

# KIT DE BRÚJULA EXPLORER

2

## KIT CONTIENE:

Cuero Precortado y Perforado  
Brújula  
Broches de Presión de la Línea (4)  
Remaches (2)  
Agujas & Hilo  
Instrucciones y Patrón



## ANTES DE COMENZAR, NECESITARÁ:

- Remache de Lujo y Fijador de Broches
- Punzón Redondo o Giratorio de 2.3 mm
- Mazo
- Cuchillo
- Punzón Rascador
- Borde Recto

⚠ PRÉCAUTION

**PELIGRO DE CORTE:** Puntas afiladas funcionales. **PELIGRO DE ASFIXIA:** Piezas pequeñas. Mantener fuera del alcance de los niños.

## LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

**NOTA:** TODOS LOS COLORES, TINCIONES, ACONDICIONAMIENTO Y HERRAMIENTAS DEBEN REALIZARSE ANTES DEL ENSAMBLAJE.

### CON ESTE KIT PODRÁS...



#### **TRANSFERIR PATRONES**

Utiliza una plantilla de papel para transferir el patrón y marcar los orificios en el cuero.



#### **CORTAR CUERO**

Corta el cuero a un tamaño específico o recorta las esquinas para decorar y embellecer.



#### **PERFORAR ORIFICIOS**

Perfora orificios en el cuero para los herrajes y para otros elementos antes de ensamblar el proyecto.



#### **COLOCAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS**

Coloca remaches, corchetes y ojales en el cuero antes del montaje final.



#### **COSER EL CUERO**

Utiliza distintas técnicas de costura para fijar el cuero y terminar el proyecto.

### PERSONALIZAR TU KIT...



#### **TRABAJA EL CUERO**

Estampa y talla el cuero con tus propios diseños.



#### **TIÑE EL CUERO**

Échale creatividad y tinta o pinta el proyectos para añadirle tu toque personal.



#### **BRUÑE LOS BORDES**

Dale a tu proyecto un aspecto profesional y limpio bruñendo los bordes con goma tragacanto o con cualquier otra alternativa.

## ¿QUE INCLUYE?

Le Structura Principal (A)  
Tira de la Lengüeta de Fijación (B)  
Solapa Superior (C)  
Plantilla de la Lengüeta de fijación (D)  
Broches de Presión de la Línea (E)  
Remaches (F)  
Brújula (G)

### No Mostrado:

Instrucciones y Patrón

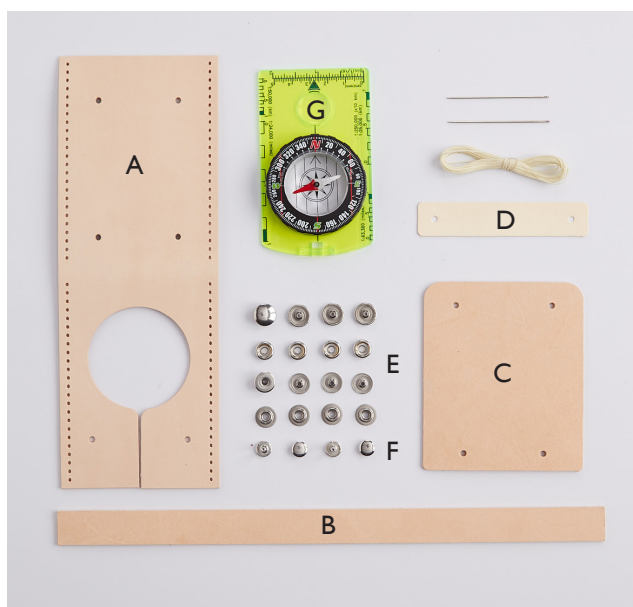
## HERRAMIENTAS OPCIONALES:

Clips de encuadernación o adhesivo preferido para asegurar las piezas de cuero.  
Caballo de costura para estabilizar su trabajo.  
Poinçon perforant pour élargir les trous de couture.  
Tablero de esmeril para lijar bordes.  
Alicates punta de aguja para ayudar en las costuras.  
Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.  
Goma tragacanto para bordes bruñidos.

## GLOSARIO:

LADO DE LA CARNE: la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal teñido, este es el lado áspero.

LADO DEL GRANO: la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Típicamente se usa para tallar y estampar.



## OPCIONAL: BORDES DE ACABADO

1. Antes de proceder al montaje, bruñe los bordes de solapa superior (C) hasta que queden a tu gusto. **Bruñe los bordes de las lengüetas de fijación (B) y dales el acabado que prefieras.**

## PESTAÑAS DE CORTE

2. Coloque la plantilla de la pestaña del accesorio (D) sobre la tira (B).

3. Utilice Scratch Awl para marcar el extremo y los agujeros en la tira (B). (Figura 1)

4. Mueva plantilla de lengüeta (D) hacia abajo por la tira y marque extremo y agujeros nuevamente, para total de 2 lengüetas.

5. Utilice un cuchillo y una regla para cortar a lo largo de las líneas marcadas. Luego, haga agujeros con un punzón giratorio o un punzón redondo con un mazo. (Figuras 2-4)

**Consejo Profesional: Redondea las esquinas con la cuchilla para lograr un mejor acabado.**

6. **OPCIONAL:** Pula los bordes de las pestañas de fijación (B) hasta obtener el acabado deseado.

Figura 1

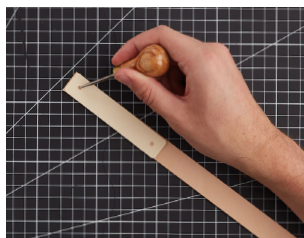


Figura 2

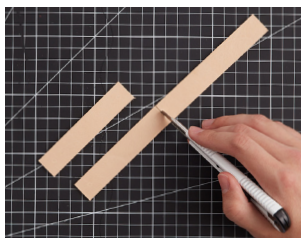


Figura 3

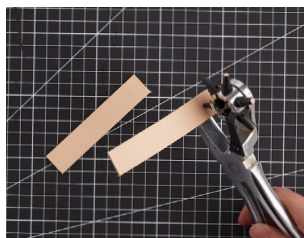


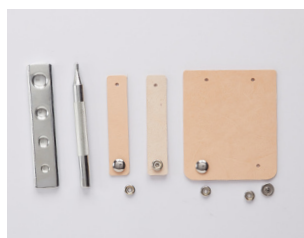
Figura 4



## CONFIGURACIÓN DE INSTANTÁNEAS

7. Coloque el lado de la tapa y el casquillo de los broches en los dos orificios (más cercanos al radio más grande) de la solapa superior (C) y las dos pestañas (B). Tapa en el lado flor del cuero. (Figura 5) **Consulte Sube de nivel tus habilidades a partir de la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo establecer instantáneas.**

Figura 5



8. Coloque el lado del poste y del montante de los broches en los cuatro orificios del cuerpo principal (A), más cercanos al corte del círculo. El perno va en el lado flor del cuero. (Figuras 6-7)

Figura 6



Figura 7



9. Alinee los orificios restantes y coloque la solapa superior (C) en el cuerpo principal (A) y las pestañas (B) en la solapa superior (C), con la fibra hacia arriba. Ajuste las pestañas (B) al cuerpo principal (A).

10. Coloque remaches a través de las tres capas. (Figuras 8-9)

**Consulte *Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 12 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo colocar remaches.***

Figura 8

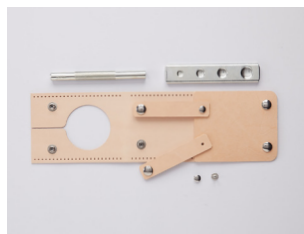
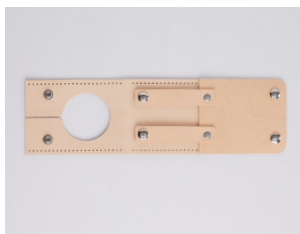


Figura 9



## CUERPO DE COSTURA

11. Voltee el cuerpo principal (A) para que el lado de la carne quede hacia arriba. Doble el lado sin solapa hacia arriba de modo que el pliegue quede entre las líneas de puntada. (Figura 10) **Consejo profesional: utilice clips para sujetar el cuero en su lugar.**

12. Corte el hilo 5 veces el largo de la línea de puntada (lado izquierdo) y enhebre ambos extremos con agujas de arnés. **Ver *Mejore sus habilidades con Tandy a partir de la página 7 para obtener instrucciones sobre cómo enhebrar una aguja.***

Figura 10



13. Alinee los agujeros de las puntadas. Debería haber un agujero adicional en la parte posterior del cuerpo principal. Puntada de bloqueo de borde en la esquina superior izquierda. Luego cose el lomo hacia abajo. Haga un pespunte de 2 a 3 puntos para asegurar. (Figura 11-13) **Consulte Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 8 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo encuadernar, coser bordes y pespuntear.**

14. Repita el paso 13 en el lado derecho. Deslice la brújula (G) hacia adentro y ciérrela. (Figura 14)

15. **OPCIONAL:** Pula todos los demás bordes hasta obtener el acabado deseado.

Figura 11

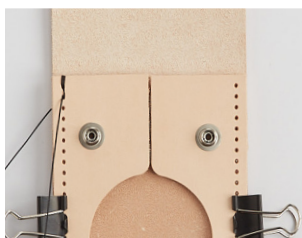


Figura 12



Figura 13



Figura 14



Figura 15



**¡FELICIDADES, HAS  
HICE UN ESTUCHE DE BRÚJULA!**



\* Las imágenes son solo para fines de construcción. Los colores pueden variar.

# SUBE DE NIVEL TUS HABILIDADES CON TANDY

## CÓMO ENHEBRAR LAS AGUJAS

1. Corta tu hilo a 5 veces la longitud de la línea de puntada.
2. Pase un extremo por el ojo de una aguja. (Figura 1)
3. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la parte más larga del hilo. Repita y empuje la aguja de nuevo. (Figuras 2-3)
4. Tire del lado largo del hilo hacia el ojo de la aguja para formar un nudo. (Figura 4-6)
5. Repita los pasos 2 a 4 en el otro lado con la otra aguja.

Figura 1

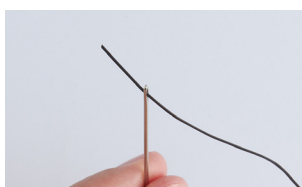


Figura 2

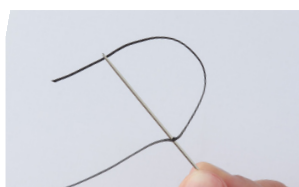


Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6



## BRUÑIR LOS BORDES

El bruñido consiste en sellar los bordes con producto utilizando herramientas manuales y agentes de bruñido. El proceso de pulido brinda bordes suaves y limpios a cualquier proyecto de bronceado vegetal.

1. Frote suavemente la lima de uñas en los bordes para que el cuero quede parejo y suave. Desempolvar. (Figura 1)
2. Use un bastoncillo de algodón para sellar suavemente los bordes con agente de pulido de goma tragacanto. Deje secar al aire. (Figura 2)
3. Pula los bordes con un pulidor de madera. (Figura 3)
4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que alcance el resultado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



## CÓMO PESPUNTEAR

El pespunte es una puntada de seguridad que pasa por encima de los puntos existentes para evitar que se deshaga.

1. En el orificio final de la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y pespuntee hacia atrás a través de los últimos 2 o 3 orificios de la línea. Si la línea de puntadas se encuentra donde comenzó la línea, simplemente cose en el lomo sobre las primeras 2 o 3 puntadas sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. Consejo profesional: si las agujas son difíciles de pasar a través de las puntadas, use un par de agujas alicates de punta para ayudar a sacar las agujas.
2. Para terminar, tire del hilo restante hacia el lado menos visible del trabajo. Corta el exceso y mételo en el último agujero.

Figura 1



Figura 2



Figura 3





## CÓMO REALIZAR EL PUNTO DE BLOQUEO DEL BORDE

Una puntada de bloqueo de borde une dos piezas separadas de material sobre un borde plano para evitar que se deshaga y se puede usar al principio o al final de una puntada de sillín.

### **Para comenzar con una puntada de bloqueo de borde,**

1. Inserte una de las agujas enhebradas a través del primer orificio. Tire de la aguja hasta que haya hilos de la misma longitud en cada lado.

2. Tome una aguja y haga un lazo que rodee el borde exterior del cuero. Inserte la aguja opuesta a través del lado opuesto para cerrar el lazo. (Figura 1)

3. Reanude la costura como de costumbre. (Figura 2)

### **Para terminar con una puntada de bloqueo de borde,**

invierta las agujas y colóquelas nuevamente a través del último orificio de la puntada formando un lazo que rodee el borde exterior del cuero.

Se puede usar otro ejemplo de puntada de bloqueo de borde cuando todos los bordes están al ras y el lazo de hilo va alrededor del borde exterior de todas las capas de cuero. (Figura 3)

Figura 1



Figura 2

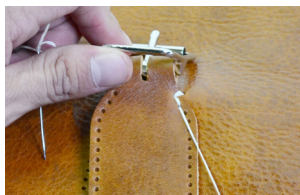


Figura 3



## CÓMO HACER EL PUNTO DE SILLA DE MONTAR

Le point sellier est un point fort composé de deux points indépendants qui se verrouillent ensemble. Cela permet aux points de tenir même si un point est cassé.

1. En tenant une aiguille enfilée dans chaque main, commencez la couture à cheval en insérant une aiguille dans le premier trou de la ligne de points. Tirez l'aiguille et le fil à travers le trou jusqu'à ce qu'il y ait des longueurs de fil égales de chaque côté. (Figura 1) **Conseil de pro: Utilisez un cheval de couture pour fixer vos pièces en place et faciliter la couture.**

2. Avec une aiguille dans chaque main, commencez à tisser les aiguilles à travers le trou de maille suivant, une aiguille à la fois. Il est important d'être cohérent avec vos motions. Commencez toujours chaque point avec la même main. Nous allons commencer avec l'aiguille de gauche pour chaque point pour ces instructions. Enfoncez l'aiguille de gauche dans le trou suivant de votre ligne de points.

3. Une fois l'aiguille de gauche passée dans le trou, insérez votre aiguille de droite dans le même trou, en veillant à tirer le fil de gauche en arrière pour éviter de le percer avec l'aiguille de droite. Tirez chaque côté à travers le trou et tirez doucement sur le fil pour resserrer les points. (Figura 2)

*Opcional: si los agujeros de las puntadas son lo suficientemente grandes, puedes insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruza las agujas en una "X" mientras las empujas a través del agujero. Asegúrese de colocar siempre la aguja del mismo lado en la parte superior e inferior de cada puntada, luego tire de las agujas y apriete el hilo con un suave tirón.*

4. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntos, comenzando con la aguja del mismo lado para cada punto. Asegúrese de dar un ligero tirón al hilo al final de cada puntada para mantener una tensión uniforme.

Figura 1

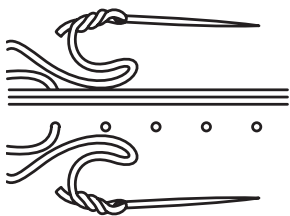
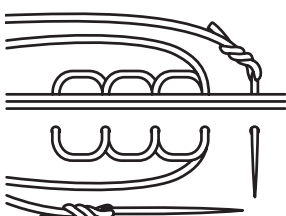


Figura 2



## CÓMO CONFIGURAR INSTANTÁNEAS

1. Coloque la tapa en la ranura del tamaño correspondiente en el yunque. Coloque la pieza del patrón en la gorra. (Figuras 2-3)

2. Tapa de cubierta con casquillo. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar el chasquido. (Figuras 4-5)

3. Para el otro lado, coloque el poste sobre un yunque plano. Coloque cuero en el poste y cubra el poste con un montante. (Figuras 6-7)

4. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo unas cuantas veces para fijar el chasquido. (Figuras 8-9)

Figura 1

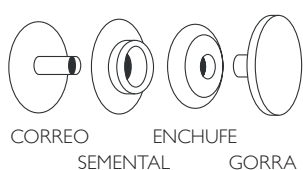


Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6

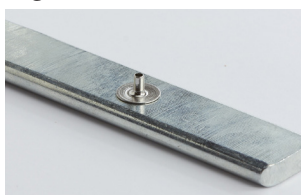


Figura 7



Figura 8



Figura 9



## CÓMO COLOCAR REMACHES

1. Coloque el poste del remache en el yunque del tamaño correcto. (Figura 2)
2. Coloque la(s) pieza(s) del patrón en el poste del remache y cubra el poste con la tapa del remache. (Figuras 3-4)
3. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo varias veces para fijar el remache. (Figuras 5-6)

Figura 1

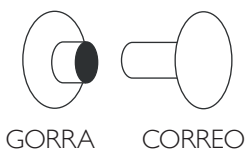


Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5

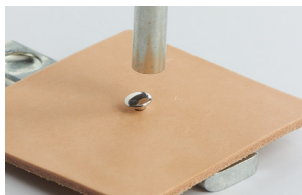


Figura 6



EST **tandy**<sup>®</sup> 1919  
LEATHER

PARA OBTENER MÁS PATRONES, PROYECTOS Y CONSEJOS,  
VISITE [TANDYLEATHER.COM/BLOG](https://www.tandy.com/blog).

Distribuido por Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140

Elaborado en los Estados Unidos con materiales globales.

©2023 Tandy Leather. Reservados todos los derechos.