

Fecha / hora	Ajustable
Formateo	Confirmar / cancelar (predeterminado), formatear la tarjeta de memoria
Restablecer datos de fábrica	Confirmar / cancelar (predeterminado), la configuración de fábrica se puede restaurar
Versión de firmware	Cámara de acción 23 sep 2021
Waterproof	30 metros a prueba de agua
Entrada de energía	DC 5V/1A
Consumo de energía del video	3.7V750mA
Tiempo de uso	70min
Tiempo de carga	3 horas aproximadamente
Software para celulares	IOS Android

Cámara HD 4K

Cámara de Acción



¡Muchas gracias por elegir Lhotse!

Con cada compra estás ayudándonos a cumplir uno de nuestros desafíos.
Donaremos el 1% del total de tu compra en ayuda a la reforestación de árboles nativos de Chile.

Visítanos en www.lhotsestore.cl
Si posees más dudas contactar a hola@lhotsestore.cl



MANUAL DE INSTRUCCIONES

INICIO

Bienvenido a tu nueva cámara. Para capturar videos y fotos, necesita una tarjeta micro SD (se vende por separado). Recomendamos encarecidamente utilizar las tarjetas de memoria de marca compradas en los canales habituales para obtener la máxima fiabilidad y estabilidad durante la grabación y en actividades de alta vibración.

ALMACENAMIENTO / TARJETAS MICRO

Utilice tarjetas de memoria de marca que cumplan los siguientes requisitos. Recomendamos encarecidamente utilizar las tarjetas de memoria de marca compradas en los canales habituales para obtener la máxima fiabilidad y estabilidad durante la grabación y en actividades de alta vibración.

- Micro SD, Micro SDHC o Micro SDXC
- Clasificación UHS-III al menos para resolución de video 4K
- Capacidad de hasta 128 GB (FAT32)

Notas:

- Formatee la tarjeta de memoria micro SD, micro SDHC y micro SDXC en la cámara antes de usarla.
- Inserte la tarjeta de memoria de la manera correcta, de lo contrario, la ranura de la tarjeta puede dañarse de forma incorrecta.
- Para mantener su tarjeta micro SD en buenas condiciones, vuelva a formatearla con regularidad.
- La tarjeta Micro SD deja de grabar cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 GB y comienza a grabar de nuevo en un archivo nuevo.
- Al reformatear se borra todo su contenido, así que asegúrese de descargar sus fotos y videos primero.
- No coloque su tarjeta Micro SD cerca de objetos magnéticos fuertes para evitar errores o pérdidas de datos.

ENCENDIDO + APAGADO

Para encender:

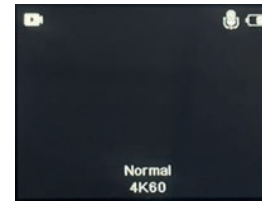
Mantén pulsado el botón de encendido durante unos segundos. La cámara emite un pitido mientras la luz de estado de la cámara está encendida. Cuando aparece información en la pantalla LCD, su cámara está encendida.

Para apagar:

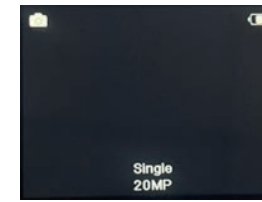
Mantén pulsado el botón de encendido durante unos segundos. La cámara emite un pitido mientras la luz de estado de la cámara está apagada.

RESUMEN DE MODOS

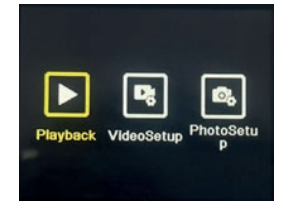
Hay 3 modos: modo de video, modo de foto y modo de reproducción y configuración. Los modos aparecerán en el siguiente orden:



MODO VIDEO



MODO FOTO



REPRODUCCIÓN Y CONFIGURACIÓN

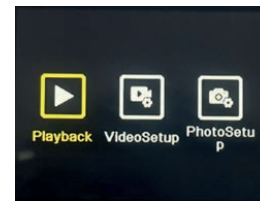
CAMBIAR MODOS

Operación del botón:

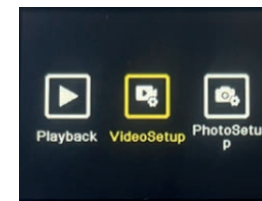
Encienda la cámara, presione el botón de Encendido para recorrer los modos y configuraciones de la cámara.

PERSONALIZA TU CÁMARA

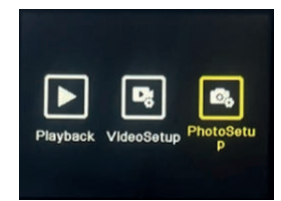
El modo de reproducción y configuración se alternará en el siguiente orden:



MODO DE REPRODUCCIÓN DE VIDEO



MODO DE CONFIGURACIÓN



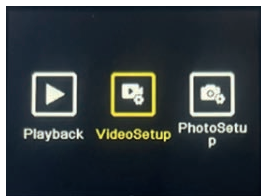
MODO DE CONFIGURACIÓN DE FOTO

CONFIGURACIÓN DE VIDEO

Operación del botón:

Verifique que la cámara esté en el modo de configuración de video, presione el botón del obturador para ingresar al menú de configuración de video. Luego presione el botón Arriba o Abajo repetidamente para recorrer las opciones, y presione el botón Obturador para seleccionar la opción deseada.

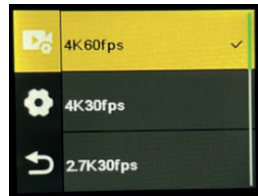
Para salir, presione el botón Modo nuevamente.



MODO DE
REPRODUCCION
DE VIDEO



MODO DE
CONFIGURACIÓN



MODO DE
CONFIGURACIÓN
DE FOTO

AJUSTES DE VIDEO

Resolución de video:

4K 60fps / 4K30fps / 2.7K 30fps / 1080P 60fps / 1080P 30fps / 720P120fps / 720P 60fps

La configuración predeterminada es 4K 60fps.

Nota:

- Al capturar video a alta resolución o velocidades de cuadro altas, como 4K 30 fps, la cámara puede calentarse y consumir más energía, lo cual es normal.
- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 deja de grabar cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 GB y comienza a grabar de nuevo en un archivo nuevo.

• EV (valor de exposición) : -3 ~ +3

De forma predeterminada, su cámara usa toda la imagen para determinar el nivel de exposición apropiado. Sin embargo, EV le permite seleccionar un área que desea que la cámara dé prioridad al determinar la exposición. Esta configuración es particularmente útil en tomas en las que una región importante podría estar sobreexpuesta o subexpuesta.

Cuando cambia esta configuración, la pantalla LCD le muestra inmediatamente el efecto en su imagen. Si cambia de modo, la cámara vuelve a utilizar toda la escena para determinar el nivel correcto de exposición.

• EIS (estabilización electrónica de imagen) : encendido / apagado

Esta cámara está equipada con la función EIS con giroscopio de 6 ejes para detectar cambios de movimiento. Cuando la cámara se inclina, se mueve, se sacude, el sensor utiliza un algoritmo de compensación transfronteriza de imagen para compensar el cambio y producir videos estables, especialmente en actividades con un ángulo relativamente pequeño (alrededor de 6 grados) pero movimiento rápido, incluyendo ciclismo, motociclismo y manejo manual.

Nota:

- EIS no admite una resolución de video de 720P a 120 fps.

- Si activa EIS, Video en bucle, Video secuencial, TL Duraion, Cámara lenta y Luz baja automática no estarán disponibles automáticamente.

• Video en bucle: apagado / 1 min / 3 min / 5 min

Cuando la tarjeta micro SD está llena, los archivos nuevos cubrirán el anterior si la grabación en bucle está activada.

Nota:

- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 deja de grabar cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 GB y comienza a grabar de nuevo en un archivo nuevo.
- Si selecciona Loop Video, EIS, Time-Lapse Video, TL Duration, Slow Motion y Auto Low Light no estarán disponibles automáticamente.

• Video secuencial: Apagado / 1 segundo / 3 segundos / 5 segundos / 10 segundos / 30 segundos / 1 minuto

La configuración predeterminada es desactivada.

Time Lapse Video crea video a partir de fotogramas capturados a intervalos específicos. Esta opción le permite capturar un evento de lapso de tiempo y verlo o compartirlo inmediatamente como un video.

Seleccionar 3 segundos significa grabar 3 segundos para obtener un fotograma por segundo.

Por ejemplo: si selecciona 4K / 30FPS y 3 segundos, necesita grabar 90 segundos, luego puede obtener un video de 1 segundo para 4K / 30FPS.

Nota:

- El video secuencial se captura sin audio.
- Si selecciona Video secuencial, la cámara no puede grabar el video a más de 30 fps.
- Si selecciona Video secuencial, EIS, Video en bucle, Cámara lenta, Cámara rápida y Luz baja automática no estarán disponibles automáticamente.

• Duración TL: Ilimitado / 5Mins / 10Mins / 15Mins / 20Mins / 30Mins / 60Mins

Crea continuamente video secuencial con una duración específica.

Nota: Si desea establecer la duración del lapso de tiempo, primero active Video secuencial.

• Cámara lenta: encendido / apagado

La cámara lenta es un efecto en la realización de películas por el que el tiempo parece ralentizarse.

Nota:

- Si selecciona Cámara lenta, primero desactive EIS, Video secuencial y Cámara rápida, luego elija Resolución de video 1080P 60fps / 720P 120fps.
- Si selecciona Cámara lenta, EIS, Video secuencial y Cámara rápida no estarán disponibles automáticamente.

• **Movimiento rápido: Apagado / 2x / 4x / 6x / 10x / 15x**

Acción que parece moverse más rápido de lo normal en la pantalla, que se logra filmando la acción a una velocidad inferior a la normal en la cámara y luego proyectándola a la velocidad normal.

Nota:

- Si selecciona Cámara rápida, primero desactive EIS, Video secuencial y Cámara lenta.
- Si selecciona Cámara rápida, Video secuencial y Cámara lenta no estarán disponibles automáticamente.

• **FOV (archivado de vista): ancho / medio / estrecho**

La configuración predeterminada es Ancho.

El campo de visión se refiere a la cantidad de escena (medida en grados) que se puede capturar a través de la lente de la cámara.

• **Reducción del ruido del viento: encendido / apagado**

Active la función de reducción de ruido del viento, puede reducir el ruido a un nivel aceptable.

• **Luz baja automática: encendido / apagado**

La configuración predeterminada es Desactivada.

El modo Auto Low Light ajustará automáticamente el brillo en condiciones de poca luz para lograr el mejor rendimiento con poca luz.

Sello de fecha: Desactivado / Fecha / Fecha y hora

Si activa Sello de fecha, esta cámara agrega sello de fecha / hora a los videos que graba.

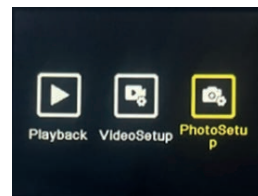
Si desactiva el sello de fecha, esta cámara no agregará el sello de fecha / hora a los videos que grabe.

AJUSTE FOTOGRÁFICO

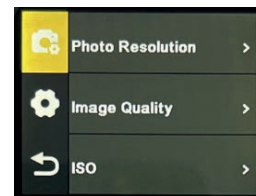
Operación del botón:

Verifique que la cámara esté en el modo de configuración de foto, presione el botón del obturador para ingresar al menú de configuración de foto. Luego presione el botón ARRIBA o ABAJO repetidamente para recorrer las opciones, y presione el botón Obturador para seleccionar la opción deseada.

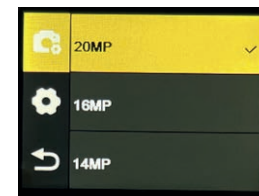
Para salir, presione el botón Modo nuevamente.



MODO AJUSTE
DE FOTO



CONJUNTO
DE FOTOS



OPCIÓN
DESEADA



Configuración de fotos:

• **Resolución de la foto:**

20 M / 16 M / 14 M / 10 M / 8 M / 5 M / 2 M
La configuración predeterminada es 20M

• **ISO: Automático / 100/200/400/800/1600/3200**

La configuración predeterminada es Auto.

ISO determina la sensibilidad de la cámara a la luz y crea una compensación entre el brillo y el ruido de imagen resultante. El ruido de imagen se refiere al grado de granulosidad de la imagen. En condiciones de poca luz, los valores ISO más altos dan como resultado imágenes más brillantes, pero con mayor ruido de imagen. Los valores más bajos dan como resultado un ruido de imagen más bajo, pero imágenes más oscuras. Cuando cambia esta configuración, la pantalla le muestra inmediatamente el efecto en su imagen.

• **EV (valor de exposición) : -2 ~ +2**

De forma predeterminada, su cámara usa toda la imagen para determinar el nivel de exposición apropiado. Sin embargo, EV le permite seleccionar un área que desea que la cámara dé prioridad al determinar la exposición. Esta configuración es particularmente útil en tomas en las que una región importante podría estar sobreexpuesta o subexpuesta.

Cuando cambia esta configuración, la pantalla LCD le muestra inmediatamente el efecto en su imagen. Si cambia de modo, la cámara vuelve a utilizar toda la escena para determinar el nivel correcto de exposición.

• **Foto secuencial : Apagado / 3 segundos / 5 segundos / 10 segundos / 30 segundos / 1 minuto**

Time Lapse Photo captura una serie de fotos a intervalos específicos. Utilice este modo para capturar fotografías de cualquier actividad y luego elija las mejores.

Nota: Si selecciona Foto secuencial, Foto ráfaga, Temporizador de retardo y Exposición prolongada no estarán disponibles automáticamente.

• **Duración TL: Ilimitado / 5Mins / 10Mins / 15Mins / 20Mins / 30Mins / 60Mins**

La configuración predeterminada es ilimitada.

Nota: Si desea seleccionar Duración TL, primero active la Foto secuencial.

• **Foto de ráfaga: Desactivado / 3fotos / 7fotos / 15Fotos / 30Fotos**

La configuración predeterminada es desactivada.

El disparo continuo puede tomar hasta 30 fotos en un cierto período de tiempo, lo que lo hace ideal para eventos de movimiento rápido.

• Si selecciona la función Foto en ráfaga, Foto secuencial, Duración TL y Exposición prolongada no estarán disponibles automáticamente.

• **Temporizador de retardo: 2 segundos / 5 segundos / 10 segundos**

Un temporizador de retardo proporciona un retardo entre la pulsación del disparador y el disparo del obturador. Se usa más comúnmente para permitir que los fotógrafos se tomen una foto.

Nota:

• Si usa la función Temporizador de retardo, Foto secuencial, Duración TL y Exposición prolongada no estarán disponibles automáticamente.

• **Exposición prolongada: Apagado / 1 segundo / 2 segundos / 5 segundos / 8 segundos / 30 segundos / 60 segundos**

La configuración predeterminada es desactivada.

La exposición prolongada es un método de exposición que selecciona una velocidad de obturación lenta. Las exposiciones prolongadas pueden aclarar las escenas oscuras y obtener efectos fantásticos. Especialmente en escenas de visión nocturna como el cielo estrellado o el tráfico nocturno de la ciudad, la cámara también puede tomar fotos fantásticas por la noche.

Nota:

• Si selecciona la función Exposición prolongada, Foto secuencial, Duración TL, Foto ráfaga y Temporizador de retardo no estarán disponibles automáticamente.

• **Sello de fecha: Desactivado / Fecha / Fecha y hora**

Si activa Sello, esta cámara agrega sello a las fotos que toma.

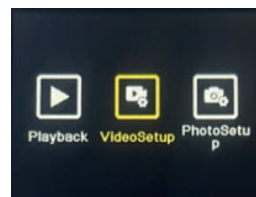
Si desactiva Sello, esta cámara no agregará sello a las fotos que tome.

CONFIGURACIÓN DE SISTEMA

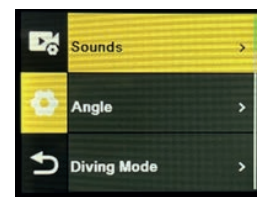
Operación del botón:

Verifique que la cámara esté en el modo de configuración del sistema, presione el botón del obturador para ingresar al menú de configuración del sistema. Luego presione el botón Arriba o Abajo repetidamente para recorrer las opciones, y presione el botón Obturador para seleccionar la opción deseada.

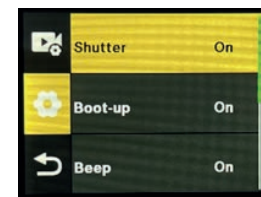
Para salir, presione el botón Modo nuevamente.



MODO
CONFIGURACIÓN
DE VIDEO



CONFIGURACIÓN
E SISTEMA



OPCIÓN
DESEADA

AJUSTES DE SISTEMA

• **Frecuencia: 50Hz / 60Hz**

La configuración predeterminada es 50 Hz.

• **Sonido: obturador / arranque / pitido / volumen**

- Obturador: encendido / apagado: Establece el sonido del obturador de la cámara.

- Arranque: encendido / apagado: Establece el sonido de encendido de la cámara.

- Bip: encendido / apagado: Establece el sonido de funcionamiento de la cámara.

- Volumen: 0/1/2/3: Establece el volumen del sonido de grabación de su cámara.

• **Medidor AE: Centro / Múltiple / Puntual**

La configuración predeterminada es Centro.

En fotografía, el modo de medición se refiere a la forma en que una cámara

determina la exposición. Las cámaras generalmente permiten al usuario seleccionar entre los modos de medición central, promedio o puntual. Los diferentes modos de medición permiten al usuario seleccionar el más apropiado para usar en una variedad de condiciones de iluminación.

• **AWB: automático / luz diurna / nublado / incandescente / fluorescente / snorkel / modo nieve**

AWB (Balance de blancos automático) le permite ajustar la temperatura de color de videos y fotos para optimizarlos para condiciones de iluminación cálidas o frías. Cuando cambia esta configuración, la pantalla LCD le muestra inmediatamente el efecto en su imagen.

Nota:

- El modo de snorkel proporciona corrección de color mientras captura imágenes en agua azul o agua dulce clara a profundidades de 5 a 33 pies (1,5 a 10 m)
- El modo de nieve puede suprimir la sobreexposición en entornos con mucha luminosidad, como un campo nevado o una playa.

• **Efecto: Estándar / Blanco y negro / Natural / Negativo / Retro / Contraste de brillo**

La configuración predeterminada es Normal.

• **LDC (Corrección de la distorsión de la lente): Activado / Desactivado**

La configuración predeterminada es desactivada.

Active la corrección de distorsión, puede corregir la distorsión de la imagen.

• **Fecha y hora: AAMMDD 00:00:00**

La fecha y la hora se actualizan automáticamente cuando conecta su cámara a la aplicación iSmart DV. Sin embargo, puede cambiar manualmente esta configuración, si es necesario.

Nota:

- Si se quita la batería de la cámara durante un período de tiempo prolongado, la fecha y la hora se restablecerán automáticamente.

• **Protector de pantalla: Apagado / 1min / 3min / 5min**

Apaga la pantalla LCD después de un período de inactividad para ahorrar batería. Para volver a encender la pantalla LCD, presione cualquier botón de la cámara.

• **Al revés: encendido / apagado**

Esta configuración determina la orientación del menú de configuración.

• **Apagado: Apagado / 1min / 3min / 5min**

Apaga la cámara después de un período de inactividad para ahorrar batería.

• **Wi-Fi: encendido / apagado**

La configuración predeterminada es desactivada.

• **Control remoto RF: encendido / apagado**

La configuración predeterminada es desactivada.

• **Modo de conducción: apagado / encendido**

Si enciende el modo de automóvil y conecta la cámara con el cargador de automóvil, la cámara se encenderá automáticamente y comenzará a grabar si enciende el motor de su automóvil. y la cámara se apagará y dejará de grabar si apaga el motor del automóvil.

Nota:

- Debe utilizar un cargador de coche con salida de 5V 1A.
- Utilizándolo como una cámara de tablero, le sugerimos que encienda el video en bucle, el modo de conducción y el protector de pantalla al mismo tiempo.

• **USB: MSDC / Cámara web / Modo de trabajo / Modo de carga**

Si conecta esta cámara a la computadora, seleccione 'MSDC'.

Si desea utilizar esta cámara como cámara para PC, seleccione 'Cámara web'.

Si desea utilizar esta cámara como una cámara para PC, seleccione "Trabajando".

Si desea utilizar esta cámara como una cámara para PC, seleccione "Cargar".

• **Restablecer Wi-Fi: Sí / No**

Esta opción puede borrar los datos WiFi de la cámara.

• **Idioma: Inglés / Chino / Japonés / Italiano / Español / Portugués / Alemán / Francés / Polaco / Ruso / Holandés**

Establece el idioma que aparece en la cámara.



· **Formato: Si / No**

Para mantener su tarjeta micro SD en buenas condiciones, vuelva a formatearla con regularidad. Al reformatear se borra todo su contenido, así que asegúrese de descargar sus fotos y videos primero. Para reformatear su tarjeta, presione el botón de modo para ingresar a la configuración del sistema, luego presione el botón hacia abajo varias veces para ingresar a Formatear > ¿Formatear tarjeta? > SI.

· **Restablecer: Sí / No**

Esta opción restablece todas las configuraciones a sus valores predeterminados.

· **Versión: Modelo / Versión / Número / Fecha**

Puede comprobar el modelo, la versión del software y la hora de actualización de su cámara.

Nota:

· La versión de software es la información principal de actualización de firmware, resolución de problemas y servicio posventa. Si es necesario, proporcione la información de la versión del software a nuestro equipo de posventa para que podamos atenderlo a tiempo.

· **Tarjeta de memoria: capacidad / espacio libre**

La opción Card Info le permite verificar la capacidad y el espacio libre de su tarjeta micro SD.

· **Micro SD recomendado:**

La tarjeta de la lista cumple con la velocidad de tarjeta requerida para la grabación de video 4K, se recomienda usarla primero.

Nota:

Si se quita la batería de la cámara, todos los ajustes se restablecerán a los valores predeterminados de fábrica.

MODO VIDEO

Para grabar videos, compruebe que la cámara está en la opción de configuración de vídeo deseada y establezca la resolución de vídeo deseada, si el icono de vídeo en la pantalla LCD de su cámara no se muestra, pulse el botón de modo repetidamente para acceder al menú de configuración de vídeo y seleccione la opción deseada, como vídeo en bucle / vídeo en lapso de tiempo / movimiento lento / movimiento rápido, etc.

Para iniciar la grabación:

Pulse el botón del obturador. El indicador de trabajo azul de la cámara parpadeará y se mostrará un punto rojo en la pantalla mientras se graba.

Para detener la grabación:

Pulse el botón del obturador. El indicador de funcionamiento de la cámara dejará de parpadear y el punto rojo desaparecerá de la pantalla para indicar que la grabación se ha detenido.

Notas:

- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 detiene la grabación cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 GB y comienza a grabar de nuevo con un nuevo archivo.

- Esta cámara deja de grabar automáticamente cuando la batería se agota. El vídeo se guardará antes de que la cámara se apague. El vídeo no se guardará, e incluso el vídeo se dañará, si la batería se agota o se pierde la energía durante la grabación.

- Debido a las características de la batería y a los requisitos de temperatura ambiental, como las altas temperaturas pueden hacer que la batería se expanda. En entornos de alta temperatura, especialmente en verano, cuando utilice esta cámara como cámara de salpicadero, le recomendamos encarecidamente que retire la batería y utilice la alimentación del coche directamente, pero cuando se apague el motor del coche, la cámara se apagará inmediatamente, la fecha y la hora establecidas y el último vídeo grabado no se guardarán.

- Esta cámara deja de grabar automáticamente cuando la tarjeta SD está llena, si la función de grabación en bucle está desactivada.

MODO FOTO

Para capturar una foto, compruebe que la cámara se encuentra en la opción de configuración de foto deseada y establezca la resolución de foto deseada, si el icono de foto en la pantalla LCD de su cámara no se muestra, pulse el botón de modo repetidamente para acceder al menú de configuración de foto y seleccione la opción deseada, como Foto de lapso de tiempo / Foto de ráfaga / Temporizador de retardo / Exposición larga, etc.

Para capturar una foto:

En el modo Foto, pulse el botón del obturador. La cámara emitirá el sonido del obturador.

Para capturar series de fotos Time-Lapse:

Compruebe que la cámara está seleccionada en el modo Foto a intervalos/Time-Lapse, pulse el botón del obturador, la cámara disparará de forma continua en el intervalo establecido y la duración TL, la cámara emitirá el sonido del obturador cada vez que se tome una foto. Para detener el modo Time Lapse Photo, pulse de nuevo el botón del obturador.

Para capturar una serie de fotos en ráfaga:

Compruebe que la cámara tiene seleccionada la opción Ráfaga de fotos, pulse el botón del obturador y la cámara emitirá un sonido de obturación cada vez que se tome una foto.

Para capturar una foto con temporizador:

Compruebe que la cámara tiene seleccionada la opción de temporizador, pulse el botón del obturador, la cámara iniciará la cuenta atrás y emitirá el sonido del obturador cada vez que se tome una foto.

Para capturar una foto de larga exposición:

Compruebe que la cámara tiene seleccionada la opción de larga exposición, pulse el botón del obturador, la cámara iniciará la cuenta atrás y emitirá un sonido de obturador cada vez que se tome una foto.

Para capturar una Foto con Bloqueo AE: (para la versión de pantalla táctil)

El bloqueo de AE le permite bloquear rápidamente el área de destino para la medición y ajustar la luz en el área de destino.

1. Verifique que la cámara está en el modo Foto, mantenga pulsada la pantalla durante 3 segundos para despertar el "Bloqueo AE", la cámara

- emitirá un sonido de indicación y la pantalla mostrará el icono de selección.
2. Toque el área objetivo en la pantalla, el icono de selección se moverá al área objetivo y la pantalla LCD le mostrará inmediatamente el efecto.
3. Pulse el botón del obturador para hacer la foto.
4. Repita los pasos anteriores si desea capturar más fotos con AE táctil.

Nota: .

La foto a intervalos, la foto en ráfaga, el temporizador de retardo y la exposición prolongada no pueden seleccionarse al mismo tiempo, si selecciona alguno de ellos, los otros tres se cerrarán automáticamente.



AJUSTES DE ZOOM

La función de zoom le permite ajustar lo cerca o lejos que aparece el sujeto en su foto. El valor predeterminado es sin zoom. La función de zoom está disponible en el Modo Foto.

1. Encienda su cámara.
2. Entre en el Modo Foto.
3. Mantenga pulsado el botón Arriba/Abajo o toque el icono ZOOM IN/OUT en la pantalla (para la versión de pantalla táctil) para ajustar el nivel de zoom.

REPRODUCCIÓN

REPRODUCCIÓN EN LA CÁMARA

1. Entre en el modo de reproducción de vídeo o foto. Si la tarjeta SD tiene mucho contenido, puede tardar un minuto en cargarse.
2. Pulse el botón arriba/abajo para desplazarse por los archivos.

3. Pulse el botón de disparo para abrir el vídeo o la foto en pantalla completa.
4. Para volver a la lista de archivos, pulse el botón de modo.
5. Para salir del modo de reproducción, pulse de nuevo el botón de modo.

REPRODUCCIÓN EN LA TV

1. Encienda el televisor.
2. Conecte el extremo Mini HDMI al puerto de la cámara y el extremo HDMI al puerto HDMI del televisor.
3. Seleccione la fuente de entrada correcta en el televisor.
4. Encienda la cámara, después de un rato, podrá ver la cámara desde la TV.
5. Configurar la cámara en el modo de reproducción de vídeo/fotos.
6. Seleccione el contenido deseado para reproducirlo.

Nota:

- Si la cámara está conectada al televisor con un cable HDMI, la cámara no admite la toma de vídeos o fotos, sólo la reproducción.
- El cable HDMI no está incluido en el paquete estándar, tendrá que comprar un cable HDMI adicional.

REPRODUCCIÓN EN EL ORDENADOR

Para reproducir sus vídeos y fotos en un ordenador, primero debe transferir estos archivos a un ordenador. La transferencia también libera espacio en la tarjeta micro SD para nuevos contenidos. Para descargar los archivos a un ordenador utilizando un lector de tarjetas (se vende por separado) y el explorador de archivos de su ordenador, conecte el lector de tarjetas al ordenador y luego inserte la tarjeta micro SD. A continuación, podrás transferir los archivos al ordenador o eliminar los archivos seleccionados de la tarjeta. Ten en cuenta que debes utilizar un lector de tarjetas para descargar fotos o archivos de audio. Con este método, la resolución de la reproducción depende de la resolución del dispositivo y de su capacidad para reproducir esa resolución.

Nota:

- El 4K requiere un alto flujo de transmisión de datos. Si reproduces un archivo de vídeo 4K a través de un lector de tarjetas, es posible que no puedas obtener una reproducción de sonido. Para obtener mejores resultados de reproducción, se recomienda encarecidamente copiar el vídeo 4K directamente en el ordenador para reproducirlo.
- Es posible que esta cámara no sea compatible con los archivos de una cámara de resolución diferente u otro dispositivo.
- El reproductor de tiempo rápido es una buena compatibilidad con los archivos de vídeo en formato MOV. Recomendamos encarecidamente el uso de Quick Time Player para reproducir los archivos de vídeo en el ordenador.

BORRAR EL ARCHIVO EN LA CÁMARA

1. Compruebe que la cámara está en el menú de reproducción de vídeo o fotos, si su tarjeta micro SD tiene mucho contenido, puede tardar un minuto en cargarse.
 2. Pulse el botón Arriba o Abajo para localizar el archivo que desea eliminar.
 3. Mantenga pulsado el botón Arriba durante unos segundos. La pantalla muestra "Eliminar archivo".
 4. Pulse el botón Arriba o Abajo para localizar la opción deseada: "Un solo archivo" o "Todos los archivos" y, a continuación, pulse el botón del obturador para seleccionar la opción deseada.
 5. Pulse el botón Arriba o Abajo para localizar la opción deseada: "Sí / No".
 6. Si selecciona "Sí", pulse el botón del obturador para eliminar el archivo que desee.
- Si selecciona "No", pulse el botón del obturador para volver al modo de reproducción.

BATERÍA

La cámara contiene componentes sensibles, incluida la batería.

ALMACENAMIENTO Y MANIPULACIÓN DE LA BATERÍA

- No la almacene a una temperatura superior a 140°F/60°C.
- Evite exponer la cámara a temperaturas muy frías o muy calientes. Las condiciones de baja o alta temperatura pueden acortar temporalmente la vida útil de la batería o hacer que la cámara deje de funcionar correctamente de forma temporal. Evite los cambios bruscos de temperatura o de humedad cuando utilice la cámara, ya que podría formarse condensación en la cámara o en su interior.
- No seque la cámara o la batería con una fuente de calor externa, como un horno microondas o un secador de pelo.
- La garantía no cubre los daños causados a la cámara o a la batería por el contacto con líquidos dentro de la cámara.
- No guarde la batería con objetos metálicos, como monedas, llaves o collares. Si los terminales de la batería entran en contacto con objetos metálicos, puede producirse un incendio.
- No realice ninguna alteración no autorizada en la cámara. Si lo hace, puede poner en peligro la seguridad, el cumplimiento de la normativa y el rendimiento, y puede anular la garantía.
- No tire la cámara ni su batería a la basura, busque un punto de reciclaje específico para ello.

ADVERTENCIA:

- No deje caer, desmonte, abra, aplaste, doble, deforme, perforo, triture, caliente en el microondas, incinere o pinte la cámara o la batería.
- No introduzca objetos extraños en la abertura de la batería de la cámara.
- No utilice la cámara ni la batería si están dañadas, por ejemplo, si están agrietadas, perforadas o dañadas por el agua. Desmontar o perforar la batería puede provocar una explosión o un incendio.

CARGAR LA BATERÍA

1. Conecte la cámara a la fuente de alimentación USB (5V/1A recomendado).
2. La luz de estado de carga permanece encendida mientras la batería se está cargando.
3. La luz de estado de carga se apagará cuando la batería esté completamente cargada.

Notas:

- Tiempo de carga: 4 horas para una fuente de alimentación de 5V 1A.
- Por favor, asegúrese de que la cámara está apagada mientras se carga.
- Retire la batería antes de usarla y utilice un cargador de coche de marca de 5V/1A.

MAXIMIZAR LA VIDA DE LA BATERÍA

Si la batería llega al 0% durante la grabación, la cámara guarda el archivo y se apaga.

Para maximizar la duración de la batería, siga estas pautas cuando sea posible:

- Desactive las conexiones inalámbricas.
- Capture vídeo a una velocidad de fotogramas y una resolución más bajas.
- Utilice la configuración del protector de pantalla.

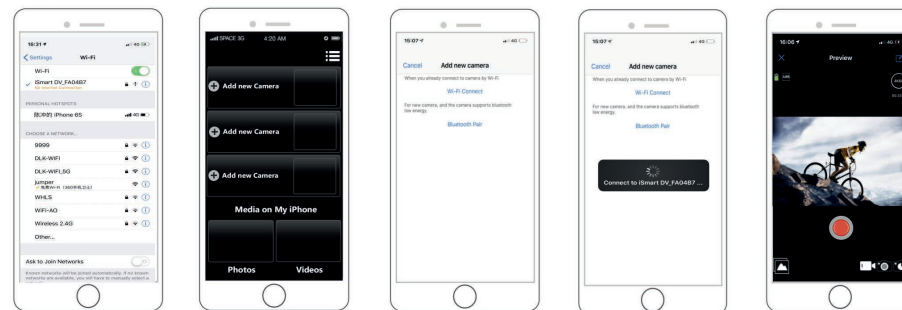
APP WI-FI

La aplicación Wi-Fi le permite controlar su cámara de forma remota utilizando un teléfono inteligente o una tableta. Las funciones incluyen el control total de la cámara, la vista previa en directo, la reproducción y el uso compartido del contenido seleccionado y mucho más.

CONECTAR A LA APP iSmart DV

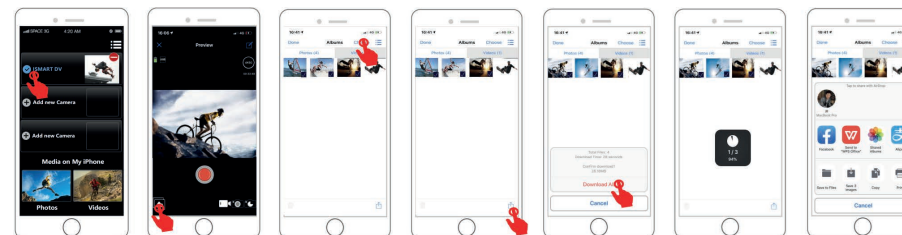
1. Descargue la aplicación iSmart DV en su dispositivo móvil desde la App Store de Apple o Google Play;
2. Enciende la cámara y pulsa el botón para activar el Wi-Fi;
3. Activa la configuración de Wi-Fi de tu dispositivo móvil, conéctate al SSID de Wi-Fi "ActionCam";
4. Introduzca la contraseña: "1234567890";
5. Abra la aplicación "iSmart DV" en su teléfono inteligente o tableta.
6. Pulse "Añadir nueva cámara";
7. Pulse "Conexión Wi-Fi";

Nota: Pulse de nuevo el botón de arriba durante unos segundos si quiere desactivar el Wi-Fi.



DESCARGAR Y COMPARTIR SUS CONTENIDOS

1. Abre la aplicación "iSmart DV".
2. Toca el "icono de los álbumes" en la esquina izquierda de la pantalla inferior.
3. Selecciona los archivos en "Fotos" o "Vídeos" en la parte superior de la pantalla.
4. Toca "Icono de descarga" en la esquina derecha de la pantalla inferior para descargar.
5. Guarda o comparte el contenido.



La aplicación iSmart DV es compatible con los teléfonos inteligentes y tabletas que se indican a continuación:

Para Apple IOS

- *iPhone6(plus),6s(plus),7 (por encima de IOS12)
- *iPhone Air & Mini (por encima de IOS12)

Para Android

- *Dispositivos Android 4x Quad-Core (por encima de Android 7.0)

Aplicación disponible en:



Notas:

-El Wi-Fi de la cámara es una fuente de señal punto a punto, que sólo admite una conexión telefónica a la vez y no admite dos o más teléfonos. Si dos teléfonos activan el Wi-Fi al mismo tiempo, uno de ellos se conectará con éxito al Wi-Fi de la cámara, y el otro ya no se conectará a la cámara, o incluso interferirá en la transmisión de la señal.

-El ancho de banda del Wi-Fi de la cámara es relativamente estrecho, y su señal se verá afectada por la distancia, otras señales, ondas electromagnéticas, obstáculos y otros factores. Es normal que la señal se retrase de 2 a 5 segundos. La distancia del Wi-Fi es de unos 5~10 metros.

-Cuando el teléfono y la cámara se conectan a través de Wi-Fi, la potencia de la cámara aumentará. La temperatura de la cámara aumentará rápidamente, y el consumo de las baterías de la cámara también aumentará. Este es un fenómeno normal.

-Dado que muchos tipos de teléfonos en el mercado, y el sistema de teléfono se actualiza constantemente, la aplicación iSmart DV necesita tiempo para sincronizar las actualizaciones oportunas, si la aplicación iSmart DV no puede ser compatible con su teléfono, por favor, díganos el modelo de su teléfono y la información de la versión del sistema, vamos en la primera vez de sincronizar su teléfono.

-Si encuentra que su teléfono no puede conectar el WIFI de la cámara, por favor confirme que su conexión es correcta, si es así, y todavía no puede conectarse. Por favor, borre el SSID de la cámara en la configuración Wi-Fi de su teléfono y vuelva a conectarse. Si es necesario, también puede eliminar la aplicación iSmart DV de su teléfono y volver a descargarla y reinstalarla.

Enchufe: 2.5mm

SNR: >60dB

Longitud del cable: aprox. 1M/3.28 ft

Comunicación: por cable

Rango de temperatura de funcionamiento(°C): -10~+55

ACCESORIOS DE LA CÁMARA





ESPECIFICACIONES

Tamaño	60*42*30mm
DSP	V35AX
Sensor	Sony IMX386
LCD	2.0LTPS LCD 320x240
Lente	5G+IR, FOV140
Estabilización de imagen	Estabilización de 6 ejes
Memoria	LPDDR3 1G

Codificación de video	H.264
ROM	SPI 128M
WIFI	Sí
Salida HDMI	HDMI admite máximo 4K
Salida AV	Sí
USB	Comunicación de datos USB2.0
Tarjeta TF Externa	Tarjeta TF, hasta 128 GB CLASE 10 o superior
Altavoz	8Ohm 0.8W
Capacidad batería de litio	Extremo 750 mah
MIC	Incorporado
Llave	4 teclas, encendido / modo, REC / OK, arriba, abajo
Resolución de video	4K60FPS(3840x2106) 4K/30FPS(3840x2106) 2.7K30FPS(2688x1520) 1080P/60FPS/30FPS(1920*1080) 720P/120FPS/60FPS(1280*720)
Resolución de foto	2M , 5M , 8M, 10M , 14M, 16M , 20M
Formato de video	MP4
Formato de imagen	JPG
Idioma Menú	Inglés / Chino / Japonés / Italiano / Español / Portugués/ Alemán / Francés / Polaco / Ruso / Holandés
Resolución de la foto	20M/16M/14M/10M/8M/5M/2M
Formato video	MP4
Formato imagen	JPG
Exposición	0 (predeterminado)/1/2/--2/-1
Balance de blancos	Automático (predeterminado) / soleado / nublado / incandescente / fluorescente
Rotación de la imagen	Encendido / Apagado (predeterminado)
Modelo de auto	Encendido / Apagado (predeterminado)
Interruptor de wifi	Encendido / Apagado (predeterminado)
Frecuencia fuente de luz	Automático (predeterminado) / 50Hz / 60Hz
Apagado Automático	1 minuto / 3 minutos (predeterminado) / 5 minutos / Apagado
Protector de pantalla automático	1 minuto (predeterminado) / 3 minutos / 5 minutos / Apagado