

KIT DE MOCHILA EXPLORER

KIT CONTIENE:

Cuero Precortado y Perforado
Bolsa de Lona Encerada Precosida
Anillos en D (4)
Perno Prisioneros del Botón (3)
Remaches (18)
Agujas & Hilo
Instrucciones y Patrón



ANTES DE COMENZAR, NECESITARÁ:

- Destornillador de Cabeza Plana
- Remache de Lujo y Fijador de Broches
- Punzón Redondo o Punzón Giratorio de 2.3 mm
- Mazo
- Cuchillo
- Punzón Rascador
- Borde Recto

⚠ PRÉCAUTION

PELIGRO DE CORTE: Puntas afiladas funcionales. **PELIGRO DE ASFIXIA:** Piezas pequeñas. Mantener fuera del alcance de los niños.

LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

NOTA: TODOS LOS COLORES, TINCIONES, ACONDICIONAMIENTO Y HERRAMIENTAS DEBEN REALIZARSE ANTES DEL ENSAMBLAJE.

CON ESTE KIT PODRÁS...

(TÉCNICAS UTILIZADAS)



TRANSFERIR PATRONES

Utiliza una plantilla de papel para transferir el patrón y marcar los orificios en el cuero.



PERFORAR ORIFICIOS

Perfora orificios en el cuero para los herrajes y para otros elementos antes de ensamblar el proyecto.



COSER EL CUERO

Utiliza distintas técnicas de costura para fijar el cuero y terminar el proyecto.



CORTAR CUERO

Corta el cuero a un tamaño específico o recorta las esquinas para decorar y embellecer.



COLOCAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS

Coloca remaches, corchetes y ojales en el cuero antes del montaje final.

PERSONALIZAR TU KIT...

(TÉCNICAS OPCIONALES)



TRABAJA EL CUERO

Estampa y talla el cuero con tus propios diseños.



BRUÑE LOS BORDES

Dale a tu proyecto un aspecto profesional y limpio bruñendo los bordes con goma tragacanto o con cualquier otra alternativa.



TIÑE EL CUERO

Échale creatividad y tinta o pinta el proyectos para añadirle tu toque personal.

¿QUE INCLUYE?

Bolsa de Lona (A)
Correas Ajustables (B)
Correas de Hombro (C)
Pestaña de Cierre (D)
Pestaña del Botón de Cierre (E)
Estación de Correa para el Hombro (F)
Guardianes de Anillos en D (G)
Guarda de Cierre Interior (H)
Guardián de Cierre Exterior (I)
Extremos de la Correa (J)
Anclajes Ajustables (K)
Guardas de Correa (L)
Plantilla de Extremo de Correa Ajustable (M)
Botón Stud (N)
Anillos en D (O)
Remaches Pequeños (P)
Remaches Medianos (Q)
Remaches Grandes (R)
Agujas y Hilo

No Mostrada:

Instrucciones y Patrón

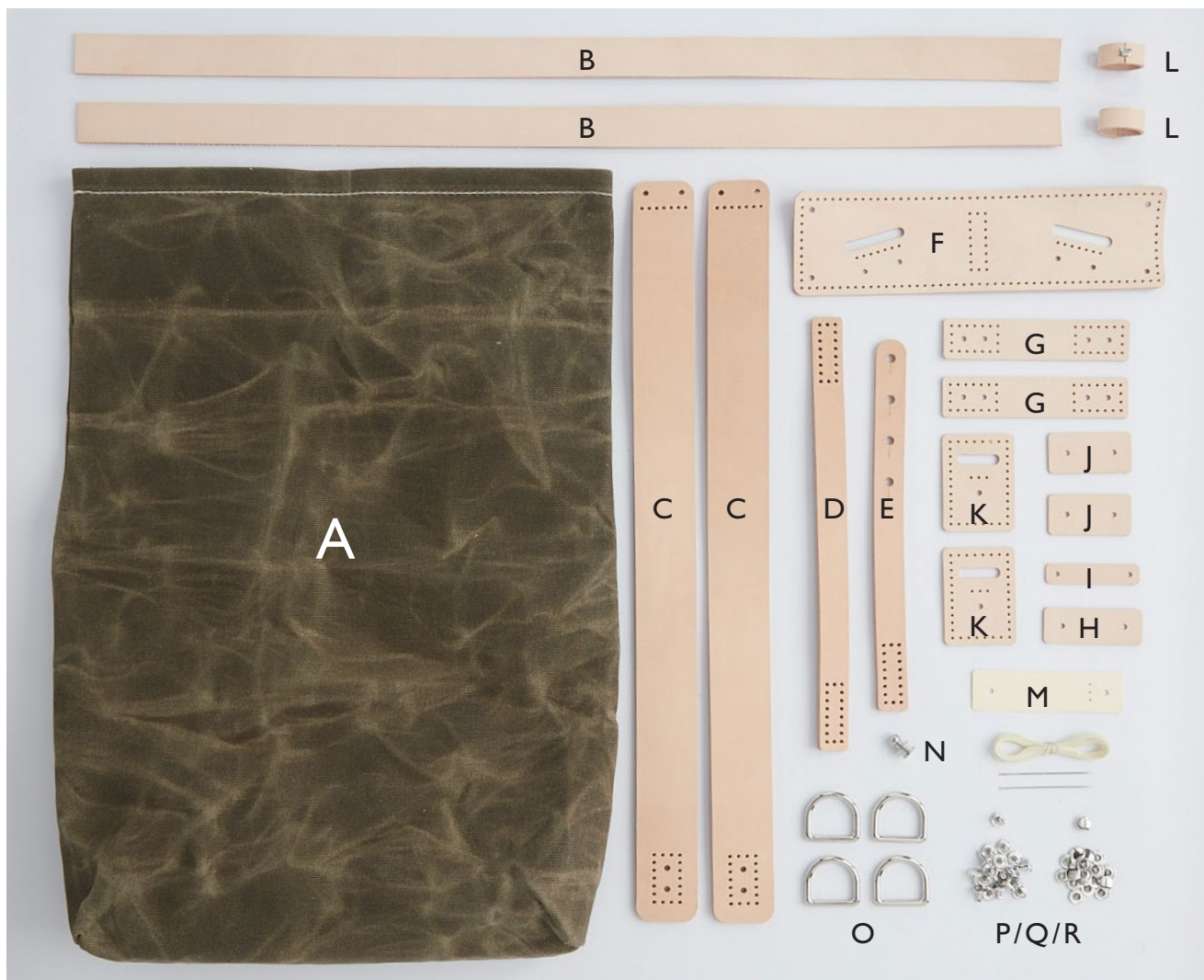
HABILIDADES UTILIZADAS:

Cinzel de costura de 3 puntas para perforar agujeros de costura.
Clips de encuadernación o adhesivo preferido para asegurar las piezas de cuero.
Caballo de costura para estabilizar su trabajo.
Poinçon perforant pour élargir les trous de couture.
Alicates punta de aguja para ayudar en las costuras.
Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.
Goma tragacanto para bordes bruñidos.
Bastoncillo de algodón para aplicar Goma Tragacanto.

GLOSARIO:

LADO DE LA CARNE: la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal teñido, este es el lado áspero.

LADO DEL GRANO: la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Típicamente se usa para tallar y estampar.



OPCIONAL: BORDES DE ACABADO

1. Antes de proceder al montaje, bruñe los bordes hasta que queden a tu gusto. **Ver *Mejore sus habilidades a partir de la página 10 para ver instrucciones detalladas de sobre cómo pulir los bordes.***

COLOCACIÓN DE SUJETADORES DE ANILLOS EN D

2. Alinee los orificios perforados de uno de los sujetadores de anillo en D (G) debajo de una de las correas para los hombros (C), con los lados carne juntos.
3. Deslice dos anillos en D (O) sobre los sujetadores de anillos en D (G), doble el sujetador y alinee los orificios de costura. (Figura 1-2)
4. Corte el hilo 5 veces el largo de la línea de puntada. Enhebre ambos extremos con agujas de arnés. **Consulte *Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo enhebrar una aguja.***
5. Cose el rectángulo alrededor del rectángulo y luego cose sobre los primeros 2 o 3 puntos para asegurar. (Figuras 2-3) **Consulte *Sube de nivel tus habilidades a partir en la página 11 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo encuadernar.***
6. Coloque dos remaches grandes (R) para asegurar los retenedores de anillos en D (G). (Figura 4-5) **Consulte *Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 10 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo colocar remaches.***
7. Repita los pasos 2 a 6 en el otro juego de sujetadores de anillos en D (G) y correas para hombros (C). (Figura 5)

Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5



8. Alinee los orificios de costura en los lados carne de la pestaña del botón de cierre (E) y de la pestaña de cierre (D). (Figura 6)

9. Cose el lomo alrededor del rectángulo y luego cose 2 o 3 puntos para asegurarlo. (Figuras 7-8)

Figura 6



Figura 7

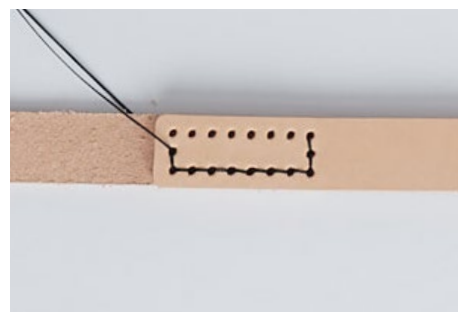
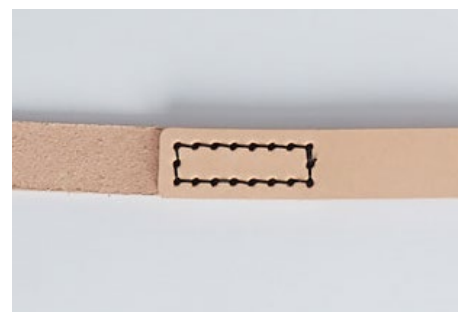


Figura 8



COLOCACIÓN DE CORREAS PARA LOS HOMBROS

10. Coloque la estación de la correa para el hombro (F) con el lado del grano hacia arriba. Pase las correas para los hombros (C), con el lado carne hacia arriba, a través de la ranura oblonga de la estación de correas. Alinee los agujeros para perforar y coser: (Figura 9)

11. Cose el lomo a lo largo de la línea de puntada corta para asegurar la correa para el hombro (C) a la estación de la correa (F). Haga un pespunte de 2 a 3 puntos para asegurar. Repita en el lado opuesto. (Figuras 10-11) **Consulte Suba de nivel sus habilidades a partir de la página 10 para obtener instrucciones detalladas sobre cómo pespuntear.**

Figura 9



Figura 10

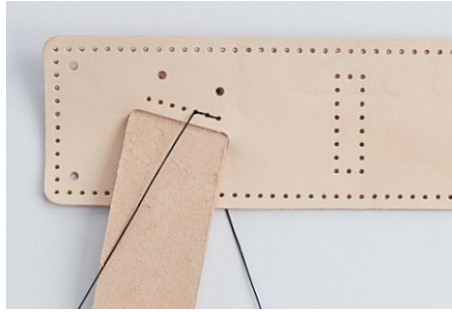


Figura 11



12. Alinee el lado sin coser de la pestaña de cierre (D), en la estación de correa (F), con el lado de la fibra hacia arriba. Cose alrededor y coser por encima 2-3 puntos para asegurar. (Figuras 12-14)

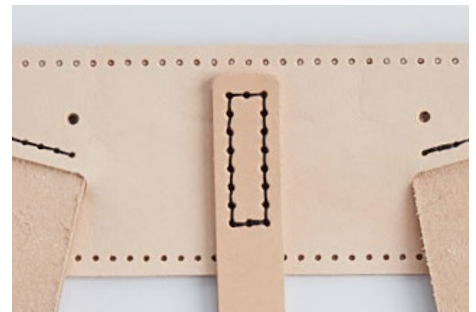
Figura 12



Figura 13



Figura 14



13. Coloque el remache mediano (Q) a través de uno de los orificios perforados en la estación de correas (F) y las correas de hombro (C). (Figura 15)

14. Coloque otros tres remaches en las correas para los hombros (C) y en la estación de las correas (F). (Figura 16)

Figura 15



Figura 16



MONTAJE POSTERIOR

15. Alinee la plantilla del extremo de la correa ajustable (M) sobre las correas ajustables (B) con los orificios de costura hacia el borde.

16. Utilice un punzón para marcar los tres agujeros de costura y el agujero más cercano a los agujeros de costura. (Figura 17)

17. Utilice un punzón giratorio o un punzón redondo y un mazo para perforar el orificio del remache. Utilice un punzón o un cincel y un mazo para perforar los agujeros. (Figura 18)

Figura 17

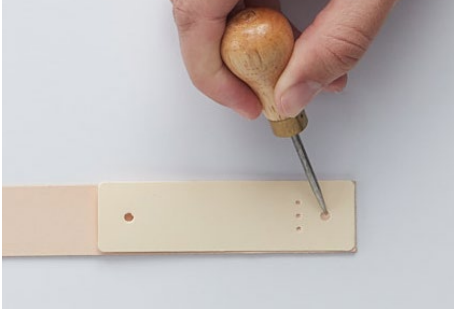


Figura 18



18. Pase la correa ajustable (B), con el lado de la carne hacia arriba, a través del lado de la fibra de los anclajes ajustables (K). Alinee los agujeros para perforar y coser. (Figura 19)

19. Cose la correa (B) y el ancla (K) juntos. Haz un nudo en la parte posterior para asegurar la línea de puntada. (Figuras 20)

20. Repita los pasos 18 y 19 en la otra correa (B). (Figura 21)

Figura 19



Figura 20

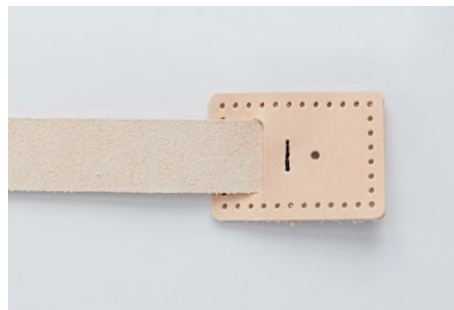


Figura 21



NOTA: Utilice un material de respaldo (estera, madera, losa) dentro de la bolsa mientras coloca los remaches.

21. Aplanar la bolsa de lona (A). Alinee los orificios perforados en el conjunto de la correa y la parte inferior trasera de la bolsa de lona (A). (Figuras 22 y 23) **Consejo profesional: utilice clips de carpeta para sujetar las correas en su lugar para coser. Asegúrese de que la colocación de la correa sea simétrica.**

22. Coloque remaches pequeños (P) en cada lado que sujetan la bolsa de lona (A) y los anclajes ajustables (K). Cose cada rectángulo y luego cose 2 o 3 puntos para asegurarlo. Para mantener alineados los orificios de costura, use un punzón para perforar previamente 4 o 5 orificios de costura antes de la costura real. (Figura 24)

Figura 22



Figura 23



Figura 24



23. Coloque el conjunto de la estación de correas (F y C) en la parte superior trasera de la bolsa de lona (A) con las correas hacia la parte superior de la bolsa. Alinee cuatro orificios para remaches. (Figura 25)

24. Remache el conjunto de la estación de correas a la bolsa de lona (A) en las cuatro esquinas con remaches pequeños (P). (Figura 26)

25. Cose el lomo alrededor del rectángulo y luego cose 2 o 3 puntos para asegurarlo. Utilice la técnica del punzón mencionada anteriormente para unir. (Figuras 27-28)

Figura 25



Figura 26



Figura 27



Figura 28



26. Voltee el conjunto de la correa con los anillos en D (O) hacia abajo. Deslice los sujetadores de correa (L) sobre las correas ajustables (B). Grape con el lado de la fibra orientado hacia la fibra. (Figura 29)

27. Deslice la correa ajustable (B) a través de ambos anillos en D (O) en cada lado. Luego deslícelo nuevamente a través del anillo en D inferior (O) y Guardacorrea (L). (Figuras 30-32)

Figura 29



Figura 30



Figura 31



Figura 32



CORREA DE AJUSTE

NOTA: Rellene su bolso hasta que las correas ajustables (B) tengan el tamaño adecuado según su ajuste deseado.

28. Ponte la mochila sobre los hombros y ajústala al ajuste más holgado que desees.

OPCIONAL: CORREA DE RECORTE

29. Marque la longitud deseada en ambos extremos de la correa. Alinee la plantilla del extremo de la correa ajustable (M) en la línea marcada con el único orificio perforado hacia el extremo de la correa. Marque un solo agujero con un punzón. (Figura 33)

30. Recorte por la línea marcada y perforo el agujero para remachar. (Figura 34)

31. Doble el extremo de la correa (J), con los lados carne juntos, sobre el extremo de la correa ajustable (B). Alinee los agujeros y remache juntos. Remachar junto con Remaches Medianos (Q). (Figura 35)

32. Repita los pasos 29-31 en la otra correa. (Figura 36)

Figura 33

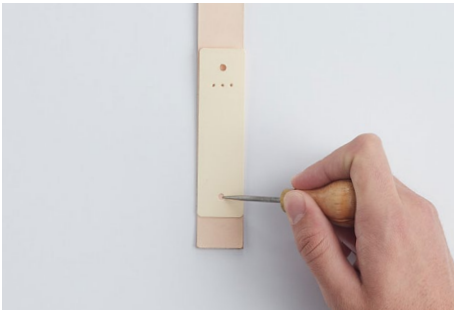


Figura 34



Figura 35



Figura 36



MONTAJE FRONTAL

33. Alinee el retenedor de cierre interior y exterior (H e I) con los orificios perforados en perspectiva en el interior y exterior de la bolsa. Remachar junto con los remaches pequeños (P). (Figuras 37-39)

Figura 37



Figura 38



Figura 39



34. Doble el frente de la bolsa de lona (A) aproximadamente 4 pulgadas hacia abajo.

35. Pase la correa delantera a través del sujetador delantero y hacia atrás hacia sí misma. (Figuras 40-41)

36. Utilice un punzón para marcar uno de los agujeros más bajos de la correa. (Figura 41)

37. Haga un agujero en el lugar marcado. Instale el botón y sujete la correa. (Figuras 42-44)

Figura 40



Figura 41



Figura 42



Figura 43



Figura 44



¡FELICIDADES, HAS HECHO UNA MOCHILA!



* Las imágenes son solo para fines de construcción. Los colores pueden variar.

HOW TO BURNISH EDGES

El bruñido consiste en sellar los bordes con producto utilizando herramientas manuales y agentes de bruñido. El proceso de pulido brinda bordes suaves y limpios a cualquier proyecto de bronceado vegetal.

1. Frote suavemente la lima de uñas en los bordes para que el cuero quede parejo y suave. Desempolvar. (Figura 1)
2. Use un bastoncillo de algodón para sellar suavemente los bordes con agente de pulido de goma tragacanto. Deje secar al aire. (Figura 2)
3. Pula los bordes con un pulidor de madera. (Figura 3)
4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que alcance el resultado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



CÓMO COLOCAR REMACHES

1. Coloque el poste del remache en el yunque del tamaño correcto. (Figura 2)
2. Coloque la(s) pieza(s) del patrón en el poste del remache y cubra el poste con la tapa del remache. (Figuras 3-4)
3. Alinee herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo varias veces para fijar remache. (Figuras 5-6)

Figura 1

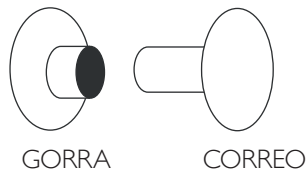


Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5

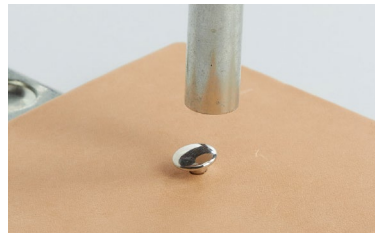


Figura 6



CÓMO PESPUNTEAR

El respunte es una puntada de seguridad que pasa por encima de los puntos existentes para evitar que se deshaga.

1. En el orificio final de la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y respuntee hacia atrás a través de los últimos 2 o 3 orificios de la línea. Si la línea de puntadas se encuentra donde comenzó la línea, simplemente cose en el lomo sobre las primeras 2 o 3 puntadas sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. **Consejo profesional: si las agujas son difíciles de pasar a través de las puntadas, use un par de agujas alicates de punta para ayudar a sacar las agujas.**
2. Para terminar, tire del hilo restante hacia el lado menos visible del trabajo. Corta el exceso y mételo en el último agujero.

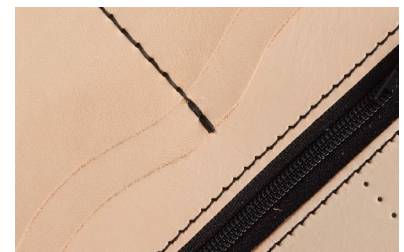
Figura 1



Figura 2



Figura 3



1. Corta tu hilo a 5 veces la longitud de la línea de puntada.
2. Pase un extremo por el ojo de una aguja. (Figura 1)
3. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la parte más larga del hilo. Repita y empuje la aguja de nuevo. (Figuras 2-3)
4. Tire del lado largo del hilo hacia el ojo de la aguja para formar un nudo. (Figura 4-6)
5. Repita los pasos 2 a 4 en el otro lado con la otra aguja.

Figura 1

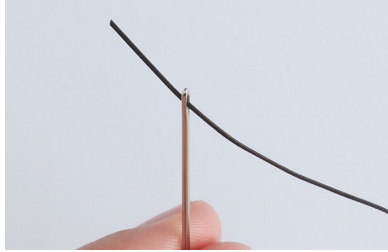


Figura 2

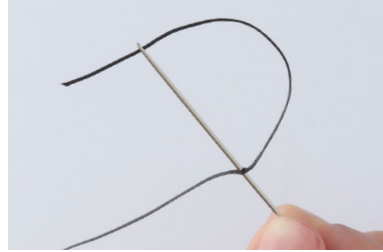


Figura 3

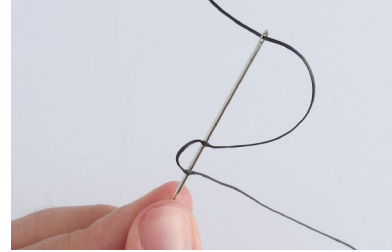


Figura 4



Figura 5

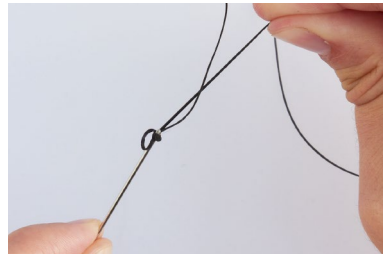


Figura 6



La costura de caballete es una puntada fuerte que se compone de dos puntadas independientes que se unen. Esto permite que los puntos se mantengan firmes incluso si se rompe un punto.

1. Sosteniendo una aguja enhebrada en cada mano, comience a coser insertando una aguja en el primer orificio de la línea de puntada. Pase la aguja y el hilo a través del orificio hasta que queden longitudes iguales de hilo en cada lado. (Figura 1)

Consejo profesional: utilice un caballo de costura para asegurar las piezas en su lugar y permitir una costura más fácil.

2. Con una aguja en cada mano, comience a tejer las agujas a través del siguiente orificio de puntada, una aguja a la vez. Es importante ser coherente con sus movimientos. Comience siempre cada puntada con la misma mano. Comenzaremos con la aguja izquierda para cada punto para estas instrucciones. Empuja la aguja izquierda a través del siguiente agujero en la línea de puntada.

3. Una vez que la aguja izquierda haya pasado por el orificio, inserte la aguja derecha por el mismo orificio, asegurándose de tirar del hilo izquierdo hacia atrás para evitar perforarlo con la aguja derecha. Pasa cada lado a través del agujero y tira suavemente del hilo para apretar los puntos. (Figura 2)

Opcional: si los agujeros de las puntadas son lo suficientemente grandes, puedes insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruza las agujas en una "X" mientras las empujas a través del agujero. Asegúrese de colocar siempre la aguja del mismo lado en la parte superior e inferior de cada puntada, luego tire de las agujas y apriete el hilo con un suave tirón.

4. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntos, comenzando con la aguja del mismo lado para cada punto. Asegúrese de dar un ligero tirón al hilo al final de cada puntada para mantener una tensión uniforme.

Figura 1

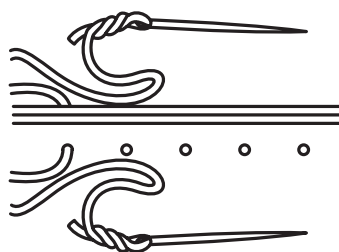
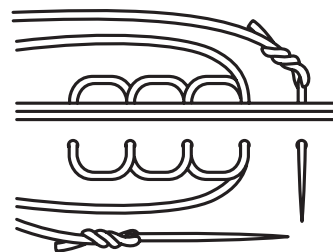


Figura 2



MEJORE SUS HABILIDADES CON TANDY

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
Incluye habilidades básicas de montaje de proyectos como lazada, trenzado y atado de nudos.	Se centra en la costura a mano. técnicas y otras habilidades.	Introduce más complejo y proyectos desafiantes que tienen más componentes.	Desarrolla habilidades avanzadas y no tiene agujeros de costura preperforados.



PARA OBTENER MÁS PATRONES, PROYECTOS Y CONSEJOS, VISITE [TANDYLEATHER.COM/BLOG](https://www.tandy.com/blog).

Distribuido por Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140

Elaborado en los Estados Unidos con materiales globales.

©2023 Tandy Leather. Reservados todos los derechos.