

RENATA POCZTARUK

**DETALH  
AMENT  
O PARA AR  
QUITETOS**

ARQ**EXPRESS**



**RENATA POCZTARUK**

# **DETALHAMENTO PARA ARQUITETOS**

**MARCENARIA  
ÁREAS SECAS**



**2022**

Desenvolvimento de conteúdo: Amanda Baldi e Renata Pocztaruk

Desenvolvimento de imagens: Amanda Baldi e Eduarda Pydd

Diagramação | Editoração eletrônica: Tiemy Saito - Eska Design + Comunicação



Vocês já pararam para pensar que o detalhamento que a gente projeta na casa do cliente afeta diretamente o dia a dia dele?

Não existe sensação pior do que esquecer o espaço para alguma coisa na casa de um cliente! Detalhes construtivos, quando bem feitos, dão sensação de perfeição! Cuidado com a distribuição do *layout*, com a circulação livre, escolha de acabamentos para cada detalhe... o uso pode mudar um projeto! O que serve para uma casa, talvez não sirva para um escritório.

Marcenaria, modulados, planejados não são itens que se trocam com facilidade. Então precisamos ter muito cuidado na hora de projetar!

Cada vez mais me espanto com a preocupação das pessoas em gerarem imagens fantásticas, trabalharem com *softwares* de alta qualidade e deixarem de lado a parte técnica, a parte construtiva! Nada adianta um render que brilhe os olhos se depois o projeto não pode ficar de pé!

Detalhamento é fundamental, eu **amo** detalhar e, por isso, mais uma vez resolvi compartilhar um pouco do meu conhecimento com vocês! Não sou expert, mas todos esses detalhes já foram de fato aplicados! Este **guia** foi criado para despertar ainda mais o interesse no detalhe, afinal, é ele que faz a grande diferença!



PENATA ♥  
POCTAPUK

# SUMÁRIO

QUAL O PAPEL DO ARQUITETO OU DESIGNER DE INTERIORES NO PROJETO DE MARCENARIA	11
COMO COMEÇAR UM PROJETO DE MARCENARIA	12
COMPONENTES DO ARMÁRIO	13
ESPESSURAS PARA MÓVEIS	14
CHECKLIST PROJETO DE MARCENARIA	16
TAMANHO DA CHAPA E EMENDAS	18
PORTA DE ABRIR   GIRO	19
DETALHE - DOBRADIÇA ABERTURA SUPER CURVA	20
DETALHE - DOBRADIÇA ABERTURA CURVA	21
DETALHE - DOBRADIÇA ABERTURA RETA	22
PORTA DE CORRER	23
ARMÁRIO COM PORTAS DE GIRO	24
ARMÁRIO COM PORTAS DE CORRER SUSPENSAS	25
DETALHE - PORTA DE GIRO	26
DETALHE - PORTA DE CORRER	27
DETALHE - PORTA DE ABRIR	28
DETALHE - PORTA DE ABRIR	29
DETALHE - PORTA DE CORRER SUSPENSA	30
DETALHE - PORTA DE CORRER SUSPENSA	31
ARMÁRIO VISTA	32





ARMÁRIO PERSPECTIVA	33
DETALHE - FIXAÇÃO PRATELEIRAS	34
DETALHE - FIXAÇÃO CABIDEIRO	35
DETALHE - TIPOS DE CORREDIÇAS	36
TAMPONAMENTO	38
DETALHE TÉCNICO - GAVETA SEM TAMPONAMENTO	40
DETALHE TÉCNICO - GAVETA COM TAMPONAMENTO	41
PUXADORES	42
TIPOS DE PUXADORES	44
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR COM CAVA NA PEÇA	45
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR LINEAR CAVA 45°	46
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR CAVA SUPERIOR	47
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR CAVA METÁLICA	48
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR EMBUTIDO	49
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR PONTO	50
TIPOS DE PUXADORES DETALHE - PUXADOR SLIM	51
DETALHE - GAVETA COM PUXADOR ESCAVADO	52
DETALHE - GAVETA COM JUNTA 1/2 ESQUADRIA	53
DETALHE - GAVETA COM TAMPO DUPLADO E PUXADOR INSERTADO	54
DETALHE - GAVETA COM PUXADOR LINEAR	55
DETALHE - GAVETA COM BASE EM VIDRO	56
CABECEIRAS E MESA DE CABECEIRA	58

CHECKLIST DETALHAMENTO CABECEIRA	59
CABECEIRA PAINEL COM ILUMINAÇÃO	60
CABECEIRA RIPADA COM ESTOFAMENTO	64
CABECEIRA ESTOFADA	67
CABECEIRA ESTOFADA DETALHE SUPERIOR COM ILUMINAÇÃO	72
CABECEIRA ESTOFADA DETALHE INFERIOR	73
DETALHE - FIXAÇÃO GAVETEIRO NA CABECEIRA	74
DETALHE - PUXADOR GAVETEIRO	75
CABECEIRA ESTOFADA EM GOMOS	76
MESA DE CABECEIRA COM NICHÓ	78
MESA DE CABECEIRA COM ESTRUTURA EM MADEIRA	80
MESA DE CABECEIRA DA ARQEXPRESS	82
CÔMODA RIPADA COM PÉS EM MADEIRA	84
BUFFET RIPADO	86
CAMA COM GAVETAS	88
DETALHE - CAMA EM LACA BRANCA	90
TABLADO ILUMINADO DA HELENA	92
DIMENSIONAMENTO DE OBJETOS E ACESSÓRIOS ELETRÔNICOS	95
CHECKLIST DETALHAMENTO RACK E PAINEL	96
RACK COM PRATELEIRAS	97
RACK ATÉ O PISO COM PAINEL	104
RACK SUSPENSO COM PAINEL	108
BUFFET EM MADEIRA COM PORTAS EM TELAS	112



PAINEL EMBUTIDO COM NICHOS	114
RACK RIPADO	118
DETALHE - RACK E PRATELEIRAS	122
DETALHE - PORTA RIPADA	123
RACK TELEVISÃO COM NICHOS	125
RACK ARQEXPRESS	129
RACK COM PAINEL RIPADO	133
BALCÃO COM PORTAS	138
BALCÃO COM PORTAS - PORTA RIPADA	140
BALCÃO COM PORTAS - PORTA LISA	141
BALCÃO COM PORTAS - MÓDULO CENTRAL	142
BALCÃO COM PORTAS - VIDRO CANELADO	143
BALCÃO COM PORTAS - CAVA LINEAR	144
HOME OFFICE 1	145
HOME OFFICE 2	149
DETALHE - CAIXA DE TOMADA TAMPA PARA ACESSO A TOMADA NA PAREDE	152
DETALHE - CAIXA DE TOMADA TAMPA PARA ACESSO A TOMADAS NO MÓVEL	153
ESTANTE COM ESTRUTURA EM METALON	154
ESTANTE COM NICHOS	158
ESTANTE DA RAINHA	162
DETALHE - PRATELEIRA EM "L"	167



DETALHE - PRATELEIRA ILUMINADA RETA	168
DETALHE - PRATELEIRA ILUMINADA CHANFRADA	169
GANCHEIRA	170
PORTA DE CORRER EM MARCENARIA	174
PORTA DE GIRO MIMETIZADA	175
PORTA RIPADA COM PUXADOR ESCAVADO	176
PORTA "SEM GUARNIÇÃO"	177



## QUAL O PAPEL DO ARQUITETO OU DESIGNER DE INTERIORES NO PROJETO DE MARCENARIA

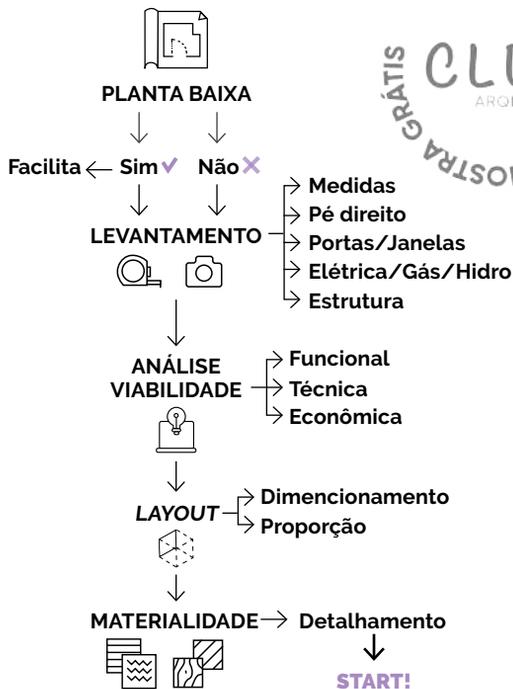
Quando estamos falando de móveis feitos sobre medida, **é de responsabilidade do arquiteto, ou designer de interiores, analisar os aspectos técnicos e estéticos.** Já o papel do marceneiro é definir o sistema construtivo adequado para aquele móvel.

Portanto, é **nossa responsabilidade pensar como o móvel irá funcionar** para saber se é ou não exequível. Quando falamos em móveis sob medida nos referimos aos móveis que melhor otimizam o espaço e nos permitem criar soluções personalizadas para os ambientes onde precisamos deles. Para poder de fato desenvolver uma marcenaria perfeita para o nosso cliente precisamos, antes de mais nada, entender quais são as necessidades dele e as limitações do espaço. Além de entender qual o nosso papel, é importante entender qual será o tipo de fornecedor do projeto. Se são lojas de planejados o móvel será feito sob medida, porém eles serão limitados a modulação, acessórios e acabamentos da loja escolhida. Estas lojas se responsabilizam pela medição e execução do mobiliário, porém costumam ter maior prazo de entrega. A garantia depende da loja escolhida, porém costumam ter em média 10 anos. Já as marcenarias são empresas de diferentes portes e padrões de acabamento e qualidade. É fundamental que você conheça e trabalhe com quem confia para evitar desgastes e decepções. Trabalhando com marcenaria temos 100% do aproveitamento do espaço, sendo possível criar detalhes personalizados, utilizar uma maior variedade de acabamento. Por fim, temos móveis de pronta entrega que nos fornecem praticidade e bom preço, porém não possuem diversidade de medidas e não são feitos sob medida para o espaço.

## COMO COMEÇAR UM PROJETO DE MARCENARIA

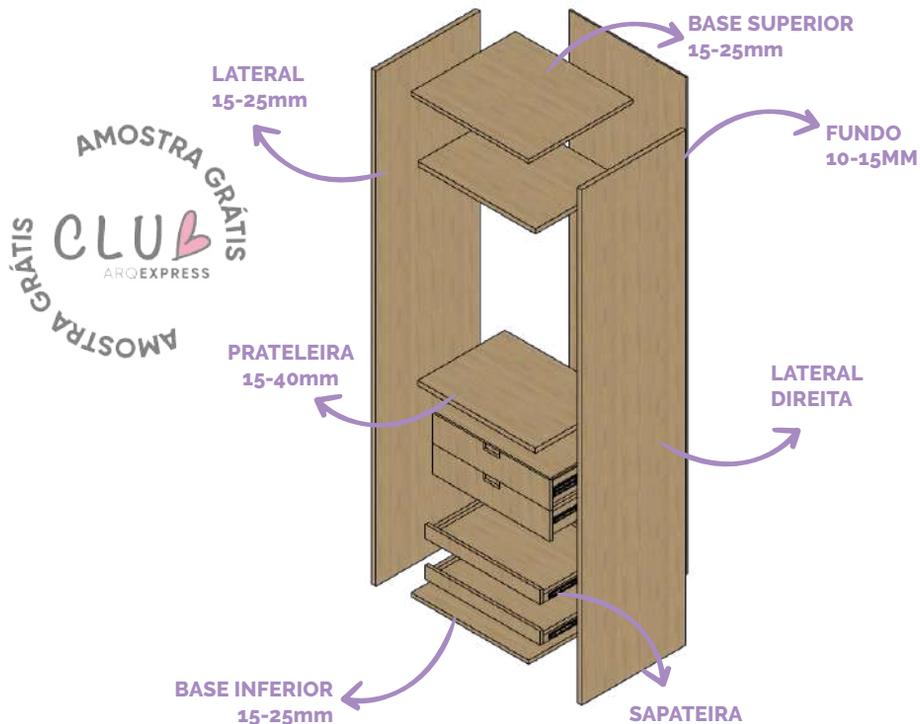
O detalhamento de marcenaria é fundamental para um bom projeto. Conhecimento técnico e repertório é uma grande vantagem para qualquer profissional, um erro pode comprometer a estética e funcionalidade do projeto.

Na hora de detalhar, existem etapas que precisamos seguir, a primeira delas é o levantamento. Depois é importante entender as necessidades, a rotina e o que será armazenado no ambiente. A escolha da matéria prima, o acabamento da marcenaria, as ferragens, o tipo de puxador também são de extrema importância. A escolha do acabamento, sistemas e ferragens afetam o orçamento. Planeje primeiro, para detalhar depois!



AMOSTRA GRÁTIS  
CLUB  
ARQEXPRESS  
AMOSTRA GRÁTIS

## COMPONENTES DO ARMÁRIO

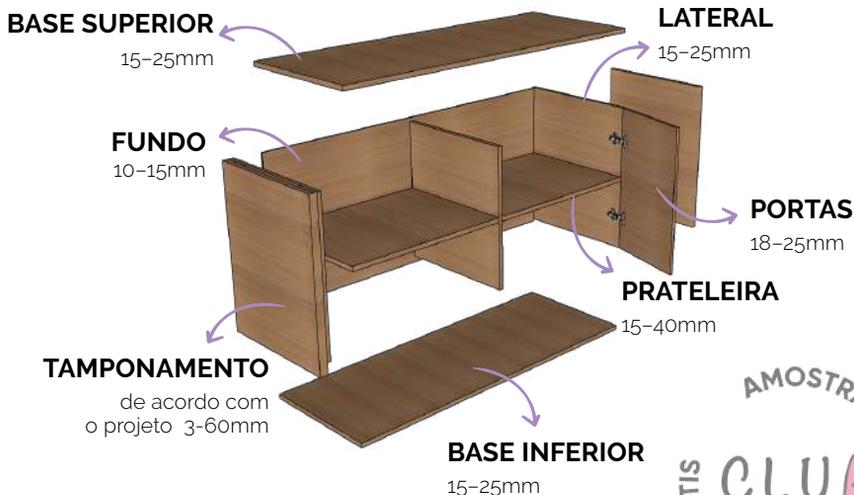


Quando o móvel tem um vão maior que 120cm precisamos reforçar a estrutura. É necessário usar prateleiras de 40mm e estrutura de 25mm.

#DICADOGUIA

## ESPESSURAS PARA MÓVEIS

O dimensionamento inadequado das chapas para móveis pode prejudicar a estrutura do móvel, rompimento, envergamento de prateleiras, deixando seu projeto com uma aparência indesejada. Para **estrutura da caixa utilize a espessura de 15-25mm**. **Portas indicamos o uso de chapa com 18-25mm**. **O fundo é uma peça de proteção, sua espessura pode ser mínima, mas indicamos o uso de peças com 10-15mm**. Quanto mais largo o móvel, maior deverá ser a espessura da prateleira. Os tamponamentos podem ter a espessura de acordo com o efeito estético que você procura para o móvel.



AMOSTRA GRÁTIS  
CLUB  
ARGEXPRESS  
AMOSTRA GRÁTIS

Para vãos maiores, indicamos espessuras "engrossadas". Procure fazer módulos com medida de até 120cm. Para módulos de 140cm use espessuras maiores na estrutura [25mm] e prateleiras com duas chapas de 18mm [36mm].

**10mm:** Ideal para ser utilizado em fundos de móveis, fundo das gavetas, ou até mesmo para "engrossar" outras placas de **MDF** para adequar o tamanho a algumas necessidades específicas. Pode também ser usada como tamponamento.

**15mm:** Utilizado na estrutura de caixaria dos móveis, como as laterais e bases de um armário. Para armários maiores indicamos que a estrutura da caixa seja feita com uma chapa de maior espessura.

**18mm:** Utilizado para caixaria dos móveis, prateleiras, tamponamento e portas.

**25mm:** Muito utilizado para a produção de guarda-roupas, *closets*, prateleiras, tamponamento de móveis e portas.

Quanto maior a espessura da chapa, mais resistente o móvel, ao mesmo tempo mais caro. Importante entender o processo de cada fornecedor e sistema de fixação, estas informações são importantes para ter o conhecimento, mas quem vai indicar a melhor especificação será sempre o fabricante!

#DICADOGUIA ←

## CHECKLIST PROJETO DE MARCENARIA

- Material** [MDF, MDP, compensado...]
- Acabamento móvel** [laca, melamina, madeira...]
- Espessura das peças**
- Tipo de portas** [giro/correr/basculante, outro]
- Sentido de abertura das portas**
- Tipo de puxador**
- Posição para fixação do puxador**
- Especificação de ferragem** [dobradiça/basculante/trilhos/corrediça]
- Profundidade total**
- Largura total**
- Altura total**
- Medidas internas**
- Cotas** [largura, altura e profundidade]
- Acessórios**



Estas são as informações mínimas necessárias que o memorial do projeto de marcenaria deve contemplar! Na hora de detalhar, não esqueça de incluir estas informações!

#DICADOGUIA ←

## MATERIAIS PARA MARCENARIA MDF X MDP

AMOSTRA GRÁTIS  
CLUB  
AREXRESS  
AMOSTRA GRÁTIS



MDF



MDP



COMPENSADO



HDF

Quem projeta tanto ambientes quanto móveis se depara com uma importante decisão: escolher a matéria prima correta. Os materiais mais utilizados são MDF, MDP, Compensado e HDF.



No guia de detalhamento de marcenaria áreas molhadas você encontra mais informações sobre materiais e acabamentos

Essa foi a amostra grátis do livro  
Detalhamento para Arquitetos -  
Marcenaria Áreas Secas.  
Quer ter o guia completo?  
Aproveite o Combo de 9 E-books  
para ter o material completo  
utilizado pelas arquitetas da  
ArqExpress