

# KIT DE VARIÉTÉS D'ARCS

NIVEAU

2

## KIT CONTIENT:

Cuir Prédécoupé et Pré-Perforé

Douton-Pression pour Gant

Aiguilles (2)

Fil

Instructions et Modèle



## AVANT DE COMMENCER, VOUS AUREZ BESOIN DE:

- Coupe-Fil ou Ciseaux
- Maillet
- Vaporisateur
- Poseur de Boutons-Pression

### ⚠ PRÉCAUTION

**RISQUE DE COUPURE:** Pointes acérées fonctionnelles. **RISQUE D'ÉTOUFFEMENT:** Petites pièces. Tenir hors de portée des enfants.

## VEUILLEZ LIRE TOUT LE MODE D'EMPLOI AVANT DE COMMENCER L'OUVRAGE.

**REMARQUE:** TOUTES LES COLORATIONS, TEINTES,  
CONDITIONNEMENTS ET OUTILS DOIVENT ÊTRE  
EFFECTUÉS AVANT L'ASSEMBLAGE.

### GRÂCE À LA TROUSSE, VOUS PRATIQUEREZ CECI...



#### MONTAGE DE LA QUINCAILLERIE

Placez les rivets, les boutons-pression et/ou les œilletons dans le cuir avant l'assemblage final.



#### COUTURE DU CUIR

Assembler les pièces et terminer le projet à l'aide de techniques de couture variées.

### PERSONNALISATION DE LA TROUSSE...



#### CUIR À CISELER

Estamper et graver des motifs et des créations uniques dans le cuir.



#### TEINTURE DU CUIR

Teindre ou peindre le cuir pour y ajouter une touche personnelle.



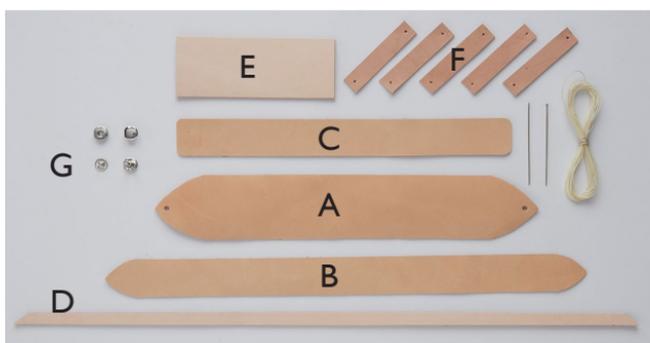
#### POLISSAGE DES BORDS

Donner au projet un aspect professionnel et net en polissant les bords avec de la gomme adragante ou une autre solution.

### QU'EST-CE QUI EST INCLUS?

Corps du bracelet à  
Bouton-Pression (A)  
Corps Traditionnel (B)  
Corps du Bracelet à  
Glissière (C)

Corps à chaussures (D)  
Corps du Nœud Papillon (E)  
Dispositifs de Retenue (F)  
Bouton-Pression du Gant (G)  
Aiguilles et Fil



### GLOSSAIRE:

**CÔTÉ CHAIR:** La face inférieure de la peau d'un animal. Sur le cuir tanné et gaufré végétalien, il s'agit du côté rugueux.

**CÔTÉ POIL:** La surface de la peau où se trouvaient les poils de l'animal. Typiquement utilisée pour la gravure et le griffage.

### OUTILS FACULTATIFS:

Slicker en plusieurs tailles pour brunir les bords.

Gomme adragante pour brûler les bords.

Coton-tige pour appliquer la gomme adragante.

## FACULTATIF: BORDURES DE FINITION

1. Avant l'assemblage, polissez tous les bords jusqu'à la finition souhaitée. **Voir les instructions commençant à la page 6 pour savoir comment brunir les bords.**

## GLISSER LE NŒUD DU BRACELET

2. Corps du bracelet à glissière Spritz (C). (Image 1)
3. Plier et plier le corps (C) à l'opposé des fentes coupées. (Image 2)
4. Faire passer l'extrémité plissée à travers les fentes. (Images 3 -4)

Image 1



Image 2



Image 3



Image 4



## BRACELET À BOUTON-PRESSION

5. Régler le bouton-pression du gant (G) sur le corps du bracelet à bouton-pression (A). La douille doit être du côté de la chair et le goujon du côté du grain du côté opposé. (Images 5 à 8) **Voir les instructions à la page 8 sur la façon de régler les boutons-pression.**
6. Cuir mouillé avec vaporisateur. Pincer le cuir pour former des plis. (Image 8 et 9)
7. Divisez et coupez le fil en quatre sections et enfiler les deux extrémités avec des aiguilles de harnais. **Voir les instructions à la page 6 sur la façon de fileter vos aiguilles.**
8. Envelopper le dispositif de retenue (F). Coudre ensemble. Tailler l'excédent. (Images 10 et 11) **Voir les instructions à partir de la page 7 sur la façon de coudre au point de chaînette.**
9. Encliqueter. (Image 12)

Image 5



Image 6



Image 7



Image 8



Image 9



Image 10

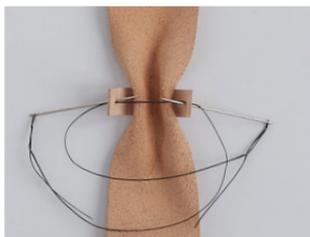


Image 11



Image 12



## NOEUD PAPILLON

10. Corps de nœud papillon Spritz (E).

11. Pliez et pliez le corps (E) pour créer une forme d'arc. (Image 13)

12. Enroulez le gardien (F). Cousez pour sécuriser. Coupez l'excédent. (Image 14)

Image 13



Image 14



## ARC À CORDON

13. Pliez le corps Shoestring (D) sur lui-même plusieurs fois pour créer un arc. Sécurisé avec Keeper. (Image 15-16)

14. Ajustez le corps lacet (D) pour qu'il ressemble à un arc.  
**Conseil de pro: ajoutez un peu de colle à base d'eau à l'intérieur du support pour le fixer.** (Image 17)

Image 15



Image 16



Image 17



## NOEUD TRADITIONNEL

15. Vaporiser le corps traditionnel (B) jusqu'à ce qu'il soit humide et pliable. (Figure 18)

16. Plier et plier le cuir aux endroits indiqués. (Figure 19)

17. Les plis se chevauchent. (Figures 20 à 22)

18. Envelopper le dispositif de retenue (F) et le coudre pour le fixer. (Figure 23)

Image 18



Image 19



Image 20



Image 21



Image 22



Image 23



# AMÉLIOREZ VOS COMPÉTENCES GRÂCE À TANDY!

## BRUNIR LES BORDS

Le brunissage consiste à sceller les bords avec du produit à l'aide d'outils à main et d'agents de brunissage. Le processus de brunissage donne des bords lisses et propres à tout projet de bronzage végétal.

1. Frottez délicatement la toile d'émeri sur les bords pour que le cuir soit uniforme et lisse. Dépoussiérer. (Image 1)
2. Utilisez un coton-tige pour sceller délicatement les bords avec un agent de polissage à la gomme adragante. Laissez sécher à l'air. (Image 2)
3. Polir les bords avec une cireuse à bois. (Image 3)
4. Répétez les étapes 2 et 3 jusqu'à ce que vous obteniez le résultat souhaité.

Image 1



Image 2



Image 3



## COMMENT ENFILER UNE AIGUILLE

1. Coupez votre fil à 5 fois la longueur de la ligne de point.
2. Faites passer une extrémité dans le chas d'une aiguille. (Image 1)
3. Prenez la pointe de l'aiguille et poussez-la dans la partie la plus longue du fil. Répétez et poussez à nouveau l'aiguille. (Images 2-3)
4. Tirez le côté long du fil vers le chas de l'aiguille pour former un nœud. (Image 4-6)
5. Répétez les étapes 2 à 4 de l'autre côté avec une autre aiguille.

Image 1



Image 2

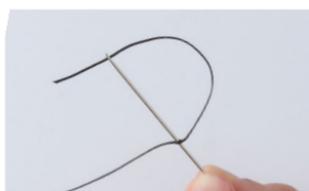


Image 3



Image 4



Image 5



Image 6



## COMMENT FAIRE UN POINT NOUÉ SUR LES BORDS

Un point noué sur les bords relie deux morceaux de tissu séparés sur un bord plat pour éviter qu'ils ne s'effilochent et peut être utilisé au début ou à la fin d'un point sellier.

### ***Pour commencer avec un point noué sur les bords,***

1. Insérez l'une des aiguilles filettées dans le premier trou. Tirez l'aiguille jusqu'à ce qu'il y ait des longueurs de fil égales de chaque côté.

2. Prenez une aiguille et faites une boucle autour du bord extérieur du cuir. Insérez l'aiguille opposée par le côté opposé pour fermer la boucle. (Image 1)

3. Reprenez la couture normalement. (Image 2)

***Pour terminer avec un point noué sur les bords,*** inversez les aiguilles et remettez-les dans le dernier trou de point en faisant une boucle qui fait le tour du bord extérieur du cuir.

Un autre exemple de point noué sur les bords peut être utilisé lorsque tous les bords sont alignés et que la boucle de fil contourne le bord extérieur de toutes les couches de cuir. (Image 3)

Image 1



Image 2



Image 3



## COMMENT DÉFINIR DES BOUTONS-PRESSION POUR GANTS

1. Placez le capuchon dans le plongeur de taille correspondante sur l'enclume. Placez la pièce du patron sur le capuchon. (Images 2-3)
2. Capuchon avec douille. Alignez l'outil de réglage correspondant. Frappez fermement avec un mallet plusieurs fois pour fixer le bouton-pression. (Image 4)
3. Pour l'autre côté, placez le poteau dans le plongeon de taille correspondante sur l'enclume. Placez le cuir sur le poteau et couvrez le poteau avec le goujon. (Images 6-7)
4. Alignez l'outil de pose correspondant. Frappez fermement avec un mallet plusieurs fois pour fixer le bouton-pression. (Images 8 et 9)

Image 1

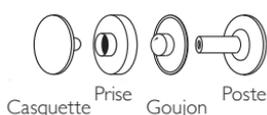


Image 2



Image 3



Image 4



Image 5



Image 6



Image 7



Image 8



Image 9



EST **tandy** 1919  
LEATHER

POUR PLUS DE MODÈLES, DE PROJETS ET DE CONSEILS,  
VISITEZ [TANDYLEATHER.COM/BLOG](http://TANDYLEATHER.COM/BLOG).

Distribué par Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140  
Fabriqué aux États-Unis avec les matériaux globaux.

©2024 Tandy Leather. Tous les droits sont réservés.