

ATHENAEUM

Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità
pubblicati sotto gli auspici dell'Università di Pavia



VOLUME CENTOTTESIMO

II
—
2020

Estratto

Recensioni e notizie di pubblicazioni



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

COMO - NEW PRESS EDIZIONI - 2020

ATHENAEUM

Studi Periodici di Letteratura e Storia dell'Antichità

DIRETTORI

GIANCARLO MAZZOLI (onorario) - DARIO MANTOVANI (responsabile)

COMITATO EDITORIALE

FEDERICO CONDELLO - † JEAN-LOUIS FERRARY - FABIO GASTI
STEPHEN HARRISON - LUIGI PELLECCHI - CHRISTOPH PIEPER
ELISA ROMANO - JOHN SCHEID - FRANCESCA SCHIRONI
CHRISTOPHER SMITH - DANIELLE VAN MAL-MAEDER

COMITATO REDAZIONALE

ALESSIA BONADEO - ALBERTO CANOBBIO - MARCO FRESSURA
DONATELLA ZORODDU (coordinatrice)

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

Michael von Albrecht (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)	Michel Humbert (Université Paris II Panthéon-Assas)
Mireille Armisen-Marchetti (Université de Toulouse II - Jean Jaurès)	Wolfgang Kaiser (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)
Francisco Beltrán Lloris (Universidad de Zaragoza)	Eckard Lefèvre (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)
Francis Cairns (Florida State University)	Matthew Leigh (St Anne's College, Oxford)
Carmen Codoñer Merino (Universidad de Salamanca)	Carlos Lévy (Université Paris IV Sorbonne)
Michael H. Crawford (University College London)	Clelia Mora (Università di Pavia)
Jean-Michel David (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)	Jan Opsomer (Katholieke Universiteit Leuven)
Werner Eck (Universität Köln)	Ignacio Rodríguez Alfageme (Universidad Complutense de Madrid)
Michael Erler (Julius-Maximilians-Universität Würzburg)	Alan H. Sommerstein (University of Nottingham)
Alessandro Garcea (Université Paris IV Sorbonne)	Theo van den Hout (University of Chicago)
Pierre Gros (Université de Provence Aix-Marseille 1 / Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris)	Juan Pablo Vita (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid)
Jeffrey Henderson (Boston University)	Gregor Vogt-Spira (Philipps-Universität Marburg)

INDICE DEL VOLUME

D. MANTOVANI, <i>Jean-Louis Ferrary</i>	»	II
---	---	----

Articoli

H. RODRÍGUEZ SOMOLINOS, <i>Odysseus, the Blood and the Sword</i> (Od. 11.81-83). <i>Spatial Relationships and the Alleged Use of the Locative ἐπι without Contact</i>	»	341
L. CAPPELLETTI, <i>Sacerdozi eponimi di Sicilia: il caso siracusano</i> [Eponymous Priesthoods of Sicily: the Syracusan Case]	»	357
G. SQUILLACE, <i>Considerazioni sull'identità di Cefisodoro</i> (FGrHist 112 = BNJ 112): <i>retore ateniese o storico tebano?</i> [Notes on Kephisodoros' Identity (FGrHist 112 = BNJ 112): Athenian Rhetorician or Theban Historian?]	»	375
L. BALLESTEROS PASTOR, <i>Quien da primero, da dos veces. Intrigas dinásticas en el ascenso al poder de Mitrídates Eupátor</i> [He Who Strikes First, Strikes Twice. Dynastic Intrigues in Mithridates Eupator's Accession to Power]	»	390
D. MARTÍNEZ CHICO - A. GONZÁLEZ GARCÍA, <i>Tessera con epigrafe M●ACI MAX y su posible identificación</i> [Tessera with Epigraph M●ACI MAX and Its Possible Identification]	»	408
W. HÜBNER, <i>Die übergriffige Jungfrau. Die Sternbilder Leo und Virgo in Ovids Ars amatoria</i> [The Encroaching Virgin. The Neighbouring Signs of Leo and Virgo in Ovid's Ars amatoria]	»	426
P. COSTA, <i>Le scene di tumulto negli Atti degli apostoli. Comparazioni euristiche con opere letterarie coeve</i> [The Mob Scenes in the Acts of the Apostles. Heuristic Comparisons with Contemporary Literature]	»	437
A. SANSONE, <i>Epigrafi dimenticate e inedite dal circondario di Tricarico (MT)</i> [New and Forgotten Epigraphs from the Territory of Tricarico (MT)]	»	476
A.C. SISUL, <i>La superación del sentido traumático de la mors immatura en el centón cristiano De Verbi Incarnatione</i> [Overcoming the Trauma of mors immatura in the Christian Cento De Verbi Incarnatione]	»	507
A. MOTTA, <i>Viaggi educativi e migrazioni culturali. 'Geo-storia' delle scuole platoniche nella tarda antichità</i> [Educational Travels and Cultural Migrations. A 'Geo-History' of Platonic Schools in Late Antiquity]	»	519
M. ARVENI, <i>Solisque scholis iussit esse contentum palatinis et protectorum cum Scutariis et Gentilibus. Ricerche sui reparti d'élite dell'esercito romano tardoantico</i> [Solisque scholis iussit esse contentum palatinis et protectorum cum Scutariis et Gentilibus. Research on the Elite Units of the Roman Army of Late Antiquity]	»	540

Note e discussioni

M. SETTECASE, <i>Quaestiones Plutarcae. Nota testuale ad adv. Col. 1115C</i> [Quaestiones Plutarcae. A Textual Note on adv. Col. 1115C]	»	553
F. ARCARIA, <i>Edoardo Volterra ed i senatus consulta</i> [Edoardo Volterra and the senatus consulta]	»	555
N.A. HIGHCOCK - B. YOLAÇAN - L. D'ALFONSO, <i>Archaeological Excavations at Niğde-Kınık Höyük. Campaigns 2018-2019</i>	»	568

Recensioni

C. ADDEY, <i>Divination and Theurgy in Neoplatonism Oracles of the Gods</i> (M. Abbate)	»	581
L. ARESI, <i>Nel giardino di Pomona. Le Metamorfosi di Ovidio e l'invenzione di una mitologia in terra d'Italia</i> (L. Galasso)	»	585
J. BRISCOE (ed.): <i>Titi Livi Ab urbe condita, Tomus III. Libri XXI-XXV</i> (F. Feraco)	»	588
L. CARRARA (ed.), <i>L'indovino Poliido. Eschilo, Le cretesi. Sofocle, Manteis. Euripide, Poliido</i> (M. Di Stefano)	»	591
G.A. CECCONI - A. RAGGI - E. SALOMONE GAGGERO (ed.), <i>Epigrafia e società dell'Etruria romana</i> (E. Bianchi)	»	594

F. CENERINI - I.G. MASTROROSA (a c. di), <i>Donne, istituzioni e società fra tardo antico e alto medioevo</i> (F. Cannas)	»	597
F. DE ANGELIS, <i>Archaic and Classical Greek Sicily. A Social and Economic History</i> (F. Muscolino)	»	602
V. FROMENTIN - E. BERTRAND - M. COLTELLONI-TRANNOY - M. MOLIN - G. URSO (ouvrage édité par), <i>Cassius Dion: nouvelles lectures</i> (A. Valvo)	»	607
F. GASTI (a c. di): Blossio Emilio Draconzio, <i>Medea</i> (A.M. Wasył)	»	609
F. GIANNOTTI, <i>Sperare meliora. Il terzo libro delle Epistulae di Sidonio Apollinare</i> (L. Furbetta)	»	614
M.E. GORRINI, <i>Eroi salutari dell'Attica. Per un'archeologia dei cosiddetti culti eroici salutari della regione</i> (F. Muscolino)	»	618
M. HAAKE - A.-C. HARDERS (Hg.), <i>Politische Kultur und Soziale Struktur der Römischen Republik. Bilanzen und Perspektiven</i> (A. Ganter)	»	622
A. LA ROCCA - F. OPPEDISANO, <i>Il senato romano nell'Italia ostrogota</i> (P. Garbarino)	»	626
C. LE FEUVRE, "Ὅμηρος ὁὐσυνῶστος. Réinterprétations de termes homériques en grec archaïque et classique" (A. Taddei)	»	640
P. MARTÍNEZ ASTORINO, <i>La apoteosis en las Metamorfosis de Ovidio. Diseño estructural, mitologización y 'lectura' en la representación de apoteosis y sus contextos</i> (S. Casali)	»	645
F.-H. MASSA-PAIRAULT - C. POUZADOUX (sous la dir. de), <i>Géants et Gigantomachies entre Orient et Occident</i> (V. Gigante Lanzara)	»	650
J. OPSOMER - G. ROSKAM - F.B. TITCHENER (eds.), <i>A Versatile Gentleman. Consistency in Plutarch's Writing. Studies Offered to Luc Van der Stockt on the Occasion of His Retirement</i> (F. Ferrari)	»	654
I.E. RAMELLI, <i>Social Justice and the Legitimacy of Slavery. The Role of Philosophical Ascetism from Ancient Judaism to Late Antiquity</i> (Ü. Roth)	»	657
K. ROSEN, <i>Attila. Der Schrecken der Welt. Eine Biographie</i> (S. Rendina)	»	661
H. SENG - L.G. SOARES SANTOPRETE - CH. TOMMASI (Hg.), <i>Formen und Nebenformen des Platonismus in der Spätantike</i> (F. Ferrari)	»	663
M. TAUFER (ed.), <i>Studi sulla commedia attica</i> (A.M. Belardinelli)	»	669
C.V. TUFANO, <i>Lingue tecniche e retorica dei generi letterari nelle Eclogae di G. Pontano</i> (H. Casanova-Robin)	»	675

Notizie di Pubblicazioni

L. BATTEZZATO (ed.): Euripides, <i>Hecuba</i> (I. Managlia)	»	679
I. VON BREDOW, <i>Kontaktzone Vorderer Orient und Ägypten. Orte, Situationen und Bedingungen für primäre griechisch-orientalische Kontakte vom 10. bis zum 6. Jahrhundert v. Chr.</i> (M. De Pietri)	»	680
M.T. SCHETTINO - C. URLACHER-BECHT (sous la dir. de), <i>Ipse dixit. L'autorité intellectuelle des Anciens: affirmation, appropriations, détournements</i> (A. Marcone)	»	683
S. SCHOTTENIUS CULLHED - M. MALM (eds.), <i>Reading Late Antiquity</i> (A. Marcone)	»	684
Pubblicazioni ricevute	»	687
Elenco dei collaboratori dell'annata 2020	»	689
Elenco dei revisori che hanno valutato gli articoli proposti ad «Athenaeum» nel periodo 2018-2020	»	691
Indice generale	»	694
Elenco delle pubblicazioni periodiche ricevute in cambio di «Athenaeum» e donate alla Biblioteca di Studi Umanistici dell'Università di Pavia	»	697

GIOVANNI ALBERTO CECCONI - ANDREA RAGGI - ELEONORA SALOMONE GAGGERO (ed.), *Epigrafia e società dell'Etruria romana. Atti del Convegno di Firenze, 23-24 ottobre 2015*, Roma, Edizioni Quasar 2017, pp. 286.

Il volume che qui si presenta raccoglie gli Atti del Convegno tenutosi nel 2015 a Firenze nell'ambito del progetto *Colonie e municipi dell'Italia romana nell'era digitale: fra storia locale e storia generale* (PRIN 2010-2011). In esso si trovano: tre contributi di carattere introduttivo, che spiegano i motivi ispiratori dell'incontro fiorentino (G. Ciampoltrini e G.A. Ceconi) e aggiornano il lettore sull'avanzamento della digitalizzazione delle epigrafi italiche nella banca dati EDR (S. Orlandi); uno speculare contributo con riflessioni conclusive (G. Paci); nel mezzo tredici saggi, che affrontano altrettanti nodi e problemi relativi alla storia dell'Etruria romana (*regio VII*), in ogni caso indagati attraverso la lente privilegiata dell'epigrafia.

Si parte con i saggi dedicati all'Etruria costiera, in particolare alla zona più settentrionale dove si trovavano le città di Luni e di Pisa. Della prima si occupa E. Salomone Gaggero in un contributo che fa il punto della situazione sulle strutture politiche e amministrative al tempo della colonia romana (pp. 35-56). Da qui, attraverso la rilettura e/o la ricomposizione di titoli di vecchia e nuova acquisizione, si conferma la già da tempo nota attestazione della suprema magistratura duovirale cittadina (lungo un arco cronologico che va dal II secolo a.C. fino a tutto il I secolo d.C.), mentre si constata l'ancora insufficiente documentazione sui gradini inferiori del *curus* locale (come edilizia e questura). F. Frasson affronta invece in modo analitico il caso del culto locale del *Genius plebis*, che è attestato da un'iscrizione su base marmorea della piena età imperiale (pp. 57-73)¹. Questa suscita interesse non solo per la sua unicità nel panorama lunense, ma anche perché è in assoluto una delle pochissime attestazioni (in tutto tre, compresa un'iscrizione urbana e una da Naronia) di dediche al *Genius plebis*, la cui effettiva natura viene discussa dall'Autore alla luce delle interpretazioni più accreditate al riguardo, come quella recente di M. Mayer (avanzata a proposito di Naron-

¹ Allo stesso Autore si deve la recente revisione delle epigrafi lunensi già pubblicate da E. Bormann nel *CIL*: cf. F. Frasson, *Le epigrafi di Luni romana*, I. *Revisione delle iscrizioni del Corpus Inscriptionum Latinarum*, Alessandria 2013.

na)². Dal canto suo, S. Segenni entra nel vivo delle dinamiche socio-politiche della colonia *Opsequens Iulia Pisana* (pp. 75-88): l'obiettivo è quello di ricostruire il profilo della classe dirigente locale nella prima età imperiale, soprattutto attraverso lo studio dei dati onomastici dei decurioni conosciuti attraverso i *decreta Pisana* del 2 e 4 d.C.³. Il dato significativo è che buona parte dei gentilizi qui attestati è documentato anche in altre comunità dell'Etruria, e questo farebbe pensare all'assenza di una profonda frattura sociale conseguente alla deduzione coloniarica di veterani degli anni 42-27 a.C. Nella prospettiva della 'storia generale', d'altronde, va rilevato il richiamo dell'Autrice alla recente scoperta di una dedica frammentaria della *plebs Pisanorum* che reca le tracce di un'erosione, forse databile all'anno del consolato di M. Valerius Messallinus e M. Aurelius Cotta, il 20 d.C.: se così fosse, potrebbe trattarsi di una dedica al celebre Cn. Calpurnius Piso, il cui nome dovette però essere eraso per via della sua *damnatio memoriae*. Sempre legato all'Etruria costiera, ma in modo più marginale, è infine il contributo di M.L. Caldelli, A. Raggi e C. Slavich (pp. 89-115), dove si studiano alcuni casi della dispersione a cui andarono incontro le epigrafi di Ostia: queste – già a partire dalla tarda antichità – furono prelevate per varie ragioni dai loro contesti originari per essere poi reimpiagate in altre località del litorale tirrenico, in specie a Pisa.

Una seconda sezione del volume è riservata all'Etruria centro-settentrionale interna e alle vicende politiche, amministrative e religiose che interessarono quest'area dall'età sillana. In tale prospettiva, l'articolo di Ch. Gabrielli si occupa dei rapporti intercorsi tra le vicine città di Fiesole e Firenze (pp. 117-133): qui, innanzitutto, si critica l'opinione ancora diffusa secondo cui la fondazione della seconda, come colonia cesariana, avrebbe determinato la crisi della prima; di seguito, si presta la dovuta attenzione ai punti di contatto esistenti tra i due centri nell'ambito religioso durante l'età imperiale. Infatti, a parte l'iscrizione di un *rex sacrorum* C. Murrius per cui si discute da tempo la pertinenza a Fiesole o a Firenze⁴, è notevole la dedica alla triade capitolina fatta dall'*ordo splendidissimus Florentinorum* in ricordo del restauro del Campidoglio di Fiesole; per non dire dell'iscrizione di un Q. Petronius Melior che fu *pontifex Faesulis et Florentiae*. Al riguardo, l'Autrice ha indubbiamente ragione quando parla di una «cooperazione» istituzionale e amministrativa fra le due città nella sfera religiosa; più azzardata mi sembra invece l'ipotesi che, al tempo di Q. Petronius Melior, esistesse un unico collegio pontificale per Fiesole e Firenze. Il problema di fondo è che sono molti i punti oscuri nella storia istituzionale delle due città, anche se nessun elemento documentario può finora garantire che sia mai avvenuta una fusione amministrativa tra loro: anzi, occorre ricordare che, in epoca imperiale, Fiesole mostra di avere un ordinamento quattuorvirale (forse lo stesso ricevuto dopo la guerra sociale), mentre Firenze sembra governata dai *duoviri* tipici delle colonie. D'altra parte, una simile situazione di incertezza interpretativa riguarda lo statuto della città di Arezzo, studiato da G. Firpo (pp. 135-146): secondo l'Autore, nel I secolo a.C. il municipio di Arezzo subì non soltanto la colonizzazione voluta da Silla per il fatto che gli Aretini avevano parteggiato per Mario, ma pure un'altra colonizzazione da collocarsi cronologicamente sotto Cesare, negli anni 47-44 a.C. A mio avviso, la proposta di una colonizzazio-

² M. Mayer i Olivé, *La epigrafia y el Augusteum de Narona*, in G. Zecchini (ed.), *L'Augusteum di Narona. Atti della Giornata di Studi (Roma 31 maggio 2013)*, Roma 2015, pp. 19-41.

³ Cf. S. Segenni, *I Decreta Pisana. Autonomia cittadina e ideologia imperiale nella colonia Opsequens Iulia Pisana*, Bari 2011.

⁴ Di questo caso mi sono occupato in E. Bianchi, *Il rex sacrorum a Roma e nell'Italia antica*, Milano 2010, rev. 2017, pp. 77-81 (open access: <https://iris.univr.it/handle/11562/936277>).

ne cesariana è convincente, per quanto non escluderei una sua datazione al 59 a.C., l'anno in cui il console Cesare potrebbe avere fondato anche la colonia di Firenze. In ogni caso, la doppia colonizzazione aretina durante il I secolo a.C. è certa, e la conferma viene dall'attestazione, anche epigrafica, di tre categorie di Aretini: i *Veteres*, ovvero gli abitanti presenti in città prima dell'età di Silla, i *Fidentiores*, ovvero i coloni di Silla, e i *Iulienses*, ovvero i coloni cesariani.

Per comodità espositiva, comprendo tra i saggi dedicati all'Etruria interna anche quello di E. Benelli (pp. 205-215). Qui è analizzata la persistenza della lingua etrusca e la sua progressiva sostituzione da parte del latino nell'epigrafia sepolcrale di I secolo a.C., soprattutto a Chiusi, dove si nota che gli appartenenti alla classe dirigente furono più a lungo legati alla tradizione rispetto agli immigrati o ai membri di ceti sociali inferiori. Dell'area chiusina, ma in epoca posteriore, si occupa peraltro il saggio di G. Caracciolo e G.L. Gregori (pp. 147-160), dove si affronta lo studio di tre iscrizioni poco note di Chianciano Terme allo scopo di ricostruire uno spaccato della vita sociale ed economica dell'*ager Chusinus* nei secoli I-II d.C. Tra i titoli analizzati spicca la dedica alla propria *contubernalis* da parte del *vilicus* di un certo C. Sulpicius Festus: in effetti, se costui fosse identificabile con l'omonimo personaggio menzionato in un cippo funerario di Arezzo, si avrebbe la conferma che nell'agro di Chiusi esistevano fondi o ville di proprietà di esponenti della comunità vicina. Da ultimo, all'Etruria interna maremmana è riservato l'articolo di N. Lapini, che studia le attestazioni di opere di evergetismo e di dediche alla famiglia imperiale nelle colonie di Saturnia e Heba (pp. 161-181). Per quanto concerne la prima, l'attenzione è portata alle opere evergetiche delle *gentes* dei Varii e dei Didii, che fiorirono rispettivamente sotto i Giulio-Claudi e sotto i Severi; in relazione a Heba, invece, l'Autrice si sofferma sul complesso monumentale rinvenuto in località Le Sassaie e avvalorata l'ipotesi dell'esistenza *in loco* di un *Augusteum*, ciò che ben spiegherebbe il rinvenimento, presso la medesima località, della celebre *Tabula Hebana*, nonché di dediche in onore della *domus Augusta*.

Un'altra parte del volume comprende poi due articoli dedicati ad altrettante città dell'Etruria centro-meridionale, Volsinii e Caere. A Volsinii guarda il saggio di A. Rossi, indagando i rapporti tra le élites locali e la città di Cartagine alla luce di alcune epigrafi di età imperiale (pp. 183-190): tra queste, in particolare, è attestata la dedica fatta nel II secolo dalla *Colonia Iulia Carthago* al volsiniese Pompeius Vopiscus, per cui l'Autrice discute l'ipotesi avanzata già da P. Gros dell'esistenza di rapporti clientelari tra le parti (facilitati dal fatto che Pompeius Vopiscus era stato *proconsul provinciae Africae*)⁵. Di un solo documento epigrafico da Caere, che consente tuttavia un ampio *excursus* sui rapporti romano-ceriti, si occupa invece l'articolo di M. Torelli (pp. 191-204)⁶: si tratta di una *defixio* su lamina plumbea, scoperta già da R. Mengarelli (nel 1930) ma in seguito studiata con attenzione solo da J. Heurgon (nel 1960)⁷, che reca – secondo un criterio gerarchico – i nomi di diciotto personaggi (tre romani e quindici ceriti), tra cui quello di C. Mamilius Limetanus, tribuno plebeo nel 109 a.C. Secondo l'Autore, costui sarebbe il principale destinatario della maledizione, che sarebbe stata voluta da una famiglia cerite ormai inserita nel tessuto sociale romano e

⁵ P. Gros, *Une dédicace carthaginoise sur le Forum de Bolsena*, «MEFRA» 92 (1980), pp. 977-992.

⁶ Si conferma con questo articolo un interesse spiccato per i rapporti tra Roma e Caere, a cui l'Autore ha dedicato alcuni saggi recenti: M. Torelli, *Il destino di una polis etrusca. Caere dall'autonomia a municipium sine suffragio*, «Ostraka» 24 (2015), pp. 107-128; M. Torelli, *The Roman Period*, in N.T. de Grummond - L.C. Pieraccini (ed.), *Caere*, Austin 2016, pp. 263-270.

⁷ J. Heurgon, C. Mamilius Limetanus à Caere, «Latomus» 19 (1960), pp. 221-229.

particolarmente ostile al tribuno per motivi politici, i Calpurnas-Calpurnii. Sono infine concentrati sull'età tardo-antica i due articoli che chiudono il volume, a firma di E. Zuddas (pp. 217-235) e P. Liverani (pp. 237-260). Nel primo si presenta un'aggiornata discussione sulle epigrafi relative ai *praetores Etruriae* e si valuta il contributo che ad essa può venire dal famoso rescritto di Spello, spesso invocato in passato a sostegno dell'idea della tarda sopravvivenza di festività 'federali' in area etrusca: su questo l'A. mantiene una posizione di condivisibile cautela, sottolineando come le epigrafi attestanti i *praetores Etruriae* non consentano, di per sé, di stabilire quali fossero le loro funzioni né dove venissero svolte. L'ultimo articolo, viceversa, è dedicato alla città di Roselle nel IV secolo d.C.: l'analisi si apre con la presentazione di una dedica del 305 (finora inedita) a Costanzo Cloro, la quale – rinvenuta presso l'edificio tardorepubblicano che l'A. identifica come basilica – testimonia ancora una certa vitalità del centro rosellano; questa vitalità, invece, sembra essere progressivamente scemata nel corso del secolo, come indica, tra l'altro, l'allusione ai «rozzi edifici» nella dedica in versi voluta dal senatore Arzygius in occasione del rifacimento delle terme cittadine.

Nel complesso, i tredici saggi analizzati fanno del volume in esame un prezioso strumento di aggiornamento sulla storia dell'Etruria romana, dalla tarda repubblica fino al IV secolo d.C., anche se, a ben vedere, non coprono per intero il territorio della *regio VII*: è infatti da notare l'assenza di contributi espressamente incentrati su alcune importanti metropoli dell'Etruria, come le meridionali Vulci, Tarquinia e Veio. L'auspicio è, per il futuro, che l'avanzamento nella digitalizzazione delle epigrafi della *regio VII* possa fornire lo spunto per un rinnovato interesse anche verso queste comunità, le quali finirono sotto il controllo di Roma in circostanze diverse, e quindi contribuirono, ciascuna con modalità che bisognerebbe approfondire, alla formazione dell'Etruria romana.

Edoardo Bianchi
Università di Verona
edoardo.bianchi@univr.it

Peer-review

Articoli e note inviati per la pubblicazione alla rivista sono sottoposti – nella forma del doppio anonimato – a peer-review di due esperti, di cui uno almeno esterno alla Direzione, al Comitato editoriale o al Comitato scientifico. Nel secondo fascicolo delle annate pari è pubblicato l'elenco dei revisori, disponibile anche nella pagina web.

Norme per i collaboratori

Tutti i contributi, redatti in forma definitiva, debbono essere inviati su file allegando PDF a:

Redazione di Athenaeum, Università, 27100 Pavia - E-mail: athen@unipv.it

I contributi non accettati per la pubblicazione non si restituiscono.

La Rivista dà ai collaboratori gli estratti dei loro contributi in formato PDF.

Per tutte le **norme redazionali** vd. pagina web della Rivista: <http://athenaeum.unipv.it>

Nella pagina web della Rivista sono consultabili gli **indici generali** e gli **indici dei collaboratori** dal 1958, gli **elenchi dei revisori** dal 2010 e gli **Abstract** di articoli e note dal 2012.

Autorizzazione del Tribunale di Pavia n.62 del 19/2/1955

Finito di stampare nel mese di ottobre 2020
dalla New Press Edizioni Srl

Tel. 031 30.12.68/69 - fax 031 30.12.67

www.newpressedizioni.com - info@newpressedizioni.com

La Rivista «Athenaeum» ha ottenuto valutazioni di eccellenza fra le pubblicazioni del suo campo da parte delle principali agenzie mondiali di ranking.

- **Arts & Humanities Citation Index di WoS (Web of Science)**, che la include nel ristretto novero delle pubblicazioni più importanti del settore, sulla base di valutazioni qualitative e quantitative costantemente aggiornate.
- **ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences)**, INT1 («International publications with high visibility and influence among researchers in the various research domains in different countries, regularly cited all over the world»).
- **MIAR (Information Matrix for the Analysis of Journals)**, con l'indice di diffusione più alto (11,0).
- **ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca)**, classe A nelle liste delle riviste ai fini dell'abilitazione scientifica nazionale per l'area 10, Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche, per l'area 11, Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche (C5), e per l'area 12, Scienze giuridiche.

Inoltre «Athenaeum» è presente nei database:

L'Année Philologique

DIALNET

IBZ Online

Linguistic Bibliography

Modern Language Association Database (MLA)

Scopus - Arts & Humanities

Le quote d'abbonamento per il 2021 sono così fissate:

ITALIA: € 60,00 per i privati; € 110,00 per Enti e Istituzioni

EUROPA: € 140,00 + spese postali

RESTO DEL MONDO: € 160,00 + spese postali.

Gli abbonamenti coprono l'intera annata e si intendono tacitamente rinnovati se non disdetti entro il novembre dell'anno in corso.

I versamenti vanno effettuati sul c/c postale 98017668 intestato a «New Press Edizioni Srl», Via della Traversa 22 - 22074 LOMAZZO (CO), o tramite bonifico bancario su CREDITO VALTELLINESE sede di Como, IBAN: IT 40Y 05216 10900 00000008037, BIC: BPCVIT2S, specificando come causale «Rivista Athenaeum rinnovo 2021».

I libri per recensione devono essere inviati a «Rivista Athenaeum», Università, Strada Nuova 65 - 27100 PAVIA

Pagina web della Rivista: <http://athenaeum.unipv.it>

La Rivista «Athenaeum» è distribuita in tutto il mondo in formato elettronico da **ProQuest Information and Learning Company**, che rende disponibili i fascicoli dopo 5 anni dalla pubblicazione.

Periodicals Index Online: http://www.proquest.com/products-services/periodicals_index.html