



HARTMANNS



20 ÅRS JUBILÆUM | 1997-2017



Hartmann's facader 2004, 2008, 2014 og julen 2015

ET LIV MED DIAMANTER

Da jeg startede Hartmann's for 20 år siden, havde jeg ikke drømt om, at den rejse, som skulle forme Hartmann's og min tilværelse, nemlig "et liv med diamanter", skulle være så spændende og tiden skulle flyve så hurtigt afsted.

Drømmen om "et liv med diamanter" formede sig allerede, da jeg som 16-årig startede hos auktionshuset Nellesmann & Thomsen. Jeg blev dybt fascineret af diamanternes historiske perspektiv, og draget af deres udstråling og magi. Jeg havde fundet min passion – mit kald.

At handle med diamanter og smykker er en stor daglig glæde for mig. Det er en fornøjelse at finde et særligt smykke til en kunde til en af livets minderige begivenheder. Det bliver jeg aldrig træt af, og det er til konstant inspiration.

Uden vores mange trofaste, videbegærlige og spændende kunder, som har fulgt os gennem årene, var denne rejse ikke mulig. Derfor en stor tak for Jeres loyalitet, deltagelse i vores mange arrangementer og Jeres altid store engagement!

Jeg glæder mig til fortsætte denne fascinerende rejse sammen med Jer, og viderebringe "et liv med diamanter".


Ulrik Hartmann





BEGYNDELSEN

Siden jeg var teenager, har jeg haft drømmen om min helt egen juvelerforretning.

I 1997 fik jeg mulighed for at overtage Peter Krogs forretning i Bredgade. Forretningen, der gennem en årrække havde handlet med udsøgte antikviteter og Georg Jensen sølv, havde et internationalt ry og lå perfekt på den eksklusive adresse ved Kgs. Nytorv.

Dansk sølv fra det 20. århundrede og diamanter havde været mit speciale gennem 10 år, og da især sølv havde stor international bevågenhed, valfartede udenlandske sølvhandlere til København for at købe dansk sølv. Derfor var en stor del af omsætningen i de første år alene Georg Jensen sølv og dansk sølv.

Langsomt blev et smykkevarelager bygget op som en blanding af smukke, brugte smykker og klassiske diamantsmykker.

Lotte Sveistrup og designer Falle Uldall kom til butikken efter blot et år, og der blev sat ekstra fokus på design af smykker og håndlavede bestillingsopgaver.

I 2004 købte vi nabolokalet og startede en større ombygning. Den nye butik blev tegnet af møbelarkitekt Henrik Litske og designet til at udstille smykker. 4 år efter, i 2008, blev førstesalen erhvervet, og bruges i dag til administration.

Teenage-drømmen er nu udlevet gennem 20 år. Diamanter, ædelsten, smykker og sølv for mere end 750 millioner kroner er handlet gennem Bredgade, og hver dag takker jeg for drømmen, der gik i opfyldelse. Hundredvis af rejser, videbegærlighed, eventyrlyst og ønsket om aldrig at stå stille, har været drivkraften til at udvikle og gå på opdagelse i den fascinerende smykkeverden. En spændende rejse som jeg håber vil fortsætte i mange, mange år.





Hartmann's anno 1998

HARTMANN'S
1997-2017



HÅNDVÆRKET ...

Vi sælger smykker, som skal begejstre og skabe langvarig glæde. Smykker, som kan gå i arv, og som bærer på en historie. Vi betragter smykker som langtidsholdbar luksus, og derfor gør vi meget ud af at skabe ud-søgt håndværk. Materialerne vælges med omhu og ekspertise, og i fremstillingen lægges der stor energi i de små detaljer, så det færdige smykke reflekterer passionen fra den dygtige guldsmed.

”Smykker skal ikke bare være smukke fra toppen. Når man lægger smykket fra sig, skal man stadig have lyst at betragte og beundre det – det skal være svært at give slip”



*Kesbi perlearmbånd
med 1065 diamanter,
i alt 19,28 carat*



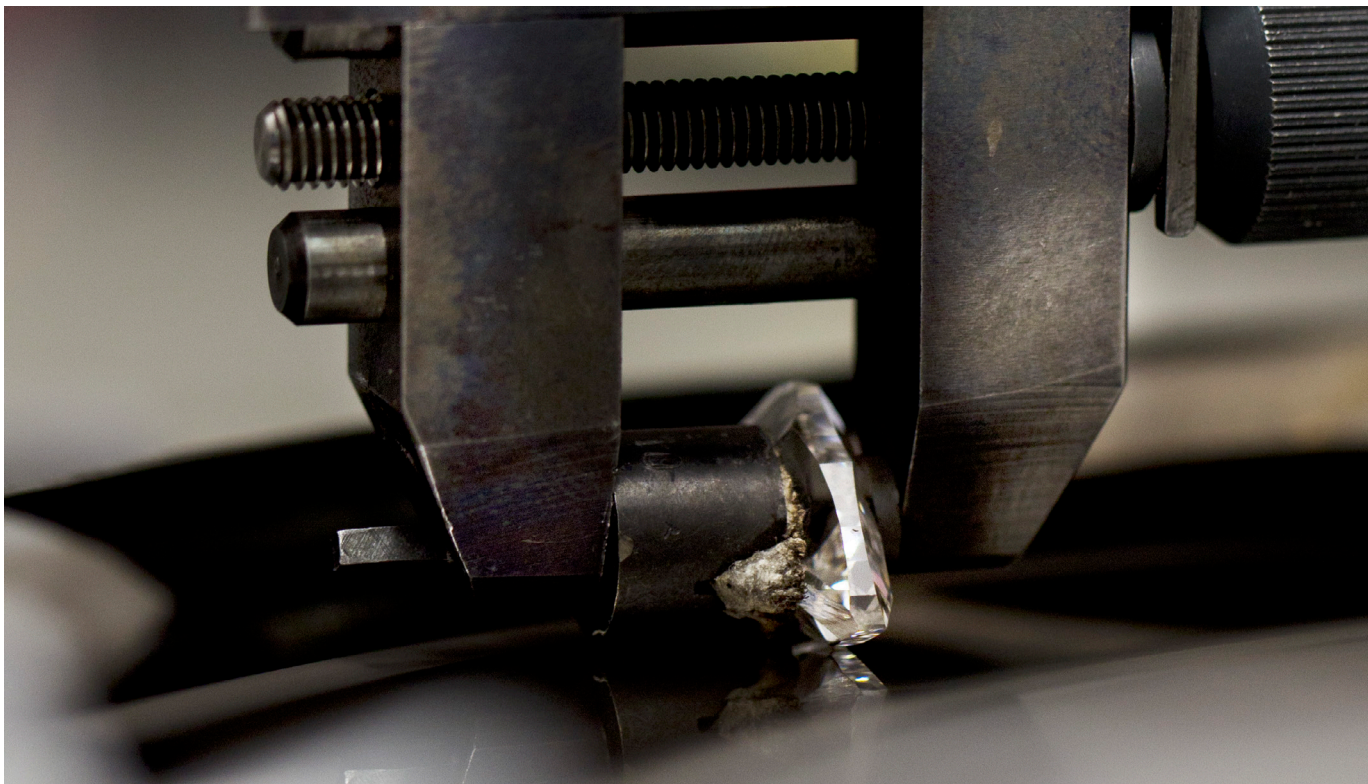
... OG DIAMANTERNE



Intet materiale som diamanten har så intenst spil, brillans og blændende lysrefleksion. Hos Hartmann's har vi valgt at arbejde med de bedste diamanter, som håndplukkes i hele verden og som er excellent i slibet.

Der findes utallige diamantslib og -former, der hver især skaber unikke og karakteristiske smykker. Vi har stor kærlighed til Fancy Cut diamanter, som vi igennem en årrække har skabt spændende kollektioner af. Vort ønske er at give kvinder valgmuligheder og karakterfulde diamantsmykker.





DIAMANTSLIBER I BREDGADE

At vise selve håndværket er et vigtigt element i at fortælle om diamantens historie, karakteristika og magi. I maj 2012 havde vi inviteret en af Antwerpens dygtige diamantslibere til at vise kunsten at forvandle en rå diamant til poleret skønhed. I løbet af en uge besøgte 1.000 kunder vores forretning, hvor diamantsliberen passioneret arbejdede. På plænen i Tivoli viste Go' Morgen Danmark diamantslibekunst direkte på morgen-tv.



DR2 DIAMANT- DOKUMENTAR

DR producerede i 2011 "The Light of Beauty" – en 50 minutters dokumentarfilm, der følger mig på diamantindkøb i den belgiske havneby Antwerpen, som er verdens traditionsrige diamanthovedstad. Seerne kommer eksklusivt ind bag murene i en ellers lukket og diskret verden. Filmen har været vist flere gange på DR2 og er solgt til mere end 16 lande internationalt.

VERDENS DYRESTE HAMMERSLAG

Livstils ekspert Christian Grau og "Verdens dyreste hammerslag" inviterede mig i november 2015 med til auktion i Genève, hvor en af verdens sjældne farvede diamanter "Blue Moon" skulle sælges.

Undervejs i programmet fortæller jeg om investeringsdiananter og prisrekorder på farvede diamanter.

*Klip fra udsendelserne
"The Light of Beauty" og
"Verdens dyreste hammerslag"*



HARTMANN'S TURNS PINK

I 2008 bliver Hartmann's udnævnt til "Argyle Pink Select Atelier" blandt blot tre juvelerer i Europa.

Titlen giver mulighed for at handle pink diamanter direkte fra Argyle-minen og at kunne byde på verdens mest eksklusive diamantauktion "Argyle Pink Diamonds Tender".

I den anledning arrangerede Hartmann's en eksklusiv diamantudstilling med pink diamanter aldrig tidligere set i Skandinavien. Samtidig udgives vores første publikation om Argyle Pink diamanter, og danskernes interesse for de pink vidundere vækkes.



PINK FOREDRAG I MOLTKE'S PALÆ 2013

Argyle-minen og Hartmann's inviterede i maj 2013 til foredrag om de fortryllende pink diamanter. Manager Josephine Johnson fra Argyle Pink Diamonds fortalte passioneret om verdens største diamantmine og dens sjældne pink og violette diamanter. Pink diamantsmykker for et tocifret millionbeløb blev udstillet og beundret af de knap 300 fremmødte diamantentusiaster i Moltkes Palæ.





PINK DIAMANTER

At arbejde med Argyle Pink diamanter er for mig en kæmpe inspiration og glæde. Den intense dybe farve inviterer til at lege med de pink diamanter i forskellige guldfarver og bløde op og give kontrast med kridhvvide diamanter i forskellige faconer.

Der er ikke mange år tilbage, før minen er udtømt og smykker med Argyle Pink diamanter bliver derfor små eftertragtede kunstværker.

”Når du ser ind i det blændende lys fra en pink diamant, bliver du tryllebundet. Det er umuligt at fjerne blikket. Dybt inde i dens forædlede facetter finder du en historie om eventyrlig forvandling, om enorme naturkræfter og om evig tid.”





PINK VERDENS- PREMIERE I KØBENHAVN

I sommeren 2016 var Hartmann's vært ved verdenspremieren på "Argyle Pink Diamonds Tender 2016". I mere end 5 år havde vi arbejdet på, at få verdens mest eksklusive diamantauktion til Skandinavien og fremvise en del af årets høst af de sjældne sten fra Argyle-minen. Under 1.000 personer på verdensplan får årets tendersten at se, og jeg er derfor utrolig glad ved tanken om, at Hartmann's kunder fik denne enestående oplevelse.

Aldrig før har en juvelerforretning fået den anerkendelse at kunne fremvise tenderstenene før tender auktionen i efteråret.



Den tætte relation Hartmann's har med Argyle-minen og Rio Tinto, gjorde dette muligt. Både dansk og international presse deltog i verdenspremieren på den exceptionelle "The Croma Collection", og nyheden blev bragt på flere tv-kanaler.

Arrangementet i Moltkes Palæ understregede endnu en gang, at der er enorm interesse for de pink sjældenheder, og for den epoke, som om blot få år vil være slut, når minen forventes at lukke ned i 2020-2021.







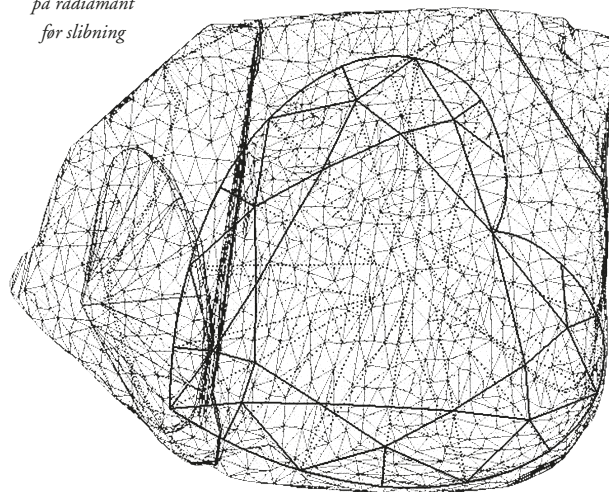
VIDEN ER MAGT

Vores motto er ”viden er magt”. Kun ved at vide om den sten, du står med i hænderne er en fremragende Vivid Blue diamant eller en middelmådig, kan du afgive det korrekte bud. Det er også vigtigt at følge med i markedsudviklingen på ædelsten og diamanter. Hvordan kan du ellers vide at Paraiba turmaliner lige pludselig er blevet så kostbare?

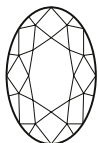
Jo flere ædelsten og smykker, som glider igennem dine hænder, des større erfaring og ekspertise vil du tilegne dig. Selv med mine 30 års erfaring med diamanter, lærer jeg til stadighed.

Vi har særlig fokus på faglighed og ekspertise i vores forretning. Vores medarbejdere har udenlandsophold og fagkurser på CV'et, og hvert år tilbringes adskillige uger på indkøbsrejser, seminarer og uddannelsesophold – vi stræber hele tiden efter ny viden.

*Diagram
på rådiamant
før slibning*



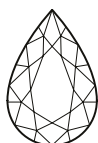
Oval



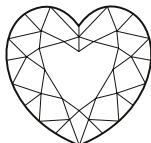
Marquise



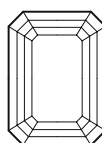
Dråbe



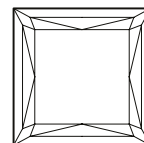
Hjerte



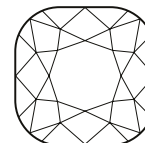
Smaragd



Princess



Cushion





TÆT PÅ KILDEN

Tæt på kilden har mange fordele. Vi får mulighed for at håndplukke de bedste og mest interessante diamanter og ædelsten før stenene når det globale marked på messer og salgsturneer.

Det er ligesom at komme tidligt på grøntorvet for at udvælge de friske og lækreste tomater inden salgsboderne åbnes.

Samtidig springer vi engros- og mellemlid over ved at købe diamanter direkte hos mineselskaber og diamantsliberier til en gunstig markedspris. Perler indkøbes og vælges direkte på perleauktionerne i Asien.





*Boucheron
Cypris Swan ring
med brillanter og
sorte safirer*

BOUCHERON

I 2014 lancerede Hartmann's de ikoniske og eksklusive smykker fra Boucheron i Skandinavien. Det skete til flygelmusik og champagne på den franske ambassade. Arrangementet blev taget godt imod af vores kunder, og smykkerne passer godt til den moderne og kvalitetsbevidste skandinaviske kvinde. Siden 2015 har Boucheron's ure også været en del af sortimentet.

Boucheron har i mere end 150 år skabt ure og smykker af ædelsten og dyrebare materialer, som er de små skulpturer. Mest kendt er den karakteristiske "Animal collection", hvor alle dyrene er levende kunstværker. "Quatre" og "Serpent Bohème" kollektionerne har fået stor opmærksomhed i Norden for deres enkle og tidløse udtryk.

Hartmann's er eneste forhandler af Boucheron i Skandinavien.





*I 2016 blev
Signatur armingen
lanceret*



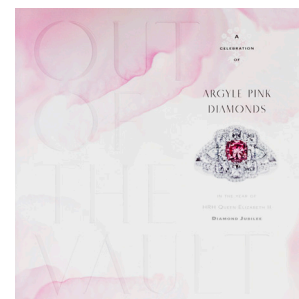
HARTMANN'S SIGNATUR

Siden 2010 har Hartmann's haft sin egen Signatur kollektion. Designet er i rene, skandinaviske linjer og organiske former med et moderne tidløst udtryk, forenet med gedigent guldsmedehåndværk.

"Vi skaber smykker, der kan gå i arv. Smykker, der med tiden bærer minder fra flere generationer, har ekstremt høj personlig værdi. Smykkerne får personlighed og historier skabes – og de historier er Hartmann's stolte af, at være med til at føde".



HARTMANN'S
1997-2017



KENSINGTON PALACE

I 2011 fik jeg en spændende opringning fra mineselskabet Rio Tinto, der spurgte, om vi kunne tænke os at deltage i en eksklusiv smykkeudstilling på Kensington Palace i London i anledning af Dronning Elizabeths 60-års regeringsjubilæum det efterfølgende år. Til udstillingen "Out of the Vault – Pink Diamonds and Royalty" blev kun 13 juvelerer i verden inviteret. Kriteriet for at deltage var, at hver juveler skulle udstille to smykker med en mindste værdi på 3 millioner kroner smykket.



"Ancient Rose" fremvist på Kensington Palace og afbilledet på forsiden af udstillingskataloget



20 år

Hartmann's i Bredgade grundlægges	1997		
Første Argyle Pink diamanter sælges i Bredgade	2001	1998	Udstiller på "Antikviteter i Forum" første gang
Førstesalen overtages til administration	2008	2004	Hartmann's udvider forretningen til dobbelt størrelse
Argyle Pink diamantudstilling	2008	2008	Udnævnes til "Argyle Pink Select Atelier"
DR2 diamantdokumentar "The Light of Beauty"	2011	2010	Hartmann's Signatur serie grundlægges
Diamantsliber i Bredgade og Go' Morgen Danmark	2012	2011	Hartmann's "Argyle Pink Diamond Collection" katalog udgives
Udstiller på Kensington Palace, London	2012	2012	Hartmann's "White Diamond Collection" katalog udgives
Boucheron lanceres i Skandinavien	2014	2013	Foredrag og udstilling om Argyle Pink diamanter, Moltkes Palæ
Hovedsponsor ved Chicago University Hospital Cancer Galla	2015	2014	Ulrik Hartmann er ambassadør for Røde Kors Klub 10
Verdenspremiere "Argyle Pink Diamonds Tender", Moltkes Palæ	2016	2016	Forretningen moderniseres
20-års jubilæum	2017	2016	Hartmann's "101 Earrings" katalog udgives





NATURAL COLOR DIAMOND ASSOCIATION

ARGYLE PINK
DIAMONDS
SELECT ATELIER™

BOUCHERON
PARIS





HARTMANNS

Superior surprises

BREDGADE 4 · 1260 KØBENHAVN · TELEFON 33 33 09 63 · HARTMANNS.COM