

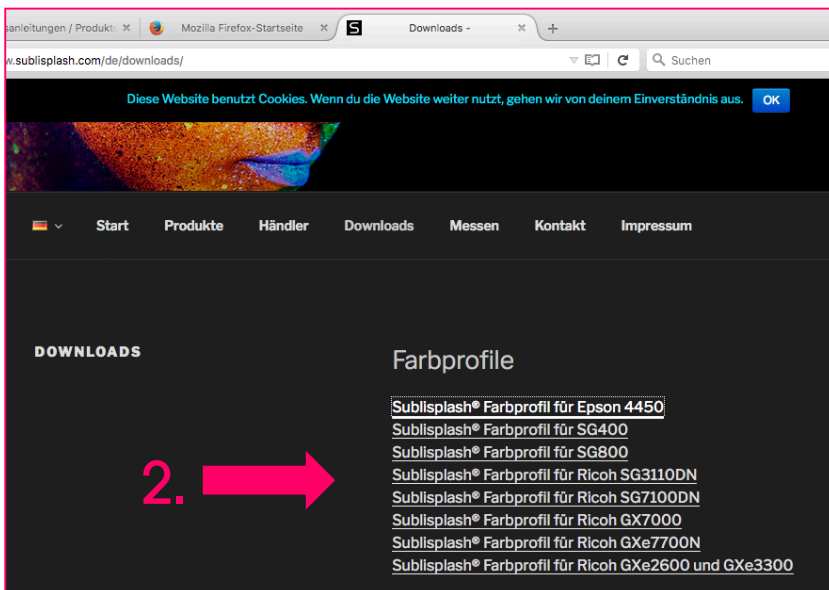
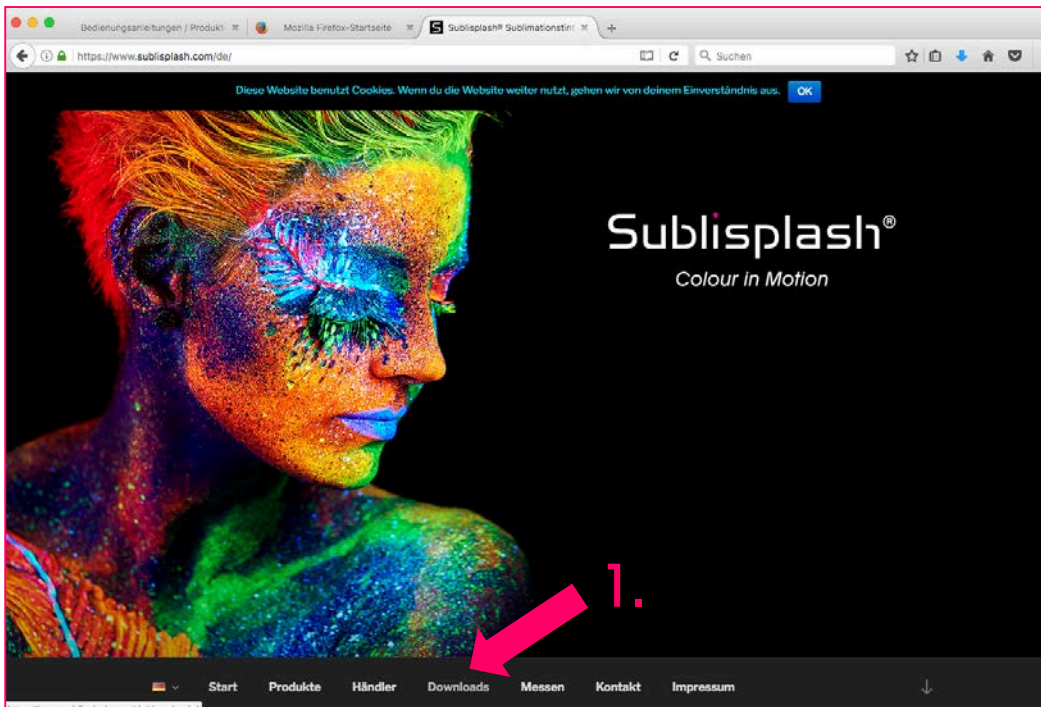
# Sublisplash®

Colour in Motion

## Erstinstallation für MAC Ricoh SG 3110DN und SG 7100DN für Photoshop

### 1. Das Sublisplash® ICC-Profil herunterladen und installieren.

Bitte besuchen Sie unsere Website [www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de) und klicken Sie auf den Reiter **Downloads**. Hier können Sie das entsprechende ICC-Profil für Ihren Drucker auswählen



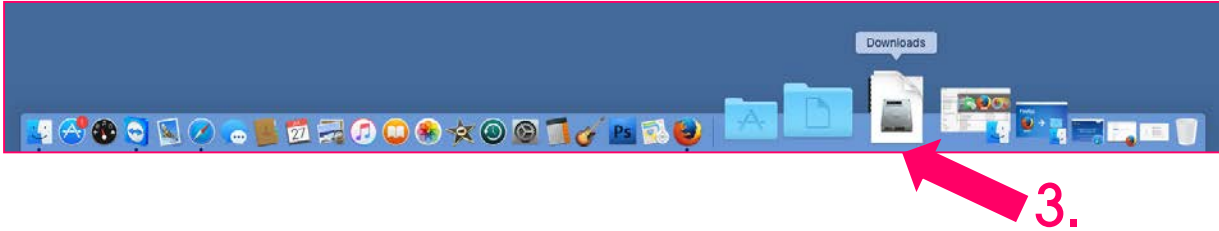
[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der Jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

# Sublisplash®

Colour in Motion

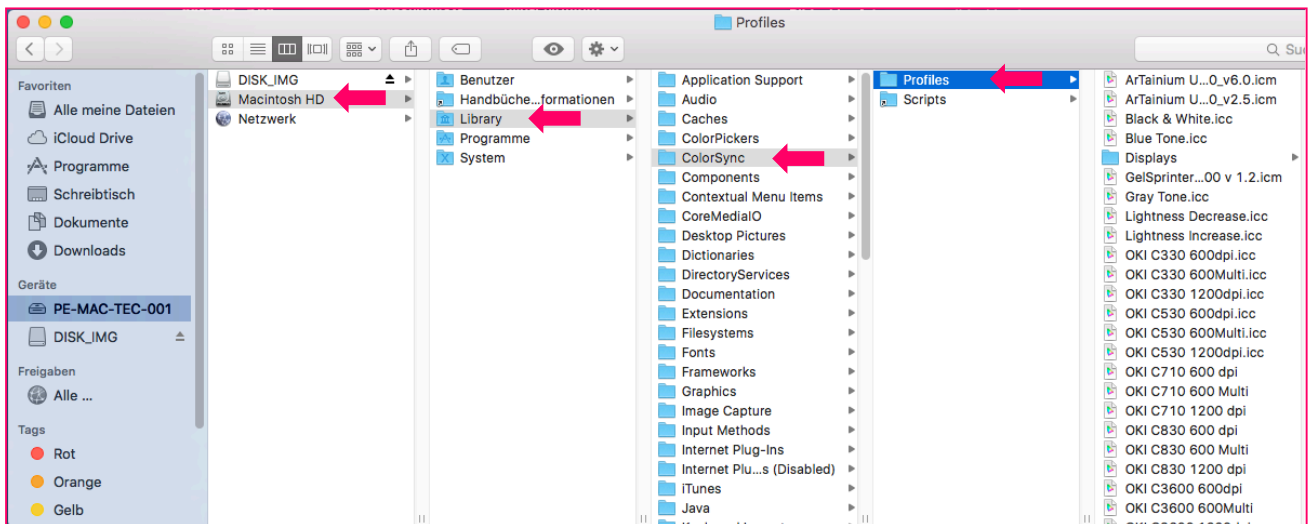
Gehen Sie in den Ordner **Downloads** und kopieren Sie das ICC-Profil in den folgenden Pfad:



Pfad: **Festplatte** > **System** > **Library** > **Colorsync** > **Profiles**

## Hinweis:

Je nach Mac OS X-Version kann der Pfad leicht abweichen. Wichtig hierbei ist, dass das ICC-Profil in den **Profiles-Ordner** kopiert wird. Hierbei müssen Sie zunächst Ihr Grafikprogramm beenden.



Ihr Profil ist nun installiert.

[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

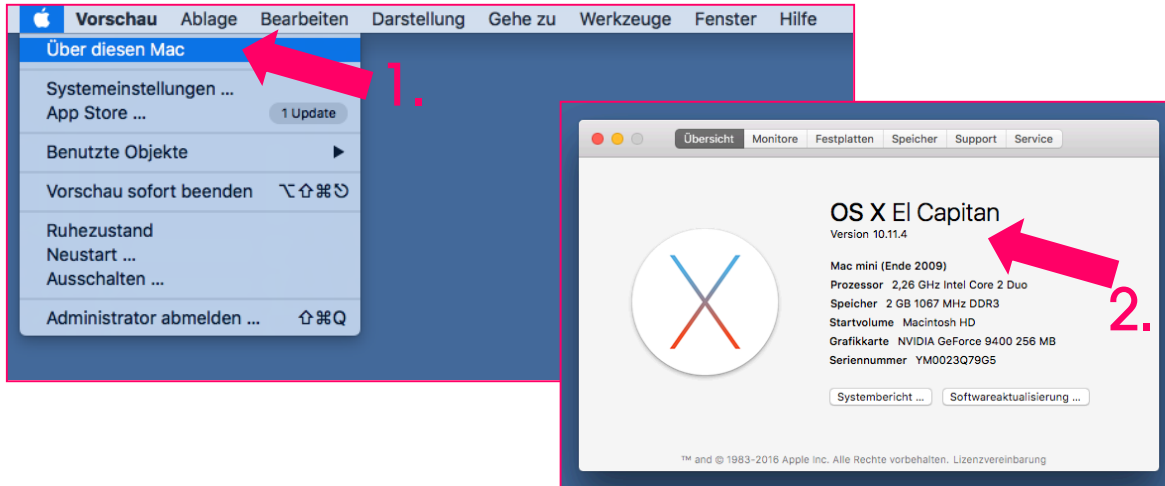
*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

# Sublisplash®

Colour in Motion

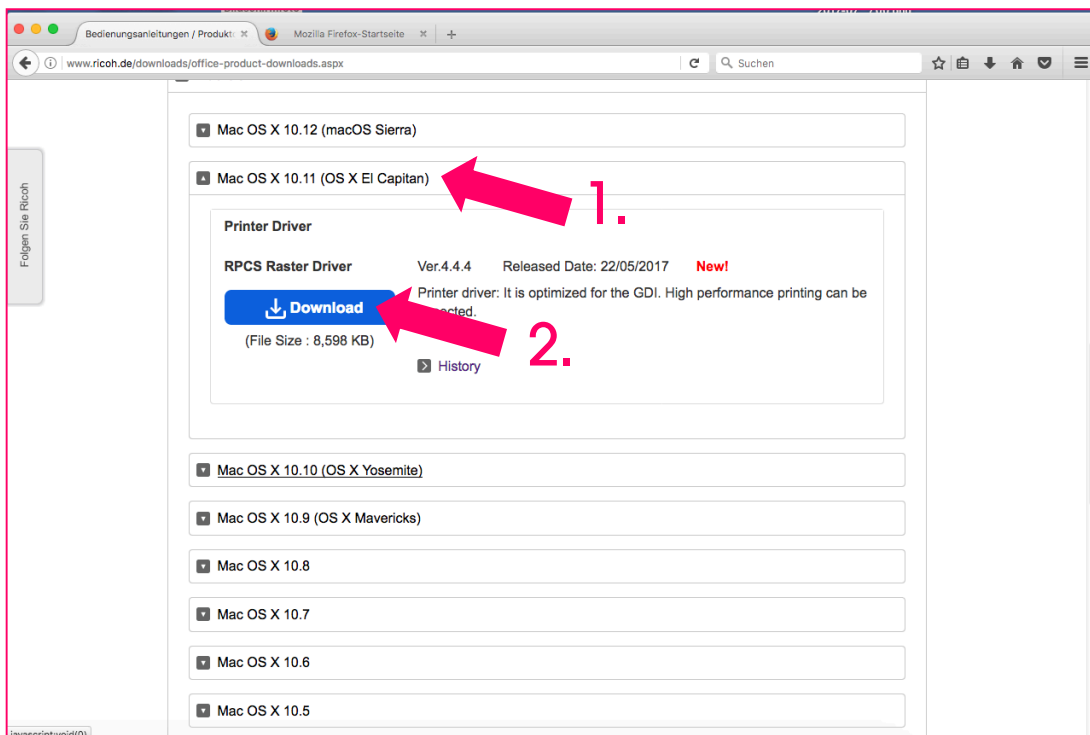
## 2. Druckertreiber installieren

Mit welcher Mac-Version arbeiten Sie? Diese prüfen Sie wie folgt:



Gehen Sie nun auf die Homepage von Ricoh, um den aktuellsten Treiber herunterzuladen:

<http://www.ricoh.de/downloads/office-product-downloads.aspx>

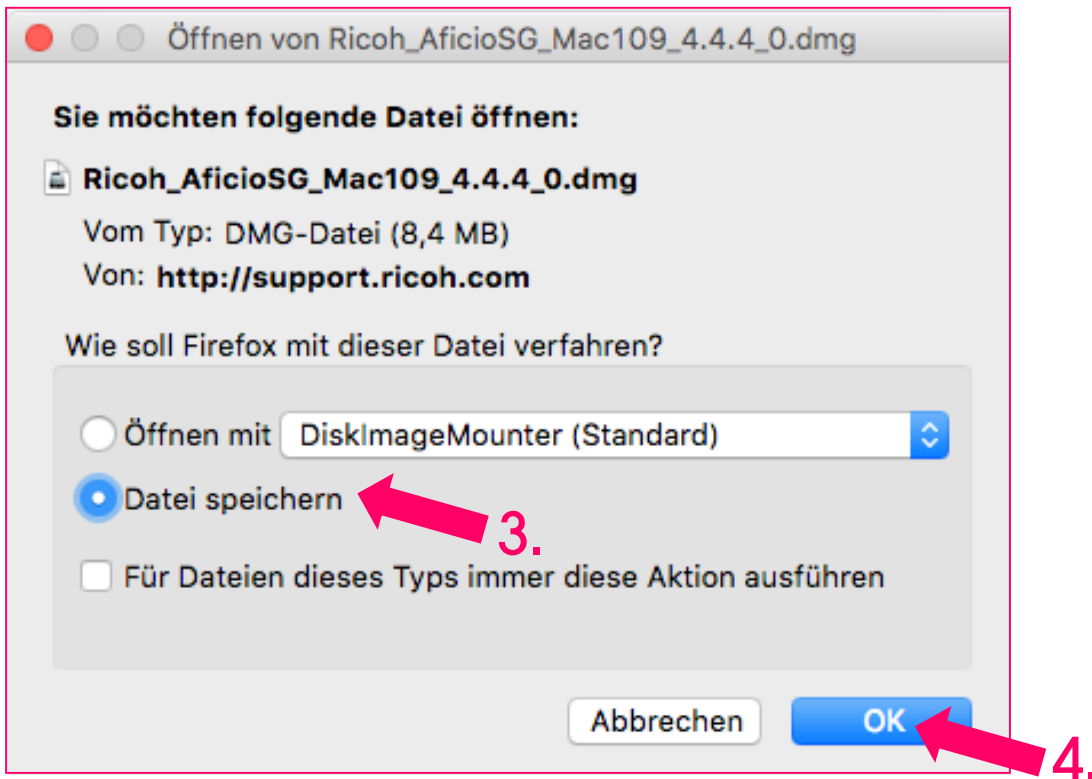


[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

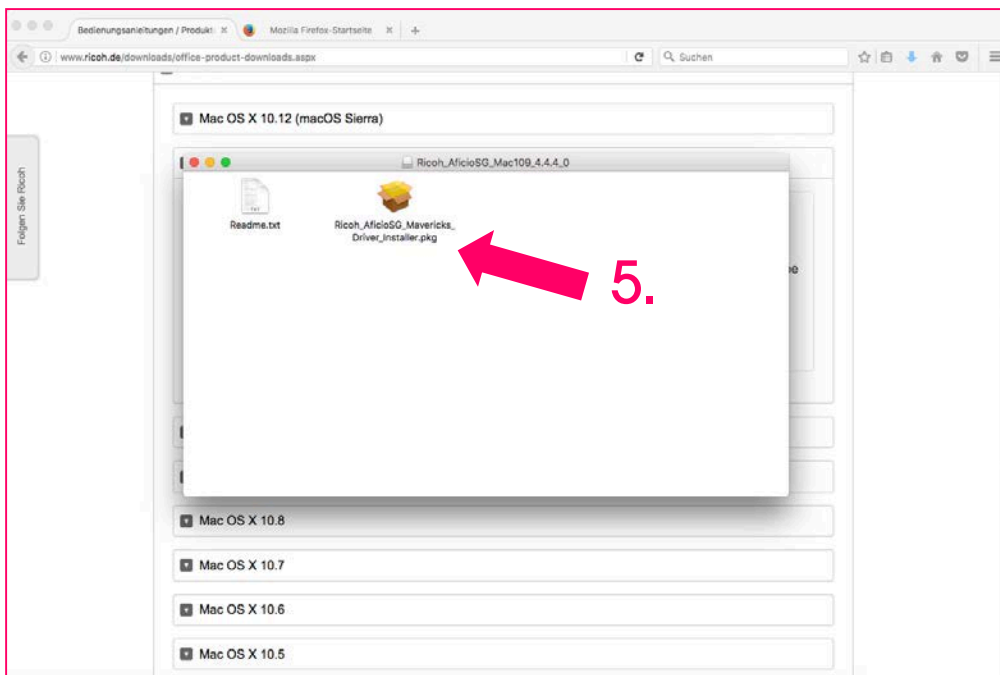
*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

# Sublisplash®

Colour in Motion



Gehen Sie nun in den Download Ordner und öffnen Sie die Datei.



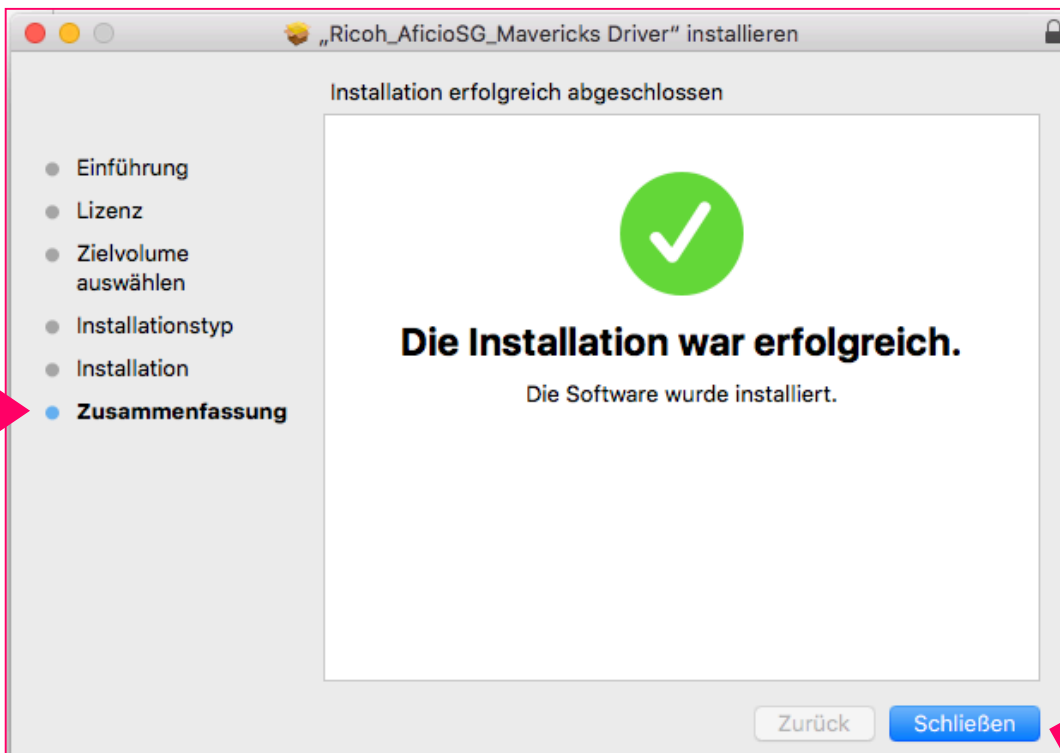
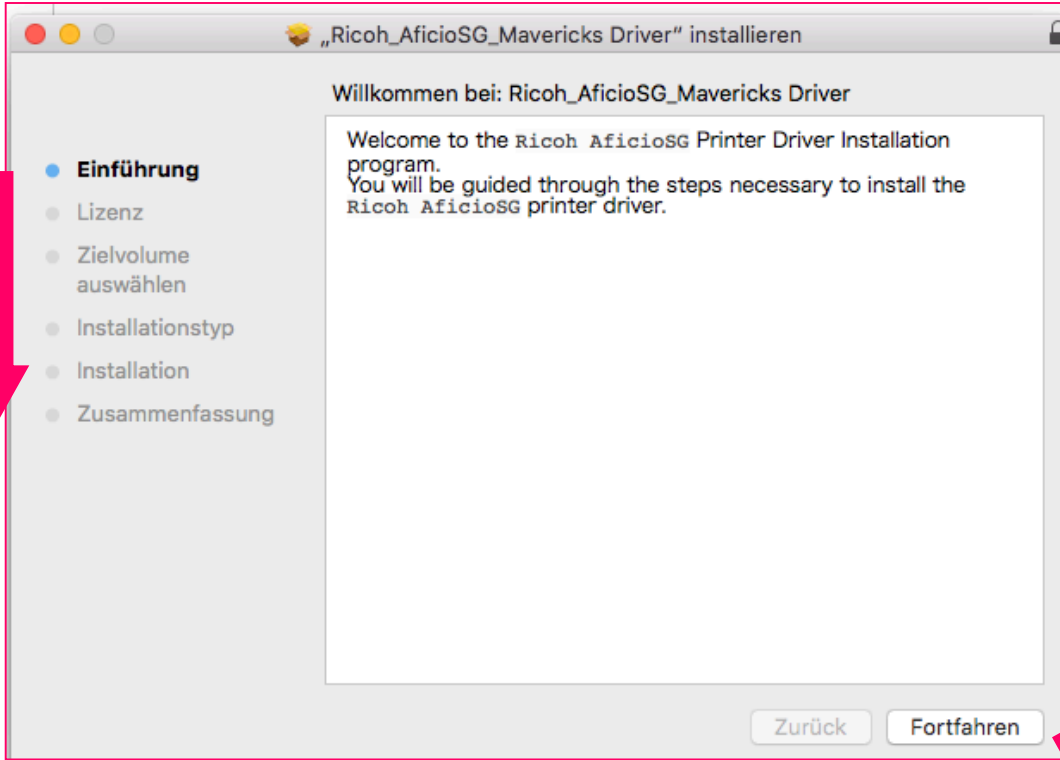
[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der Jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

# Sublisplash®

Colour in Motion

Führen Sie nun die einzelnen Schritte von der **Einführung** bis zur **Zusammenfassung** aus.



[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der Jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

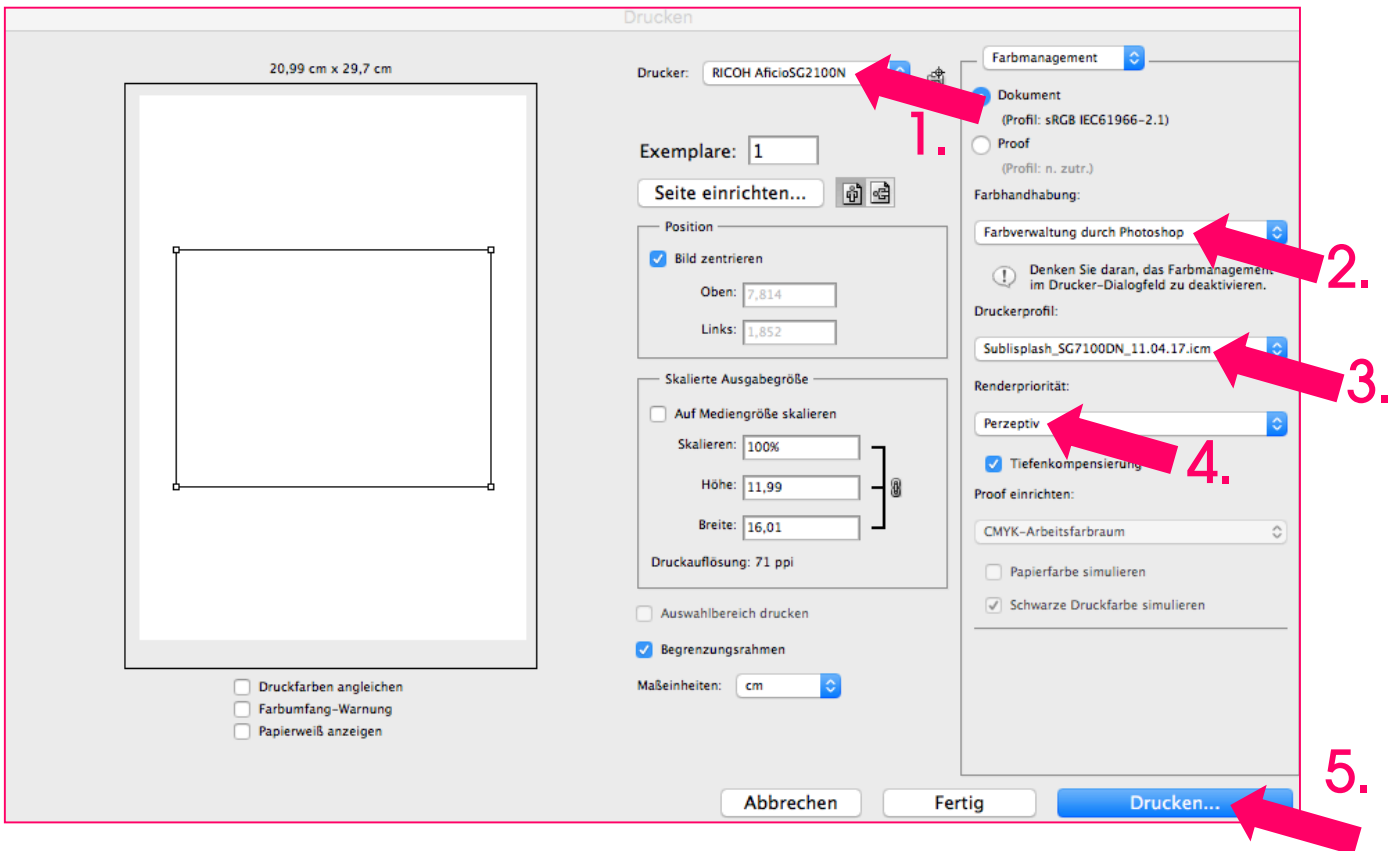
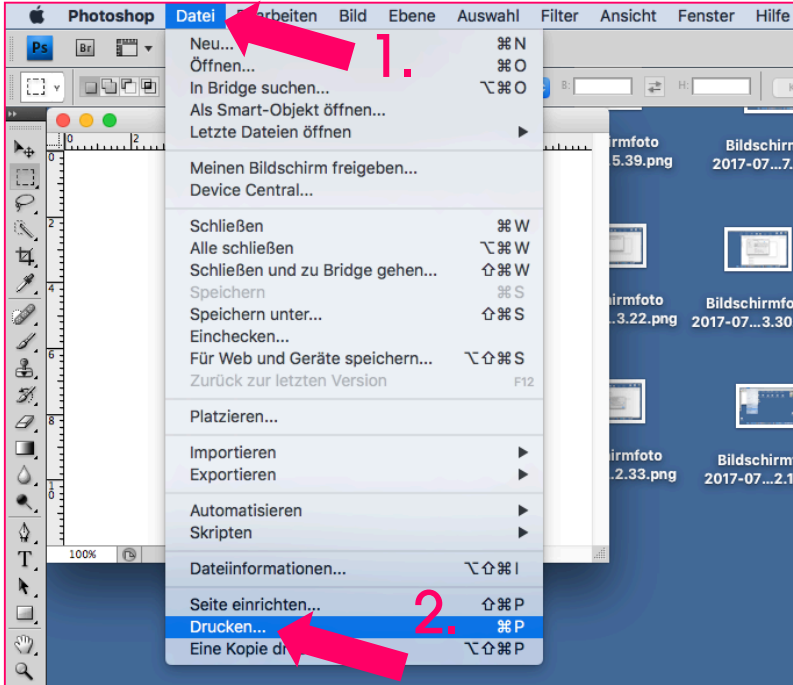
### 3. Einstellungen im Grafikprogramm Photoshop

Öffnen Sie Ihr Grafikprogramm und gehen Sie wie folgt vor:

The image shows two parts of the Photoshop interface. On the left is the Photoshop menu bar and the 'Bearbeiten' (Edit) menu. A red arrow labeled '1.' points to the 'Bearbeiten' menu, and another red arrow labeled '2.' points to the 'Farbeinstellungen...' (Color Management...) option. On the right is the 'Farbeinstellungen' (Color Management) dialog box. A red arrow labeled '3.' points to the 'Einstellungen:' (Settings:) dropdown menu, which is set to 'Sublimation Sublisplash'. A red arrow labeled '4.' points to the 'Speichern...' (Save...) button. The dialog box contains several sections with dropdown menus and checkboxes:

- Arbeitsfarbräume (Working Color Spaces):**
  - RGB: Adobe RGB (1998)
  - CMYK: Euroscale Coated v2
  - Graue (Grayscale): Dot Gain 15%
  - Vollton (Black): Dot Gain 15%
- Farbmanagement-Richtlinien (Color Management Policies):**
  - RGB: In RGB-Arbeitsfarbraum konvertieren
  - CMYK: Eingebettete Profile beibehalten
  - Graue: Eingebettete Profile beibehalten
- Profilabweichung (Profile Mismatch):**
  - Beim Öffnen wählen (checked)
  - Beim Einfügen wählen (checked)
  - Beim Öffnen wählen (checked)
- Konvertierungsoptionen (Conversion Options):**
  - Modul: Adobe (ACE)
  - Priorität: Perzeptiv
  - Tiefenkompensierung verwenden (checked)
  - Dither verwenden (Bilder mit 8 Bit/Kanal) (checked)
  - Szenenbezogene Profile kompensieren (checked)
- Erweiterte Einstellungen (Advanced Settings):**
  - Sättigung der Monitorfarben verringern um: 20 %
  - RGB-Farben mit Gamma füllen: 1,00
- Beschreibung (Description):** Sublimation Sublisplash

## 4. Einstellungen im Druckertreiber

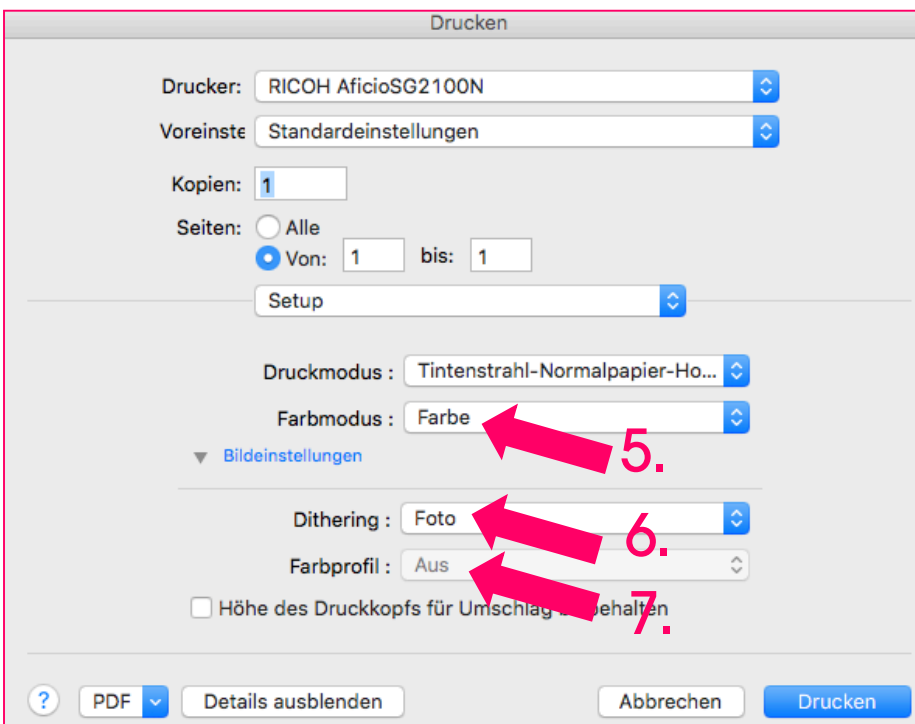
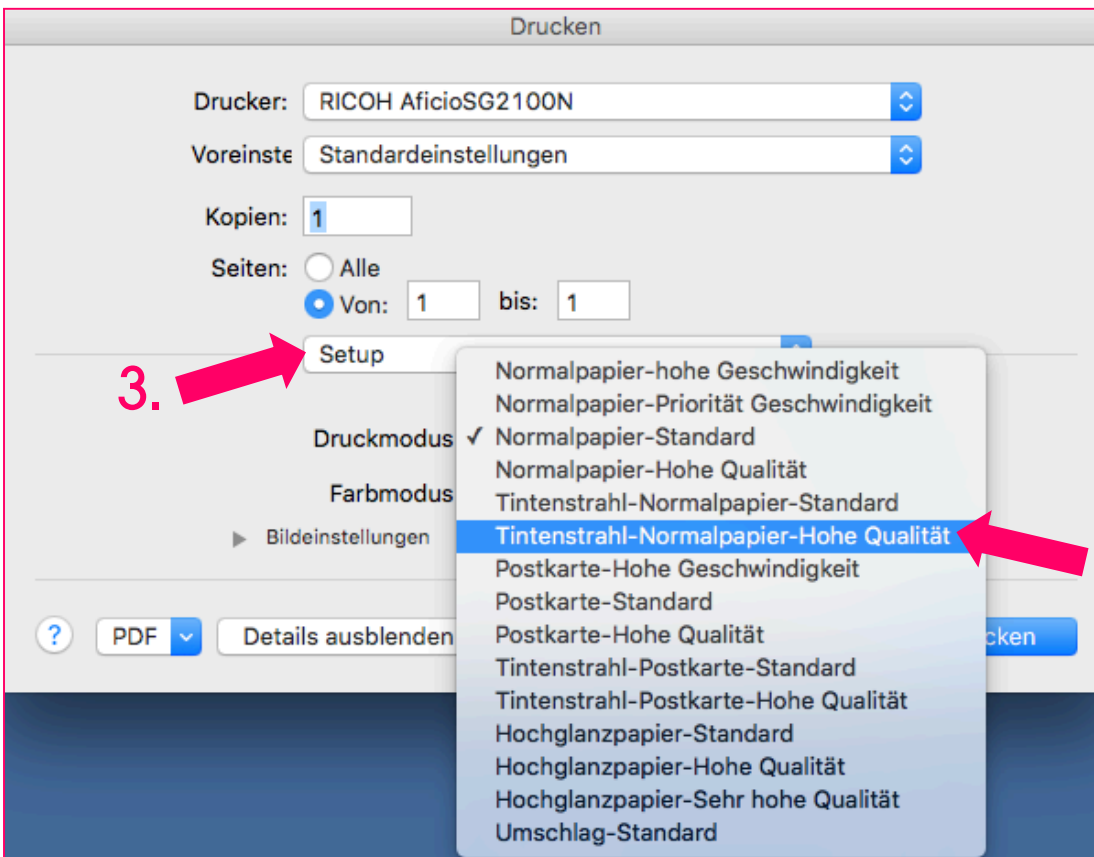


[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*

# Sublisplash®

Colour in Motion



[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

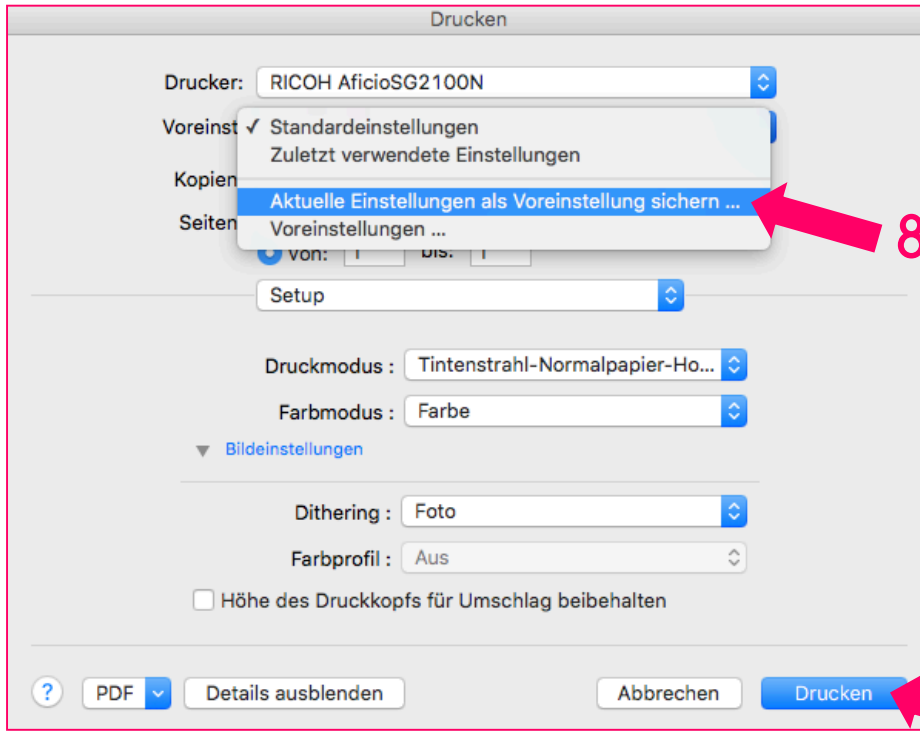
*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der Jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*



# Sublisplash®

Colour in Motion

Anschließend speichern Sie die Einstellungen ab.



[www.sublisplash.de](http://www.sublisplash.de)

*\*Alle Warenzeichen, Produktnamen und Logos sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.  
Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.*