

# CINTURÓN UTILITARIO DE MADERA

## KIT CONTIENE:

Cuero Precortado y Perforado  
Bucle de Martillo  
Bucle del Soporte de la Cinta  
Hebilla de Cinturón de 2 Puntas  
Remaches (100)  
Ajustes de Línea (6)  
Tornillos Traseros Abiertos (2)  
Agujas & Hilo  
Instrucciones y Patrón



## ANTES DE COMENZAR, NECESITARÁ:

- Destornillador de Cabeza Plana
- Remache de Lujo y Fijador de Broches
- Colocador de Ojales de 6.4 mm
- Punzón redondo o giratorio de 2.3 y 6.4 mm
- Mazo
- Cuchillo
- Punzón Rascador
- Borde Recto

### ⚠ PRÉCAUTION

**PELIGRO DE CORTE:** Puntas afiladas funcionales. **PELIGRO DE ASFIXIA:** Piezas pequeñas. Mantener fuera del alcance de los niños.

## LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

**NOTA:** TODOS LOS COLORES, TINCCIONES, ACONDICIONAMIENTO Y HERRAMIENTAS DEBEN REALIZARSE ANTES DEL ENSAMBLAJE.

### ¿QUE INCLUYE?

Cinturón (A)  
Funda del Cinturón (B)  
Lengüetas de la Funda del Cinturón (C)  
Cinturón (C)  
Pestañas de Accesorios (D)  
Soporte de Lengüeta para Accesorios (E)  
Triple Bolsillo Trasero (F)  
Bolsillo Molle Trasero (G)  
Molle (H)  
Bolsillo Molle Principal (I)  
Triple bolsillo Delantero (J)  
Bolsillo triple Medio (K)  
Triple bolsillo Principal (L)  
Cuerpo de Bucle de Martillo Delantero (M)

Cuerpo de Bucle de Martillo Trasero (N)  
Guardián Flaco (O)  
Portero Ancho (P)  
Bucle de Martillo (R)  
Bucle del Soporte de la Cinta (S)  
Hebilla de Cinturón de 2 Puntas (T)  
Remaches (U)  
Ajustes de Línea (V)  
Tornillos Traseros Abiertos (W)  
Agujas e Hilo

### No mostrada:

Plantilla de Orificios para Cinturón (Q)

Instrucciones y Patrón

### HERRAMIENTAS OPCIONALES:

Clips de encuadernación o adhesivo preferido para asegurar las piezas de cuero.

Caballo de costura para estabilizar su trabajo.

Poinçon perforant pour élargir les trous de couture.

Tablero de esmeril para lijar bordes.

Alicates punta de aguja para ayudar en las costuras.

Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.

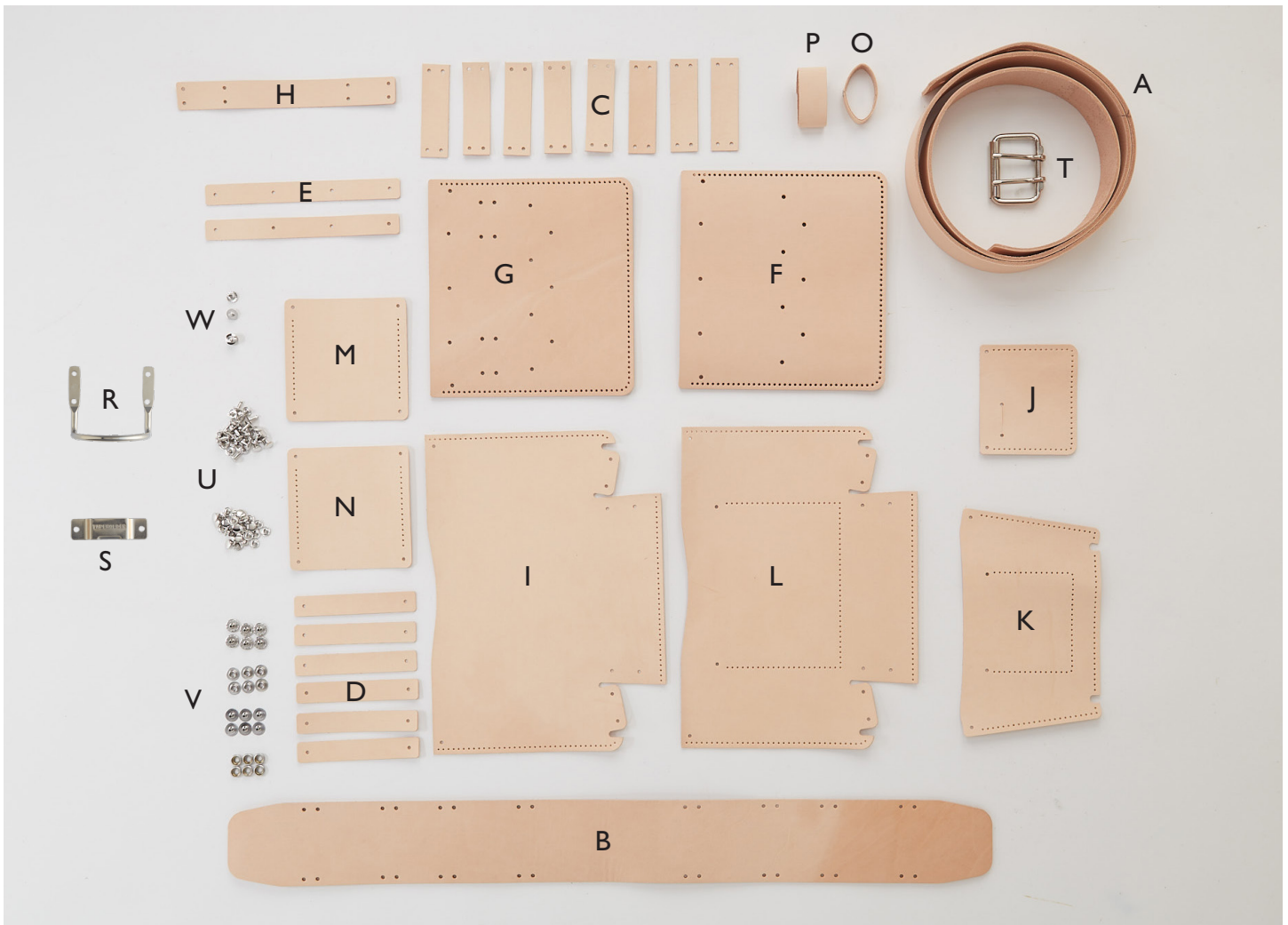
Goma tragacanto para bordes bruñidos.

Pegamento Loctite® Threadlocker para fijar la herramienta.

### GLOSARIO:

**LADO DE LA CARNE:** la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal teñido, este es el lado áspero.

**LADO DEL GRANO:** la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Típicamente se usa para tallar y estampar.



## CON ESTE KIT PODRÁS...

(TÉCNICAS UTILIZADAS)



### TRANSFERIR PATRONES

Utiliza una plantilla de papel para transferir el patrón y marcar los orificios en el cuero.



### PERFORAR ORIFICIOS

Perfora orificios en el cuero para los herrajes y para otros elementos antes de ensamblar el proyecto.



### COSER EL CUERO

Utiliza distintas técnicas de costura para fijar el cuero y terminar el proyecto.



### CORTAR CUERO

Corta el cuero a un tamaño específico o recorta las esquinas para decorar y embellecer.



### COLOCAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS

Coloca remaches, corchetes y ojales en el cuero antes del montaje final.

## PERSONALIZAR TU KIT...

(TÉCNICAS OPCIONALES)



### TRABAJA EL CUERO

Estampa y talla el cuero con tus propios diseños.



### BRUÑE LOS BORDES

Dale a tu proyecto un aspecto profesional y limpio bruñendo los bordes con goma tragacanto o con cualquier otra alternativa.



### TIÑE EL CUERO

Échale creatividad y tinta o pinta el proyectos para añadirle tu toque personal.

## OPCIONES DE PERSONALIZACIÓN DE HARDWARE

Personalice el Cinturón de Madera según sus necesidades específicas. A continuación se muestran algunas opciones sobre dónde colocar el bucle del martillo (R) y el bucle del soporte de la cinta (S).

### Colocación Estándar

En el Bolsillo Principal Molle (I)



En el Cuerpo Delantero del Martillo (M)



Triple Bolsillo Interior Trasero (F)



## OPCIONAL: BORDES DE ACABADO

1. Antes de ensamblar, pule los siguientes bordes de las piezas del patrón hasta obtener el acabado deseado: A, D, E, H, J, K, O, P.  
**Ver Mejore sus habilidades a partir de la página 11 para ver instrucciones detalladas de sobre cómo pulir los bordes.**

## HARDWARE DE CONFIGURACIÓN

2. Alinee los orificios perforados de una lengüeta de la funda de la correa (C) con la funda de la correa (B), con la fibra hacia arriba.
3. Comenzando en la esquina superior izquierda, coloque los cuatro remaches (U) en la pestaña (C) para conectarla a la funda del cinturón (B).  
**Ver Sube de nivel tus habilidades a partir de la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo configurar remaches.**
4. Repita los pasos 2 y 3 uniendo las lengüetas de la funda del cinturón (C) a la funda del cinturón (B). (Figura 3)
5. **OPCIONAL:** Pule los bordes de la funda del cinturón terminada.

Figura 1

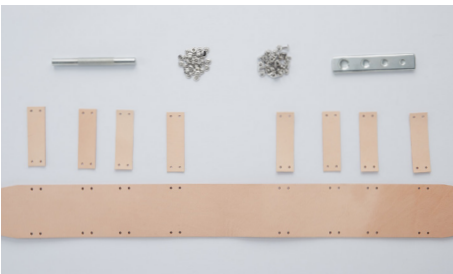


Figura 2

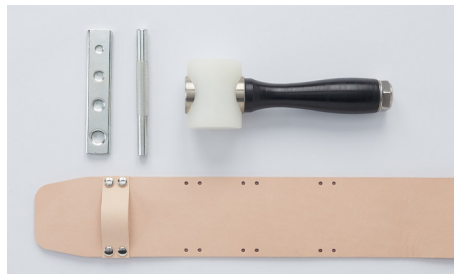
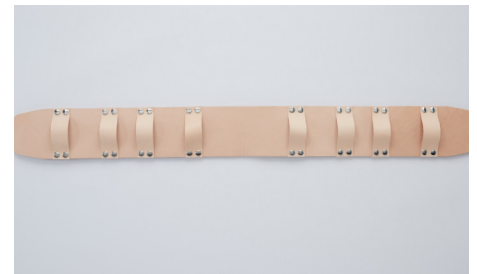


Figura 3



6. Coloque el lado del casquillo y la tapa de los broches de línea (V) en una de las pestañas de fijación (D). Tapas en el lado de la fibra. (Figura 4) **Ver Sube de nivel tus habilidades a partir de la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo configurar Broches.**

7. Repita el paso 6 para las otras cinco pestañas de accesorios (D). (Figura 5)

8. Coloque el lado del poste y del montante del Line Snap (V) en los tres orificios inferiores en el Triple trasero y el bolsillo Molle (F y G). Tacos en el lado de la fibra. (Figuras 6-7)

Figura 4



Figura 5



Figura 6



Figura 7



9. Alinee el soporte de la lengüeta del accesorio (E), con el lado del grano hacia arriba, sobre la fila de orificios perforados en el triple trasero y el bolsillo Molle (F y G).

10. Remache las dos piezas en cada conjunto de orificios correspondientes. (Figura 8)

11. Entreteje el extremo a presión de las pestañas de accesorios (D) debajo del soporte de las pestañas de accesorios (E). Junten. (Figura 9)

12. Alinee los orificios perforados en el extremo opuesto de las pestañas y el bolsillo (D y F/G). Remache las pestañas de fijación (D) en los bolsillos (F y G). (Figura 10)

Figura 8



Figura 9



Figura 10



13. Alinee Molle (H) sobre los orificios centrales del bolsillo trasero Molle (G), con los lados carne juntos. Molle tendrá que doblarse para alinear cada agujero. (Figura 11)

14. Comenzando por el lado izquierdo, remache Molle (H) al bolsillo trasero Molle (G). Debería haber ocho remaches. (Figura 12)

Figura 11



Figura 12



## MONTAJE DEL BOLSILLO PRINCIPAL

15. Alinee los orificios del bucle del soporte de la cinta (S) sobre el bolsillo Molle principal (I), con el lado del grano hacia arriba. Utilice un punzón y un punzón redondo de 1/8" para transferir los orificios de los herrajes al cuero. Remache. (Figuras 13 y 14)

16. Doble la pestaña de la esquina en ángulo izquierdo debajo de la pestaña inferior izquierda. Alinee los agujeros y remache juntos.

17. Repita el paso 16 para el lado opuesto. (Figura 15)

Figura 13

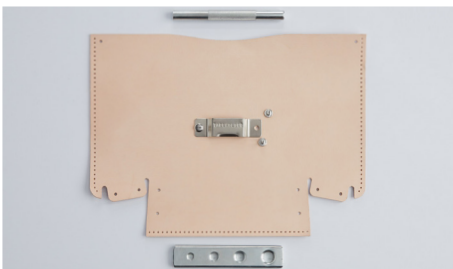


Figura 14



Figura 15



18. Coloque el bolsillo Molle trasero (G), con la carne hacia arriba. Alinee el bolsillo Molle principal (I), con el lado del grano hacia arriba, en la parte superior. (Figura 16)

19. Alinee los orificios superiores de cada lado. Remachar juntos. (Figura 17)

20. Corte el hilo 5 veces la longitud total de la línea de puntada (derecha, inferior e izquierda). Enhebre ambos extremos con agujas de arnés. **Ver Mejore sus habilidades con Tandy a partir de la página 15 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo enhebrar una aguja.**

21. Comience con una puntada de bloqueo del borde, luego cose el lomo hacia abajo. (Figura 18) **Ver Mejore sus habilidades con Tandy a partir de la página 10 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo Punto de Guarnicionero y Puntada de bloqueo de borde.**

Figura 16



Figura 17



Figura 18



22. Alinee el borde inferior: Cosa entre las piezas derecha e inferior; luego hacia arriba hasta la línea de puntada inferior. (Figura 19)

23. Encuadernación cruzada. Alinee el lado izquierdo del bolsillo (I). Cosa entre las piezas inferior e izquierda, luego hacia el lado izquierdo.

24. Terminar con un pespunte de borde y 2-3 pespuntos. (Figura 20) **Ver Mejore sus habilidades con Tandy a partir de la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre Cómo hacer Puntada Trasera.**

25. **OPCIONAL:** Pulir los bordes del bolsillo terminado.

Figura 19



Figura 20



## MONTAJE DE TRIPLE BOLSILLO

26. Alinee el bolsillo triple delantero (J) sobre el bolsillo triple central (K). Remachar en las esquinas superiores. (Figuras 21-23)

Figura 21



Figura 22



Figura 23



27. Cose ambas piezas juntas. Termine con 2-3 pespuntos para asegurar. (Figura 24)

28. Coloque el bolsillo triple delantero y medio sobre el bolsillo triple delantero (L). Junte los bolsillos delantero y medio (J y K) para alinear los orificios. Remachar en las esquinas superiores. (Figuras 25-26)

Figura 24



Figura 25



Figura 26



29. Cose el lomo por el costado del bolsillo central (K). Gira y comienza a coser alrededor de la esquina. Pellizca la parte inferior para alinear los agujeros de las puntadas. Cosa entre los lados izquierdo e inferior y luego continúe cosiendo en el lomo a lo largo de la parte inferior. (Figuras 27-28)

30. Antes de coser el otro lado, pellizca el cuero para alinear los agujeros. Coser entre la parte inferior y el costado. Luego continúe cosiendo hacia arriba y hacia atrás al final. (Figura 29)

Figura 27



Figura 28



Figura 29



31. Doble las pestañas de las esquinas en ángulo debajo de las pestañas inferiores del bolsillo triple principal (L). Alinee los agujeros y remache juntos. (Figura 30)

32. Alinee los bolsillos triples ensamblados sobre el bolsillo triple trasero (F), con los lados carne juntos.

33. Remachar las dos esquinas superiores. (Figura 31)

Figura 30



Figura 31



34. Comenzando por un lado, comience con una puntada de bloqueo del borde. Coser el lomo hacia abajo. (Figura 32)
35. Alinee el borde inferior. Coser entre ambos lados. Luego coser a lo largo de la parte inferior. (Figura 33)
36. Coser entre los lados inferior e izquierdo. Cose el lado izquierdo. Termine con una puntada de pespunte y 2-3 pespuntos. (Figura 34)
37. **OPCIONAL:** Bruñir los bordes del bolsillo terminado.

Figura 32



Figura 33



Figura 34



## MONTAJE DEL BUCLE DEL MARTILLO

38. Alinee el bucle del martillo (R) y el cuerpo del bucle del martillo delantero (M), con el lado del grano hacia arriba. Utilice un punzón y un punzón redondo de 1/8" para transferir los agujeros del hardware al cuero. Remachar juntos. (Figura 35)
39. Alinee los lados carne del cuerpo del bucle del martillo frontal (M) y del cuerpo del bucle del martillo (N).
40. Remachar las cuatro esquinas. (Figura 36)
41. Cose la fila superior en el lomo. Termine con 2-3 pespuntos para asegurar. Repita en la fila inferior. (Figura 37)
42. **OPCIONAL:** Bruñir los bordes del Hammer Loop terminado.

Figura 35

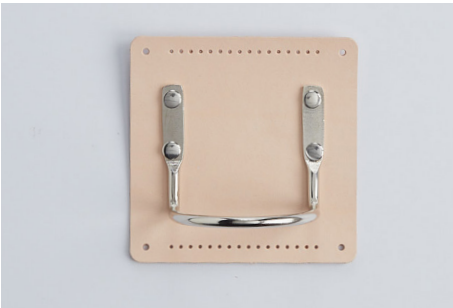


Figura 36

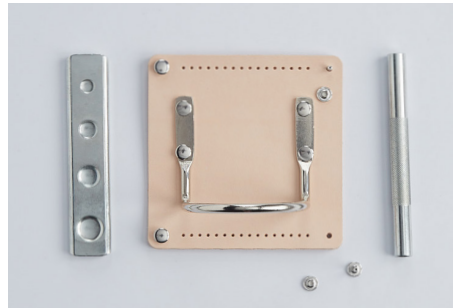
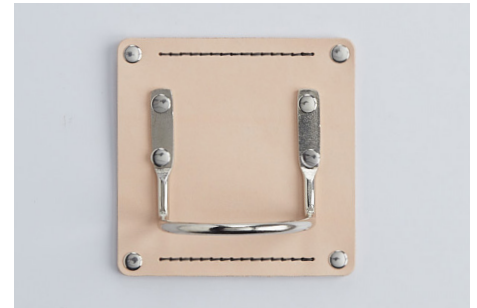


Figura 37



## CINTURÓN DE MONTAJE

43. Entreteje la hebilla del cinturón (T) a través de los agujeros oblongos. (Figura 38)
44. Deslice el Skinny Keeper (O) hacia el lado del cinturón (A) con agujeros perforados. (Figura 38)
45. Utilice un destornillador de punta plana para fijar los tornillos traseros abiertos (W) a la correa. Asegúrese de que el retenedor esté entre los tornillos (W). (Figura 39)
46. Pruébate el cinturón y utiliza un punzón para marcar dónde queda la hebilla cuando el cinturón se ajuste bien a tu cintura. (Figura 40)

Figura 38



Figura 39



Figura 40





47. Alinee el centro de la plantilla de orificios para cinturón (Q) con la línea marcada. Parte de la plantilla puede desprenderse del cinturón. Utilice un punzón para marcar todos los agujeros. Luego use un mazo y un punzón redondo para perforar todos los agujeros. Recorte el cinturón si es necesario. (Figuras 41-42)

48. Deslice el retenedor ancho (P) sobre la correa. (Figura 43)

Figura 41

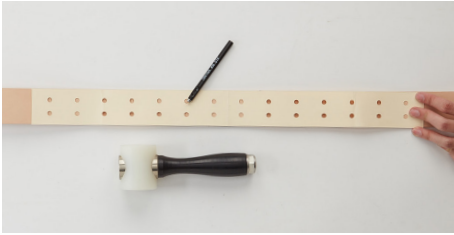


Figura 42



Figura 43



49. Coloque el retenedor del bucle del martillo ensamblado entre la funda del cinturón ensamblada (B). (Figura 44)

50. Deslice el cinturón a través de las presillas y entre el Hammer Loop Keeper. (Figuras 45-46)

Figura 44



Figura 45



Figura 46



51. Desabroche las pestañas de fijación en el bolsillo Molle principal. Pase entre las pestañas del cinturón y luego regrese a través del soporte de la pestaña del accesorio (D). Junten. (Figuras 47-48)

52. Repita el paso 51 para el Triple Pocket. (Figura 49)

53. Pase extremo del cinturón a través de hebilla y ciérrela. Teje extremo restante de correa debajo de Keepers (O & P) si es necesario.

Figura 47



Figura 48



Figura 49



**¡FELICIDADES, HA HECHO UN CINTURÓN UTILITARIO DE MADERA!**



\* Las imágenes son solo para fines de construcción. Los colores pueden variar.

## CÓMO ENHEBRAR LAS AGUJAS

1. Corta tu hilo a 5 veces la longitud de la línea de puntada.
2. Pase un extremo por el ojo de una aguja. (Figura 1)
3. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la parte más larga del hilo. Repita y empuje la aguja de nuevo. (Figuras 2-3)
4. Tire del lado largo del hilo hacia el ojo de la aguja para formar un nudo. (Figura 4-6)
5. Repita los pasos 2 a 4 en el otro lado con la otra aguja.

Figura 1

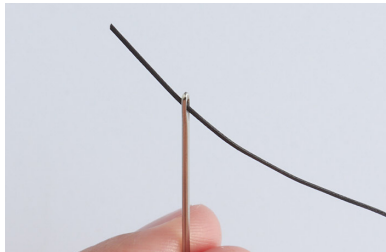


Figura 2

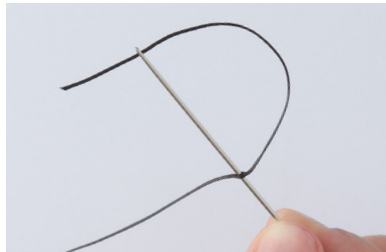


Figura 3

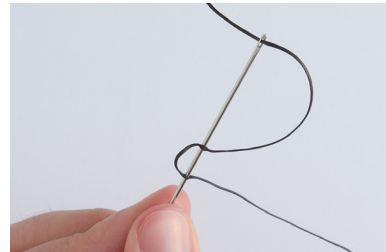


Figura 4



Figura 5

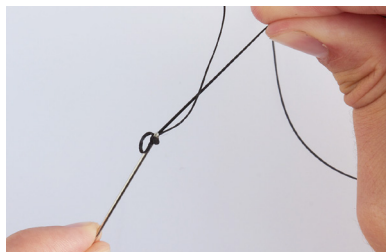


Figura 6



## CÓMO HACER EL PUNTO DE SILLA DE MONTAR

La costura de caballete es una puntada fuerte que se compone de dos puntadas independientes que se unen. Esto permite que el puntadas para sujetar incluso si una puntada está rota.

1. Sosteniendo una aguja enhebrada en cada mano, comience a coser insertando una aguja en el primer orificio de la línea de puntada. Pase la aguja y el hilo a través del orificio hasta que queden longitudes iguales de hilo en cada lado. (Figura 1)

**Consejo profesional:** utilice un caballo de costura para asegurar las piezas en su lugar y permitir una costura más fácil.

2. Con una aguja en cada mano, comience a tejer las agujas a través del siguiente orificio de puntada, una aguja a la vez. Es importante ser coherente con sus movimientos. Comience siempre cada puntada con la misma mano. Empezaremos por la mano izquierda aguja para cada punto para estas instrucciones. Empuja la aguja izquierda a través del siguiente agujero en la línea de puntada.

3. Una vez que la aguja izquierda haya pasado por el orificio, inserte la aguja derecha a través del mismo orificio, asegurándose de tirar el hilo izquierdo hacia atrás para evitar perforarlo con la aguja derecha. Pasa cada lado a través del agujero y tira suavemente del hilo para apretar los puntos. (Figura 2)

*Opcional:* si los agujeros de las puntadas son lo suficientemente grandes, puedes insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruza las agujas en una "X" mientras las empujas a través del agujero. Asegúrese de colocar siempre la aguja del mismo lado en la parte superior e inferior de cada puntada, luego tire de las agujas y apriete el hilo con un suave tirón.

4. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntos, comenzando con la aguja del mismo lado para cada punto. Asegúrese de dar un ligero tirón al hilo al final de cada puntada para mantener una tensión uniforme.

Figura 1

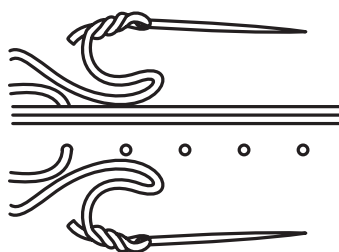
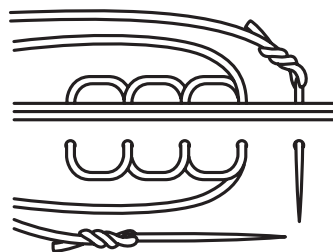


Figura 2



El bruñido consiste en sellar los bordes con producto utilizando herramientas manuales y agentes de bruñido. El proceso de pulido brinda bordes suaves y limpios a cualquier proyecto de bronceado vegetal.

1. Frote suavemente la lima de uñas en los bordes para que el cuero quede parejo y suave. Desempolvolar. (Figura 1)
2. Use un bastoncillo de algodón para sellar suavemente los bordes con agente de pulido de goma tragacanto. Deje secar al aire. (Figura 2)
3. Pula los bordes con un pulidor de madera. (Figura 3)
4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que alcance el resultado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



1. Coloque el poste del remache en el yunque del tamaño correcto. (Figura 2)
2. Coloque la(s) pieza(s) del patrón en el poste del remache y cubra el poste con la tapa del remache. (Figuras 3-4)
3. Alinee herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo varias veces para fijar remache. (Figuras 5-6)

Figura 1

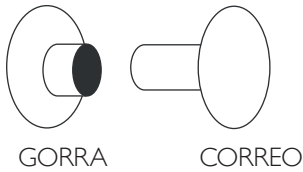


Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6



El pespunte es una puntada de seguridad que pasa por encima de los puntos existentes para evitar que se deshaga.

1. En el orificio final de la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y pespuntee hacia atrás a través de los últimos 2 o 3 orificios de la línea. Si la línea de puntadas se encuentra donde comenzó la línea, simplemente cose en el lomo sobre las primeras 2 o 3 puntadas sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. **Consejo profesional: si las agujas son difíciles de pasar a través de las puntadas, use un par de agujas alicates de punta para ayudar a sacar las agujas.**
2. Para terminar; tire del hilo restante hacia el lado menos visible del trabajo. Corta el exceso y mételo en el último agujero.

Figura 1



Figura 2

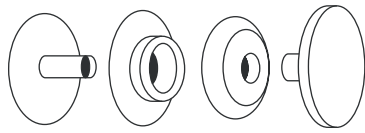


Figura 3



1. Coloque la tapa en la ranura del tamaño correspondiente en el yunque. Coloque la pieza del patrón en la gorra. (Figuras 2-3)
2. Tapa de cubierta con casquillo. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar el chasquido. (Figuras 4-5)
3. Para otro lado, coloque poste sobre un yunque plano. Coloque cuero en poste y cubra poste con un montante. (Figuras 6-7)
4. Alinee herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar chasquido. (Figuras 8-9)

Figura 1



Correo Semental Enchufe Capa

Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5

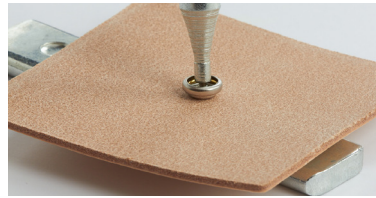


Figura 6

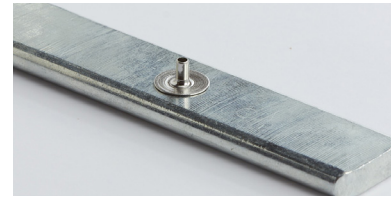


Figura 7



Figura 8



Figura 9



Una puntada de bloqueo de borde une dos piezas separadas sobre un borde plano para evitar que se deshaga y se puede usar al principio o al final de un triste. Una puntada de bloqueo de borde une dos piezas separadas sobre un borde plano para evitar que se deshaga y se puede usar al principio o al final de una costura de caballete.

**Para comenzar con una puntada de bloqueo de borde,**

1. Inserte una de las agujas enhebradas por el primer agujero. Pase la aguja hasta que haya hilos iguales en cada lado.
2. Tome una aguja y haga un bucle que rodee borde exterior del cuero. Inserte aguja opuesta por lado opuesto para cerrar bucle. (Figura 1)
3. Reanude la costura normalmente. (Figura 2)

**Para terminar con una puntada de bloqueo de borde,** invierta las agujas y colóquelas nuevamente a través del último orificio de la puntada formando un bucle que rodee el borde exterior del cuero.

También se puede utilizar una puntada de bloqueo de borde cuando todos los bordes están al mismo nivel y el bucle de hilo rodea el borde exterior del cuero. (Figura 3)

Figura 1



Figura 2



Figura 3



EST **tandy** 1919  
LEATHER

PARA OBTENER MÁS PATRONES, PROYECTOS Y CONSEJOS, VISITE [TANDYLEATHER.COM/BLOG](http://TANDYLEATHER.COM/BLOG).

Distribuido por Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140

Elaborado en los Estados Unidos con materiales globales.  
©2023 Tandy Leather. Reservados todos los derechos.