KIT CONTIENE:

Cuero Precortado y Perforado

Anillos en D (2)

Tachuelas de Cuello (2)

Línea Snaps (4)

Remaches Medianos (8)

Remache Grande

Agujas (2)

Hilo

Instrucciones y Patrón



• Destornillador de Cabeza Plana

- Remache de Lujo y Fijador de **Broches**
- Punzón redondo o giratorio de 2.3 mm
- Mazo
- Cuchillo
- Punzón Rascador
- Borde Recto

A PRÉCAUTION

PELIGRO DE CORTE: Puntas afiladas funcionales. PELIGRO DE ASFIXIA: Piezas pequeñas. Mantener fuera del alcance de los niños.

LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

NOTA: TODOS LOS COLORES, TINCIONES, ACONDICIONAMIENTO Y HERRAMIENTAS DEBEN REALIZARSE ANTES DEL ENSAMBLAJE.

CON ESTE KIT PODRÁS...

(TÉCNICAS UTILIZADAS)



TRANSFERIR PATRONES

Utiliza una plantilla de papel para transferir el patrón y marcar los orificios en el cuero.



CORTAR CUERO

Corta el cuero a un tamaño específico o recorta las esquinas para decorar y embellecer.



PERFORAR ORIFICIOS

Perfora orificios en el cuero para los herrajes y para otros elementos antes de ensamblar el proyecto.



COLOCAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS

Coloca remaches, corchetes y ojales en el cuero antes del montaje final.



COSER EL CUERO

Utiliza distintas técnicas de costura para fijar el cuero y terminar el proyecto.

PERSONALIZAR TU KIT...

(TÉCNICAS OPCIONALES)



TRABAJA EL CUERO

Estampa y talla el cuero con tus propios diseños.



TIÑE EL CUERO

Échale creatividad y tinta o pinta el proyectos para añadirle tu toque personal.



BRUÑE LOS BORDES

Dale a tu proyecto un aspecto profesional y limpio bruñendo los bordes con goma tragacanto o con cualquier otra alternativa.

¿QUE INCLUYE?

Tira de Pestañas Adjuntas (A) Bolsa Trasera (B)

Frente de la Bolsa (C)

Correa Vertical con Punzones (D)

Correa Vertical con Aberturas (E)

Correas Horizontales (F)

Bandolera (G)

Guardiáns (H)

Plantilla de pestaña Adjunto (I)

Plantilla de extremo de Correa (J)

Anillas en D (K)

Perno Prisioneros del Botón (L)

Broches de Presión de la Línea (M)

Remaches Mediano (N) Remaches Grande (O)

Agujas y Hilo

No Mostrado:

Instrucciones y Patrón

OPTIONAL TOOLS:

Clips de encuadernación o adhesivo preferido para asegurar las piezas de cuero. Caballo de costura para estabilizar su trabajo. Poinçon perforant pour élargir les trous de couture.

Tablero de esmeril para lijar bordes. Alicates punta de aguja para ayudar en las costuras.

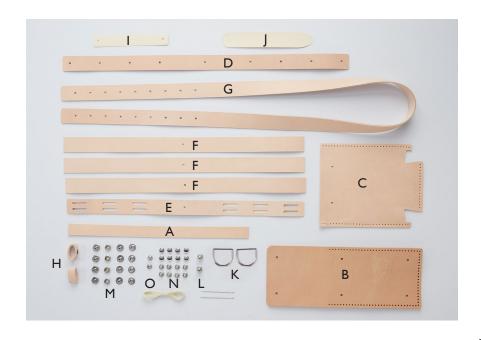
Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.

Goma tragacanto para bordes bruñidos. Loctite® Threadlocker para asegurar el hardware.

GLOSARIO:

LADO DE LA CARNE: la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal teñido, este es el lado áspero.

LADO DEL GRANO: la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Típicamente se usa para tallar y estampar.



OPCIONAL: BORDES DE ACABADO

I. Antes de ensamblar, pula los bordes de cada correa hasta obtener el acabado deseado. Todos los demás bordes se deben pulir una vez completados. **Ver Mejore** sus habilidades a partir de la página I 2 para ver instrucciones detalladas de sobre cómo pulir los bordes.

PESTAÑAS DE CORTE

- 2. Corte la plantilla de pestaña (I) del patrón de papel.
- 3. Coloque la plantilla de pestaña (I) sobre la tira (A).
- 4. Utilice Scratch Awl para marcar el extremo y haga agujeros en la tira (A). (Figura 1)
- 5. Mueva la tira hacia abajo para marcar una segunda pestaña de accesorio.
- 6. Utilice un cuchillo y una regla para cortar a lo largo de líneas marcadas. Luego, haga agujeros con un punzón giratorio o un punzón redondo con un mazo. (Figuras 2-4) Consejo Profesional: Redondea las esquinas con cuchilla para lograr un mejor acabado.
- 7. **OPCIONAL:** Pula los bordes de las pestañas de fijación (A) hasta obtener el acabado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4



HARDWARE DE CONFIGU<u>RACIÓN</u>

- 8. Coloque el lado del poste y del montante del Line Snap (M) en los dos orificios inferiores de la parte posterior de la bolsa (B). Pasador en el lado de la fibra de la parte posterior de la bolsa (B). (Figura 5) Consulte Sube de nivel tus habilidades en página 14 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo configurar instantáneas.
- 9. Coloque el lado de la tapa y el casquillo del Line Snap (M) en ambas pestañas (A). Tapa en el lado de la fibra. (Figura 6)
- 10. Coloque el lado de la tapa y el conector del Line Snap (M) en los dos orificios superiores de la parte posterior de la bolsa (B). Tapa en el lado de la fibra. (Figura 7)
- II. Coloque el poste y el perno en el frente de la bolsa (C). Montante en el lado de la fibra. (Figura 8)

Figura 5



Figura 6



Figura 7



Figura 8



- 12. Junte las pestañas (A) y el cuerpo posterior (B). Alinee los agujeros perforados.
- 13. Coloque remaches medianos (N) a través de los dos últimos orificios. (Figuras 9-10) Consulte Suba de nivel sus habilidades en la página 15 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo colocar remaches.

Figura 9



Figura 10



BOLSA DE COSTURA

- 14. Coloque el frente de la bolsa (C) sobre la parte posterior de la bolsa (B), con los lados de carne juntos. Alinee los agujeros de costura en el lado izquierdo. Debe quedar un agujero de puntada vacío en la parte superior de la línea de puntada.
- 15. Corte el hilo 5 veces el largo de la línea de puntada. Enhebre ambos extremos con agujas. **Consulte Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 14 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo enhebrar una aguja.**
- 16. Comience con una puntada de seguridad en el borde, luego cose el lomo hacia abajo. (Figuras II) **Ver Nivel Mejore sus habilidades a partir de la página I3 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo alcanzar el borde Pespunte y encuadernación.**
- 17. En la esquina inferior, cose el borde hasta la línea de costura inferior. (Figura 12)
- 18. Doble la pestaña inferior de la bolsa (C) hacia arriba para que la siguiente puntada pase por el frente y la espalda (B y C). Cosido a lomo. (Figura 13) **Consejo profesional: utilice clips de carpeta para sujetar el cuero.**

Figura 11



Figura 12



Figura 13



- 19. Cosa entre la parte inferior/derecha del cuerpo delantero (C), luego hacia el lado derecho. Sillín coser: Termine con una puntada de bloqueo de borde. Haga un pespunte de 2 a 3 puntos para asegurar. (Figura 14) **Ver Sube de nivel tus habilidades a partir de la página 12 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo pespuntear.**
- 20. Doble la solapa y junte. (Figura 15)

Figura 14



Figura 15



ARMAR LA BOTELLA DE AGUA

- 21. Coloque la correa vertical con punzones (D) perpendicularmente debajo de la correa vertical con ranuras (E), con el lado del grano hacia arriba. Alinee el orificio central del punzón.
- 22. Coloque los postes de remache medianos (N) a través del lado carne del orificio central. Cubra con la tapa del remache (N). (Figura 16)
- 23. Coloque el remache (N) con el remache y el insertador de presión de lujo.
- 24. Alinee los orificios de las correas horizontales (F) en el lado izquierdo de la correa perforada (E), con el lado del grano hacia arriba. Debería quedar un agujero en el extremo. (Figura 17)

Figura 16



Figura 17



- 25. Pase el anillo en D (K) a través de la correa vertical con punzones (D) y doble el extremo hacia atrás para alinear el orificio perforado con la correa horizontal más cercana (F). (Figura 18)
- 26. Coloque tres remaches medianos (N) en cada uno de los orificios para asegurar las 3 correas horizontales (F) a la correa vertical con punzones (D). (Figura 19)

Figura 18



Figura 19



- 27. Voltee el cuerpo, de modo que el lado de la carne quede hacia arriba. Entreteje las 3 correas horizontales (F) a través de los orificios oblongos de la correa vertical con ranuras (E). (Figura 20)
- 28. Entreteje el otro lado de las correas horizontales (F) a través del otro conjunto de orificios oblongos. (Figura 21)

Figura 20



Figura 21



- 29. Coloca tu botella en la estructura del arnés. Apriete las correas horizontales (F) para que se ajusten a su botella. Consejo profesional: no se preocupe por apretarlo por completo. Los siguientes pasos asegurarán completamente la botella. (Figura 22)
- 30. Verifique si el arnés está centrado en la botella colocando la botella de lado y asegurándose de que el remache central esté centrado en el fondo de la botella.
- 31. Tire de una de las tres correas horizontales (F) debajo de la correa perforada (D). Utilice un punzón para marcar el agujero y donde termina la correa. Repita para cada correa horizontal (F). (Figura 23)

Figura 22



Figura 23



- 32. Recorta cada correa y haz los agujeros marcados. (Figuras 24-25)
- 33. Alinee los orificios perforados en las tres correas. Remaches de ajuste seco. Debería haber uno Grande (O) y dos Medianos (N). El remache grande (O) se utilizará en el orificio superior para fijar el anillo en D (K). No lo conFiguras todavía. (Figuras 26-27)

Figura 24



Figura 25



Figura 26



Figura 27



- 34. Vuelva a colocar la botella de agua en la estructura del arnés.
- 35. Envuelva las correas horizontales opuestas (F) sobre los remaches colocados en seco. Marque el extremo de la correa con un punzón. (Figura 28)
- 36. Antes de soltar la correa, marque con un punzón dónde se superpone la correa al orificio del remache. Repita para las otras dos correas. (Figura 29)
- 37. Haz agujeros marcados. (Figura 29)

Figura 28



Figura 29



- 38. Alinee la plantilla del extremo de la correa (J) sobre la correa. Marque y recorte los extremos de la correa. (Figuras 30-31)
- 39. Retire los remaches colocados en seco y agréguelos en el lado izquierdo en la parte superior. Vuelva a colocar los remaches (O y N). No lo establezcas todavía.
- 40. Pase el anillo en D (K) a través de la correa vertical con punzones (D) y doble el extremo hacia atrás para alinear el orificio perforado con la correa horizontal más cercana (F). Agréguelo al juego de remaches ajustados en seco. (Figuras 32-33)
- 41. Coloque el remache grande (O) en la parte superior para asegurar el anillo en D (K). Coloque remaches medianos en los dos orificios restantes.

Figura 30



Figura 31



Figura 32



Figura 33



- 42. Pase cada extremo de la correa para el hombro (G) a través de un sujetador (H) de modo que las grapas del sujetador queden en el lado de la carne. (Figura 34)
- 43. Asegure el perno prisionero (L) en el lado carne de la correa (G).

Figura 34



- 44. Pase cada extremo de la correa para el hombro (G) a través de cada anillo en D (K) y ajústelo a la longitud deseada. (Figura 35)
- 45. Empuje el perno del botón a través del perforador en ambos lados. Deslice los guardianes (H) hacia abajo. (Figura 36)

Figura 35



Figura 36



FELICIDADES, HAS HECHO UN PORTABOTELLAS DE AGUA!





^{*} Las imágenes son sólo para fines de construcción. Los colores pueden variar.

SUBE DE NIVEL TUS HABILIDADES CON TANDY

CÓMO PESPUNTEAR

- I. Cuando llegue al orificio final en la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y vuelva a montar la puntada a través de los últimos 2 a 3 orificios en la línea. Si la línea de puntada se encuentra donde comenzó la línea, simplemente puede ensillar la puntada sobre los primeros 2 a 3 puntos sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. Consejo: puede ser más apretado pasar las agujas por los orificios que ya han sido cosidos, puede usar un par de pinzas de punta de aguja para ayudar a pasar las agujas si es necesario. (Figuras I-3)
- 2. Para terminar, jale del hilo restante hacia el lado menos visible de su trabajo, corte el exceso y luego métalo en el último agujero.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



BRUÑIR LOS BORDES

El bruñido consiste en sellar los bordes con producto utilizando herramientas manuales y agentes de bruñido. El proceso de pulido brinda bordes suaves y limpios a cualquier proyecto de bronceado vegetal.

- I. Frote suavemente la lima de uñas en los bordes para que el cuero quede parejo y suave. Desempolvar. (Figura I)
- 2. Use un bastoncillo de algodón para sellar suavemente los bordes con agente de pulido de goma tragacanto. Deje secar al aire. (Figura 2)
- 3. Pula los bordes con un pulidor de madera. (Figura 3)
- 4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que alcance el resultado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



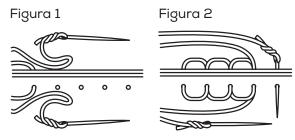
CÓMO HACER EL PUNTO DE SILLA DE MONTAR

Le point sellier est un point fort composé de deux points indépendants qui se verrouillent ensemble. Cela permet aux points de tenir même si un point est cassé.

- I. En tenant une aiguille enfilée dans chaque main, commencez la couture à cheval en insérant une aiguille dans le premier trou de la ligne de points. Tirez l'aiguille et le fil à travers le trou jusqu'à ce qu'il y ait des longueurs de fil égales de chaque côté. (Figura I) Conseil de pro: utilisez un cheval de couture pour fixer vos pièces en place et faciliter la couture.
- 2. Avec une aiguille dans chaque main, commencez à tisser les aiguilles à travers le trou de maille suivant, une aiguille à la fois. Il est important d'être cohérent avec vos motions. Commencez toujours chaque point avec la même main. Nous allons commencer avec l'aiguille de gauche pour chaque point pour ces instructions. Enfoncez l'aiguille de gauche dans le trou suivant de votre ligne de points.
- 3. Une fois l'aiguille de gauche passée dans le trou, insérez votre aiguille de droite dans le même trou, en veillant à tirer le fil de gauche en arrière pour éviter de le percer avec l'aiguille de droite. Tirez chaque côté à travers le trou et tirez doucement sur le fil pour resserrer les points. (Figura 2)

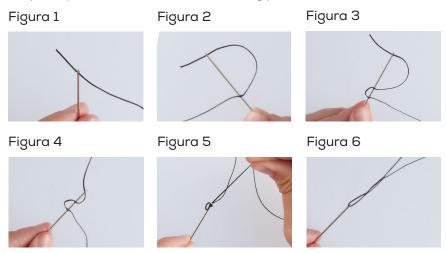
Opcional: si los agujeros de las puntadas son lo suficientemente grandes, puedes insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruza las agujas en una "X" mientras las empujas a través del agujero. Asegúrese de colocar siempre la aguja del mismo lado en la parte superior e inferior de cada puntada, luego tire de las agujas y apriete el hilo con un suave tirón.

4. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntos, comenzando con la aguja del mismo lado para cada punto. Asegúrese de dar un ligero tirón al hilo al final de cada puntada para mantener una tensión uniforme.



CÓMO ENHEBRAR LAS AGUJAS

- I. Corta tu hilo a 5 veces la longitud de la línea de puntada.
- 2. Pase un extremo por el ojo de una aguja. (Figura 1)
- 3. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la parte más larga del hilo. Repita y empuje la aguja de nuevo. (Figuras 2-3)
- 4. Tire del lado largo del hilo hacia el ojo de la aguja para formar un nudo. (Figura 4-6)
- 5. Repita los pasos 2 a 4 en el otro lado con la otra aguja.



CÓMO CONFIGURAR INSTANTÁNEAS

- I. Coloque la tapa en la ranura del tamaño correspondiente en el yunque. Coloque la pieza del patrón en la gorra. (Figuras 2-3)
- 2. Tapa de cubierta con casquillo. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar el chasquido. (Figuras 4-5)
- 3. Para el otro lado, coloque el poste sobre un yunque plano. Coloque cuero en el poste y cubra el poste con un montante. (Figuras 6-7)
- 4. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar el chasquido. (Figuras 8-9)



Figura 4

Figura 5

Figura 6

Figura 7

Figura 8

Figura 9

Figura 9

CÓMO COLOCAR REMACHES

- I. Coloque el poste del remache en el yunque del tamaño correcto. (Figura 2)
- 2. Coloque la(s) pieza(s) del patrón en el poste del remache y cubra el poste con la tapa del remache. (Figuras 3-4)
- 3. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo varias veces para fijar el remache. (Figuras 5-6)



CÓMO REALIZAR EL PUNTO DE BLOQUEO DEL BORDE

Una puntada de bloqueo de borde une dos piezas separadas de material sobre un borde plano para evitar que se deshaga y se puede usar al principio o al final de una puntada de sillín.

Para comenzar con una puntada de bloqueo de borde,

- I. Inserte una de las agujas enhebradas a través del primer orificio. Tire de la aguja hasta que haya hilos de la misma longitud en cada lado.
- 2. Tome una aguja y haga un lazo que rodee el borde exterior del cuero. Inserte la aguja opuesta a través del lado opuesto para cerrar el lazo. (Figura I)
- 3. Reanude la costura como de costumbre. (Figura 2)

Para terminar con una puntada de bloqueo de borde, invierta las agujas y colóquelas nuevamente a través del último orificio de la puntada formando un lazo que rodee el borde exterior del cuero.

Se puede usar otro ejemplo de puntada de bloqueo de borde cuando todos los bordes están al ras y el lazo de hilo va alrededor del borde exterior de todas las capas de cuero. (Figura 3)

Figura 1



Figura 2



Figura 3





PARA OBTENER. MÁS PATRONES, PROYECTOS Y CONSEJOS, VISITE TANDYLEATHER.COM/BLOG.