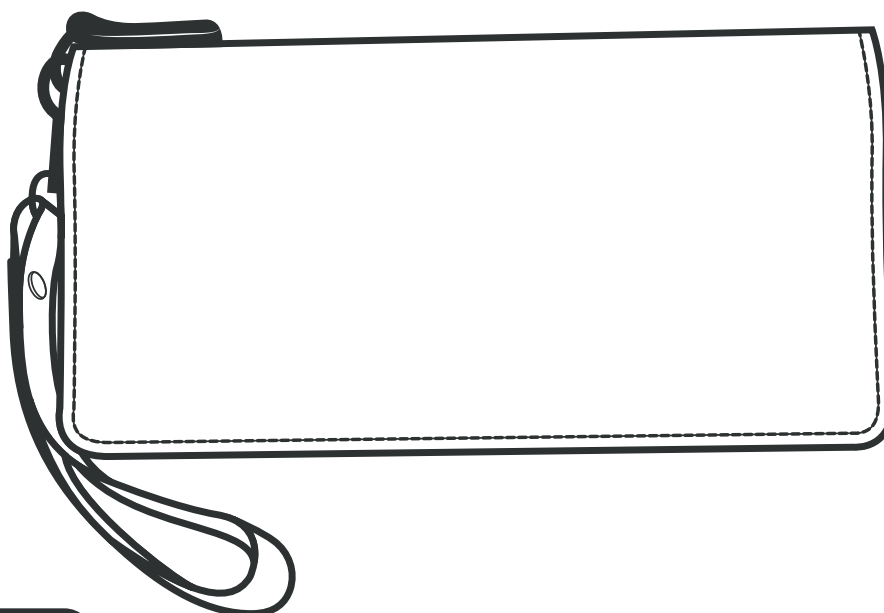


INSTRUCCIONES DEL KIT DE CARTERA GRANDE GIBSON

3

EL KIT CONTIENE:

- Piezas de cuero precortadas
- Piezas del patrón
- Cremallera preinstalada
- Gancho de presión con resorte (1)
- Media argolla en D (1)
- Broches de línea 20 (2)
- Tachuelas de doble tapa (1)
- Agujas (2)
- Hilo
- Instrucciones y patrón



NECESITARÁ:

- Remachadora universal para broches y tachuelas
- Mazo de cuero crudo grande
- Cortador de hilo o tijeras

MEJORE SUS HABILIDADES CON TANDY

| NIVEL 1 | NIVEL 2 | NIVEL 3 | NIVEL 4 |
|--|---|--|--|
| Incluye habilidades básicas de ensamblaje de proyectos sin necesidad de costuras a mano o ajuste de herrajes. Además, adquiera habilidades adicionales como aplicación de encaje, trenzado y atado de nudos. | Introduce habilidades como la costura a mano con orificios de costura previamente perforados, ajuste de herrajes y bruñido de bordes. | Desarrolle sus habilidades con más componentes añadidos, capas de proyecto y trabajos de detalle como biselado de bordes y teñido de bordes. | Se puede coser a máquina o a mano y no tiene orificios de costura previamente perforados. Aprenda nuevas habilidades como esquivar, moldear en húmedo, doblar por calor y más. |

LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

¿QUÉ INCLUYE?

Cartera exterior (A)
Solapa interior (B)
Cuerpo de la cartera (C)
Tarjetero (D)
Bolsillo trasero (E)
Lengüeta (F)
Correa (G)
Tirador de cremallera (H)
Anillo en D (I)
Gancho de presión con resorte (J)
Juego de broches (K)
Juego de tachuelas (L)

No mostrado:

Agujas (2)
Hilo
Instrucciones y patrón

HABILIDADES UTILIZADAS:

Puntada de bloqueo de borde
Puntada de silla de montar
Pespunte



¡Escanee este código con su teléfono para obtener información sobre estas habilidades y más!

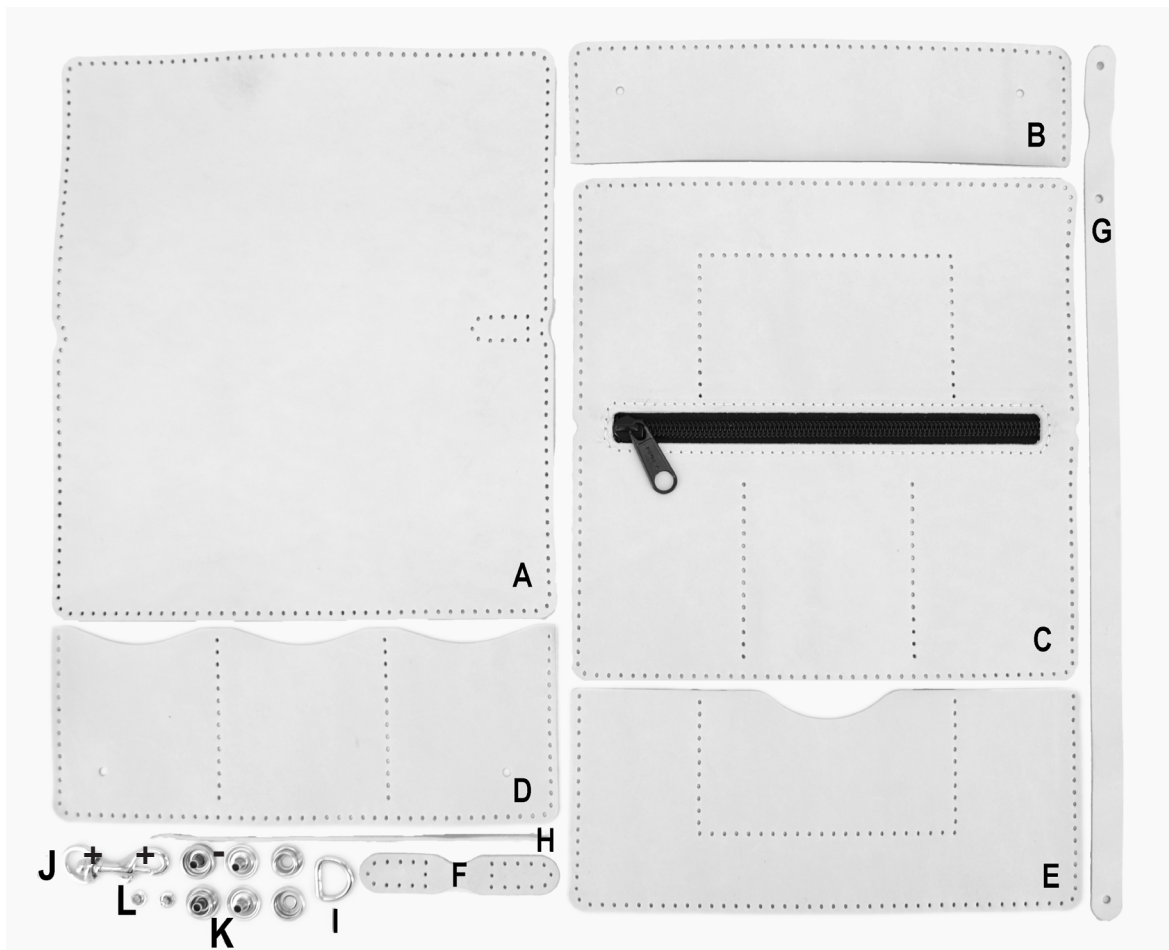
HERRAMIENTAS OPCIONALES:

Caballo de costura para estabilizar su trabajo.
Biseladora de bordes (tamaño #1) para el acabado de bordes.
Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.
Goma tragacanto para bordes bruñidos.
Punzón para ampliar los agujeros de las puntadas o marcar los bordes.

GLOSARIO:

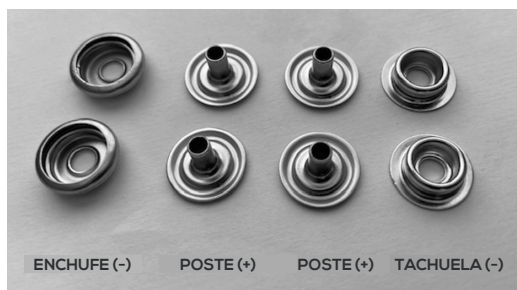
LADO DE LA CARNE: la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal para herramientas, este es el lado áspero.

LADO DEL GRANO: la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Se utiliza normalmente para tallado y estampado.



AJUSTE LOS BROCHES DE PRESIÓN EN LA SOLAPA INTERIOR:

Foto de referencia del broche



1. Localice los juegos de broches (K) (consulte la foto de referencia del broche). Comience con 2 postes (+) y 2 enchufes (-). Coloque uno de los postes (+) a través del orificio de perforación en el lado de la carne de la solapa interior (B). (Figura 1)
2. Voltee la solapa interior (B) para que el lado del grano (lado superior o lado liso) del cuero esté hacia arriba. Coloque una de las piezas del enchufe (-) en la parte superior del poste, intercalando el cuero. (Figura 2)
3. Tome un mazo y una remachadora, asegurándose de que está usando la tachuela que se ajusta al poste (+). Coloque el borde redondo pequeño de la tachuela en el círculo del poste (+) y golpee el extremo de la tachuela con su mazo unas cuantas veces para fijar las piezas. (Figura 3)
4. Repita los pasos 1-3 para el segundo broche.

Figura 1

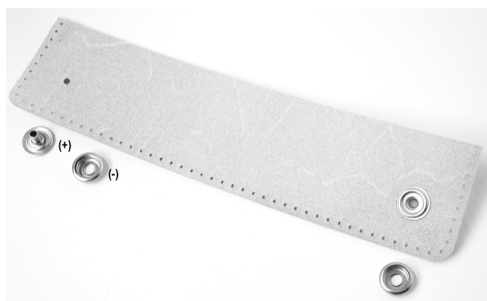


Figura 2



Figura 3



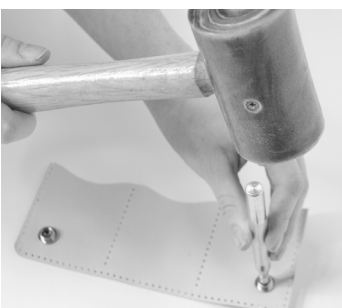
AJUSTE DE BROCHES EN EL TARJETERO:

5. Tome el tarjetero (D), con los cuatro broches restantes. Coloque los postes (+) a través de los orificios para perforar, en el lado de la carne del tarjetero (D). (Figura 4)
6. Coloque los pernos (-) sobre los postes (+) y repita el mismo proceso de ajuste a presión resaltado en los pasos 1-3. (Figura 5)

Figura 4



Figura 5



UNA EL CUERPO DE LA CARTERA CON EL TARJETERO:

7. Tome el tarjetero (D) y colóquelo con el lado de la carne hacia abajo en el lado del grano del cuerpo de la cartera (C). Alinee los orificios de las puntadas en la parte inferior del tarjetero (D). Los orificios de la puntada superior en ambas líneas verticales del cuerpo de la cartera (C) no se alinearán con los del tarjetero (D). (Figura 7)

8. Enhebre la aguja con una longitud de hilo que mida 5 veces el largo de la línea de costura. Comience con una puntada de bloqueo de borde, empiece en cualquiera de los agujeros expuestos en las líneas de puntada vertical cerca de la cremallera. Repita el punto de bloqueo de 2 a 3 veces y empiece la costura de silla de montar. Asegúrese de coser de 2 a 3 puntos al final de la línea de costura. (Figura 8) **Consulte “Mejore sus habilidades con Tandy” a partir de la página 10 para obtener instrucciones detalladas de costura.**

9. Repita los pasos 7-8 para la segunda línea vertical. (Figura 9)

Figura 7



Figura 8

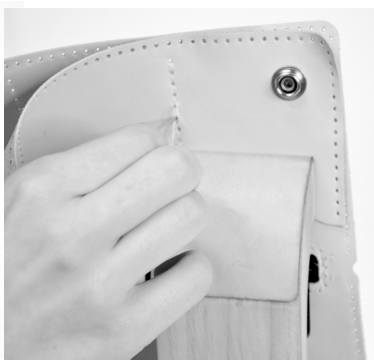


Figura 9



UNA EL CUERPO DE LA CARTERA CON EL BOLSILLO TRASERO:

10. Mueva hacia el lado opuesto de la cremallera en el cuerpo de la cartera (C) y coloque el lado del grano del bolsillo trasero (E) hacia abajo para encontrarse con el lado del grano del cuerpo de la cartera (C). Alinee los orificios de las puntadas. Los dos orificios de puntada superiores en las líneas de puntada cuadrada no se alinearán con el bolsillo trasero (E). (Figura 10)

11. Comience la costura en uno de los orificios expuestos y use la puntada de bloqueo de 2 a 3 veces. Continúe cosiendo alrededor de la forma de la caja y terminar con un punto de bloqueo del borde en el otro agujero expuesto. Repita el punto de 2 a 3 veces. (Figuras 11 y 12)

Figura 10



Figura 11

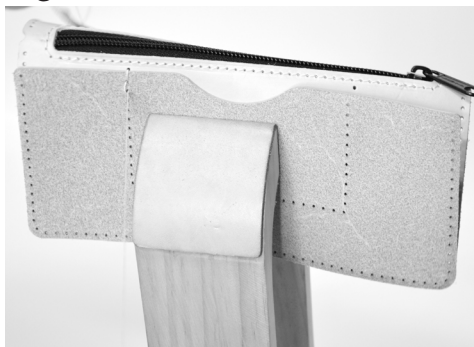


Figura 12



CERRAR EL CUERPO DE LA CARTERA:

12. Doble el cuerpo de la cartera (C) por la mitad para que los lados de la carne se encuentren. Los orificios para las puntadas del cuerpo de la cartera (C) y el tarjetero (D) ya deben estar alineados gracias a las puntadas anteriores. (Figura 13)

13. Comience la costura de silla de montar en los orificios de puntada más cercanos al dobléz. Haga pespuntos de 2 a 3 puntos y continúe haciéndolos alrededor del perímetro. Puntada a la espalda en el extremo para asegurar la línea de la puntada. NOTA: no está cosiendo a través del bolsillo trasero (E), solo está cosiendo a través de tres capas de cuero. (Figuras 14 y 15)

Figura 13



Figura 14



Figura 15



FIJE LA CARTERA EXTERIOR A LA SOLAPA INTERIOR:

14. Coloque la cartera exterior (A) hacia arriba y coloque la solapa interior (B) en el borde inferior de la cartera exterior (A). Puede hacer una pequeña marca para indicar la ubicación de la solapa interior (B), ya que no coserá esta pieza hasta que pasen algunos puntos. (Figura 16)

15. Comience a coser el sillín en el centro de la cartera exterior (A), cerca de los orificios de costura en forma de D. Continúe durante 14 puntos, hasta la marca que se hizo en el paso 3. (Figuras 17 y 18)

16. Alinee los orificios de costura de la solapa interior (B) con el exterior de la cartera (A), con los lados de la carne uno frente al otro. Utilice la puntada de silla de montar alrededor del perímetro, fijando la cartera exterior (A) a la lengüeta interior (B).

Figura 16



Figura 17



Figura 18



ADJUNTE EL CUERPO DE LA CARTERA A LA CARTERA EXTERIOR:

17. Continúe cosiendo el perímetro de la cartera exterior (A). Vuelva a coser al centro en el lado opuesto de donde comenzó a coser la cartera exterior (A). (Figura 19)

18. Con el cuerpo de la cartera (G) con el lado del grano hacia arriba, haga coincidir el lado de la carne del bolsillo trasero (E) y el lado de la carne de la cartera exterior (A) y alinee los orificios de costura. Utilice la puntada de silla de montar alrededor del perímetro, dejando el cuerpo de la cartera (C) y el tarjetero (D) fuera de la costura. (Figuras 20 y 21)

19. Termine las puntadas de silla de montar en el mismo punto en el que empezó, asegurándose de pasar de 2 a 3 de los primeros puntos para asegurarlas.

Figura 19



Figura 20



Figura 21



ADJUNTE LA LENGÜETA Y EL ANILLO EN D A LA CARTERA EXTERIOR:

20. Coloque el anillo en D (I) alrededor del centro de la lengüeta (F) (Figura 22)

21. Doble la lengüeta (F) alrededor del borde plano del anillo en D (I) para que los lados de la carne del cuero se encuentren. (Figura 23)

22. Alinee los orificios de costura en forma de D en la cartera exterior (A) con los orificios de costura en la lengüeta (F). El borde curvo del anillo en D (I) debe estar orientado hacia el borde de la cartera. Haga el punto de caballete el punto comenzando con los dos agujeros más cercanos al Anillo en D (I) y continúe alrededor de la línea de puntos. Asegúrese de volver sobre sus primeros 2 a 3 puntos cuando llegue al final de la línea de puntos para asegurarlos. Estará cosiendo a través de tres capas o cuero. (Figuras 24 y 25)

Figura 22



Figura 23



Figura 24



Figura 25



FIJE EL GANCHO DE PRESIÓN A LA CORREA:

Figura 26



Figura 27



Figura 28



Figura 29



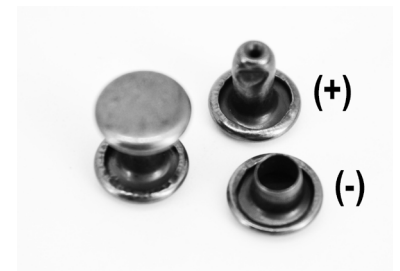
23. Alimente el lado de la correa (G) con los dos orificios de perforación a través de la abertura del gancho de presión con resorte pequeño (J). El gancho de presión con resorte (J) debe descansar en la hendidura más pequeña entre los dos orificios de perforación. (Figura 26)

24. Doble la correa (G) alrededor del gancho de presión con resorte (J), llevando los lados de la carne a encontrarse y alineando los orificios de perforación. Coloque un poste de remache (L) (+) a través del segundo orificio de perforación en la correa (G). Asegure el gancho de presión con resorte (J). (Figura 27)

25. Muévase al extremo opuesto de la correa (G) y doble. El orificio de perforación final debe alinearse sobre el poste de remache (L) (+). (consulte la Figura 28)

26. Tome la tapa del remache (L) y colóquela sobre el poste del remache (+) (L), intercalando las tres capas de cuero juntas. Utilice el mazo y la remachadora para golpear la tachuela de tal manera que se fije en su lugar. (Figura 28)

27. Sujete el gancho de presión con resorte (J) al anillo en D (I). (Figura 29)



ENSAMBLAR EL TIRADOR DE LA CREMALLERA:

28. Doble el tirador de la cremallera (H) por la mitad y coloque el lado doblado a través del orificio en la lengüeta metálica de la cremallera. (Figuras 30 y 31)

29. Tome los extremos de la parte trasera de la cremallera (H) y tire de ellos sobre la lengüeta metálica de la cremallera y de nuevo a través del lazo plegado. Tire con fuerza para bloquearlo en su lugar. (Figura 32)

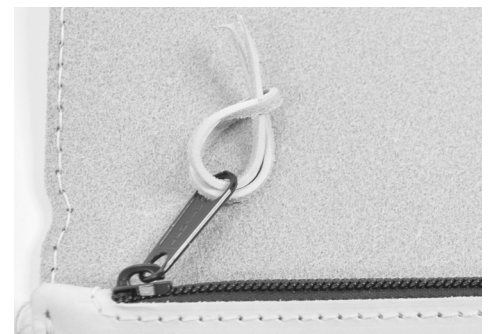
Figura 30



Figura 31



Figura 32



¡FELICIDADES, HA HECHO UNA CARTERA GIBSON!



MEJORE SUS HABILIDADES CON TANDY

CÓMO ENHEBRAR LAS AGUJAS:

1. Corte el hilo a 5 veces el largo de la costura que está cosiendo y alimente un extremo a través del ojo de una aguja, moviéndose hacia el extremo opuesto del hilo. Repita el paso 1 para la segunda aguja. (Figura 1)
2. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la porción más larga del hilo. Una vez que la aguja esté completamente atravesada, jale suavemente para fijar el hilo en su lugar. (Figura 2)
3. Repita el paso 2 con la segunda aguja. Ahora debe haber un nudo detrás de ambas agujas para fijar el hilo en su lugar a medida que está cosiendo. (Figura 3)

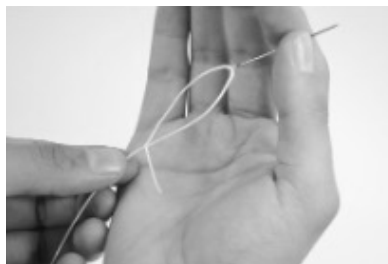
Figura 1



Figura 2



Figura 3



CÓMO REALIZAR EL PUNTO DE BLOQUEO DEL BORDE:

Un punto de bloqueo de borde une dos piezas separadas de material sobre un borde plano para evitar que se desenreden y se puede utilizar al inicio o al final de un punto de caballete.

1. Inserte una de las agujas roscadas a través del primer orificio. Tire de la aguja hasta que haya iguales longitudes de hilo a cada lado.
2. Tome una de las agujas y haga un lazo que rodee el borde exterior del cuero. Inserte la aguja opuesta a través del lado opuesto para cerrar el lazo. (Figura 1)
3. Reanude las costuras de silla de montar como de costura normal. (Figura 2)
4. Para terminar con un punto de bloqueo del borde, invierta las agujas y colóquelas nuevamente a través del último orificio de punto. Haciendo un lazo que rodea el borde exterior de cuero.
5. Otro ejemplo de una puntada de bloqueo de borde se puede utilizar cuando todos los bordes están al ras y el lazo de hilo va alrededor del borde exterior de todas las capas de cuero. (Figura 3)

Figura 1



Figura 2

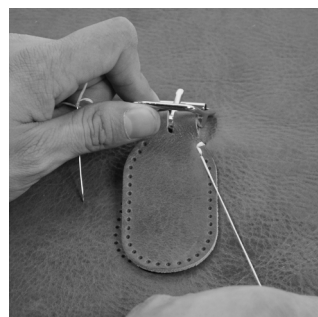
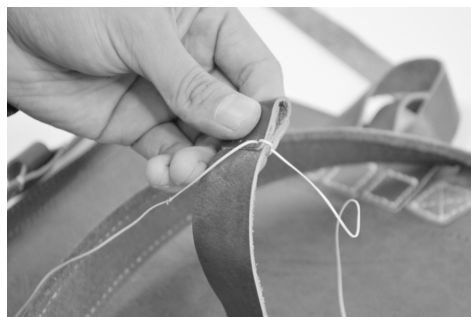


Figura 3



CÓMO HACER EL PUNTO DE SILLA DE MONTAR:

El punto de silla de montar es un punto fuerte que se compone de dos puntos independientes que se bloquean juntos. Esto permite que los puntos se mantengan incluso si un punto está roto.

1. Enhebre las agujas con una longitud de hilo que sea 5 veces el largo de la línea que está cosiendo. Consejo: utilice un caballo de costura para asegurar sus piezas en su lugar y permitir una costura más fácil
2. Sosteniendo una aguja roscada en cada mano, comience la costura de silla de montar insertando una aguja en el primer orificio de la línea de costura. Tire de la aguja e introduzca el hilo a través del orificio hasta que tenga las mismas longitudes de hilo a cada lado. (Figura 1)
3. Con una aguja en cada mano, comience a tejer las agujas a través del siguiente agujero de punto, una aguja a la vez. Es importante ser consistente con sus movimientos, siempre comenzando cada punto con la misma mano. Comenzaremos con la aguja izquierda para cada punto para estas instrucciones. Empuje la aguja izquierda a través del siguiente agujero en la línea de punto.
4. Una vez que la aguja izquierda haya pasado por el orificio, inserte la aguja derecha a través del mismo orificio, asegurándose de tirar del hilo izquierdo hacia atrás para evitar perforarlo con la aguja derecha. Tire del hilo de ambas agujas hasta el final a través del orificio y dar al hilo un tirón suave para apretar los puntos. (Figura 2)

Opcional: si los orificios de la puntada son lo suficientemente grandes, puede insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruce las agujas en una "X" a medida que las empuja a través del orificio. Asegúrese de colocar siempre la misma aguja lateral en la parte superior e inferior para cada punto, luego tire de las agujas y apriete el hilo con un tirón suave.

5. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntos, comenzando con la misma aguja lateral para cada punto. Asegúrese de darle al hilo un ligero tirón al final de cada punto para mantener una tensión uniforme.

Figura 1

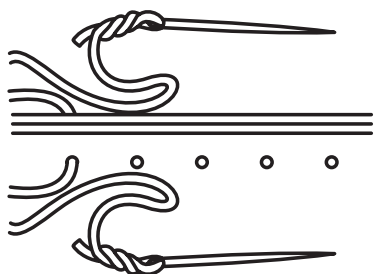
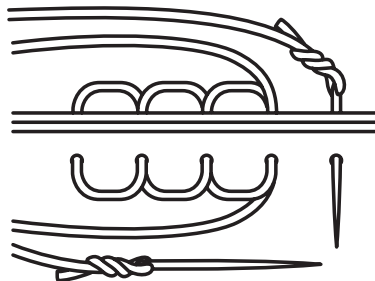


Figura 2



CÓMO PESPUNTEAR:

1. Cuando llegue al orificio final en la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y vuelva a montar la puntada a través de los últimos 2 a 3 orificios en la línea. Si la línea de puntada se encuentra donde comenzó la línea, simplemente puede ensillar la puntada sobre los primeros 2 a 3 puntos sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. Consejo: puede ser más apretado pasar las agujas por los orificios que ya han sido cosidos, puede usar un par de pinzas de punta de aguja para ayudar a pasar las agujas si es necesario. (Figuras 1-3)

2. Para terminar, jale del hilo restante hacia el lado menos visible de su trabajo, corte el exceso y luego métalo en el último agujero.

Figura 1



Figura 2



Figura 3





Distribuido por Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140
Hecho en los Estados Unidos con componentes de origen mundial.

©2022 Tandy Leather. Todos los derechos reservados