

# t r i n i t y



Trinity representa la esencia del siglo XXI, un brindis de bienvenida al futuro que ya está aquí, una celebración del diseño y de la calidad. Líneas y contornos envolventes que encierran la fuerza del acero y la suavidad de los acabados. Trinity es el equilibrio entre la forma y la materia.

Su nuevo acabado en estructura negra aboca a la colección a una elegancia que, unida a su natural fuerza cautivadora, te atrapa desde el primer momento. Trinity, una colección compuesta por sillón alto, bajo y confidente.





# 01.

## Asiento monocarcasa

Interior fabricado mediante estructura de madera de haya contrachapada (MQ cert. 07-175), recubierta de espuma flexible de poliuretano de alta densidad (dura) de 30 kg/m<sup>3</sup> (EN ISO 845 / BS 5852/10) con capa exterior de fibra.

# 02.

## Brazos

Fijos de acero con perfil rectangular de 40 mm x 6 mm de sección, con cromado de 12 a 15 micras de espesor o pintado en negro epoxi (RAL 9005). Apoyabrazos tapizado con interior de madera revestido con espuma flexible de poliuretano de alta densidad (dura) de 30 kg/m<sup>3</sup> (EN ISO 845 / BS 5852/10).

# 03.

## Estructura perimetral

Tubo de acero redondo de 25 mm de diámetro y 2 mm de grosor con cromado de 12 a 15 micras de grosor o pintado en negro epoxi (RAL 9005).



# 04.

## Columna de gas, bases y ruedas



- Elevación mediante columna de gas Clase 3 (UNI 9084/02), testado para usuarios de hasta 120 kg, negra o cromada de 12 a 15 micras de grosor, según base.
- Base de aluminio pulido de 70 cm de diámetro, superando el test de resistencia estática ANSI-BIFMA X5.1- 2011/7. Va acompañada de columna de gas cromada y ruedas dobles engomadas en Desmopán de 65 mm de diámetro con embellecedor cromado. Va acompañada de brazos y estructura cromada.
- Base de aluminio pintada en negro epoxi (RAL 9005) de 70 cm de diámetro. Va acompañada de columna de gas negra y ruedas dobles de nylon engomadas en Desmopán de 65 mm de diámetro. Va acompañada de brazos y estructura negra.
- El perno de unión con la base dispone de un anillo de nylon circular para evitar ruidos cuando se usa en bases metálicas o de aluminio.

# 05.

## Mecanismo autopesante sincro

- Tiene el eje de giro desplazado hacia delante, lo que provoca que al liberar el mecanismo (muy característico por su forma en Z), no perdamos la posición de los pies sobre el suelo. Dispone de las siguientes características:
- Ajuste lateral de la tensión con sólo 16 vueltas de mínimo a máximo.
  - 5 posiciones de bloqueo con función antiretorno.
  - Movimiento extremadamente fluido y ergonómico.
  - Hasta 17° de oscilación del asiento.
  - Comportamiento sincronizado muy bien equilibrado (ratio 1.5:1).





### Composición

Superficie: 100 % poliuretano  
Interior: 70% poliéster / 30 % algodón

Ancho 140 cm/ 54 in +/- 2cm

### Resistencia a la abrasión

+100.000 (Ciclos Martindale)

### Resistencia a la rotura

Urdimbre: 54,6 N / A EN ISO 13937-3  
Trama: 46,7 N / A EN ISO 13937-3

### Resistencia de rotura al rasgado

Urdimbre: 54,6 N / A EN ISO 13937-3  
Trama: 46,7 N / A EN ISO 13937-3

### Solidez de colores a la luz

> 5 / A EN ISO 105-B 02

### Solidez a la limpieza en seco

5: A EN ISO 105-X12

### Solidez de los colores al lavado

5: A EN ISO 105-X12

### Resistencia al pilling

ISO/DIS 12945-2

### Tratamiento Azo

No se detectan

### Anti hidrólisis

jungle test 3 años

### Inflamabilidad

EN 1021-1 & 2  
También pasará otros estándares de inflamabilidad. El rendimiento ignífugo depende de la espuma utilizada.



Test de cigarrillo



Test cerilla



Puede lavarse en seco



Evitar secar al sol



No usar lejía



Anti hidrólisis



Ecológico



Antialérgico

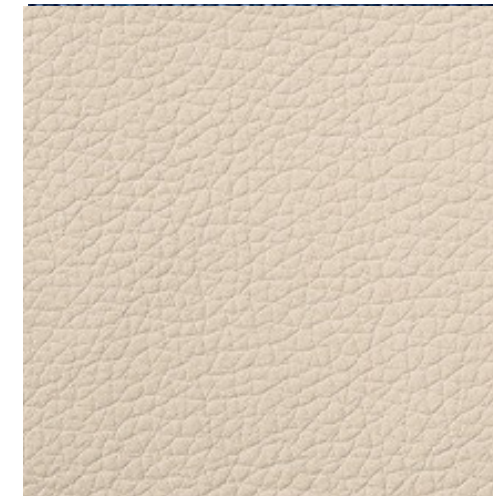


Sin productos químicos

## GRUPO 02 NILO



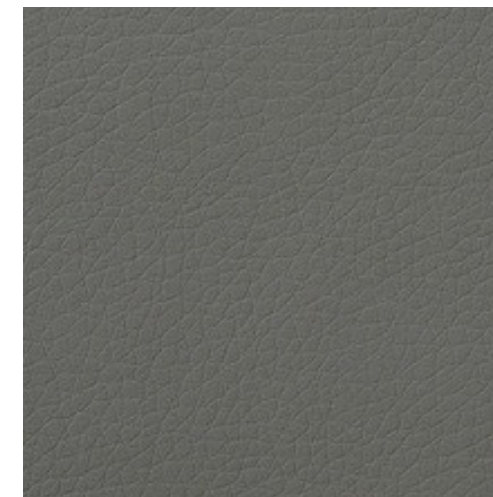
COLORES  
DISPONIBLES



NL15



NL39



NL7



DILE

FANTINI

## 01.

### INCLINACIÓN DE ASIENTO Y RESPALDO

Un movimiento sincronizado de asiento y respaldo, configuran una opción muy acertada para estar largas jornadas de trabajo o estudio.



## 02.

### REGULACIÓN LUMBAR

El respaldo debe ofrecer un buen apoyo en toda la espalda y adaptarse a la región lumbar. Mediante el mecanismo de la regulación lumbar se puede ajustar la curvatura de la silla a la de la espalda y así obtener mayor descanso.

## 03.

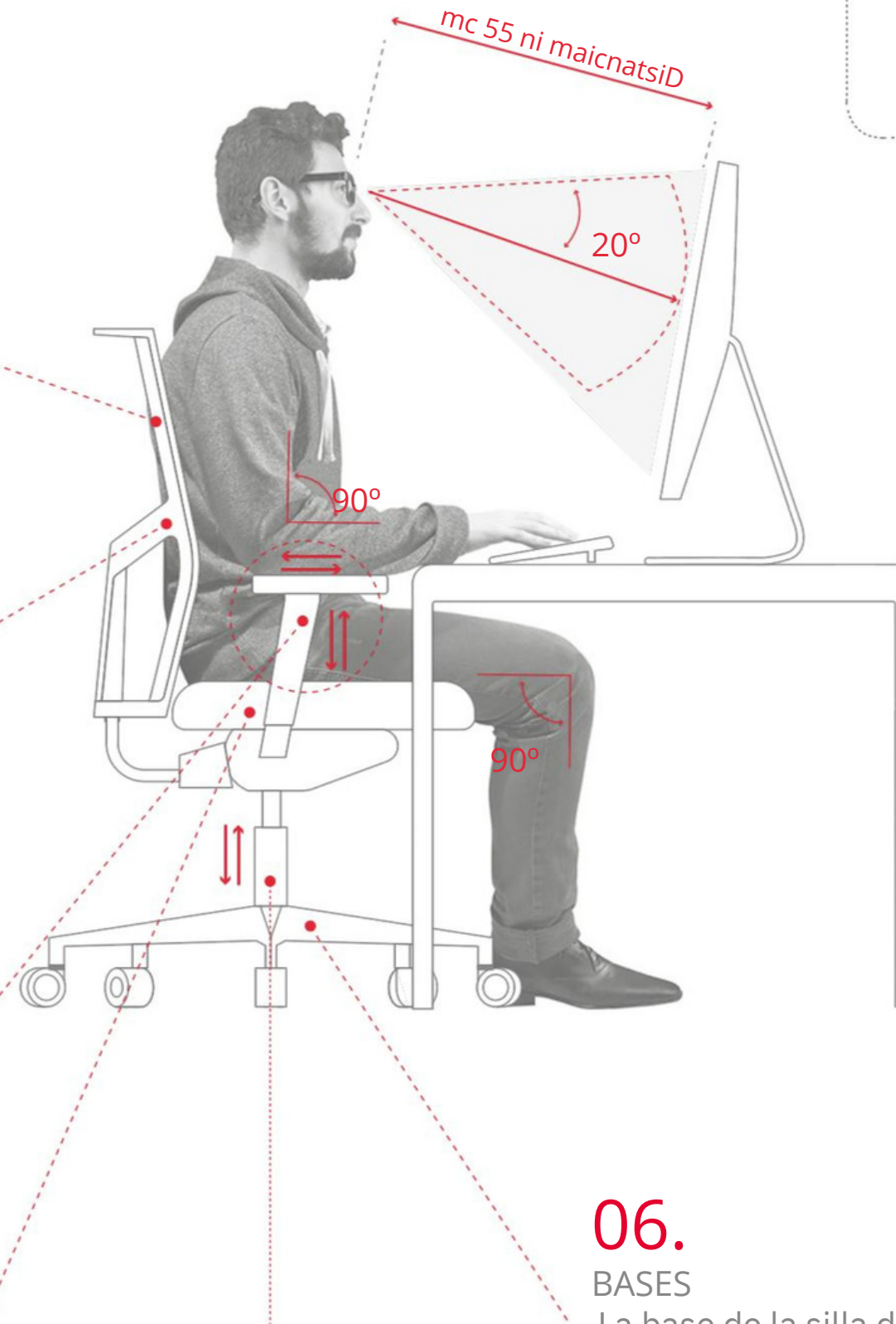
### BRAZOS

Los antebrazos deben estar paralelos a la superficie de trabajo formando un ángulo recto con el brazo.

## 04.

### CONSISTENCIA DEL ASIENTO

El asiento debe proporcionar firmeza y adaptación a la fisonomía del usuario.



## 05.

### REGULACIÓN DE LA SILLA EN ALTURA

El poder regular la altura permite que la postura sea la adecuada, teniendo los pies apoyados cómodamente en el suelo y los muslos en posición horizontal.

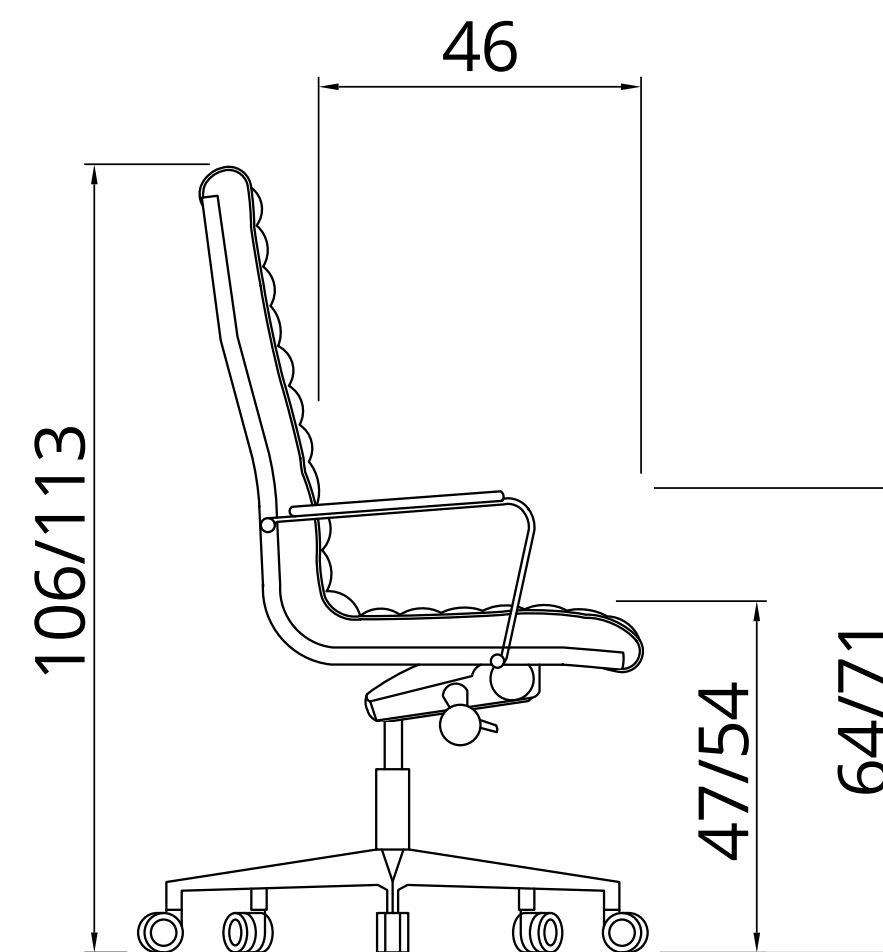
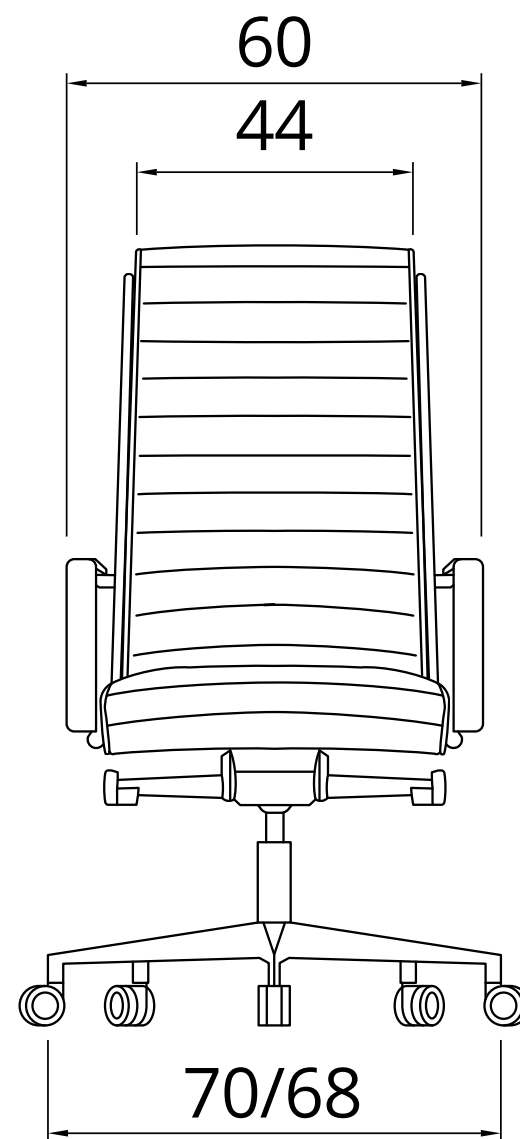
## 06.

### BASES

La base de la silla debe disponer de 5 puntos de apoyo de las ruedas con el suelo, para facilitar su movimiento sin mucho esfuerzo.



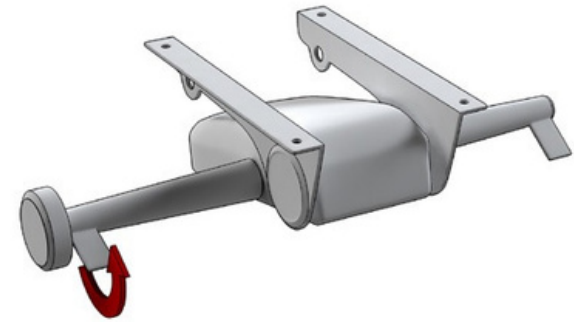
# TRINITY COTAS





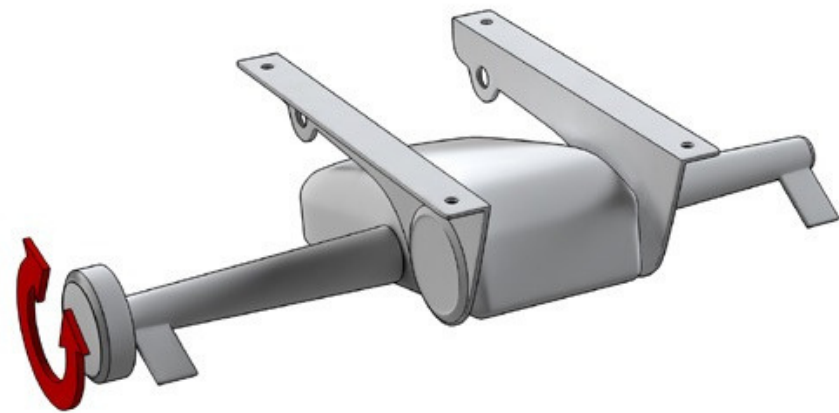
1.  
Mecanismos

MECANISMO BASCULANTE AVANZADO



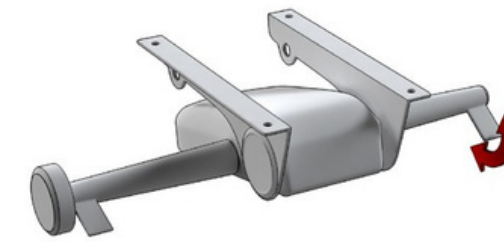
**ELEVACIÓN A GAS**

Elevando la maneta desbloqueamos la columna de gas. Sin peso la silla se eleva. Con el usuario sentado, la silla descende. Una vez soltamos la maneta volvemos a bloquear la columna de gas.



**AJUSTE DE LA TENSIÓN DEL ASIENTO MONOCARCASA**

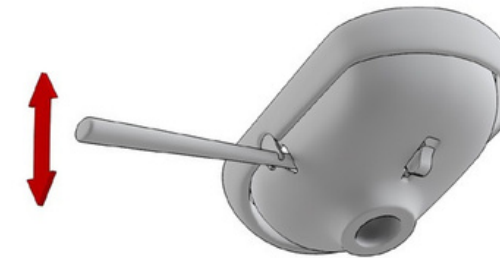
En el extremo de la maneta a elevación a gas disponemos de un disco de ajuste de la tensión, basado en el peso del usuario. Girando el disco en el sentido de las agujas del reloj, hacemos que el asiento monocarcasa ofrezca mayor resistencia al peso de la espalda. Girando el disco en el sentido contrario al de las agujas del reloj, hacemos que el asiento monocarcasa ofrezca menor resistencia al peso de la espalda.



**AJUSTE PARA LA INCLINACIÓN DEL ASIENTO MONOCARCASA (BASCULANTE)**

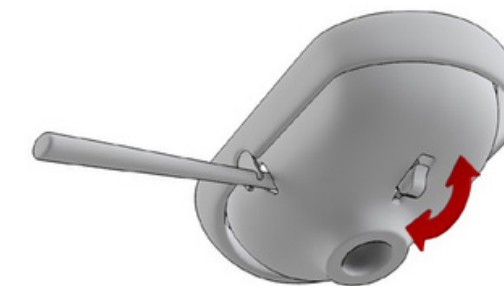
Elevando la palanca liberamos el mecanismo, haciendo que el asiento monocarcasa ceda ante el peso de nuestra espalda. Moviéndola hasta la posición inferior, hacemos que el asiento monocarcasa quede bloqueado en aquella posición que deseemos. Para desbloquearlo, elevar la palanca y ejercer peso con nuestra espalda.

MECANISMO BALANCE



**ELEVACIÓN A GAS**

Elevando la palanca desbloqueamos la columna de gas. Sin peso la silla se eleva. Con el usuario sentado, la silla descende. Una vez soltamos la maneta volvemos a bloquear la columna de gas.

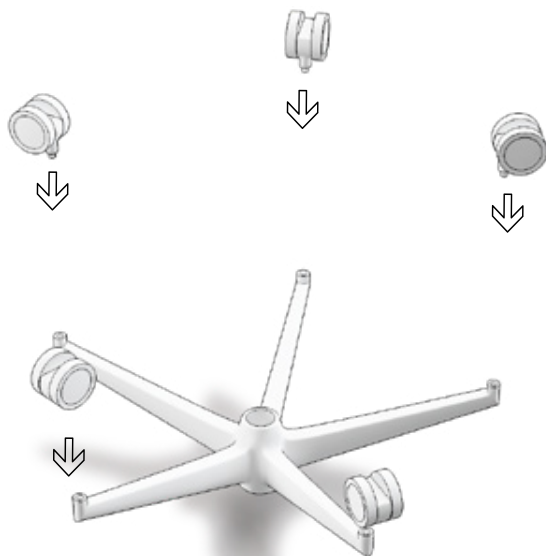


**DISPOSITIVO BASCULANTE**

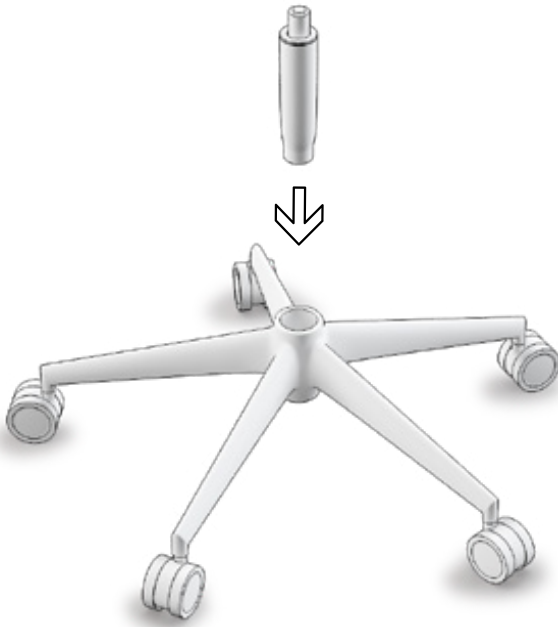
Moviendo el botón hacia atrás liberamos el mecanismo, el cual permite, con el usuario sentado, modificar el ángulo de inclinación del asiento monocarcasa. Moviéndolo hacia adelante fijamos el asiento.

- 5x 
- 1x 
- 1x 
- 4x 
- 1x 
- 1x 

1.



2.



3.



4.



5.



## CERTIFICADOS

### DILE dispone de los certificados de calidad ISO 9001

, que establece los requisitos que una empresa debe cumplir para tener un correcto sistema de gestión de la calidad instaurado en su sistema productivo, la ISO 14001, que implica un compromiso y una gestión sostenible con el medio ambiente, y la ISO 14006, que es una garantía certificable de que una organización identifica, controla y minimiza el impacto ambiental de sus productos y/o servicios en todas las fases de su ciclo de vida incluyendo la fase de proyecto y diseño de los mismos.

AIDIMME es el Instituto Tecnológico Metalmecánico, Mueble, Madera, Embalaje y Afines. Aidimme es quién testea nuestras sillas y emite los certificados que acreditan su ergonomía, durabilidad y resistencia.

### TRINITY+ dispone del certificado UNE EN 1335:2001 partes 1, 2 y 3.

FAMO es la Asociación de fabricantes de Mobiliario y equipamiento general de oficina y colectividades. Desde 1986 representa y defiende los intereses de las empresas del sector de mueble de oficina y contract/ colectividades, y promociona su imagen y presencia en los mercados internacionales. DILE es miembro de FAMO desde el año 2008.



EN  
1335-  
1/2y3  
2001



## MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

### 01.

#### TEJIDOS

##### Artículos tapizados con tejidos

(BALI, POLIESTER, GOYA, COMBI, MADISON, OCEAN, ELASTIKA FR, ORUGA, TONAL Y DEKORA):

- Limpieza frecuente con aspiradora o limpieza en seco.
- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada y si la mancha lo requiere añadir un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y luego dejar secar al aire libre (evitar el sol).
- No usar lejías, productos abrasivos, ceras limpiadoras ni aerosoles de limpieza habituales en uso diario doméstico.

##### Artículos tapizados con polipiel o sintéticos.

(TOUCH LEATHER, NILO Y VALENCIA):

- Limpieza normal con paño de micro fibra, ligeramente humedecido en agua templada y posterior secado con paño seco.
- Las manchas se deben tratar cuanto antes para evitar que el materia quede impregnado.
- Para manchas agresivas, como de bolígrafo, paño humedecido en una solución de agua con alcohol diluido.
- No utilizar productos abrasivos, ceras limpiadoras ni aerosoles de limpieza habituales en uso diario doméstico.
- No aplicar betunes ni productos de contenidos químicos.
- No aplicar nunca espuma seca ni rascar y/o frotar vigorosamente.

### GARANTÍA

El periodo de garantía será de 1 año fecha factura, período en el cual DILE se compromete a reponer piezas defectuosas o con roturas. DILE no se hace responsable de usos indebidos

- Evitar la exposición a fuentes de calor.

##### Artículos tapizados con piel:

- Limpiar con delicadeza (sin frotar) con un simple paño a ser posible de micro fibra humedecido con agua.
- Si la mancha fuera más fuerte añadir un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y luego dejar secar al aire libre.
- Para manchas agresivas, como de bolígrafo, paño humedecido en una solución de agua con alcohol diluido.
- No utilizar productos abrasivos, ceras limpiadoras, aerosoles de limpieza habituales en uso diario doméstico.
- No aplicar betunes ni productos de contenidos químicos.
- No aplicar nunca espuma seca.
- No rascar y/o frotar vigorosamente.
- Evitar la exposición a fuentes de calor.

### 02. PIEZAS DE PLÁSTICO Y MADERA

- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada con un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y posterior secado con paño seco.

### 03. PIEZAS METÁLICAS

- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada con un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y posterior secado con paño seco.
- Las piezas de aluminio pulido se puede recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

que se pudieran realizar de nuestros fabricados, además se excluirá garantía por el deterioro en usos inadecuados y/o utilizar productos no recomendados para su mantenimiento. Disponible

### 04.

#### FIN DE VIDA ÚTIL EMBALAJES



Todos los materiales de embalaje utilizados pueden eliminarse sin peligro para el medio ambiente. La caja de cartón puede romperse o cortarse en trozos más pequeños, así como la bolsa para el envoltorio está formada de polietileno, todos estos materiales que componen el embalaje pueden llevarse a un centro de recogida de residuos o bien depositarse en un Punto Limpio. Eliminar el embalaje de transporte en la medida de lo posible lo más acorde con el medio ambiente. El retorno de los materiales de embalaje al circuito de materiales economiza materias primas y reduce la generación de residuos.

#### PRODUCTO

Todos los productos de Dileoffice tienen un alto grado de reciclabilidad, una vez finalizada su vida útil. Tras la separación de sus componentes la inmensa mayoría de estos son desmontables facilitando la segregación de los distintos materiales. Se recomienda su entrega a un Punto Limpio para su correcta separación y tratamiento, contribuyendo con ello al Medio Ambiente.