RENATA POC7TARUK



guia de COZINHA

ARQEXPRESS

Guia - Cozinha

Autora: Renata Pocztaruk

Desenvolvimento de conteúdo: Renata Pocztaruk

Desenvolvimento de imagens: Amanda Baldi

Diagramação | Editoração eletrônica: Tiemy Saito - Eska Design + Comunicação

Este material foi desenvolvido com informações necessárias para mostrar a importância da arquitetura e decoração na vida das pessoas. Por meio dele estamos iniciando a revolução da democratização da profissão, validando a importância de pensar e organizar a casa para viver melhor.

Material publicado pela ARQEXPRESS em Porto Alegre

Reservados todos os direitos de publicação à ARQEXPRESS.

Porto Alegre, RS - Brasil

(51) 3377-8222 | euquero@argexpress.com.br | www.argexpress.com.br



A todos os profissionais que buscam fazer diferente.

ARQEXPRESS





Renata Pocztaruk:
A rainha da arquitetura!



Gaúcha, formada em Arquitetura e Urbanismo pela PUC-RS, estudou Design Industrial na UniRitter e é pós-graduada em Gestão Empresarial pela ESPM. Começou a empreender com 17 anos criando uma empresa de acessórios, mas sendo filha de uma grande arquiteta e de um dos maiores engenheiros da região, acabou se apaixonando por Arquitetura e Decoração com o passar dos anos.

Sonhadora, destemida, é espontânea e com a sua comunicação descomplicada e didática é capaz de simplificar a informação, tirando a complexidade do processo e mostrando como, sim, pode ser fácil. Em 2015, fundou a ARQEXPRESS com o objetivo de democratizar a arquitetura. Sua maior motivação é levar mais qualidade de vida para as pessoas. Dentro de sua empresa desenvolveu um braço de educação onde compartilha todo o seu conhecimento, e é reconhecida, hoje, como uma das maiores arquitetas do Brasil

"Sozinha não vou conseguir fazer esta grande revolução. Compartilho meus conhecimentos para desenvolver profissionais que sejam responsáveis por criar mais projetos e levar mais qualidade de vida e felicidade para a vida das pessoas. Meu grande objetivo é levar arquitetura para todos."



SAIBA MAIS SOBRE



ARQEXPRESS

Fundada em 2015 em Porto Alegre pela arquiteta Renata Pocztaruk, é hoje a maior plataforma de arquitetura e decoração do Brasil. Com um braço de serviço e outro em educação, nosso grande objetivo é democratizar a arquitetura, através de serviços eficientes e simplificação do processo. Sem dúvida, sem surpresa e dentro do orçamento do cliente.

Pessoas que vivem melhor são mais felizes, por isso queremos desenvolver mais profissionais que possam atender cada vez mais clientes, levando assim bemestar para dentro de todas as famílias.

Queremos ver as pessoas mais felizes e queremos que você faça parte desta revolução. 🗸

www.arqexpress.com.br



@arqexpress



SUMÁRIO

	4.
	Q120MA
ENTRE OS BRASILEIROS.	9
FLUXOGRAMA DE PROJETO	11
LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO	13
CHECKLIST: MEDIÇÃO	14
LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO	24
REGISTRO FOTOGRÁFICO	25
BRIEFING DE COZINHA	26
SETORIZAÇÃO DO AMBIENTE	27
TRIÂNGULO FUNCIONAL	28
LAYOUT	31
DIMENSIONAMENTO	47
EQUIPAMENTOS E SUAS NECESSIDADES	49
CHECKLIST ELETRODOMÉSTICOS	57
INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS	58
PONTOS ELÉTRICOS	59
DETALHAMENTO	60
CHECKLIST DETALHAMENTO DE BANCADA	63
DETALHAMENTO DE MARCENARIA	64
DICAS PARA A MELHOR DISTRIBUIÇÃO NA COZI	NHA 77
DETALHAMENTO DE COZINHA	78
ESCOLHA DOS MATERIAIS	79
MATERIAL PARA BANCADA	83
DICAS RÁPIDAS PARA ESCOLHER REVESTIMENT	O 85
MATÉRIA-PRIMA PARA MARCENARIA	86
ILUMINAÇÃO	88
DETALHAMENTO DE PROJETO	90
CHECKLIST COZINHA	102



COZINHA, O AMBIENTE MAIS DESEJADO ENTRE OS BRASILEIROS.

Imprescindível na concepção de qualquer casa, a cozinha não é mais um espaço apenas de cocção, preparo ou armazenamento de mantimentos, e sim, um espaço de convívio familiar onde podem acontecer diferentes atividades, e cada vez mais vem se tornando objeto de desejo dos clientes. Ao mesmo tempo, é o ambiente mais complexo de se projetar.

Antigamente as cozinhas tinham a composição fechada, entre quatro paredes. Hoje, projetos com cozinhas integradas ou projetos com os mais diferentes *layouts* vêm sendo o cartão de visita de muitos profissionais. Você já fez algum superprojeto de cozinha?

O profissional que souber desenvolver um projeto completo e organizado, capaz de ser executado sem problemas, estará apto para desenvolver o projeto de qualquer outro ambiente.



A cozinha vem deixando de ser um ambiente apenas de serviço e se tornando parte do ambiente social da casa. O desafio do projeto é conseguir desenvolver um *layout* que atenda à necessidade de cada cliente. Cada projeto é único e deve ser pensado de acordo com a rotina do usuário, alinhado sempre a funcionalidade, estética e orçamento. O grande segredo é um planejamento organizado e um detalhamento bem feito.

Planejamento é o primeiro passo para organização do processo, nele serão definidas todas as etapas e fases de forma a orientar e organizar todas as atividades. Quando projetamos uma cozinha, lavanderia ou banheiro [áreas molhadas], o cuidado deve ser redobrado. Praticidade e funcionalidade são fundamentais neste ambiente.



O desafio de qualquer profissional é desenvolver um projeto levando em consideração três fatores: funcionalidade, estética e orçamento. O espaço vai determinar a melhor disposição para o mobiliário e equipamentos. O cliente vai definir suas necessidade, gostos e prioridades. O papel do profissional é unir todas as diretrizes e analisar a melhor solução para trazer conforto e praticidade para o cliente.

Profissionais de interiores lidam diariamente com os sonhos. As pessoas buscam, nos profissionais, as respostas para os seus problemas, e o papel de qualquer profissional é imprimir aos ambientes a identidade dos usuários alinhada às necessidades quanto a estética, funcionalidade e orçamento. Para que os sonhos não se tornem pesadelos, **é necessário fazer o planejamento.** Um projeto é um planejamento. Deve ter início, meio e fim. Conhecimento técnico e repertório são fundamentais para qualquer profissional.

O uso de cada espaço, as escolhas dos acabamentos, o lugar onde cada objeto será colocado, a circulação, a forma como uma pessoa se movimenta no ambiente e o fácil acesso às suas necessidades precisam ser previstos no planejamento. O objetivo dos nossos materiais é orientar e dar segurança para o desenvolvimento dos seus projetos, podendo assim atender e satisfazer as necessidades dos clientes e desenvolvê-los de forma mais prática e eficaz.

Os espaços têm particularidades que precisam ser avaliadas e analisadas no desenvolvimento do processo. O objetivo final é sempre o mesmo, criar espaços que atendam às necessidades de cada cliente, tornando o espaço agradável e confortável, levando felicidade e bem-estar para o ambiente.

Criamos um passo a passo completo para você desenvolver o seu projeto perfeito sem dúvidas, sem surpresa e sem dor de cabeça.





FLUXOGRAMA DE PROJETO



Para iniciar o processo é necessária a **planta baixa**. Se você tem o material, perfeito. Se não tem, solicite ao cliente ou entre em contato com a construtora, eles normalmente fornecem a planta com a autorização do cliente, ou então será necessário desenhá-la no levantamento.

O **levantamento** é a fase mais importante do processo. Grande parte dos erros acontecem em função de um levantamento malfeito. Conhecendo o local é necessário fazer uma reunião de *briefing* com o cliente para entender as necessidades, gostos e sonhos. Com estas informações é possível fazer uma análise de viabilidade técnica e econômica, pensando sempre na funcionalidade e no orçamento do cliente.

Depois de entender o local, sua estrutura, características e as necessidades, o estilo do cliente, é possível desenvolver o *layout*. O local vai dar pistas da melhor distribuição para o ambiente. Para o desenvolvimento do *layout*, dimensionamento e proporção são de extrema importância, bem como a distribuição dos equipamentos no espaço.

Os **eletrodomésticos** devem ser os primeiros itens a serem escolhidos na cozinha.

Com o *layout* definido, podemos fazer o lançamento dos pontos complementares e instalações de acordo com o posicionamento dos equipamentos e a rotina do cliente.

A etapa mais esperada do processo é, com certeza, a escolha dos acabamentos e materiais. Um erro muito comum é fazer as escolhas antes de alinhar o estilo e conceito do projeto. O sucesso da materialização é a harmonia do conjunto, o seu projeto "precisa dar match".

Com as escolhas definidas podemos então entrar para a fase final de **detalhamento**. Conheça o local, analise a parte técnica, escolha o estilo e defina os materiais para depois desenvolver o detalhamento. Se você começar o processo detalhando, você com certeza terá retrabalho.



Você pode errar várias vezes, ou você pode acertar de primeira!



LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO

O levantamento é uma das etapas mais importantes do processo. Quanto maior o número de informações, mais fácil fica para projetar depois.

O primeiro passo antes de qualquer concepção de ideia ou projeto é fazer o que chamamos de medição ou levantamento. Nesta etapa, serão verificadas *in loco* todas as medidas de perímetro, paredes e suas espessuras, esquadrias, níveis, alturas, detalhes, estruturas aparentes, a fim de fazer uma análise completa do espaço. Lembramos que, nesta fase, conseguimos analisar apenas o que está aparente. Estruturas e sistemas não aparentes não podem ser verificados em uma medição.

Nesta fase podemos constatar irregularidades como prumo das paredes, diferença de níveis, diferença de medidas e mais uma série de informações que a planta baixa aceita, por isso a importância de visitar e conhecer o local. O acesso aos projetos complementares é também muito importante para o desenvolvimento do projeto, solicite este material para a construtora.

PROJETOS COMPLEMENTARES

Os projetos complementares se apresentam como o projeto elétrico, hidráulico, de luminotecnia, de telefonia, dentre outros, e possuem o nome complementares porque completam o projeto arquitetônico com informações precisas e necessárias para o funcionamento do ambiente.

O projeto hidráulico é muito importante para o desenvolvimento do projeto da cozinha.

Anote o maior número de informações nesta etapa. Analise os detalhes, o posicionamento das instalações, eixo dos equipamentos, medidas, etc. O registro fotográfico é fundamental, principalmente para conferências futuras. Muitas vezes uma foto pode salvar nosso tempo de uma visita desnecessária.

CHECKLIST: MEDIÇÃO

1. PLANTA BAIXA

Planta baixa: O Sim O Não

É muito comum o cliente não ter a planta baixa, neste caso você pode solicitar para a construtura ou fazer a medição no local.

A cozinha é um dos ambientes mais complexos de se projetar. Na hora do levantamento fique atento a posição e eixos de todos os equipamentos e não esqueça de conferir as informações nos projetos complementares.



As seguintes informações não podem faltar no levantamento:

- O Medição do perímetro [medidas gerais do espaço]
- Largura e comprimento [meça as espessuras das paredes, quando possível]
- O Eixo e posição dos equipamentos
- O Posicionamento e quantidade de tomadas|interruptores
- O Posicionamento e quantidade de pontos de iluminação
- O Altura do pé-direito
- O Eixo e posicionamento de pontos de água e esgoto
- O Eixo e posicionamento de ponto de gás
- O Eixo e posicionamento de saída da coifa (quando houver)
- O Levantamento de revestimentos e acabamentos existentes

2. ESQUADRIAS

- O Posicionamento e dimensão das portas e janelas
- O Portas largura, altura e sentido de abertura
- O Janelas largura, altura, peitoril, gola e tipo de abertura
- Outras informações





Verifique a tipologia das esquadrias:

TIPOLOGIA DAS ESQUADRIAS

PM - Porta de Madeira

PA - Porta de Alumínio

PF - Porta de Ferro

JA - Janela de Alumínio

JF - Janela de Ferro

PCF - Porta Corta-Fogo

COMPLEMENTOS

B - Basculante

C - Correr

D - DryWall

P - Persiana

PV - Pele Vidro

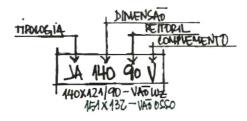
V - Veneziana

Vi - Vidro

Va - Vidro Aramado

Vs - Visor (Vidro à prova de balas)





Tipo de abertura da janela:

O Correr

Abrir

Basculante

Outras

A medida da janela deve ser pelo menos 1/6 da área do piso para iluminação e 1/12 para ventilação. Se a sua cozinha tiver 6m², a área da janela deve ter pelo menos 1m² de iluminação e 0,5m² para ventilação.

DICADOGUIA <

Todas as medidas deste guia serão fornecidas em centímetros [cm]

3. SISTEMA CONSTRUTIVO DAS PAREDES

Na cozinha é fundamental saber qual o tipo de parede do ambiente, principalmente se a ideia for fazer modificações nas instalações. Alguns sistemas construtivos têm limitações, por exemplo, se a parede for em gesso, precisará reforço para fixar armários. Caso você consiga identificar pilares e vigas, indique-os na planta também!

0	Alvenaria Estrutural	0	Bloco de Concreto	0	Tijolo
0	Alvenaria de Vedação	0	Gesso Acartonado	0	Outros

Dependendo do sistema construtivo, precisamos tomar alguns cuidados! Paredes em gesso são ótimas para passar tubulação, mas suportam menos peso que alvenaria, por exemplo.

DICADOGUIA ~

4. VENTILAÇÃO E ILUMINAÇÃO NATURAL

A orientação solar é muito importante em qualquer projeto. Segundo diretrizes da construção civil, **ambientes com pouca permanência** [cozinha, lavanderia] **devem preferencialmente estar posicionados para o sul**, podendo variar em alguns casos e localidades.

Posição solar:

O Norte O Sul O Leste O O	este
---------------------------	------

5. PÉ-DIREITO

O pé-direito é a altura do piso ao teto. Essa medida é essencial para definir o tipo de iluminação, o cálculo de revestimento, a altura dos armários, entre outros detalhes.

O Altura do pé-direito: ____ cm

A altura mínima para o pé-direito da cozinha é 250cm.





6. FORRO|TETO

Na maioria das cozinhas existe forro de gesso em função da passagem da tubulação, principalmente se for um apartamento. A tubulação do andar superior passa pelo teto do ambiente, por isso é comum acionar o vizinho em casos de infiltração ou mofo no teto. O tipo de teto afeta diretamente a iluminação, e se houver necessidade de isolamento acústico ou térmico, será necessário utilizar forro no teto.

térmico, será necessário utilizar forro no teto.						AMOS7
Exis	te algum tipo de forro no d	ambie	ente?			pr-
0	Sim O Não				TIS	CLU
Quo	al o tipo de forro identificad	do?			AA	CLU ARQEXP
0	Gesso convencional	0	Laje	0	PVC	STEOMY.
0	Gesso acartonado	0	Madeira	0	Outros	130M
Não	esqueça de verificar se o	ambi	ente possui o	u não co	ortineiro.	
0	Com cortineiro		O Sem co	ortineiro		
7. E	STRUTURA					
	Nem sempre é po nte, por isso a importância a. Sempre que possível, fa	de sc	olicitar as plan	ıtas origi		
0	Pilares O Vigas O	Outro	S			
	O projeto estrutural é					

composta por vigas, pilares, lajes e fundação.

#bjeatoguiA

Essa foi a amostra grátis do Guia de Cozinha. Quer ter o guia completo? Aproveite o Combo de 9 E-books para ter o material completo utilizado pelas arquitetas da ArqExpress