

49 touches de piano manuel - Introduction des fonctions

1. Touches : De C4 à C8, 49 touches au total.
2. Contrôle du volume : Appuyez sur "Volume +" ou "Volume -" pour régler le volume, 16 niveaux de volume au total.
3. Mode démo : Appuyez sur "Demo" pour jouer de la musique, puis passez à la suivante, il y a 6 démos en boucle. Appuyez sur "Start/Stop" pour arrêter la lecture.
4. Contrôle de la vitesse du tempo : Appuyez sur "Tempo" ou "Tempo -" pour ajuster la vitesse de lecture, 32 niveaux au total sont réglables.
5. Timbre A) Jouez en ordre de tonalité 1 : Piano, harpe, orgue, cloche, guitare, violon, cordes, guitare. B) Jouez en ordre de tonalité 2 : Trompette, tuba, guitare électrique, basse, saxophone, flûte, banjo, hautbois, cor.
6. Mode de timbre : La touche REPLAY sélectionne trois sons différents - écho, mixage, vibrato, le son correspondant est entendu lorsque les touches sont enfoncées.
7. Touche de rythme : RHYTHM110 a 10 touches et ce sont Disco, Danse, Funk, Ballade, Fusion, Bossa Nova, Cha-Cha, Valse, Marche, Polka.
8. Mode d'insertion : Lorsque vous jouez un rythme, appuyez sur la touche FILLIN pour insérer un son de tambour dans le rythme.
9. Touche DRUM : Appuyez sur la touche DRUM pour passer de la batterie, tonalité 1 et tonalité 2. A) Passer en mode DRUM, DRUM1-8 sont Bass, Snare, Hi-Hat, Crash, Cymbal, Tom, Cowbell, Applause, Maracas. B) Passer en mode Ton 1, DRUM1-8 correspond à la touche de tonalité. C) Passer en mode Ton 2, DRUM1-8 correspond à la touche de tonalité 2.
10. Mode d'édition de rythme : A) Appuyez sur la touche RHYTHM EDIT pour entrer dans le mode d'édition de rythme. B) Appuyez sur les touches Drum1-8 dont vous avez besoin. C) Appuyez sur la touche RHPLAY pour jouer le rythme que vous avez édité. Continuez à jouer le rythme édité jusqu'à ce que vous appuyiez sur la touche RHYTHM EDIT ou START/STOP.
11. Mode d'enregistrement : A) Appuyez sur la touche RECORD pour activer le mode d'enregistrement. En même temps, le voyant d'enregistrement s'allume. B) Commencez à jouer les touches. Le système enregistre votre contenu joué. Jusqu'à 60 touches peuvent être enregistrées. C) Après avoir joué, appuyez sur la touche REPLAY pour lire le contenu enregistré. D) Appuyez sur la touche RECORD ou START/STOP pour quitter le mode d'enregistrement. Le voyant d'enregistrement s'éteint.
12. Fonction une touche une note : A) Appuyez sur la touche O.K.O.N. pour activer le mode une touche une note. B) Appuyez sur n'importe quelle touche pour démarrer la partie d'accompagnement de la démo, puis attendez la répétition.

C) Appuyez maintenant sur n'importe quelle touche pour jouer la partie thème de la démo. D) Après la fin de la chanson en cours, appuyez sur n'importe quelle touche pour passer à la chanson suivante. Appuyez sur la touche START/STOP ou la touche O.K.O.N. pour sortir du mode.

13. Mode apprentissage : A) Appuyez sur la touche LEARN pour activer le mode apprentissage. B) Appuyez sur n'importe quelle touche pour jouer des démos. C) En appuyant sur les touches, la mélodie principale de la démo est coupée et le son des touches et de la partie d'accompagnement continue à être joué. D) Si aucune touche n'est pressée pendant 3 secondes, la mélodie principale est à nouveau jouée.

14. Accord unique : A) Appuyez sur Rhythm1-10. B) Appuyez sur la touche d'accord unique pour entendre un bip sonore. C) Appuyez sur une touche de C4 à C5 pour jouer un accord unique. D) Appuyez sur la touche START/STOP pour sortir du mode.

15. Accords multiples : A) Appuyez sur Rhythm1-10. B) Appuyez sur la touche d'accords multiples pour entendre un bip sonore. C) Appuyez sur trois touches de combinaison de C4 et C5 pour entendre un accord répétitif joué avec plusieurs doigts.