

Technisches MERKBLATT

Seite 1 von 2

Produktbezeichnung: **Sefra Ölfarben**
Farbton: lt. Farbkarte (Weiß, Schwarz, Rot, Grün, Blau, Braun, Gelb)
Zusammensetzung: Reiner Leinölfirnis, (gekochtem Leinöl), lichtechten Pigmenten , Eisenoxydfarben und natürlichen Füllstoffen. (Bleifrei, Chromatfrei,)

Eigenschaften: **Sefra Ölfarbe** ist vor allem für Außenanstriche geeignet, die extrem Wetterfest und von sehr langer Haltbarkeit sein soll.
Sefra Ölfarben enthalten keine Lösungsmittel, unterliegen daher nicht den Transportvorschriften für Lacke und Farben und sind daher auch besonders Umweltfreundlich.
In Lieferform ist Sefra Ölfarbe seidenglänzend. Zur Erhöhung von Glanz und Haltbarkeit müssen dem Letztanstrich 5-10 % Standöl zugesetzt werden, da es sonst zu frühzeitiger Kreidung führen kann.
Die einzelnen Anstriche sind in möglichst dünnen Schichten aufzutragen, da sonst die Durchtrocknung stark verzögert wird und die Gefahr von Runzelbildung besteht.
Aus denselben Gründen sollte eine Verarbeitung unter 16° Cel. vermieden werden. Blockfestigkeit erreichen die Anstriche bei Lagerung um ca. 18° Cel. nach kompletter Durchtrocknung der Anstriche nach 6 bis 8 Wochen

Anwendung: Für alle Anstriche im Aussenbereich auf Holz, Stein oder Metall mit aussergewöhnlicher Haltbarkeit und Elastizität.

Verarbeitungs-
Richtlinien:

1. Auf Holz.

- 1.1 Unbehandeltes Holz mit Imprägniergrund gegen Fäulnis und Pilzbefall vorbehandeln.
- 1.1.a: Sollte eine Grundierung auf KH-Basis nicht erwünscht sein ist die Vorbehandlung nach althergebrachter Art mit heißem Leinölfirnis (ca.50-60° C getaucht oder gestrichen) oder Halböl (Leinölfirnis mit Terpentinersatz WN 1:1 gemischt) vorzunehmen.
 1. Anstrich von Sefra Ölfarbe mit ca. 5 - 10 % Terpentinersatz verdünnt auftragen. Nach 24 Stunden die Oberfläche leicht und ohne Druck mit Schleifpapier (180) überarbeiten.
 2. Anstrich (Deckanstrich) erfolgt unverdünnt mit Zusatz von 5-10 % Standöl.
- 1.2. Altanstriche auf Holz, die keine Risse aufweisen und nicht abblättern, werden mit Schleifpapier leicht angeschliffen und erhalten 1-2 Anstriche mit Sefra Ölfarbe + Standölzusatz.
- 1.3. Gesprungene oder abblätternde Altanstriche müssen durch ein Abbeizmittel oder durch Abflammen entfernt werden.
Weitere Behandlung wie unter 1.1.



Auf Stein

Fläche mit der Drahtbürste gründlich reinigen , mit Einlaßgrund vorstreichen und Nach Trocknung mit 1-2 Anstrichen mit Sefra Ölfarbe + Standöl streichen.

2. Auf Metall

2.1 Untergrund gut entrostet (Drahtbürste und Ferrol Entroster) und entfetten.

2.2 Grundanstrich: 1-2 x mit einem guten Rostschutzgrund (Ferro Haftgrund) grundieren.

2.3 Deckanstrich: 2 x Sefra Ölfarbe unverdünnt mit Standöl dünn auftragen.

2.4 Altanstriche ohne Unterrostung anschleifen und 1-2 x mit Sefra Ölfarbe mit Standölzusatz streichen.

2.5 Bei bereits stark angerosteten Teilen muß der Altanstrich zumindest am angerosteten Teil entfernt werden.

Gut abschleifen und die blanken Teile wie unter Punkt 2.2 grundieren.

Anschließend gesamtes Objekt leicht anschleifen und 2 x mit Sefra Ölfarbe + Standölzusatz dünn streichen.

Für hervorragende Haltbarkeit sollte die Gesamtschichtstärke aller Anstriche mindestens 120 µ betragen.

Trocknung:

Die Farbe ist nach 3 - 4 Stunden staubfrei.

Nach 6 - 8 Stunden angetrocknet

Gute Handhabung der gestrichenen Teile nach ca 2 - 4 Tagen

Entgeltige Durchtrocknung nach ca. 4 - 6 Wochen.

Überlackierbarkeit:

Je nach Schichtstärke nach ca. 24 Stunden.

Achtung: Bei hoher Schichtstärke und starken Schleifen kann es zum Hochziehen der unteren Lackschicht sowie zur Runzelbildung kommen.

Auftrag:

Vorwiegend durch Streichen

Verdünnung:

Soweit notwendig mit Terpentinersatz verdünnen.

Reinigung:

Zum Reinigen der Arbeitsgeräte verwendet man Terpentin Ersatz.

Nach 12 Stunden setzt sich der Lackschlamm ab und die Flüssigkeit

kann wieder verwendet werden.**Der Abfall ist als Sondermüll zu**

entsorgen.

Dieses Merkblatt dient zur Information; eine Verbindlichkeit kann daraus jedoch nicht abgeleitet werden.