Erstinstallation Epson 4450 Adobe Photoshop

1. Druckertreiber installieren

Möglichkeit 1: Kopieren Sie den entsprechenden Druckertreiber von der Print Equipment CD und fügen Sie diesen auf Ihrem PC ein. Führen Sie die Installation durch.

Möglichkeit 2: Wahlweise können Sie den aktuellsten Treiber auch direkt von der Homepage https://www.epson.de/support?productID=2544#product_search downloaden.

2. Einstellungen im Druckertreiber

2.1 Gehen Sie zum Einstellen des Treibers in die Druckeinstellungen.
 Diese finden Sie unter Systemsteuerung/Drucker und Faxgeräte/Druckeinstellungen.
 Oder unter Windows/Start > Geräte und Drucker > rechter Mausklick auf den
 EP4450 > Druckeinstellungen

Um festzustellen welches Betriebssystem verwendet wird, geht man den Pfad rechter Mausklick auf Windows/Start > linker Mausklick auf System. So erhält man auch Einblick über den Systemtyp.



| 2.2 | Haupteinstellungen | wie folgt | auswählen | und | abspeichern: |
|-----|--------------------|-----------|-----------|-----|--------------|
|-----|--------------------|-----------|-----------|-----|--------------|

| Igemein Farbe Composite | Layout Druckvorstufe 15% Keine Probleme | | Qualitätsoption | | |
|---|--|---|---|------------------------|-----------------|
| Eigenschaften von EPS Taupteinstellungen Einstellung auswählen : Medieneinstellungen Medium : | SON Stylus Pro 4450 Setenlayout Utilty Aktuelle Einstellungen V Photo Quality Ink Jet Paper V | Speichern/Löschen | STUFE 4 Schnel Einstellungen Qualität : | 1 2 3 4 5 Q | ualität |
| Autor : Qualităt : Modus : Papiereinstellungen Qualită : | Qualitätsoption V O Automatisch Benutzerdefiniert Aus (Keine Farbkorrektur) V Rollenopaoler (Banner) V | Paperxonaguration | | onal ante Detals | |
| Format : | A2 420 x 594 mm V | Benutzerdefiniert Rollenpapier sparen Tintenstand | Rollenpapier-Option Autom, abtrennen : Autom, drehen Trennlinie druckes | Normal schneiden | Rahmer alten |
| | | | QK | Abbrechen Hife | |

2.3 Einstellungen im Menü Seitenlayout kontrollieren:

| 🖶 Eigenschaften von EPSON Stylus Pro 4450 🛛 🗙 | | | | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 🗇 Haupteinstellungen 🗊 Seitenlayout | // Utility | | | | | |
| Einstellung auswählen : Aktuelle Einstellu | ngen v Speichern/Löschen | | | | | |
| Ausrichtung | Kopien | | | | | |
| O Hochformat(4) O Querfo | | | | | | |
| ∐Um 180° drehen ☑Bild spieg | geln Sortieren(2) Seitenfolge(3) | | | | | |
| Layout Papier <u>f</u> ormat : A2 420 x 594 mm | n 🗸 | | | | | |
| Ausgabe-Papier(<u>W</u>) : Wie Papierforma | t 🗸 | | | | | |
| Skaljerter Druck | Multi-Page | | | | | |
| O Passend auf Seite(X) | | | | | | |
| An die Rollenpapierbreite anpassen(<u>1</u> |) OPoster(N) | | | | | |
| O Benutzerdefiniert Skalierung | ► % Einstellungen(V) | | | | | |
| Doppelseitiger Druck(Y) | ✓ Vergr <u>ö</u> ßerung optimieren | | | | | |
| <u>R</u> änder | | | | | | |
| Gefalztes Buch | Druckhgrdfarbe Farbeinstellungen(0) | | | | | |
| | Details | | | | | |
| <u>S</u> tandard zurück | Handbuch Version 6.63 | | | | | |
| | OK Abbrechen Hilfe | | | | | |



2.4 Anschließend können Sie die vorgenommenen Einstellungen abspeichern. Wählen Sie hierzu eine eindeutige Bezeichnung wie z.B. Subli oder Sublimation.

| imi Eigenschaften von EPSON Stylus Pro 4450 | | | | | |
|---|--|--|------------------|---|-------------------|
| Toruckenistenungen für LEGON Stylus ein | C Haupteinstellungen | Setenlayout | / Utility | | |
| Speichert oder löscht die ausgewählten Ein | Einstellung auswählen | : Aktuelle Einstellur | ngen | • | Speichern/Löschen |
| Foto Poster Sonstige | Objekt Medium | Aktuele Einstel Photo Quality I | Registrierte Ein | Â | |
| Sublimation Rolle A2 | Trocknungszeit Papiereinzugsein | 0 | | | |
| | Papieransaugung Papierstärke Schneideverfahren | 0 1 Standard | - | = | |
| Name : Sublimation | Walzenabstand Auswurfrollertyp | Auto Auto | - | | |
| Anmerkung : | Qualitätsstufe Qualität | STUFE 1 (Schnell) Normal - 360x7 | - | | |
| | Bidirektional Feinste Details | Aus Aus | - | | |
| | Farbanpassung Gamma | Modus Farbanp 1.8 | - | | |
| - | Modus Einstellung Ouelle | EPSON Vivid Standardeinstel Papierfach | - | | |
| Zet: | Randlos | Aus | - | - | |
| Speichern Löschen Abbrechen | Export | Import | Hife | | |

3. Einrichten des ICC-Profils

- **3.1** Öffnen Sie den Ordner der ICC–Profile auf der mitgelieferten CD.
- **3.2** Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das ICC–Profil und wählen Sie **Profil installieren**.

Das Profil ist nun automatisch auf Ihrem Computer installiert. (Im vorhandenen Ordner **C:/windows/system32/spool/drivers/color**).

Hierbei werden kein Statusfenster und keine Bestätigungsmeldung angezeigt.



4. Farbeinstellung in Adobe Photoshop

4.1 Öffnen Sie in Photoshop den Reiter "Bearbeiten" > "Farbeinstellungen"

4.2 Nehmen Sie folgende Einstellungen vor:

| arbeinstellungen | | | × |
|--------------------|---|-----|---------------|
| Wenn Sie weite | re Informationen benötigen, suchen Sie in der Hilfe agement einrichten". Dieser Begriff kann von jeder | | ОК |
| Creative Suite- | Anwendung aus gesucht werden. | | Zurücksetzen |
| Einstellungen | Benutzerdefiniert | ~ - | Laden |
| - Arbeitsfarbräume | | | Speichern |
| <u>R</u> GB: | Adobe RGB (1998) | ~ | Mohr Ontionon |
| <u>C</u> MYK: | Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004) | ~ | |
| Grau: | Grav Gamma 2.2 | | ✓ Vorschau |

| instellungen | | |
|---|--|----------------------|
| Wenn Sie weitere Informationen benötigen, s nach "Farbmanagement einrichten". Dieser Be Creative Suite-Anwendung aus gesucht werd | uchen Sie in der Hil griff kann von jede en. | er OK Abbrechen |
| Einstellungen: Benutzerdefiniert |) | ▼ Laden Speichern |
| RGB: Adobe RGB (1998) | | Weniger Option |
| Grau: Dot Gain 15% | | ▼ Vorschau |
| Voliton: Dot Gain 15% | | - |
| RGB: In RGB-Arbeitsfarbraum kon | vertieren | - |
| CMYK: Eingebettete Profile beibehalt | en · | • |
| Grau: Eingebettete Profile beibehalt Profilabweichung: Beim Öffnen wählen | en Beim Einfügen wä | ▼ ihlen |
| - Konvertierungsoptionen | | |
| Modul: Adobe (ACE) | | |
| Tiefenkompensierung ver | wenden mit 8 Bit/Kanal) | |
| ✓ Szenenbezogene Profile k | ompensieren | |
| - Erweiterte Einstellungen | | |
| Sättigung der Monitorfarben verringern um: | 20 % | |
| RGB-Farben mit Gamma füllen: | 1,00 | |
| Textfarben mit Gamma füllen: | 1,45 | |



4.3 Speichern Sie die Einstellungen.

Wählen Sie hierzu eine eindeutige Bezeichnung wie z.B. Subli oder Sublimation.

| Ps Speichern | | | | × | OK |
|--|----------------------------|--|-----------------------------------|----------------------------|--|
| Speichem in: | Settings | ~ | G 🖻 🖻 💷 - | | Abbrechen |
| Schnellzugriff Desktop Bibliotheken Dieser PC | Name | A Es wurden keine Suchergeb | Änderungsdatum nisse gefunden. | Тур | Laden Speichern Weniger <u>O</u> ptionen ✓ <u>V</u> orschau |
| | < Dateiname: Format: | Sublimation Farbeinstellungen (*.CSF) | ~ ~ | > Speichem Abbrechen | |
| | | Enveiterte Einstellungen | ene Profile kompensieren | | |

