



Synthetic Angle Brush 6

Quick Tips



1

The No. 6 Synthetic Angle Brush A.MIG-8607 is highly useful as it adapts to angles, corners, and the surface contours of any model surface.

Otra forma de pincel es la del Pincel Sintético Angular 6 A.MIG-8607, que se adapta a la perfección a los ángulos, esquinas y recovecos de nuestras maquetas.



2

The Oilbrusher colour Medium Grey A.MIG-3509 was deposited along the seam between the fuselage and vertical stabilizer.

Depositamos puntitos de Oilbrusher Gris Medio A.MIG-3509 con el pincel aplicador a lo largo de la unión entre el fuselaje y la deriva.



3

The Oilbrusher colour was then extended and blended using a completely dry Synthetic Angle Brush.

Luego extendemos y fundimos el Oilbrusher con el Synthetic Angle brush totalmente seco.

4

The angled brush facilitates the application of this type of effect in corner and curved areas by means of a bevelled tip and long soft hair which allows you to easily work in difficult areas.

El pincel angular nos facilita hacer este tipo de efectos en zonas curvas, ya que, gracias a su punta biselada y su pelo suave y largo, nos permite acceder más fácilmente a los recovecos.



5

Next the remaining Oilbrusher colour was blended into both the upper and lower surfaces of the junction. The No. 6 Synthetic Brush allows modellers to apply dirt staining correctly onto complex surfaces.

A continuación, fundimos el resto de Oilbrusher en las zonas inferior y superior del encastre, el Pincel Sintético Angular 6 nos ayudará crear marcas de suciedad en los diferentes paneles.

6

This unique brush allows you to obtain a uniform result on both the easily accessible areas and the difficult to reach areas of the fuselage.

Gracias a este pincel, hemos obtenido un resultado uniforme tanto en la parte más angosta del encastre como en las zonas más accesibles del fuselaje.

