

# Réjean Roy

# artiste visuel

#### **Biographie**

Pour célébrer la nature telle que Réjean le fait, cela nait d'une relation intime qu'il possède avec le paysage et sa beauté envoutante. En fait, il a été informé et influencé par le paysage. Il traduit pour nous cette compréhension

profonde de la nature à l'aide de sa peinture. Son désir n'est pas de copier la nature, mais bien de développer la sensibilité de son regard et de sa main, au point de devenir intuitif, instinctif, et devenir des outils aux services de ses observations émotives.

Réjean habite au nord du Nouveau-Brunswick où il parcourt les forêts de son enfance, mais de temps en temps, il empaquettera sa pagaie et ses pinceaux pour des contrées solitaires du Nord canadien pour trouver de l'inspiration. Mais parallèlement à cette poursuite artistique, Réjean a du plaisir à illustrer des albums jeunesse. Il a illustré plus d'une quarantaine de titres, en plus d'être auteur de quatre albums jeunesse.

Principalement autodidacte, Réjean reconnaît quelques mentors dans ses années de formation, entre autres le sculpteur Roger Langevin et Jacques Arseneault en gravure. Réjean est présentement représenté par la Gallery 78 à Fredericton au Nouveau-Brunswick, ainsi que par Roberts Gallery à Toronto. Ses oeuvres font partie de collections privées et public ici au Canada et de collections privées à l'international.

#### Déclaration de l'artiste

"Mes oeuvres naissent presque toujours de la nature. Lors de voyages solitaires en canot ou de promenades errantes, la nature devient un espace où je découvre et m'imprègne des motifs et de la lumière. Je cherche à ce que mes oeuvres expriment, par la couleur et le geste, la vitalité du paysage vivant."



## Curriculum Vitae

# **Réjean Roy** Artiste visuel

## Disciplines artistiques

Peinture, illustration, graphisme, estampe et littérature jeunesse

#### **Formation**

• 2002	Estampe: Université de Moncton, avec Jacques Arseneault (NB)
• 1998	Peinture: Introduction à l'aquarelle avec Claude Côté
• 1996	Peinture: Introduction à la peinture, Université du Québec à Rimouski (QC)
• 1996	Sculpture: Création, monuments et sculpture avec Roger Langevin, Université du
	Québec à Rimouski (QC)

## **Expositions solos**

• 2022	Roberts Gallery (Toronto, ON), Nature's gift
• 2020	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2018	Roberts Gallery (Toronto, ON)
• 2017	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2017	Bibliothèque publique de Petit-Rocher (Petit-Rocher, NB): exposition d'illustrations
• 2016	Roberts Gallery (Toronto, ON)
• 2016	Bibliothèque publique de Caraquet (Caraquet, NB): exposition d'illustrations
• 2015	Gallery 78 (Fredericton, NB), exposition intitulée « L'expérience de la Nahanni »
• 2015	Bathurst Heritage Center (Bathurst, NB): exposition d'illustrations
• 2015	Société culturelle Sud-Acadie (Barachois, NB): exposition d'illustrations
• 2013	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2013	Festival Fry (Moncton, NB) exposition d'illustrations intitulée « Dessine-moi un géant »
• 2012	Roberts Gallery (Toronto, ON)
• 2012	Gallery 78 (Fredericton, NB)

• 2010	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2008	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2007	Galerie Mosaïque (Moncton, NB)
• 2007	Gallery 78 (Fredericton, NB)
• 2006	Café Phare (Caraquet, NB)
• 2004	Galerie d'art de l'Université de Moncton (Moncton, NB)
• 2002	Complexe Madisco (Petit-Rocher, NB)
• 2001	Centre d'interprétation Irving (Bouctouche, NB)

## Expositions de groupe

• 2010-2022	Roberts Gallery (Toronto, ON): « Artist Choice »
• 2018	Gallery 78 (Fredericton, NB): «Artist Choice»
• 2018	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Art of Water»
• 2018	Gallery 78 (Fredericton, NB): « A Year in the Life of a Province»
• 2017	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Good Things come in Small Packages»
• 2017	Gallery 78 (Fredericton, NB): «Vistas of the East»
• 2016	Gallery 78 (Fredericton, NB): «The Travel Show»
• 2016	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Area Code 506 »
• 2015	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Making Things Matter: 5 Painters »
• 2015	Gallery 78 (Fredericton, NB): «Art of Printmaking »
• 2015	Galerie Parallèle (Dieppe, NB): Exposition d'illustrations
• 2015	Galerie Beauséjour (Moncton, NB)
• 2015	Laura McCain Art Gallery (Florenceville, NB)
• 2015	Roberts Gallery (Toronto, ON): « Love Art »
• 2014	Roberts Gallery (Toronto, ON): «Travelling Artist Series, Killarney»
• 2009-2014	Roberts Gallery (Toronto, ON): « Art Toronto »
• 2005-2014	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Christmas Choice »
• 2013	Gallery 78 (Fredericton, NB): «Vistas »
• 2011	Gallery 78 (Fredericton, NB): « Field of Vision »

• 2010	<b>Gallery 78</b> (Fredericton, NB): Exposition de dessins
• 2010	Roberts Gallery (Toronto, ON): «Three New Artists »
• 2010-2014	Roberts Gallery (Toronto, ON): « Annual Sketches Exhibition »
• 2006-2007	Galerie Mosaïque (Dieppe, NB)
• 2006	Galerie Beauséjour (Moncton, NB)
• 2001-2006	Agence de mise en marché des oeuvres d'art (Moncton, NB)
• 2005	Gallery 78 (Fredericton, NB): Exposition duo: Lee Horus Clark et Rejean Roy
• 1998-1999	Café Brise-Bise (Gaspé, QC)
• 1996	Galerie d'art de l'Université du Québec à Rimouski (Rimouski, QC)

## Évènements artistiques et culturels

• 2018	Enseignement d'un <b>Atelier de peinture en plein air</b> (Espanola, ON)
• 2010-2018	Toronto International Art Fair (Toronto, ON)
• 2015	<b>Symposium de la Baie-des-Chaleurs:</b> Présentation d'un atelier en peinture (Balmoral, NB)
• 2015	<b>Société culturelle Sud-Acadie:</b> Présentation de la carrière d'illustrateur et lecture d'un conte (Barachois, NB)
• 2008	Arbre de l'espoir: Participation à l'encan avec une oeuvre originale (Moncton, NB)
• 2006	<b>Tropisme:</b> Projet artistique ayant comme thème et lieu d'exposition le « Vieux couvent » (Caraquet, NB)
• 2005	<b>La couleur des mots:</b> Projet artistique exposé au Café Phare (Caraquet, NB.) et au Café André (Shédiac, NB)
• 2004 et 2001	Festival des arts visuels en Atlantique (Caraquet, NB)

#### **Rencontres scolaires**

• 2016	Rencontre avec les élèves d'écoles en immersion française (1re et 2e année) comme auteur/illustrateur (Lafayette, Louisiane)
• 2015	Rencontre avec les étudiants collégiaux en conception graphique lors du Salon du livre de Dieppe (NB)
• 2015	Rencontres scolaires (3e à 5e année) lors du Salon du livre de Dieppe (NB)
• 2015	Rencontres scolaires (3e à 5e année) lors du Salon du livre de Saint-Jean (NB)

• 2014	Rencontres scolaires, lors du Salon du livre de Montreuil et de la presse jeunesse (Saint-Denis, France)
• 2013	Rencontre scolaire à l'école Place-des-jeunes (Bathurst NB)
• 2013	Rencontre dans le cadre du cours d'art à l'école Bathurst High School (Bathurst NB)
• 2013	Tournée scolaire: <u>Lire à tout vent</u> , Communication-Jeunesse (Montréal, QC)
• 2012	Rencontres scolaires (3e à 5e année) lors du Salon du livre de Dieppe (NB)
• 2011	Projet artistique de classe: <u>Art sur roue</u> , Domaine étudiant (Petit-Rocher, NB)
• 2011	Rencontres scolaires (3e à 5e année) lors du Salon du livre de Shippagan (NB)
• 2011	Projet artistique de classe: <u>Identité communautaire</u> , École Séjour Jeunesse (Pointe- Verte, NB)
• 2010	Projet artistique de classe: <u>Art sur roue</u> , Domaine étudiant (Petit-Rocher, NB)
• 2009	Échange culturel pour les écoles en immersion française du district 10 (St Andrews, NB)
• 2008	Formation sur la bande dessinée à l'École le Domaine étudiant (Petit-Rocher, NB)
• 2007	Rencontres avec les élèves de 2e et 3e année comme auteur/illustrateur à l'École le Tournesol (Petit-Rocher, NB)

## Participation aux Salons du livre

• 2021	Salon du livre de <b>Dieppe</b> (NB)
• 2018	Salon du livre de <b>Shippagan</b> (NB)
• 2018	Salon du livre de <b>Québec</b> (QC)
• 2018	Salon du livre de <b>Gatineau</b> (QC)
• 2017 et 2014	Salon du livre de <b>Montreuil et de la presse jeunesse</b> (Saint-Denis, France)
• 2015	Salon du livre de <b>Dieppe</b> (NB)
• 2014	Salon du livre de <b>Saint-Jean</b> (NB)
• 2013	Salon du livre d' <b>Edmundston</b> (NB)
• 2012	Salon du livre de <b>Dieppe</b> (NB)
• 2011	Salon du livre de <b>Shippagan</b> (NB)

## Livres écrits et illustrés

• 2012	Glooscap, les castors et le mont Sugarloaf
	Klu'skap Kopitk Aqq Sugarloaf Mountain
	Glooscap, the Beavers and the Sugarloaf Mountain, Bouton d'or Acadie
• 2011	Le maître Glooscap transforme animaux et paysage
	Mawiknat Klu'skap Sa'se'wo'laji Wi'sisk aqq Sa'se'wa'toq Maqamikew
	The Mighty Glooscap Transforms Animals and Landscape, Bouton d'or Acadie
• 2007	Le géant du nord canadien, Bouton d'or Acadie
• 2006	Une histoire de citrouilles, Bouton d'or Acadie

## Projet d'illustrations

• 2022	Écocentre Homarus, Illustrations grand format pour la salle d'exposition de l'Écocentre
• 2021	<b>Musée de la Gaspésie</b> , Illustrations utilisé pour animé l'histoire dans les salles d'exposition du musée
• 2019	<b>Parc Canada</b> , Illustrations pour de grands panneaux pour une exposition itinérante sur l'isthme de Chignecto.
• 2015	25 <sup>e</sup> Salon du livre de Dieppe: Conception et illustration de l'affiche du Salon
• 2013	<b>Communication-Jeunesse:</b> Conception et illustration de l'affiche pour Livromanie 2013-2014
• 2010	2010 Culture Crawl Downtown Fredericton: Dépliant
• 2004-2006	Fondation pour la protection des sites naturels du Nouveau-Brunswick: Publicité
• 2005	Revue Ancrage: Page couverture, numéro 2, automne 2005

#### Livres illustrés

• 2018-2021	Les Acmaq (tome 1,2 et 3), Les Éditions de la Grande Marée
• 2019	Le retour du capitaine Baboune, Bouton d'or Acadie
• 2019	B pour Bayou Un abécédaire cadien, Bouton d'or Acadie
• 2018	Grandes roues et petits pois, Bouton d'or Acadie
• 2018	Ah! pour Atlantique, Bouton d'or Acadie
• 2015	Drôle de soccer, Bouton d'or Acadie
• 2014	Sikitoumkeg - Là où la baie court à la mer, Les Éditions de la Grande Marée

• 2014	Maya et Mitaine: De Saint-Jean à Paris, Bouton d'or Acadie
• 2014	Le trésor de Jack Simon, Les Éditions de la Grande Marée
• 2014	Échos de la butte à Pétard (couverture de la réédition), Bouton d'or Acadie
• 2014	Bastien et les Blipoux, Les Éditions du Phare
• 2012-2014	Couverture d'ouvrages multiples, Les Éditions du Phare
• 2013	Capitaine Baboune, Bouton d'or Acadie
• 2012	Le Père Noël est congédié!, Bouton d'or Acadie
• 2012	Feuille de Lune et la tribu des mots, Les Éditions de la Grande Marée
• 2011	<b>Ti garçon à papa</b> , Bouton d'or Acadie
• 2011	<b>Cendrillon de quatre continents</b> (Oudjigeaskwa, Cendrillon mi'kmaq), Bouton d'or Acadie
• 2011	Dans le ventre de l'ogre, Bouton d'or Acadie
• 2011	L'éléphant Plume et le rat Bougri, Bouton d'or Acadie
• 2010	Minouche, le petit renne, Les Éditions de la Grande Marée
• 2009	Le départ de Julie, Bouton d'or Acadie
• 2009	Diane et le loup, Bouton d'or Acadie
• 2008	La jeune lectrice, Bouton d'or Acadie
• 2007	Bryce on Track, Scholastic Canada
• 2007	Jurassic Kick, Scholastic Canada
• 2007	Pirate Lee, Scholastic Canada
• 2007	Le pilote du Roy, Bouton d'or Acadie
• 2006	Il était une fois Marcel-François Richard, Les Éditions de La Grande Marée
• 2006	What Am I?, Scholastic Canada
• 2006	Dans les yeux de Nathan, Bouton d'or Acadie
• 2005	Le ciel en face, Bouton d'or Acadie
• 2004	De la tourmente au doux vent, Bouton d'or Acadie

## Entrevues: télévision, revue et radio

• 2018 **Radio-Canada:** Participe au documentaire « Nahanni, la grande aventure »

• 2017 Revue **Arabella:** Sujet de l'article « The Great Outdoor »

• 2015	<b>CBC News New Brunswick:</b> Entrevue télévisée concernant mon expédition de peinture sur la rivière Nahanni
• 2015	<b>CBC Radio Shift:</b> Entrevue à la radio concernant mon expédition de peinture sur la rivière Nahanni
• 2015	Radio-Canada: Entrevue à la radio lors de l'exposition à la Société culturelle Sud-Acadie
• 2005	Radio-Canada: Entrevue télévisée à l'émission Brio
• 2005	Rogers Television: Entrevue télévisée à l'émission First Local - Bathurst

#### **Nomination / Bourse**

• 2022	sélection officielle du Prix Mélèze de la Forêt de la lecture pour Le retour du Capitaine Baboune
• 2022	Lillian Shepherd Memorial Award (nomination) pour Le Geant du Nord Canadien
• 2018	<b>Hackmatack</b> : « <u>Ah! pour Atlantique</u> » nominé pour un prix dans la catégorie documentaire français
• 2014	<b>Waterwalker Film Festival</b> : Mon vidéo intitulé « <u>Le Peintre, le canot et la forêt</u> » choisi comme « Best Short Film category »
• 2014	<b>Hackmatack</b> : « <u>Le maître Glooscap transforme animaux et paysage</u> » nominé pour un prix dans la catégorie littéraire jeunesse
• 2012	ArtsNB: Bourse de déplacement « Art sur invitation »

#### **Collections**

- Banque d'oeuvres d'art du Nouveau-Brunswick
- Benesure Canada
- Burchell Hayman Parish
- EC Moore of Berrien County
- IFMS Consulting Inc.
- Harriet Irving Library, University of New Brunswick
- Major Drilling Group International, Inc.
- John Stanfield Inn
- Collections privées à la grandeur de la province du Nouveau-Brunswick, à travers le Canada et outre-mer

## Galeries représentantes

• Gallery 78: Fredericton, NB

• Roberts Gallery: Toronto, ON