en el Londres Victoriano, *The Curious Affair of the Somnambulist and the Psychic Thief*, que será publicada en Inglaterra en 2015. Sus relatos son seleccionados con regularidad para las antologías de lo mejor del año, y han sido nominados a importantes premios, llegando a ganar el International Horror Guild Award en 2007.

Entre sus muchas colecciones de relatos destaca *A Nest of Nightmares*, publicada en 1986, incluida en *Horror: 100 Best Books*, y considerada un libro clave para entender el terror de tradición norteamericana. Nacida en Texas y educada en Nueva York, más tarde residente en Londres, actualmente vive en con su familia en una zona rural remota de Escocia. A pesar de que se han traducido autores influenciados por su obra, la propia Tuttle ha estado inexplicablemente ausente en nuestro país. Estamos convencidos de que la publicación de *Nido de pesadillas* servirá para corregir esta inexplicable ausencia.